



Академия наук Республики Татарстан
Институт языка, литературы и искусства
имени Г.Ибрагимова

Галиасгар Камал

Сочинения
В трех томах

Том 1

Пьесы

*Издание второе,
исправленное и
дополненное*

КАЗАНЬ
ТАТАРСКОЕ КНИЖНОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
2010

Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе
Г.Ибраһимов исемендәге
Тел, әдәбият һәм сәнгать институты

Галиәсгар Камал

Әсәрләр
Өч томда

1 том

Пьесалар

*Төзәтелгән һәм
тулыландырылган
икенче басма*

КАЗАН
ТАТАРСТАН КИТАП
НӘШРИЯТЫ
2010

УДК 821.512.145-2 : 1
ББК 84(2Рос=Тат)-6 : 5
К22

Редколлегия:

*З.Р.Вәлиева, К.М.Миңнуллин, Д.С.Шакиров,
А.Г.Әхмәдуллин (баш мөхәррир), З.З.Рәмиев.*

Текстларны, искәrmә һәм аңлатмаларны
әзерләүчеләр:

*Баян Гыйззәт, Зөфәр Рәмиев,
Фатыйма Ибраһимова, Әнисә Алиева, Мәгъсүм Хәбибуллин,
Малик Хәйруллин*

Камал, Г.Г.

К22 Әсәрләр : 3 томда / Галиәсгар Камал. – Казан :
Татар. кит. нәшр., 2010.

ISBN 978-5-298-01900-2

1 т. : пьесалар / текст., иск. һәм аңл. әзерл. Б.Гыйз-
зәт, З.Рәмиев, Ф.Ибраһимова, Ә.Алиева, М.Хәби-
буллин, М.Хәйруллин. – Төз. һәм тулыл. 2 нче бас-
ма. – 2010. – 366 б.

ISBN 978-5-298-01901-9

Татар халкының классик язучысы, драматург Галиәсгар Камал
әсәрләренең бу томында әдипнең 1917 елга кадәр язылган сәхнә
әсәрләре урын алды.

УДК 821.512.145-2 : 1
ББК 84(2Рос=Тат)-6 : 5

ISBN 978-5-298-01901-9 (1 т.)

ISBN 978-5-298-01900-2

© Татарстан китап нәшрияты, 2010



РЕДКОЛЛЕГИЯДӘН

Галиясгар Камал (1879–1933) – татар әдәбияты классигы, талантлы драматург, үзенчәлекле шагыйрь, журналист һәм жәмәгать эшлеклесе. Ул гаять зур ижади мирас калдырган. Драматургиябезгә керткән зур өлеше өчен Г.Тукай аны «татарның Островские» дип атаган. Әдип 30 дан артык сәхнә эсәре, йөздән артык шигырь-поэма, хикәя, публицистик һәм тәнкыйди мөкалә язган; ул күпсанлы пьесалар тәржемә иткән, матбугатыбыз тарихында күренекле роль уйнаган газета-журналларны оештырган һәм аларны житәкләгән, театр сәнгатебезнең аякка басып килгән чорында режиссер һәм артист буларак та, сәхнәне бизәүче сыйфатында да хезмәт куйган. Аның ижат җимешләре бүген дә үзкыйммәтен саклай. Аерым пьесаларының һаман да сәхнәләрдә уйналуы, дәрәсләкләрдә төпле урын алуы, татар сәхнә сәнгатебезнең флагманы булган театрының аның исемен йөртүе (Г.Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры), эсәрләренең басыла торышы шул хакта сөйли.

Г.Камалның кат-кат басылган эсәрләре, җыентыклары арасында аның 100 еллык юбилеена атап чыгарылган 3 томлык «Эсәрләр»е (1 нче том – 1978, 2 нче том – 1979, 3 нче том – 1982) бу зур мирасны иңләп алуы, тиешенчә фәнни-текстологик эшләнүе белән аерылып тора. Үз вакытында аны туплап, басмага эзәрләп, фәнни яктан да, текстологик эшкәртүдә дә көчләрен кызганмаган В.Гыйззәт, Н.Ханзафаров, Г.Шәрәфетдинов, Н.Юзиев һ.б.ларны куйган хезмәтләре өчен рәхмәт хисе белән искә алырга, басманы сыйфатлы итеп хәзерләп чыгаруга зур өлеш керткән нәшрият редакторы Р.Даутовның хезмәтен аерым билгеләп үтәргә кирәк.

Һәм менә Г.Камалның тууына 130 ел тулу уңае белән аның яңартылган, тулыландырылган басмасын чыгару ихтыяҗы туды. Билгеле, аның нигезен язучының 100 еллыгына атап чыгарылган 3 томлык «Эсәрләр»е тәшкил итә. Әмма ул томнарда совет идеологиясә тәәсирә астында әдипнең ижатына анализ һәм бәяләр бирүдә берьякклыклар, кайбер ялгышлыклар киткән; мөһим эсәрләр, язмалар күз уңаеннан читтә калган. Аларның бер өлеше яңа басмада урын алды.

Әдип мирасының томнарга бүлеп бирелеше үзгәрешсез калдырылды:

1 нче том сәхнә әсәрләрен (кайберләре вариантлары белән) үз эченә ала.

2 нче томда совет чорында язылган пьесалар һәм инсценировкалар, эстрада әсәрләре аерым, шигърият аерым бүлек итеп бирелә.

3 нче томда язучының хикәяләре, әдәби һәм театр тәнкыйтенә, публицистикага караган мәкаләләре, чыгышлары, рецензияләре, истәлекләре, хатлары урын ала. Бу томдагы әсәрләрнең, мәкалә-рецензияләрнең, язмаларның библиографиясе, һәр томда урнаштырылган искәrmә һәм аңлатмалар басманың фәннилек дәрәжәсен күтәрә, аның бәясен арттырагына.

Драма һәм комедиялар

БӘХЕТСЕЗ ЕГЕТ

Драма 5 пәрдәдә

УЙНАУЧЫЛАР:

Кәрим – Казан бае, иске фикерле, уртача буйлы, сакалы агара башлаган.
Жәмилә – Кәримнең хатыны.

Закир – Кәримнең улы, тәүфиксыз, 22 яшьләрендә.

Мансур – Кәримнең агасы, ак сакаллы.

Гали – бер сүдәгәр, сары сакаллы, уртача буйлы, 40 яшьләрдә.

Камилә – Кәримнең асравы, 18 яшьләрендә.

Мәгъри – сүз йөртүче бер карчык.

Сәгыйть Сабитов – Уфада бер бай, яхшы гына фикерле.

Гайшә – Сәгыйтьнең кызы, 17 яшендә, гимназистка.

Әхмәт – Сәгыйтьнең улы, 20 дә, гимназист.

Мәрьям – Сәгыйтьнең хатыны, 40 яшьләрендә.

Асрау – Сәгыйтьнең асравы, яшүсмер кыз.

Камали – Закирның иптәш жулигы, кырма сакаллы, 30 яшьләрендә.

Васька

Кәмәй

Калакай

Мортый

Дәүли

Шестерка

} жуликлар.

Гайни – Закирның мәгъшукасы.

Биби – бер карчык.

Чит кешеләр, городовойлар һәм
бер околочный.

БЕРЕНЧЕ ПӘРДӘ

Кәрим йортының залы; уң тарафта – диван, аның алдында зур өстәл, аның өстендә чынаяк, чәйнек вә башка чәй эсбаблары; сул тарафта – бер кантор өстәле, тәрзә араларында – көзгеләр, стена буенда – урындыклар, бере уң тарафта вә бере урталыкта ике ишек. Урталыктагы ишек янында бер шкаф. Мебельләр берәз бай сымак. Жәмилә утырган.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Жәмилә ялгыз.

Жәмилә (*үз-үзенә елаган тавыш белән*). Әй Ходаем!
Ата-анасына игелеге тияр дип өмет итеп, баланы үстер

инде. Ике көннөн бирле кайтканы юк. Белмим, кайда йөри торгандыр? Моннан элек тә, бер мәртәбә шулай югалып, әллә нинди начар урыннарда йөрөп, өч көндә йөз тәңкәдән артык акча бетереп кайткан иде. Атасы белән минем башыма хәсрәткә генә туган бала инде. Ул баладан ни-нәрсә өмет итмәк кирәк, анда нинди хәер булсын инде?! Мондый баланың булганыннан булмаганы мең өлеш артык. Ah!.. Күрәсемә каршы булган бала икән шул. Авырлы вакытымда ук аның юньле бала булмаслыгы төшемә кергән иде. Төшемдә бер дуңгыз баласын күтәрәп, кочаклап йөргәнемне күргән идем, шул вакытта ук жиде газизләр рухына жиде ясин чыгып багышларга дип суфи абзыйга сәдака да жиберткән идем, кабул булмады шул. Атасы монда, карт башы белән, дөнъя көтеп йөри. Ә аның һичбер исендә дә юк. Мисез шул, мисез! Миә чермәгән булса, ата-анасының берәз кадәрән белгән булыр иде. Белмим, кемгә охшап бу кадәр мисез, гапылсыз булгандыр бу! Атасы никадәр акчалар, никадәр расхутлар тотып аны укытты. Аның өчен тоткан акчалар һәм чиккән мәшәкәтләр тау кадәр булды. Тукта, яхшы булсын, тукта, укымышлы булсын, балабызны яхшы укытсын дип, хәлфәсен ашка чакырулар кирәкме?! Атна саен мунча ягып чакыру кирәкме?! Аның өчен атасы һичбер нәрсәсен дә кызганмады инде. Өйгә кайтып керде исә: «Нихәл, Закир сабакка бардымы? Сабагын беләп кайтканмы?» – дип, һәр көн жентекләп тикшереп торадыр иде. Мин дә гомеремә, һичбер вакытта кулымнан килгән яхшылыгымны кызганмадым. Кайсы вакытларда: «Башым авырта», – дип, сабакка бармый калгалыйдыр иде. Шул вакытларда да, атасы каты кеше булганга күрә, тукта, ормасын, сукмасын дип, бармаган булса да: «Барды», – дип яклап каладыр идем. Мин аңа нинди яхшылыклар итмәдем?! Тукта, баланың күңеле төшмәсен, тукта, баланың кәефе кырылмасын дип, жаны теләгән нәрсәләрен алып ашасын дип, атасына белгертмичә акчалар бирәдер идем бит. Ул шуларның да кадәрән белмәде. Соңыннан исенә төшәр әле төшүен, эмма ул чагында кайгыруның файдасы булмас. И Алла! Үзе теләсә ни эшләсен иде шунда, аның өчен без монда кеше арасында бәднам булырга кирәк. Берсекөнгә әле менә Әхмәтжан хажилардан бүләк багарга чакырганнар. Бармый калсаң, бер дә ярамый: якын кеше, үпкәләүләре ихтимал. Барсаң, тагы оят, кешенең күзе синдә генә була. (*Берәз торып.*) Бала күңелне йом-

Бәднам булу – яман аты чыгу.

шата! Атасы никадәр каты күңелле кеше, шулай да булса кызгана. «Бүгөн кешеләр жибертеп кайтарырга кирәк, табып булмас микән?» – дип чыгып киткән иде, ни эшлэгәндер. (*Бераз торып.*) Уһ Алла!.. Нихәлләр булыр икән инде? Минем өчен дә, атасы өчен дә үкенечкә туган бер бала инде бу. Моның өчен йөрәгемнең жәрәхәтләнгән, моның өчен эчемнең көйгәнән бер Ходай үзе генә белә. Ичмаса, атасы табып кайтса, бераз йөрәгемә ял булыр иде. (*Тавышын арттырыбрак.*) И Алла! И Илаһым! Үзең инсаф бир! (*Жылый, яулык почмагы белән күзләрен каплай.* Диванның аркасына егыла. Аз вакыт тынычлык.)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Жә милә, Мәгъри.

Ишекнең тышкы тарафында ике хатынның кычкырышкан авазлары ишетелә. Сүзләре аңлашылмый.

Жә милә (*акрын гына торып*). И Алла! Бу асраулар да жик күрсәттеләр. Тагы нигә даулашалар икән инде? (*Күзләрен сөртә-сөртә ишеккә таба китә; ишеккә барып житмәстән, кулына бер төөнчек тоткан Мәгъри кычкырып керә.*)

Мәгъри. Ги, мэхәббәтсезләр! Дәргяһтан сөрелгән нәрсәләр, килмешәкләр!

Жә милә. Исәнме, Мәгъри абыстай, кемгә ул кадәр ачуланасың?

Мәгъри. Исәнме, кызым Жә милә, ачуымнан исәнлек-саулык сорашырга да онытканмын. Байларынан артык бугазларын киереп, жикеренеп кычкыралар. Керергә рөхсәт юк, ди, абзый өйгә ят кеше кертмәскә кушты, ди. Мин ят кеше булырга, Кәрим ул минем үз улым шикелле, мин аны менә мондый вакыттан бирле беләм. (*Кулы белән бер кечкенә бала күрсәткән шикелле күрсәтә.*) Абау, абау! Бу асрау дигән нәрсәләрдә һич оят юк. Булдыра алсалар, байларына кече хатынлыкка барырлар иде...

Жә милә. Йә, Мәгърифә абыстай! Юкка үзеңне-үзең борчыма. Әйдә, менә монда утыр. (*Диванны күрсәтә.*) Дога кылырга да оныттык.

Мәгъри – диванга, Жә милә урындыкка утырып, дога кылалар.

Исәнме, Мәгъри абыстай! Исән-сау йөрисезме?

Дәргяһтан сөрелгән – «каргыш төшкән» мәгънәсендә.

Мэгъри. Аллага шөкер, кызым, Аллага шөкер, душләрнең хәер-догалары аркасында бик сәламәт йөрим. Салкын тигәнмедер, нидәндер берәз тыннарым гына бетеп тора. Шәмсеҗиһан бикәләргә куркулык коярга барган идем дә, шуннан кайтышлы «тукта, кереп хәлләрен белеп чыгармын, ни эшләп торалар» икән дип кәргән идем.

Жәмилә. Бик рәхмәт исегезгә төшереп керүегезгә.

Мэгъри (*һич илтифат итмичә, үз сүзендә дәвам итәрәк*). Аларның да шул, сезнеке шикелле, күзе-башы алакайган бер асраулары бар. Шул асраулары беркөн тәрәзгә мәче ыргыткан. «Бик курыктым, бер дә котым-коным калмады, бөтенләй, бер дә хәлем юк, аякларыңның тәмам җегәрләре бетте», – ди. «Тез буыннарым калтырап тора», – ди. Чәршәмбе йомыркасы өшкереп бирдем, чалпу да әйләндереп алдым¹. (*Берәз торып.*) Бикә – бик юмарт, бик чибәр, бик уңган кеше. «Менә, Мэгъри абыстай, өңдә эчәрсең», – дип, ярты кадак чәй, утыз тиен сәдака биреп жибәрде. Менә бу башымдагы шәлемне дә шул Шәмсеҗиһан бикә биргән иде.

Жәмилә. Шулай шул, бик әйбәт, бик ачык йөзле кеше, бик кешене танып торган кеше. Һәркемгә ал да гөл!

Мэгъри. Шулай, шулай, бик һәйбәт, бик кечелекле кеше. (*Жәмиләгә кара!*) Кара!.. Күрүем дә юк, Жәмиләм җаным! Ул күзләреңә ни булган? Зәхмәт кагылдымы әллә югыйсә? Төсләрең дә бик үзгәргән.

Жәмилә. Юк, бернәрсә дә...

Мэгъри. Юк дип әйтә күрмә, төсләрең тәмам үзгәргән. Алла сакласын зәхмәт кагылудан. Бер дә уйнарга ярамый. Үзеңне-үзең сылап-сыйпап йөрмәсәң, авыруың бик тиз буласы. Бер дә кичектерә күрмә, ният укырга² да бар, әле бүген үземнең дә җиде ният укыйсым бар. Кеше өстендә сырхау бик күп. Чынлап, Жәмилә, уен түгел. Мунчага да кер. Себерке суына да утыр. Алла боерса, бик зур файдасы тияр. Күзләрең дә чүпрәкне ак серкәгә чылатып яп...

Жәмилә. Мэгъри абыстай, юкка борчылма, бернәрсәм дә юк, бая сез Камилә белән кычкырышкан тавышка йөрәгем кузгалып китте.

Мэгъри. Һи, йөзе кара нәрсә, мэхәббәтсез! Ишектән килеп керүемә бәйләнде. Шуңар шул курыккансыздыр инде. Бер дә калдыра күрмә, куркулык койдыр. Менә иртәгә үзем дә килеп коеп китәрмен. Асраулар, йөзе каралар, бик тәртипсез булалар.

Камилә ишекне әкрән генә ачып керә.

Шәмсеҗиһан бикәне дә шул асраулары ғына куркытып харап иткәннәр. Бернәрсә булдисә, күзләре тәмам аташлана. Кызым, асраулардан бик саклана күр, алар бик явыз булалар. Шакир байның да энә бер асравы, тәмам башын күзен әйләндереп бетереп, кече хатынлыкка...

К а м и л а. Абыстай...

Ж ә м и л а (*борылып*). Нәрсә?

М ә г ь р и (*үзалдына*). Абау, мэхэббәтсез! Үзе тыңлап тора икән тагы.

К а м и л а. Чәй хәзерләгән идем, эчәсезме?

Ж ә м и л а. Чәеңне ник бу якка хәзерләмәдең? Кунак бар вакытта бу якка хәзерләргә дип мин сиңа ничә мәртәбә әйткән бит инде.

К а м и л а. Абзый кайтыр вакыт җиткәнгә күрә...

Ж ә м и л а (*Мәгъригә*). Әйдә, Мәгъри астай, чәй эчәргә. (*Камиләгә кычкырып*.) Менә урындыкларның тузанын сөрт! Кушмыйча һичбер эшне дә эшли белмисез!

М ә г ь р и. Кара әле, Жәмилә, минем бер дә чәй эчәсем килмидер иде. (*Урыныннан тора башлый*.) Әле Шәмсеҗиһан бикәдән дә хәзер генә чәй эчеп чыккан идем.

Шул арада Камилә чыгып китә.

Аннан чыккач, Вәли бай Мәфтүхасына да кереп чыктым, ул да, айга-вайга карамыйча, чәй эчертте.

Ж ә м и л а. Йә, әйдә, иш янына куш булып, бер-икене эчәрбез әле.

Икесе дә аяк өстендә.

М ә г ь р и (*әкрән генә*). Бая сүземне әйтеп бетерә алмадым.

Ишеккә таба баралар.

Теге дуңгыз тыңлап тора икән. Шул Шакир бай асравын, ахры, кече хатынлыкка алган шул.

Чыгып китәләр.

Сценада тын.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

К а м и л а ялгыз.

К а м и л а (*кулына сөлге тотып, ишектән керә, ишектән бик дикъкатъялп яба. Көзге, урындык вә башка нәрсәләргә сөртә-сөртә, үзалдына сөйли*). Мэхэббәтсез

карчык, абыстайны эгъвэлэр өчен ничек дип сөйләшеп яткан була бит! Шундый картка бармасам, ир беткән иде, ди. Пош-пош килеп, кибәк ашаган сыер шикелле мышкылдап йөри. Аның байлыгына бик исем китә; байлыкны Алла бирүче. Кәрим абзый да абыстайны алган чагында әллә нинди бай булмаган. Вәли байда самавыр куеп торган бер малай булган. Бәхетез без булса, безгә дә булыр әле. (*Көзгә сөртергә тотына.*) Бераз зурайгач, кибетче булып торган. Шуннан баеган да киткән! (*Көзгәгә карап, яулыкларын, кашларын төзәтергә тотына.*) Минем кай жирем абыстайдан ким дә, Гаптерахманнан абзыйның кай жире артык. Гаптерахман да – кибетче, абзый да кибетче булган. Уф! (*Урындыкка утыра.*) Чынлап, Гаптерахман мине алыр микән? (*Бераз исәпләп.*) Алыр! Ник алмасын? Гаптерахман да мине ярата, мин дә Гаптерахманны яратам! Шулай булгач, ник алмасын? «Тиздән яучы жиберәм, абзыйдан сине сорыйм», – дип, беркөннөрдә үзе әйтте. «Сине алгач та, мин абзыйдан – байдан чыгам, үземнән кибет ачам, фатирга чыгып торырбыз», – ди. «Бик күңелле булыр», – ди. Чынлап, бик күңелле булыр иде шул, монда инде абыстайның тиргәвеннән дә тәмам туеп беттем, һәр көн орыш та талаш, аз гына бернәрә булыр хәл юк, хәзер тиргәргә тотына, һич әйтмәгән сүз калдырмый, «Һи, жебегән нәрсәләр, миегез чергән нәрсәләр», – ди. Бу арада инде тагын бигрәк арттырды. Закир ачуын бездән ала. Әйтерсең аны без котыртып азырган. (*Урыныннан торып, сөртергә тотына.*) Алай да инде, ул да кылмаган усаллыкларын калдырмады. Беркөнне, йомыш тапкан булып, аш өенә кергән. «Камилә, син бик матур бит», – ди. «Әнидән сине хатынлыкка алырга сорыйм», – ди. «Барасыңмы?» – ди. Әжәткана! Өйгә керер хәле юк, суган исе белән бөтен өйне аңкыта. Сасып, тынчып йөри. Абыстай тагы шуны сизми, һаман аны яклаган була. Беркөнне мин кашык-аяк юып торганда, кергән дә миңа кулын сузып маташкан була. Эссе сулы мунчаланы алдым да битенә – чалт! (*Сөлге белән селтәп күрсәтә.*) Малаең борылды да чыкты да китте. Бигрәк мэхәббәтсез нәрсә инде. Авызында һичбер жүнлек сүз юк. Бай улларына бер дә охшамаган, нәкъ жулик шикелле. Хәер, жулигын да жулик инде. Беркөннөрдә абзыйның йөз тәңкә акчасын урлап чыгып, өч көн, кайтмыйча, әллә кайларда эчеп йорде. Әле менә тагын, өченче көн инде, кайтканы юк. Ахры, тагын берәр жирдән

Эгъвэләү – котырту.
Әжәткана – мыскыллау сүзе.

сыптыргандыр. Абзый да – бик жебегән авыз. Шунда, кайтып кергәч, бер сүз дә эндәшмәде: «Алла үзе хәерле тәүфикъ бирсен инде», – ди. Ник шунда тәмам эт итеп салып измәм! Мин булсам, тәннәрен боргычлап-боргычлап чеметеп алып идем. (*Кулы белән боргычлап күрсәтә.*) Абзый үзе йомшак; абзый да, абыстай да, мыр-мыр-мыр килеп, сүз эндәшергә дә котлары чыгып торалар. Мин, Алла боерса, балам булса, бер дә алай булмам. Ничек итеп тота белермен! (*Көзгегә килеп карый, бизәнә, күлмәк кесәсенә кулын тыгып, ирен помадасы ала. Иреннәрен буйый. Әле бер жирен, әле бер жирен көзгедән боргалана-боргалана карый.*) Гаптерахман мине алмаска, – минем бер килмәгән жирем дә юк. Беркөнне Гаҗҗиби, минем ачуым килсен дип: «Гаптерахман, «мин гомеремдә асрау кыз алмыйм, бай кызы алам, миңа теләгән жиремнән бай кызларын бирәләр, дип әйтә», – ди. Бай дигәч тә бик исләре киткән, берсенәң дә миннән артык жирләре юк. Кулларыннан бер тиенлек эш килми, көне-төне: «Әһик-мөһик! Әни, башым авырта (*мыскыл иткән тавыш белән, нечкә генә итеп сузып-сузып, борыннарын сузып, маңгайларын жыерып сөйли*), әни, тышка чыгасым килә! Әни, минем бу калфагым искергән! Әни, миңа гармун итәкле күлмәк тектерик», – дип кыланып, (*гайрәт белән*) аналарына иркәләнгән булып яталар. Косарсың килешләрәнә! Кеше ашаган аш ярамый, кеше кигән киём ярамый.

Звонок шалтырый.

Ә үзләренең кулларыннан бер тиенлек тә эш килми! (*Ишеккә таба бара-бара.*) Берсенәң дә бездән артык жирләре юк. Мин үземне аларның кырыгына да алышмам! (*Чыгып китә.*)

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

К ә р и м, К а м и л ә, соңра Ж ә м и л ә.

К ә р и м ишектән килеп керә, аның артыннан К а м и л ә.

К ә р и м. Уф, уф! (*Өстеннән жиләнән сала.*) Камилә, абыстаң кайда?

К а м и л ә. Теге якта, чәй эчәләр.

К ә р и м. Кем бар анда?

К а м и л ә. Мәгъри әби.

К ә р и м (*ачуланган тавыш белән*). Ә? (*Жиләне белән бүрегән Камиләгә бирә.*) Мә, менә боларны алып куй. (*Камилә ала.*) Кем бар дисең?

К а м и л ə. Мəгъри əби.

К ə р и м. Мин сезгə ничə мəртəбə əйттем: «Өйгə ят кеше кертмəгез», – дип.

К а м и л ə. Мин кертмəскə тырышкан идем дə, тыңламады.

К ə р и м. Бар, абыстаңа əйт, монда керсен.

Камилə чыгып китə.

К ə р и м (*үзалдына*). Төрле яктан канымны эчэлэр. Базарга чыксаң, йə мəчет, йə мəдрəсə салдырырга дип, акча сорап, теңкəмне кортып бетерэлэр. Каян чыкты бу яңа укытулары да?! Бүгөн берсе килгэн. (*Урындыкка утыра. Кесəсеннən яулыгын алып, маңгайларын сөртə.*) «Безнең күрше авылга Гали бай мəдрəсə салдырды, ысулы жəдит белən укыталар. Бар авыл баласы шунда китеп, харап булып бетэлэр инде. Кəрим абзый, зинһар, шунда безнең авылга да бер мəдрəсə салып бир. Без дə укытыйк, балалар ысулы жəдиткə китеп харап булмасыннар», – ди. Моңарчы ысулы жəдитлэр килеп акча сораганда: «Күзегезгə кырып салырга бер тиен бакыр да бирмим. Балаларны əллə нинди укытулар белən диннən чыгарып бетерəсез», – дип куалап чыгарадыр идем. Инде хəзер, болары килеп, гажиз итə башладылар. Мужиклар: «Ник балаларыбызны укытмыйсыз, күрше авыл мулласы укыта. Сез укытмасагыз, анда илтəп бирəбөз», – дип əйтэлэр, ди. Кайдан чыгардылар шул укуларын да! Шулу уку чыкканнан бирле бөтөнлэй азып бетэлэр. Менə, ягъни мəсəлən, безнең Закир укыды. Ə менə хəзер нишлəп йөри? Кеше сүзенə карап, укыткан булып йөрдөм... «Закир инде бик укымышлы булды», – диделэр. Əллə нинди калын-калын китаплар күтəрəп йөрдө. «Мохтасарлар», «Сəгълүк»лэр укыды. Менə хəзер нинди тəүфикъсыз булып йөри. Менə үзем, Аллага шөкөр, бернəрсə дə укымадым. Шулай да булса, əле нинди чибэр көн итəп торам. Байда да тордым, приказчик та булдым, язуына да өйрəндөм. Əдрисен булсын, тилиграмын булсын, шытырдатып язам. Уф, бик эссе! Тэрəзне дə ачмаганнар. (*Тэрəзə янына барып ача да башын тыгып карана.*) Галəви! Син нишлисең анда?

Тыштан аңланмаслык бер тавыш ишетелə.

Ə! Ярый. Көрən алашаны дагалаттыңмы?

«Мохтасар», «Сəгълүк» – иске мəдрəсэлəрдə укылган дини китап исемнəре.

Янә бер тавыш.

Ярый, ничә тиен алды?

Тавыш.

Ник алай кыйммәт бирдең? Иван Фидрычта дагалатырга кирәк иде.

Тавыш.

Кашучлап бетергәч, трантаска жигеп куй! (*Тәрәздән башын ала.*) Һәр яктан талыйлар! Һәр яктан талыйлар! Пуф! Кара инде син аларның үнәрсезлекләрен! Жүтмеш тиенлек жиргә бер сум егерме тиен әрәм иткән бит! Пуф! Шунда, бер-ике адым жиргә – Иван Фидрычка барырга иренгән бит! Пуф! (*Яндагы ишеккә таба бара.*) Пуф! Болар кайда югалдылар инде тагын? (*Ишектә артылай ачып.*) Сиңа әйтәм! Кайда югалып беттегез инде сез? Ник монда кермисең?

Жә милә (*тыштан*). Хәзер керәм. (*Ишектән кереп.*) Нихәл, Закирны тапмадыгызмы?

Кәрим. И, кадалып китсен шунда! Өлгерерсең әле. Пуф! Кая, тизрәк самавыр китерсеннәр, бар әйт!

Жә милә (*ишектә артылай ачып*). Камилә! Кая, абзаңа самавыр керт, тиз бул!

Кәрим. Бик эссе. Тирләп үлө яздым. Тәрәзәне дә ачып, берәз сулу алдырмагансыз. (*Диванга килеп «Пуф!» итеп утыра, яулык белән битләрен, маңгайларын, муеннарын актарып-актарып сөртә.*)

Жә милә чәй хәзерли.

Ул Мәгъри карчык ни эшкә килгән?

Жә милә. Юк, болай гына килгән. «Шәмсеҗиһан бикәләргә килгән идем дә, ди, шуннан узышлый гына, тукта, боларның да хәлләрен белеп чыгыйм дип кердем», – ди. «Закирның алай күңелсез йөргәнән ишетеп бик хәфәландым», – ди, Хужа Баһаветдин исеменә ният бирергә кушты.

Кәрим. Һе!

Жә милә. Бик һәйбәт, бик ипле карчык!

Кәрим. И, бик ипле!

Жә милә. Чынлап, атасы, Закирны эзләтеп карамадыгызмы?

Кәрим. Карадым каравын да бит, карау белән генә аны кайдан табасың?

Камилә самавырны китереп куя.

Жә м и лә. Мин баядан бирле үземнең кайда утырганымы да белмәдем. (*Самавыр янынарак урындык алып килеп утыра.*) Уйлый-уйлый әллә нинди уйларга төштем; берәз жылап та алдым. Бала булгач, начар булса да, кызганыла икән. Ахыры ни булып калыр инде. (*Жылыый башлыый.*) Мондый эшләр аслан... нәселебездә... булганы юк иде... Аллаһы Тәгалә үзе... инсаф бирмәсә... кешенең үгетләве белән генә... булмый икән! (*Жылыый, яулыгы белән күзен сөртә.*)

К ә р и м. Юкка кайгырырга ярамый. Аның өчен кайгырып һич файда чыкмый. Ана сөте белән кермәгән – тана сөте белән кермәс; аңа биргән үгетне бер эткә бирсәң, ул да берәз әдәпләнер иде. Үзенә калса, шулай булып йөрүе бик килешә дип белә торгандыр. Андый эшкә керешкән кеше һичбер вакытта да кеше була алмый инде ул. Андый эш белән эштән чыгып, бар малыннан аерылып, ахырында адәм мәсхәрәсе булып, сәдакага йөрөп үлгән кешенең очы-кырые юк.

Жә м и лә. Ансы шулай шулаен да, алай булса да, бала булгач кызганыла икән. (*Берәз тын, чәй эчәләр.*) Соң син аның турысында бер хәбәр дә ишетмәдеңме?

К ә р и м. Ишеттем. Гаптерахман күрөп калган. Үzeneң йөри торган нәрсәсе булса кирәк, бер бәдбәхет, эштән чыккан нәрсә белән извозчикка утырып, поезд китәр алдыннан вокзалга таба киткәннәр. Ул нәрсәсе бер-бер жиргә китә торгандыр. Шул этен озаткач, кайтмас микән инде?

Жә м и лә (*башын селкәп*). И Илаһым! И Илаһым! Үзең сабырлык бир! Бу эттән күргән җәфаларымны, бу эт аркасында чиккән хәсрәтләремне Ходай үзе генә белә. Без үзебез дә шул йомшак авыз, күптән тотып өйләндерәсе генә бар иде. Әле эшкә кереп җитсен, аннан ары да әллә кайда китмәс, дип, бу көнгә кадәр торгыздык. Кеше хәзер барысы да, яше тулып җитәр-җитмәс борын, улларын өйләндерәләр. Без авызыбызны ачып карап тордык. Күптән вакыт иде.

К ә р и м. Хәер, ансы бар. Атта гаеп булган шикелле, тәртәдә дә берәз гаеп юк түгел. Шулай да булса, инде хәзер эш узды. Үлгәннән соң тәүбә юк, дигәннәр. Хәзер, аңар ышанып, яхшы җирдән кызны ничек бирсеннәр? Начар җирдән алсаң, һаман да шул этлегендә булып, рәткә килмәс.

Кыңгырау шалтырый.

Жә м и лә. Кем бар икән?

А с л а н – бер дә.

Кәрим. Белмим.

Жәмилә. Хәерлегә генә булса ярар иде, эчем жу итеп китте. (Урыныннан торып, ян ишеккә барып.) Камилә, кайда син? Бар, энә ишектә кеше бар, чыгып ач!

Камилә чыгып ишек ача. Берездан, бик кызуланып, Мансур килеп керә.

Мансур. Эссәламегаләйкем!

Кәрим (урныннан торып). Вәгаләйкемәссәлам! Әйдә, абый, менә монда утырыгыз.

Жәмилә. Әйдә, югарыдан!

Мансур. Юк, утырмыйм, тик сезгә хәбәр бирергә генә керуем.

Кәрим } (икесе бергә). Нинди хәбәр?

Жәмилә } Нәрсә?

Мансур. Закир теге күтлөгә белән Өфегә киткән!

Кәрим. Ә?!

Жәмилә. Гай, йөзе кара икән! Ярабби Ходаем, башы гына бетсен!

Мансур. Менә Әхмәтнең кибетчесе Ситдыйк күреп калган. «Өфегә кадәр билет алдылар» ди.

Кәрим. Ах, йөзе кара икән! Чын-чын эт икән.

Жәмилә. Булмас, ышанмыйм, китмәс, ялгыш әйтә торгандыр. Ул кадәр ерак барырга акча кайдан алсын?

Кәрим. Этлеккә калгач, ансын гына табар. Ни эшләргә кирәк инде моны?

Өчесе дә фикердә.

Мансур. Менә ни эшләргә кирәк! Өфедәге Сәгыйть Сабитов синең белешәң бит!

Кәрим. Әйе.

Мансур. Шуңар тилиграм бирергә кирәк. Ул аны күрер дә яхшылык белән генә кайтырга кушар. Әгәр яхшылык белән кайтмаса, ятап белән дә кайтармый хәлең булмас.

Кәрим. Әйе шул, ә?! Шулай итәргә кирәк! Минем инде зиһенем дә таралып бетте. Бернәрсәне дә исәпли алмыйм.

Жәмилә. Соң син үзең Өфегә барсаң, ничек булып икән? Сабитовны бай кеше диләр аны, ул аның артыннан йөрмәс бит?

Мансур. Ник йөрмәсен?

Кәрим. Йөрер, йөрми хәле юк. Дуслыкны шундый вакытта да күрсәтмәгәч, кайчан күрсәтер. Артыннан аның

Ятап (этап) белән кайтару – тотып кайтару.

үзенең йөрүе һич хажәт түгел: кибетчеләренә генә кушар. Миңа хәзер анда барып йөрөргә туры килми. Бердән, расхут чыга, икенчедән, хәзер сату вакыты, эш кала. Әгәр табылмаса, аннан соң барырга да вакыт бар. Шуннан яхшысы юк. Хәзер тилиграм языйм да жибәрим. (*Контторка анына барып, язарга утыра, бер кисәк кәгазь ала.*)

Мансур урындыкка утыра, Жәмилә чынаяк ждырға тотына.

Кәрим (*каләм белән бер-ике мәртәбә кәгазьгә сызып, Жәмиләгә*). Сиңа әйтәм, бу кара савытының карасы кибеп беткән. Бераз самавырдан су агызып бирче.

Жәмилә. Кая, китер! (*Кара савытын барып алып, самавыр борыныннан су агызып илтөп бирә.*)

Кәрим (*бер-ике мәртәбә янә сызып*). Бу каләмнең очы череп, сынып беткән. Кая, икенче бер каләм юкмы?

Жәмилә. Күргәнем юк. Өйгә каләм кайтканы юк ич!

Кәрим (*Мансурга*). Абый, кая синең хәрендәшең генә юкмы?

Мансур. Ә? (*Кесәләрен капшап.*) Юк! Әй, менә бу кесәдә юк микән? Юктыр, ахры, бер кыскагына хәрендәш бар иде дә барын, өйдә калган булырга кирәк.

Кәрим. Йә, ярар инде шунда. Язуы танылса, житәр! (*Мәшәкатләнөп язу язып бетергәч, торып, Мансурга.*) Менә, абый, яздым. «Өфе. Сәгыйть Сабитов. Ишчи мая малчик. Если найдуш на мая лафка тилиграм давай». Ярый бит инде шулай булгач?

Мансур. Ярый, ярый, бик ярый, тулыке «малчик» урынына «сын» дип куймыйсыңмы?

Кәрим. Юк, кирәк түгел, килмәгән жире булса, пышталиун үзе төзәтер әле. Мин хәзер базарга чыгам, син дә чыгасыңмы?

Мансур. Чыгам!

Кәрим (*тәрәзәгә барып, башын тыгып*). Кара әле! Галәви! Галәви! Ат китер! (*Тыштан бер тавыш килә; Кәрим, тәрәзәгә башын тыгып.*) Кем ул? Ә, Гали, синмени? Әйдә! Менә хәзер ишек ачарлар. (*Башын тәрәзәдән алып, Жәмиләгә*) Бар, әйт, чыгып ачсын.

Жәмилә икенче бүлмәгә чыгып китә. Камилә чыгып ишек ача, Гали килеп керә.

Гали. Әссәламегаләйкем!

Кәрим. } Вәгаләйкемәссәлам!
Мансур. }

Гали. Вакытсыз килдем, чыгарга торасыз икән.

Кәрим. Юк, зарар юк.

Г а л и. Сезгә бер кечкенә йомыш белән генә килгән идем.

К ә р и м. Нинди йомыш?

Г а л и. Сез улыгыз Закирга миннән акча барып алырга үзегез кушкан идегезме?

К ә р и м. Әллә сездән акча алдымы?

Г а л и. Кичә ул миннән, сезнең пичәтегез басылган бер язу белән килеп, өч йөз тәңкә акча алып китте. Бер, шикләнеп, бирмәскә дә уйлаган идем дә, сезнең пичәтегез булганга, ышанып биреп жибәрдем. Менә кәгазе! (*Кәгазен чыгарып күрсәтә.*)

М а н с у р. Ах, инсафсыз!

К ә р и м (*Мансурга*). Менә күрдегезме инде? (*Үзалдына.*) И Алла! Бу бала аркасында тагы ниләр күрермен икән инде! (*Галигә карап.*) Гали, сез кайгырмагыз. Әйдә, бергә кибеткә чыгыйк та шунда бирермен.

Чыгып китәләр.

Ж ә м и л ә (*ишектән кереп*). Башы гына бетсен йөзе караның! Ярабби, тончыкса гына ярар иде. (*Диванга килеп утыра.*) Жәрэхәтләдең, бала, йөрөгемне жәрэхәтләдең! Нинди гөнаһ шомлыкларым булды икән? Ярабби! Үзең коткар!! (*Жылый. Өстәлгә йөзе берлә каплана.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ ПӘРДӘ

Сәгыйть Сабитовның йортында зур зал, йорт эсбаблары мөкәммәл, бер тарафта – тәрәзәләр, икенче тарафта – ике ишек, каршыда – арка. Арканың аргы тарафы – коридор. Бер тарафы парадныйга, икенче тарафы йорт эченә китә, тәрәзә тарафында һәм ишеkkә таба тарафларда ике диван, диваннарның алдында өстәлләр; һәр ике диванның ике тарафында да икешәр йомшак креслолар, стена буйларында стуллар. Бик мөзәйян бер зал. Гайшә бер креслога утырган. Өстәл өстендә ачык бер китап тора. Ә х м ә т, брюка кесәсенә кулын тыгып, озын-озын атлап йөри.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г а й ш ә, Ә х м ә т.

Г а й ш ә. Абый, син, әйтсәм әйтим инде, бик артык консерватор.

Мөкәммәл – тулы, житеш.

Мөзәйян – зиннәтле.

Ә х м ә т (*бераз кәефе китен*). Мин вәкыйгъны сөйлим. Дәрес, мин – либерал: яңаның яхшысын кабул итәм, бул-маса – юк. Искенең дә арасында яхшылары була. Радикал булган булып, һәммә искене утка ягып бетерер хәлем юк.

Г а й ш ә (*чыраен сытын*). Синеңчә инде, алайса, ирләрнең хатыннарын шул рәвешчә кысып, дөнья йөзен күрсәтмичә, өйләренә ябып жәберләп асраулары яхшылык икән?

Ә х м ә т (*ачуланыбрак*). Кем әйтә сиңа яхшылык дип? Мин һичбер андый сүз әйткәнем юк; мин үзем дә хатын-кызга мөсават теләүчеләрдән, шулай булса да, һәр хакта ирләр белән мөсави булдылар дип, өйләрен ташлап, иренең, хатынының – барысының да урамда булуын тели алмыйм. Кем булса да, өйдә торырга бер кеше кирәктер бит? Бөтенләй өйләрен йозаклап чыгып, һәммә кешенең дә урамда гомер итүен син дә теләми торгансыңдыр бит?

Г а й ш ә (*салкын гына*). Юк!

Ә х м ә т (*бераз йомшан*). Соң, алай булгач, дәхи дә ни кирәк? Ир кеше ашарларына, эчәрләренә, көн итәрләренә кирәк булган нәрсәләргә хәзерләү өчен базарга чыгып сату итә. Яисә бер-бер жирдә ялланып хезмәт итә, тырыша. Хатын өйдә, дәрәжәсенә карап, ашын пешерә, оен жыештыра, баласын карый. Синеңчә, әгәр мөсават булса, хатыннар сату итеп, ирләр өйдә аш пешереп, балалар карап утырырга тиешле идемени?

Г а й ш ә (*ачуланып*). Абый, бер дә минем сүземне аңламыйсың! Һаман үз сүзеңне сөйләсең дә сөйләсең. Дөньяда мөсават әллә ничә тарафтан була. Син әйткән нәрсәләр алар шулай. Бу турыда синең сүзең бик дәрес: хезмәт, мәшәкатьләргә бүлешкәндә, шул син әйткән рәвештә булырга бик тиеш. Хатын кеше балаларның анасы булганлыктан, аларның балаларын үзләргә тәрбияләүләргә бик яхшы. Әмма аннан башкаларында ничек? Менә жөмләдән берсе: ир кеше хатынын яратмаса, тота да аера да жибәрә, икенчеге ала. Икенчесен яратмаса, аны да жибәрәп, өченчеге ала. Шулай итеп, меңгә кадәр алырга юлы бар. Хатыннар яратсалар да, яратмасалар да, әгәр ирләргә жибәрмәсә, үлгәнчегә кадәр газап өчендә яшәп, авыруга сабышып, дөньядан китәргә кирәк. Ул гына да түгел, ирләр арасында шундыйлары бар: үзе азып-тузып, эшлексезләнеп йори дә, (*гайрәт белән*) аның өстенә хатынының кул

Вәкыйгъ – булган хәл.

Мөсават – тигезлек.

Дәхи – тагын.

көчө белән мәшәкәтьләнөп тапкан акчасына карап ята. Аның белән генә дә калмый, эчәрөнә акча сорап, бирмәсә, кыйнап, бичараны гажиз итеп бетерә. Мескен, бичара хатын, иренөң, балаларының ашарларына, өсләрөнә киярләрөнә хәзерләргә мәжбүр булу өстенә, йорт хөзмөтләрөн итеп, балаларын тәрбияләп торып, хайван, ерткыч иренөң кылган жәзаларына, жәфаларына чыдап, газап чигәргә кирәк була. Бу газаплардан котылым дисә, иреннән аерылып китәргә хақы юк. Никадәр тырышса да, залим, ерткыч иренөң тырнакларынан котылырга, аның кармакларынан ычкынырга чарасы юк. Залим ире хатынының актык канын эчөп бетерөп, гүргә кәргәнчөгә кадәр бара. Йә, әйт инде, шушы булдымы гадәләт, шушы булдымы инсаният! Хатыннар һәрбер хокукларында мөсави булмыенча торып, мондый жәберләрден, мондый зольымнардан аслан котылу ихтималлары юк.

Ә х м ә т (*бөраз йомшан*). Бу сүзөң дөрөс.

Г а й ш ә (*һәмишә дөвам итәрәк*). Мескен, бичара хатын, иреннән төмам гажиз булгач, аерыла алмам микән дип, хәзрәт янына бара. Хәзрәт тө ир кешө: хатынның – бичараның хәлөн белми. «Юк белән йөрмә, бар кайт, ирөң ярата торып, аерылырга йөрү яхшы эш түгөл. Сабыр итәргә кирәк, әжөрө күп булыр», – дип, кире кайтарып жибөрө. Бичара хатын, иренөң зольымына чыдый алмыенча, янә хәзрәткә бара. Бик аптыратып бетергәч, хәзрәт тө хатынның ирен чакыртып сөйли. Ире: «Минем аера торган хатыным юк! Без бик әйбәт торабыз. Китөсө кирәк икән, менә фәләнчә йөз тәңкә акча бирсөн дә аерылсын да китсөн», – дидер. Бичара, мескен, көнлекне көнгә мең бәлә белән авыштырып тора торган ул хатын ул кадәр акчаны кайдан тапсын? Чарасыз яңадан шул зверь белән тора башлай. «Тәкьдир шулайдыр инде, түзми һич чараң юк», – ди дә кала. Ахырында, һөлак булып, дөнъяны ташлап китө.

Ә х м ә т (*йомшаклык белән*). Дөрөс шул, Гайшә, синөң сүзөң дә бик туры. Менә мин берникадәр кешөләрнө белөм: шул кешөләрнө карасаң, һичбер эшлөгән эшләрө күрөми. Базар чатына яисә олы урамда бер урам чатына көнө бую сөялөләр дә торалар. Бар эшләрө – узган-барганнан көлөп, гаөп итеп калу. Үзләрөнөң һичбер ва-

Г а д ә л ә т – гаделлек.

И н с а н и я т – кешөлеклөк (гуманизм).

М ө с а в и – тигөз.

Г ә м и ш ә – һаман.

З в е р ь – ерткыч хайван.

кытта бер тиенлек эшлэгәннәре юк, бер тиенлек сату иткәннәре юк, һичбер җирдән бер тиен көмеш килерлек даходлары юк. Шулай да дөнъяда торалар. Кайсының хатыны җөйчә, кайсыныкы калпакчы. Болары, шуларны тып тапкан акчаларын ашап, үгез булып яталар.

Г а й ш ә (галибанә). Ә! Менә шулай шул! Мин шуның өчен дә, мөсават кирәк, дип әйтәм дә.

Ә х м ә т (җитди). Ул кадәресе шулай! Фәкыйрь-фөкаренәң хатыннарының мәҗбүр икәнлегендә һич шик тә юк! Ә менә безнең байларның, берәз чибәррәк көн күрүчә кешеләрнең хатыннары бөтенләй моның киресенчә: ирләрнең муеннарына тәмам менеп атланганнар да ирләр авызлыклап, боргычлап алганнар. Үзләре ничек теләде, шулай йөртәләр. Үзләренәң ни йорт-җирне караудан, ни бала тәрбияләүдән, ни башкача йорт кирәкләренән – һичберсеннән хәбәрләре юк. Кыскасын гына әйткәндә, бөтенләй чеп-чи наданнар; шулай була торып та, ирләрән үз әмерләре белән йөртергә тырышалар. Бар эшләре – һәмишә ясану да киенү, кунакка йөрү дә кунак сыйлау. Ирләрнең бар тапкан малларын һич кирәкмәскә җилгә сарыф кылдырып бетерәләр. Бар маллары хатыннарының күлмәкләренә, калфакларына, дәхи, белмим, әллә нинди чаршау шикелле чачаклы-чуклы киёмнәренә, әллә нинди эленке-салынкы чүпрәкләренә кереп беткәнгә күрә, ирләрнең яхшы урыннарга, җәмәгать эшләренә сарыф итәргә бер тиен акчалары да булмый. Хатыннары да, гәрчә үзләре башка эшләр хакында бик надан булсалар да, мондый җәмгыять-фәлән шикелле эшләр үзләренәң нәфесләренә каршы бик олы дошман идекән бик яхшы беләләр. Шуның өчен мондый җәмгыятьләргә ирләрән җибәрмәскә, андый җирләргә ирләрнең акчаларын сарыф кылдырмаска бар куәтләрән сарыф итәләр.

Г а й ш ә. Абый, син инде бигрәк арттырып җибәрә башладың.

Ә х м ә т. Бер дә арттырмыйм. Менә сиңа кирәк булса, бер мисал күз алдында: Кәрим абый белән Җәмилә абыстайның хәлләрен бик яхшы беләсең. Йә әйт, үзләренәң мәгыйшәтләре файдасына шул Җәмилә абыстайның иренә нинди ярдәм күрсәткәне бар? Әйтүләренә караганда, Кәрим абый тырышкан, ничек тә булса үзенең бетмәстөкәнмәс тырышлыгы аркасында берәз мал җыйган. Җәмилә абыстай ул җыйган малны көне-төне үзенең һич

Г а л и б а н ә – җиңүчә рәвешендә.
М ә г ы й ш ә т – тормыш, көнкүреш.

кирәкмәгән тәкәллефләренә тарата барган. Ире берәз каршырак торса, тоткан да кычкырышкан. Бер эшне генә үзе дигәнчә эшләмәсә, атналар, айлар буенча ирен тиргәгән, сүккән. Чөнки аның аннан башка һичбер эше, һичбер кайгысы булмаган. Ире дә, сүздән туеп гаҗиз булгач, аның күрсәткән юлы буенча, машина шикелле, тик йөри биргән. Гайшә! Мин синнән бер нәрсә сорыйм: мөкяфәт дигән нәрсәнең хезмәт бәрабәрендә генә булганлыгын, шаять, инкяр кылмый торгансыңдыр бит?

Г а й ш ә (*суык кына*). Юк!

Ә х м ә т. Йә әйт инде алай булса, Кәрим абзыйның шулкадәр юмартлыкларына каршы Жәмилә абыстай нинди хезмәт күрсәтте?

Г а й ш ә. Белмим!

Ә х м ә т. Син белмәсәң, мин бик яхшы беләм: аның кылган хезмәте, аның Кәрим абзыйга каршы биргән бүлгәге – уллары Закир. Кәрим абзый никадәр мәшәкатьләр чиккән, никадәр авырлыкларны күтәргән, тырышкан. Аңа каршы Жәмилә абыстай Закирны үзенең белгәнә рәвешчә тәрбия иткән. Закирның бу әхлаксызлыклары, бу тәрбиясезлекләре, бу фасикълыклары – бар да Жәмилә абыстайдан, бар да аның бала тәрбия кыла алмавыннан.

Г а й ш ә. Йә, абый, җитәр лә инде. Бер сөйли башласаң, бөтенләй үз-үзеңне тыя алмыйсың, кызып китәсең. Бу арада сораганым да юк, ул Закир дигәнне табалармы инде бер-бер, юкмы?

Ә х м ә т. Кайдан тапсыннар! Тапсалар, ай ярымнан бирле монда ятмаслар иде. Чистый туеп беттем инде үзләреннән: төсләрен дә күрәсем килми. Карчыгы бигрәк мәхәббәтсез. Җен шикелле күрәм шуны. Кайчан гына күрсә, һаман минем шушы чәчемә бәйләнә.

Г а й ш ә. Чү, җитәр, энә үзе дә чыгып килә.

Ә х м ә т (*үзалдына*). Ни-и, мәхәббәтсез!

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә ү в ә л г е л ә р һ ә м Ж ә м и л ә.

Ж ә м и л ә (*акрын гына ишектән чыгып, урталыкка килеп*). Әле болар ятмаганнар икән. Гайшә, сәгать күпме икән инде?

Т ә к ә л л е ф – кыланушу, арттыру.

М ө к я ф ә т – бүлгәк.

Ф а с и к ь л ы к – бозыклык.

Г а й ш ә (*урыныннан торып*). Әйдә, Жәмилә абыстай, урындыкка утыр. (*Урын күрсәтә.*)

Ә х м ә т (*сәгатен каран*). Сәгать 12 нче чирек булган.

Жә м и лә. Бик соңга калдылар. Аллага тапшырдым инде. Сезнең шәһәрдә кич белән, шаять, тынычлыктыр? Талаулар, кеше үтерүләр булмый торгандыр бит?

Ә х м ә т. Бик тынычлык. Тынычлык булмаганда да куркырлык түгел: Гайнулла абыйлар алар моннан ерак жирдә түгел. Аннан ары, алар бит ат белән кайталар.

Жә м и лә. Шулай да инде, бик озак тордылар. Кәрим абзагыз ул бик сүз ярата торган кеше. Сүзгә керешеп киткәндер дә тик изелеп утыра торгандыр. Гайшә, сез соң эле ни эшләп утырасыз, ник ятмыйсыз?

Г а й ш ә. Безнең иртәге өчен сабак хәзерлисебез бар.

Жә м и лә. Нинди сабак? Урыс сабагымы?

Г а й ш ә. Әйе.

Жә м и лә. Пычагыма кирәк урыс сабагы. Урыс сабагы сабакмыни ул? Аны укып, синең бафка буласың юк. Әхмәтнең тагы зимләмир буласы юк. Бер дә килешми инде ул, урыс төсле булып, чәч үстереп йөрергә. Әхмәт, сиңа әйтәм, атаңның ничек эче пошмый ул кадәр чәчеңне үстереп йөрүең? Синең атаң урынында Кәрим абзаң булса иде, бер минут та тотмас иде. Хәзер кырдырып ташлар иде. Закирның да аз гына житүле була башлады исе, бик коры тотып, хәзер алдыра.

Ә х м ә т (*ачуланып*). Жәмилә абыстай, сез бик юк нәрсәләргә бәйләнәсез. Мин чәчемне озын йөртсәм, ни зарар да, кыска йөртсәм, аннан сезгә ни файда! Закир шул чәчен алдырып йөрткәнгә шулай бик тәүфикълы булдымыни?

Г а й ш ә (*үзалдына*). Бар икән, Ходаем, тагы кычкырышалар инде. (*Кычкырып, Әхмәткә.*) Абый, зинһар, куй инде!

Жә м и лә. Алай дип, син үзеңнең тәүфикълылыгың белән масайма, синең башың яшь эле, дөнъяда төрле хәлләр булып китә. Закир да гомер буена алай тәүфикъсыз булып йөрмәс эле. Яшь кешедә андый хәлләр була торган эшләр алар.

Звонок шалтырый.

Менә, Алла боерса, Закирны табарбыз да, өйгә алып кайтып өйләндерербез, тәүфикъланыр.

Б а ф к а – бабка, рус хатын-кызы.

Г а й ш ә. Звонок шалтыраттылар. Әтиләр кайтты бугай. (*Бирге ишектән кереп китә.*)

Жә м и лә. Хуш, сау булыгыз. Алай олы кешенең күңелен калдырмыйлар аны. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сәгыйть, Кәрим һәм Әхмәт.

Сәгыйть (*парадный тарафындагы аркадан Кәрим белән керә*). Гайнулла абзый ул бик кунак сыйлаучан, бик мәрт кеше. Мин Гайнулла абзыйны бик яратам...

Урындыкларга утыралар.

Кәрим. Мин Гайнулланы ул кадәр белмим, әмма ахун хәзрәт күңелемә бик ошады. Бик ачык йөзле, кешегә бик илтифат итүчән, мәҖлеси бик хозур кеше икән. Мөфти хәзрәт әллә ничек миңа ул кадәр ошап бетмәде. Муллаларга баш кеше булгач, гыйлемлеккә гыйлем кешедер дә инде, ләкин, алай да булса, бер дә гыйлем кеше кыяфәте юк. Чапаны да, чалмасы да әллә ничек үзенә бик килешеп беткән төсле түгел. Безнең шәһәрдә, мин гласный булып торган чакта, шунда Думда писерменәрсәмә булып торган бер карт морза бар иде, һәрвакыт сакалын кырып йөри торган иде. Мин үзенә ничә мәртәбә: «Гомәр абзый, инде син картайган, болай сакалыңны кырып йөрү бер дә килешми», – ди торган идем. Шулай да булса, тыңламыйдыр иде.

Әхмәт (*үзалдына*). Бар икән сакал үстерү дә чәч, мыек китәртү.

Кәрим (*сүзендә дәвам итә*). Соңыннан ул, бик картайганга күрә, писерлегеннән төште. Хикмәт син, Алла бәндәсенә тәүфикъ бирсә бирә икән. Шул карт, писерлектән төшкәч, бик тәүфикъланды. Сакалларын үстәрәп жибәрде, мыекларын кыскартты. Бары тик тәмәкесен генә ташлый алмады. Хәзер шул кеше чапан-чалма киеп мәчеткә йөри. Шулай да булса, морза булып картайгангамыдыр, нидәндер, чалмасы белән чапаны әллә ничек үзенә бер дә килешми. Мөфти хәзрәтнең өстендә дә чалма белән чапан нәкъ шул кешенеке шикелле тора.

Сәгыйть (*сәгатен алып карый да*). Гаҗәп түгел, читтән килгән кешегә, бәлки, шулай күренә торгандыр. Безнең инде күз өйрәнәп беткән. Ансы-монсы күренми.

Дум да – Думада.

Сәгатъ уника булып бара икән, минем иртәгә иртәрәк торып пристенгә ябага сдавайт итәргә төшәсем бар иде. Миңа рөхсәт бирегез инде, ятарга кирәк булыр. (*Урыннан тора.*)

Кәрим. Ә, кем, Сәгыйть, теге Гыйбадулла бая Закирны кайда күрдөм дигән иде әле?

Сәгыйть. Нижгарудта.

Кәрим. Ә, ул нинди жир соң инде ул? Бу Сабрания тирәсендәме?

Сәгыйть. Безнең Уфада бер жир инде ул. Сабрания тирәсендә булмаса да, бик ерак түгел.

Кәрим (*Әхмәткә карап*). Ә, кем, Әхмәт, әле безнең бер шатлыгыбыз бар. Закир табылып тора әле. Ничек соң, этиең әйтте бит әле, шул жирдә бер номерда тора, ди. Иртәгә, Алла боерса, сиңең белән шунда барып эзләп кайтыйк әле!

Әхмәт. Белмим, булыр микән, безнең шул иртәгә мәктәптә дәресләр башлана.

Сәгыйть. Зарар юк, ул эшендә булсын. Мин иртәгә сезгә эзләшәргә кеше табып бирермен, приказчиклардан берәрсе сезнең белән барырлар. Ярый, хуш, мин ятам инде.

Кәрим. Хуш, хуш. Мин дә ятам инде. Хуш, Әхмәт, син дә.

Икесе дә кереп китәләр.

Әхмәт (*халыкка карап*). Халыкның чәч-мыекларын, чапан-чалмаларын тикшергәнче, үзеңнең борын астыңны гына тикшерсәң, мең мәртәбә артык булыр иде. (*Кереп китә.*)

Бераздан а́рканың аргы тарафыннан бер асрау чыгып, залдагы утларны сүндереп кереп китә. Сәхнәдә тынычлык һәм караңгы. Бераздан соң тәрәздән төшкән шәүләнең яктысында а́рка янындагы бер тәрәзәнең ачылганлыгы, тәрәздән ике кешенең акрынлык белән генә кәргәнлеге күренә. И к е ш е, акрын гына үрмәләп, залны бер кат карап әйләнгәч, а́рканың өй эченә таба киткән тарафына кереп югалалар. Бераздан шул ук кешеләр, култык астына нәрсәләр кыстырып чыгып, тәрәздән качалар. Тәрәзә ачык кала. Урамда «Тот! Тот!» дигән сүзләр, свисток тавышлары ишетелә. Кыңгырау бик озак шалтырый башлый. Кешеләр, шаушу килеп, тәрәзә янына жыелалар, башларын тыгып карыйлар. Сәгыйть, аның хагыны Мәрьям, Кәрим, Жәмилә, Гайшә, Әхмәт һәм асрау тавышка йөгәрешеп чыгалар. Асрау кулына лампа тоткан, һәркайсы бер кат киёмнәрен чишәнгәннәр. Тәрәздән халык кычкыра: «Өегезгә карак керде, куа киттеләр».

Сәгыйть. Ә?

Нижгаруд (Нижний город) – шәһәрнең түбән өлеше.

Э х м э т	} (<i>Һәммәсе бергә</i>).	Ничә кеше?
М э р ь я м		Харап булдык!
К э р и м		Карагыз!
Ж э м и л э		Ай Алла!
Г а й ш э		Тоттылармы?

Тыштан I тавыш. Икәү!

Тыштан II тавыш. Юк, бер генә.

Тыштан III тавыш. Ике, ике, үзем күрдем.

Тыштан IV тавыш. Култык астында шкатулка-сы бар.

С э г ы й т ь. Э? (*Тиз генә йөгереп кереп китә.*)

Мәрьям дә аның артынан кереп китә. Берездан әйләнеп чыгалар.

С э г ы й т ь. Акча шкатулкасын алганнар.

М э р ь я м. Шкафтан минем брушкаларымны да алганнар.

К э р и м. Күпме?

С э г ы й т ь	} (<i>икесе бергә</i>).	Биш йөздән артык. Сигез!
М э р ь я м		

Тышта тавыш куәтләнә.

К э р и м. Палитсиягә барырга кирәк! Куарга кирәк!

С э г ы й т ь. Ие шул, әйдәгез!

Чыга башлылар.

П э р д э.

ӨЧЕНЧЕ ПӘРДӘ

Бик начар, тәбәнәк таш өй. Юешлектән диварлары каралган. Өйнең эчендә бар жиһазы – бер кушетка, зур гына бер иске такта өстәл, берничә буялмаган такта урындыклар. Түрдә бер ишек. Сул тарафта бер тәрәзә. Уң тарафта почмакта иске калай умывальник, түрдә, сул тарафта почмакта, кушетка янына өстәл куелган. Этрафында урындыклар, өстәлнең өстенә иске гәзит кәгазьләре ябылган, аның өстендә берсе бушаган, берсе ярты гына калган кызыл башлы казенка бутылкалары, аның этрафында кайсы зур, кайсы кечкенә стаканнар, бер-ике чынаяк чокырлары, күмәч-икмәк кисәкләре, йомырка һәм вобла балык кабыклары, берничә йомырка, арчып куелган воблалар. З а к и р берлә барысы с и г е з ж у л и к; кайсы кушеткага, кайсы урындыкларга утырганнар, жырлашып эчәләр. Байтак исергәннәр. Пәрдә күтәрелә.

Э т р а ф – тирә-юнь.

К а з е н к а – кибеттән алган арагы.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Закирдан башка җиде кеше бергә җырлыйлар.

Кояш чыга да, бата да,
Төрмәм мәңге караңгы.
Көннәр, төннәр зобанилар,
И.....х!
Тәрәзәмне караулый.

Караулагыз теләгәнчә,
Мин барыбер кача алмыйм.
Бик шат качар идем дә шул,
И.....х!
Богавымны ача алмыйм.

Их сез, богаулар, богаулар,
Сез – тимер зобанилар.
Сезнең тырнаклар аякны,
И.....х!
Рәхимсез сызгалыйлар*.

З а к и р (*чырайларын сытып*). Куегыз шул пүчтәк җырларыгызны, пажалысты! Тотасыз да «а...! ва...!» дип акырырга, бакырырга тотынасыз. Җырмыни ул?

Җ и д е с е б е р д е н. Ха, ха, ха, ха, ха!

Д ә ү л и. Җырламагыз, бай углының кәефе китә. (*Урыннан торып, Закирның җилкәсенә сугып.*) Ах ты, мальчишка! Ниләр сөйләп яткан була бит! Имеш, ул бай углы. Да, бай углы. Мин дә Чиләбедән берәүнең биш йөз тәңкәсен эләктереп качкач, монда бай углы булып фарсит итеп йөргән идем. (*Мыскыл итеп җырлый.*)

И бай углы, бай углы, якаларың каюлы;
Чыксаң – атың җигүле, ятсаң – урның җәюле.

Җ и д е с е б е р д е н. Ха, ха, ха, ха, ха!

З а к и р. Ну җитәр, пажалысты! Утырсагыз, яхшы гына утырыгыз. Утырмасагыз, әйдә, вон!

Җ и д е с е б е р д е н. Ха, ха, ха, ха, ха!

К а л а к а й. Кара безнең бай улын, нинди гайрәт ора. Ах, килмешәк, килмешәк! Өфегә килүенә кайчан да, дөнъяга килүенә кайчан? Ай, Казан жулигы! Тиз генә безне куып чыгармакчы була.

К а м а л и б е л ә н З а к и р д а н б а ш к а л а р ы. Ха, ха, ха, ха, ха!

*Бәетнең мөхәррире Максим Горький. Мөтәрҗиме Сәгыйть әфәнде Рәмиевтер. – *Г.Камал искәр.*

К а м а л и (*торып, бутылкадан стаканнарға сала-сала*). Ну, будет, пажалысты, күп жикеренмәгез. Әйдә, күтәрегез стаканнарыгызны. (*Кулына стаканны алып.*)

Айкап жибәр, чайкап жибәр
Шул казакның камчысын.
Мине белсәң, мине сөйсәң,
Әч калдырмый тамчысын.

Җәммәсе бердән. Ур-ра! (*Әчәләр.*)

В а с ь к а (*зур бер шпилька шикелле тимерне өстәлгә сугып, ярты-йорты татарча*). Их! Бар иде безнеке яшь чаклар! Мин когда-то бервакытны Самарда тордым. Анда безнеке бер атаман бар. Бик злой человек был, аны төрмәгә алты елга посадили. Вот бу штуканы, төрмәгә киткәндә, ул миңа подарил. Слышь ты, бу ведь простой тимер түгел, сез моны ни думайте, што бу простой тимер. Нет, брат, бу простой түгел, моны замокның арасына тыгып каерасын да, замок сейчас, моментально – шарт! Бервакыт мин качып барганда, артымнан бер караульщик килеп житте дә вот моннан, затылкадан мине поймал. Мин сразу әйләндем дә янагына мунын белән «тчик» берне бирдем, караульщик моментально умер!

Җәммәсе бердән. Ну-у-у! Не может быть?

В а с ь к а (*күзләрен акайтып*). Право, валлагы, честное слово, менә моментально зигылды.

К а л а к а й. Ха, ха, ха, ха, ха! Ну, брат Васька! Алай да ярманы ярасың соң.

В а с ь к а (*бик житди*). Честное слово, шулай, моментально зигылды.

К ә м ә й. Ну бит ул егылгандыр да, үлмәгәндер.

В а с ь к а. Кто его знает. Может, үлгәндер. Мин аны карап тормадым, тиз генә бежал.

Җәммәсе бердән. Ха, ха, ха, ха, ха!

К а л а к а й. Ну, фчутки маладис, Васька!

Д ә ү л и (*бутылкаларны тотып карап*). Ну давай тагын бер бутылка алдырыгыз эле. Монда бернәрсә дә калмаган.

К ә м ә й. Әнә бай углына әйтегез, Казан жулигы, акчасы күптер эле, алдырсын.

К а л а к а й }
Д ә ү л и } Ну, әй, бай улы! Алдыр эле тагын берне?!

М о р т ы й. Әй, казанский сын купца, мы таргуем лаф-куй, сирный спичка биз канса, вчәкуй трәпкуй!

Закир һич әндәшми, икенче якка карап утыра.

К а м а л и. Закир, йә, тагын берне алдыр эле?!
З а к и р. Ничек итеп алдырыйм? Акча юк.

Васька, кушеткага сузылып ятып, «Жизнәкәй» көе белән «үрдәк оча, каз джүгерә, визнәкәй» дип жырлый башлый. Башкалар аның кыланганын карап көлешәләр.

К а м а л и (*килеп, Закирның кулыннан тотып, бер тарafka алып китеп, акрын гына*). Ну, тагын берне алдырт эле?

З а к и р. Ни белән алдырыйм, миндә акча юк.

К а м а л и. Ә кичәге акча кая?

З а к и р. Аңа минем тигәнем юк, эле аны ачмаган. Син боларны ничек булса да чыгарып жибер дә, аннан ары бөлешербез.

К а м а л и. Ну, ярый алай булса, мин хәзер аларны чыгарам. (*Жуликлар янына барып.*) Ну, рибәта! Әйдә моннан китәбез.

Д ә ү л и. Тукта эле, ул кадәр ашыгып кайда барасың? Бай улы «тагын берне алдырам» ди ич.

З а к и р. Ни белән алдырыйм, минем бер тиен дә акчам юк.

К а л а к а й. Алдалый. Аның акчасы күп, мин ишеттем инде. Ул Казаннан берәүнең биш мең тәңкәсен пешереп килгән, ди.

К а м а л и. Йә, житәр! Күп лыгырдама инде! Аның барасы жире бар. Әйдә, үзем мин сезгә бер бөтенне алып эчертәм. Әйдә, чыгыйк моннан!

Д ә ү л и. Ну, әйдә алай булса! Минем өчен фчуравна. Што монда эчтек, што анда. (*Тора.*)

К а л а к а й. Васька, әйдә китәбез казенкага, Камали, бер бөтенне алам, ди.

В а с ь к а. Што же! Әйдә!

Бары да торып чыга башлыйлар. Кәмәй байтак исергән, ава-түнә бара.

К а л а к а й (*Кәмәйнең муеныннан кочаклап*). Их, брат! Какуй син жулик. Бер-ике стакан белән бөтенләй исергәнсең.

Васька «Жизнәкәй»не жырлый башлый, башкалары да аңа күшылалар.
Чыгыш китәләр.

К а м а л и (*яңадан борылып кереп, Закирга*). Мин хәзер киләм, өйдән чыкмый тор.

З а к и р. Ярар.

Камали чыгыш китә.

ИКЕНЧЕ МЭҖҖЛЕС

З а к и р я л ы з.

З а к и р (*ишеккә чирканыч карау белән каран*). Аһ, бу йөзе каралардан ничек итеп тиз генә котыласы? Боларның бу кадәр җирәнеч кыяфәтләренә карап, ничек итеп түзеп торырга кирәк? Йөзләрен күрүгә, бөтен әгъзаларым эсселе-суыклы булып, бөтенләй чытырдап китә. Ни эшләмәк кирәк? Ашарга, эчәргә, кияргә һичбер тиен акча юк. Алырга урын дисәң, ансы күптән юк. Ихтыярылы-ихтыярысыз алар белән бергә буласың. Минем болай булуыма Гайни генә сәбәп булды. (*Тәмәкесен кабызып, кушеткага барып ята.*) Әгәр ул мине монда алып килгән булмаса, мин бу хәлләргә төшмәгән булыр идем. Казанда торган вакытта, кеше өенә кереп, нәрсәдер урларга хажәт юк иде. Кибеттән дә, әнидән дә расхудка җитәрлек акча табып буладыр иде. Урламаганда, монда акча кемнән аласың да кемнән сорыйсың? Һичбер белгән-күргән кеше юк. Булганда да, алардан алу ихтималы юк. Хәзер минем монда килгәнгә инде ике ай булды. Бу вакытка кадәр минем югалган хәбәрәмне һәркем ишеткәндер. Ах, йөзе кара Гайни! Минне тәмам харап итте бит! Хәер лә, анда да гаеп юк. Ул мине монда көчләп алып килмәде. Мин үзем бит аңар ияреп килдем. Ну, ияреп килдем. Аның өчен мин гаепләме? Мин ни эшләп гаепле булыям? (*Торып йөри башлый.*) Мин аны яраткан, мэхәббәтәм төшкән, гашыйк булган һәм артыннан ияргән дә килгән. Юк! Моның өчен мин бер дә гаепле түгел. Ә соң моның өчен ул да гаепле түгел, мин дә гаепле түгел, башкалар да гаепле түгел дә, кем генә гаепле? Әтими? Юк! Әниме? Юк! Соң кем гаепле? Кем дә булса бу турыда бер кеше гаепле булырга тиеш бит инде? Ахрысы, минем болай йөрүем, бу начар өйләрдә торуым, кеше өенә карак булып керүем бик яхшы эш түгел бит. Әгәр дә бу эш хакында мин үзем гаепле булсам, моннан котылырга миңа бер юл табарга кирәк. Аны ничек итеп табасы? «Ни булса булыр» дип, әллә Гайнине ташлап кайтып китим микән? Әмма ничек итеп кайтырга кирәк. Акча кайдан алырга? Без кичә шкатулка урладык. Моның эчендә акча бардыр, дидек. Әле ачып караган юк. Аның эчендә акча бармыдыр, ул да мәгълүм түгел. Ничек тә булса, аны тизрәк ачып карыйсы иде. Әгәр эченнән яхшы гына җитәрлек акча чыкса, һичбер нәрсәгә карамыйм, тотам да кайтып китәм. (*Кушетка янына барып чүгәләп, аның астындагы чөмөданны тартып чыгара. Аны ачып, эчендәге тимер шкатулканы алып селкеп карый. Колагына китереп тыңлый.*) Эчендә

көгазыләр кыштырдый кыштырдавын, белмим, акчамы-дыр, түгелмедер? Акча гына булса ярар иде. Камали да тизрәк килмәде. Ватып карар идек. (*Шкатулканы чөмөдәнгә яңадан салып, кушетка астына тыгып куя, яңадан йөри башлый.*) Уф! Туйдым. Тәмам тую белән туйдым бу тормыштан. Бая бит үзләре минем сыем белән сыйланалар, аның өстенә үземне, оялмыйча, нинди хурлылар. Ни эшләмәк кирәк, берни дә эшләр хәл юк шүл. Бер мәртәбә кулларына эләккәч, котылуы бик читен.

Ишәктән Камали килеп керә.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Закир, Камали.

Камали (*ишәктән керә-керә*). Тегеләрдән көчкә котылдым. Бөтенне алып бирдем дә, алар акырынып-жикеренеп эчә калдылар, мин монда килдем. Ну, хәзер ни эшлибез? Давай, бүләбез! (*Кушеткага килеп утыра.*)

Закир. Соң син ни эшләп кичә килмәдең? Мин монда төн буенча йоклый алмадым. Кайчан гына килеп то-тарлар икән дип яттым.

Камали. Кайда ул монда килү, өйгә дә көчкә генә кайтып життем. Чүт-чүт килеп тотмадылар. Арттан ике урамга чаклы куып килделәр. Әле ярый урамда фонарьлар юк иде. Караңгы булганга күрә, күздән югалттылар. Ул вакытта ничек килмәкче буласың?

Закир. Әле ярый синең кулыңда бернәрсә дә юк иде. Минем кулда бит шкатулка, ул ярты потлап бар, арт урамга кадәр йөгәрдем. Аннан монда кадәр ике чакрым бар. Килә-килә жан тирләрем чыгып бетте.

Камали. Жә, аны сөйләп торуда күп файда юк, әйдә давай, бүләбез.

Закир. Син брушкаларны ни эшләттең?

Камали. Ни эшләтим, өйдә тик тора, сатмаган әле. Аларның бары берсе генә алтын, калганнары бар да пүчтәк нәрсәләр, һәммәсе дә калай гына.

Закир. Ну, алдама, пажалысты. Бигрәк ач күзле булмакчы буласың.

Камали (*ачуланып*). Нәрсәсе ач күзле? Ышанмасаң, китереп күрсәтермен. Бары да исән. Берсен дә ашаганы юк. Әйдә, күп сөйләшеп торма. Кайда, китер шкатулканы, минем эшем бар, мин хәзер китәм. Китер, ачабыз.

З а к и р (*торып, чемоданны ачып, шкатулканы алып*).
Моны ничек ачабыз? Синдә ачкыч бармы?

К а м а л и. Какуй син жулик, тотабыз да ватабыз.

З а к и р. Ни белән ватасың, миндә бернәрсә дә юк.

К а м а л и. Таптың аптырарлык нәрсә. (*Шкатулканы алып, идәнгә ыргытып бәрә.*) Каналия, бик таза икән, тукта, мин балта алып керим.

Чыгып китә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

З а к и р ялгыз.

З а к и р. Ну, эт кешеләр соң болар. Гич оялмый да бит, күзең чекерәйтеп карап ялганлый. «Брушканың берсе генә алтын, калганнары бар да калай», – ди. Әгәр үз күзем белән күрмәсәм, ышанган да булыр идем. Мин үзем бит шырпы яндырып карадым. Өчесе бриллиант кашлы брушкалар иде. Калганнары да бары да алтын, иң арзан сатканда да – барысы жиде-сигез йөз тәңкә торырылык бар. Бриллиант күргән кеше булмасам, бер хәер иде. Ну, чорт с ним, шкатулка эчәндә юлга житәрлек акча чыкса, ник кадалып китми шунда. Мин гомер буена алар белән торачак кеше түгел. Тиз генә кайтам да китәм. Шулай да булса, саклык өчен янга коралны алып куярга кирәк. (*Чемоданнан, барып, револьверын алып, кесәсенә салып, урындыкка утыра.*)

Бераздан ишектән, балта күтәрәп, К а м а л и керә.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Янә К а м а л и, З а к и р.

К а м а л и (*балтаны күрсәтеп*). Вот аны ача торган нәрсә. (*Шкатулканы идәнгә куеп, берничә мәртәбә балта белән суга, шкатулка ачыла. Тиз генә шкатулка эченнән шактый калын йөзәр сум итеп төргән кәгазь акчаларны кесәсенә йомарлап тыгып, шкатулка төбөндә калган берничә кәгазь акча белән шкатулканы Закирга таба сузып.*) Мә, ал! Сиңа!

З а к и р (*гаять ачу белән*). Шаярма!!!

К а м а л и (*тиз генә шкатулканы өстәлгә куеп, балтаны күтәрәп*). Ақырма! Менә башыңа! Биргәнне ал! (*Чыгарга тели.*)

З а к и р (*тиз генә револьверын алып, Камалига таба төзәп*). Стой! Миннән тиз генә котыла алмассың! Куй балтаңны! Куй өстәлгә бар акчаны!

К а м а л и (*каушап*). Бетте, бетте, мә, мә, мә! (*Өстәлгә бер кисәк акча куя.*)

З а к и р (*һаман револьверын төзөгән көенчә*). Тагын куй! Куй барын да! Бүлеп бирәм!

К а м а л и. Мә, мә, мә! Барын да, миңа акчаң кирәкми! (*Өстәлгә барын да куя.*)

З а к и р (*һаман револьверын төзөгән көенчә өстәл янына килеп, акчаның яртысын ала да*). Әнә ал үз акчаңны да, әйдә, вон!

К а м а л и (*килеп акчаны ала да*). Бик исең киткән икән, безнең аның шикелле акчаны гына күргәнебез бар, тагы кирәк булырбыз әле. (*Ачуланып чыгып китә.*)

З а к и р. Жәһәннәмнең аръягына кадәр! (*Барып ишекне бикли.*)

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

З а к и р ялгыз.

З а к и р (*револьверын кесәсенә тыгып, идән буенча йөрергә тотына*). Ах, йөзе кара, оятсыз! Ниләр кыланмакчы була бит. Мине никадәр хурлыкларга төшереп, кеше өенә таларга алып баруы гына җитмәгән, мине куркытып, бар акчаны алып китмәкче була бит. Юк! Алай тиз генә алдый алмассың! (*Күкрәгенә сугып.*) Бу алай сезнең шикелле жуликларга гына алдата торган кеше түгел! Моңы Закир диләр. Гайрәтне күргәч, үзенең дә коты очты, йомшады малай! Акчаны чыгарып бирергә өлгерә алмый. (*Кесәсеннән акчаны чыгарып карый.*) Һу, монда биш мәртәбә Казанга кайтып килерлек акча бар! Ну, монда бер минут та артык торырга ярамый, тиз генә сызарга кирәк. (*Әйберләрен җыя башлый. Янә туктап.*) Ах! Шул Гайни йөзе караны бер дә күңелдән чыгарып булмый, үзе болай бик матур да төсле түгел. Әллә кай төшләрән яратам шуның. Белмим, ник бу кадәр ярата торганмындыр? Киткәнче әллә тагын янына бер мәртәбә барып кайтыйм микән? Минем белән яңадан Казанга кайтырга риза булмасмы? Әллә ник бер дә шуннан аерыласым килми. Белмим, ни өчендер бер дә үзеннән мэхәббәтем суынмый. Монда торырга да инде хәзер миңа ярамый. Бу жуликлар ничек тә миңа көн күрсәтмәсләр. Тукта, тагын бер мәртәбә янына барып карыйм. Үзем белән бергә яңадан Казанга кайтырга димләп карармын, ялынырмын. Бәлки, сүземне тыңлар. Ялынып-ялварулары-

ма карамаса, аннан соң мине сөймэгәнлеге тәмам мәгълүм булыр, кайтып китәрмен. Барам да, әгәр сүземне тыңласа – иртәгә бергә, тыңламаса – үзем генә кайтырмын да китәрмен. *(Өстен киенә, кесәсеннән ачасын алып кушетка астына кыстыра да револьверын, алып, чөмөдәнгә куя башлый.)* Юк, моны үзем белән бергә алыым әле. Камали бик ачуланып чыгып китте. Юлда бер-бер җирдә мине туры китерер өчен саклап торуы ихтимал. Бәлки, кирәк булыр әле. *(Кесәсенә яңадан тыгып, пальтосын берәз төзәткәләп.)* Ну, киттем инде. Минем сүземне, әлбәттә, тыңлар. Иртәгә Казанга бергә китәрбез. Их! Җитә күңелле көннәр! *(Чыгып китә.)*

Пәрдә.

ДҮРТЕНЧЕ ПӘРДӘ

Уртачарак кына бер өй. Түрдә вә сул тарафта ике тәрәзә. Бүлмә ишеге тарафында бер такта диван, бер-ике урындык, бер өстәл. Уң тарафта ике тәрәзә арасында бер көзгә, аның алдында челтәрле ак эскәтер ябылган бер өстәл. Өстәл өстендә бер шкатулка, бер-ике ислемай шешә, пудра савыты. Кич. Диван янындагы өстәл өстендә – шарлы, көзгә янындагы өстәлдә – җиделе лампалар. Пәрдә күтәрелгәндә, Г а й н и диванга бик киерелеп, тәкәбберләнеп утырган, куды белән өстәл өстенә япкан чачаклы эскәтернең чачакларын бөтергәләп утыра. Аның каршысына урындыкка, беләгенә шәлен салган көенчә, Б и б и к а р ч ы к утырган. Г а й н и н е ц өстендә тар гына йон күлмәк, башында энҗеле калфак, Б и б и н е ц өстендә ике кат итәкле ситсы күлмәк, иске хәтфә камзул, башында аулык.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г а й н и белән Б и б и.

Г а й н и. Биби абыстай, әле минем сиңа әйткәнем юк бит: мин жидка бер сак тектерергә бирдем. «Берсекөнгә өлгерер», – диде. Бик матур буласы. Трикасының матурлыгын күрсәң, исең дә китәр, сыек зәңгәр төсле, аршыны җиде сум утыз тиен тора. *(Иңбашларын күрсәтеп.)* Бу төшләрәнә бик матур гержава шикелле нәрсәләр тоткан буласы. Бай марҗаларында күргәнәң бардыр бит, бик матур саклар киеп йөриләр. Нәкъ менә шуларныкы күк. Берсекөнгә кил, яме? Шуны киеп, Нәфисәләргә барып кайтырбыз.

Г е р ж а в а – кружева, челтәр.

Би би. Алайса, бигрэк матур була икэн, алай да инде бер дэ килмэгэн жүрең калмый. Ул кадэр осталыкны Казаннан өйрэнep кайткансыңдыр инде. Андагы хатын-кызлар шулай бик киенep йөрилэр, ди.

Г а й н и. Шулай шул. Андагы киенүлэргэ искитэр-лек инде. Алай да андагы бай хатыннары бер дэ киенү-нең кимен куймыйлар. Хатыннарын киендерэ-киендерэ бөлep беткэн кешелэрнең очы-кырые юк. Жөйчелэрнең ничбер буш вакытларын табып булмый. Кайсына гына барсаң да: «Эш бик күп, нич житешep булмый», – дип зарланалар. Бервакытны иптэш кызым Нэгыймэ белэн аршыны дүрт тэңкэгэ икебезгэ пар тирэкле асыл алган идек, шуны тектерep өчен бер көн эчендэ биш жөйчегэ життек, «эшебез күп» дип, ничберсе дэ алмадылар. Берсе эйтэ: «Килэсе кече атнага Локман хажиның как-төш мәжлесе булачак, узган атнаны егерме сигез ат белэн килen төшерделэр. Шул «как-төш мәжлесенэ кодача булып барырга кирэк» дип, Вафа хажилардан биш асыл күлмэк керттелэр. Эле бары икесен генэ тегep бетердем, тагын өч күлмэк тегэсем бар эле», – ди. Бүтөннэре дэ шулай ук. Кайсы: «Фэлэн көнгэ Нэгыйм байда бүлэк багу мәжлесе булачак. Шуңа өлгертергэ алган эшлэрем бар», – ди. Кайсы: «Эллэ кем байлар шушы арада килen сөя баралар³. Шуңа өлгертергэ ике хэтфэ күлмэк бирделэр», – ди. Шулай итеп, көне бue йөрep бер күлмэк тегүче таба алмадык.

Би би (би *гажәпсенеп*). Йа-а... Бар икэн киенү! Ул кадэр үк булмас ла инде?! Син дэ бераз арттыра торгансыңдыр?

Г а й н и (*житди*). Дөрес[e] шулай. Эйтсэм, ышанмасың менэ! Шунда бер жөйче эйтте, хэтеремнэн чыккан, бер ел эчендэ йөз иллелэп асыл күлмэк тектем, дидеме, эллэ йөз кырыкмы, диде. Андагы бай хатыннарының киенүенэ нич чама да юк инде. Баераклары бер кигэн күлмэкне икенче кияргэ хурланалар. Шулай да булса, үзлэрэнэ ирлэрэнep бер дэ исе китми. Менэ дигэн тэкъвалары да фатирга берэрне алып...

Би би. Алайса, алар катында безнең мондагы бай хатыннарының киемнэре чүп урынына да тормый торгандыр?

Г а й н и. Кая ул! Мондагыларны авызга да алып сөйлэргэ ярамый. Безнең мондагы бай хатыннарының киемнэре киеммени ул? Безнең мондагы бай хатыннарының бар киемнэре аларның бер калфакларына да тор-

Тэкъва – изге, суфи, диндар.

мый. Мыскалын егермешәр тәңкәгә алып, егермешәр мыскалдан калфаклар эшлэтәләр. Исең китеп, шакка-тып карап торырсың.

Би би. Әле мин беркөнне Рабиганың киёмнәрен күрөп шаккаткан идем. Алайса, ул да алар янында чүп кенәдер.

Гайни. Син кайсы Рабиганы әйтәсең, теге Әмәти Рабигасынмы?

Би би. Әйе.

Гайни. Ник, ул хәзер мондамыни?

Би би. Күптән кайтты инде ул. Аның Казаннан кайтканына хәзер биш ай бардыр инде. Аны Чүпрәк Гали улы Саттар сөяркә итеп тотта бит. Алай да Рабига, үзен печә, ди, соң. Беркөн ямщик белән кайтканын күрөп исем китте. Киенгән, ясанган, бөтенләй үрөгә каткан. Әйтерсең бер купис хатынымыни?!

Гайни. Мин дә шулай киенергә бик яратам. Исмәгыйль килсә, аңа бер сары батинкә алдырыйм әле. Бу батинкәм искергән; тагын бер батинкәм бар барын да, анысын яратмыйм. Әллә нинди прастуй төстә.

Би би. Карале, ә, кем, Гайни! Исмәгыйль дигәч, исемә төште. Менә син, ә, картаюым житкән, ахры, онытып китәрмен икән. Миңа бая Исмәгыйль очраган иде. Бүген монда, сиңа киләм, диде. Миңа кереп әйтергә кушты. «Гайни», – ди дә үлө дә китә инде. Бөтенләй авызыннан сулары килә. Ә, шуны да әйтим әле: Исмәгыйльне аталары өйләндермәкче булалар, ди. Рәхим байның кызына яучы йөртләмәкче икән. Яхшы кара: өйләнгәч, безарга синең кулыңа эләкмәс. Кулыңа төшкәндә имеп кал, мине дә буш калдырмассың. Өйләнгәч, атасыннан чиерткән акчаларын сиңа бик яудырмас. Мин һаман синең өчен тырышып йөрүм әле. Тагын бер-ике егет кулыма төшәр төслерәк тора.

Гайни. Исмәгыйльнең атасы байлыкка байдыр инде аның. Әллә кулына акча бик төшмиме икән? Бик саранланып маташа. Бик тиз генә чишенеп бетми. Минем өчен әүвәлрәк Закир яхшы иде. Бар тапканын китереп аудардыр иде. Соңгы көннәрдә атасы касса янына якын китерми башлады. Хәзер инде эттән дә ярлы булып калды.

Би би. Әле ул Закир мондамыни?

Гайни. Монда булмый, кая китсен! Бер тиенгә мөхтаж булып йөри. Казанда вакытта акчасы беткәч, качып котылыым дип, монда килдем. Алай да котыла алмадым. Дегет лагуны шикелле, артымнан калмыйча, тик тагылып йөри: «Миңа бар, сине хатынлыкка алам», – ди.

Би би. Соң, ник бармыйсың? Алай бик яраткач, бару кирәк иде!

Г а й н и. Барам менә! Мин аның нәрсәсенә кызыгып барыйм? Акчасы дисәң – акчасы юк, кыяфәте дисәң – кыяфәте юк. Бигрәк сөйкөмсөз нәрсә. Мин аның белән йөрәм дә, акчасы өчен генә йөрдем.

Б и б и. Сүз бозау имезер, дигәннәр. Утыра торгач, бик озак утырып киттем. Ярый, хуш, кайтыйм инде. Чәй дә эчертмәдең.

Г а й н и. Чынлап, Биби астай, исемдә дә юк. Утыр эле, самавыр куям, чәй эчеп китәрсең. Хәйри өйдә юкка күрә, самавыр куярга иренеп утырадыр идем.

Б и б и. Юк, юри генә әйтәм, бер дә эчәсем килми, кайтам инде. Бик кичкә калдым. Хәйриең кайда китте соң?

Г а й н и. Бер-ике көннән бирле бер дә рәте юк, эчеп йөри. Бая кайтып, баш төзәтергә дип, акча алып чыгып киткән иде, шуннан бирле кайтканы юк.

Б и б и. Ярый, хуш, кызым! Матурлыгың бар вақытта, яшь чагында үзеңнең кадереңне белеп кал: картайгач, илтифат итүче булмас. (*Урыныннан торып, шәлен бөркәнә.*)

Г а й н и (*урыныннан торып*). Йа, Биби астай, осталыгың!

Б и б и. Бер дә уйнап әйтмим, чынлап әйтәм: мин күпне күргән инде. Ирләргә бер дә ышанма. Ирләр алар яшь чагында гына ялманып йөрергә яраталар. Картайгач, аннан ары йөзөң дә әйләнәп карамыйлар. Ярый, хуш, сау бул! (*Чыга.*)

Г а й н и. Хуш, Биби астай! (*Озата чыгып китә.*)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г а й н и ялгыз.

Г а й н и (*ишектән жылмаеп, көлә-көлә кереп, бармакларын шартлатып*). «Ләллә, әлләли, лилә, лилилә». («Кек уок»ны көйли, биегән шикеллерәк кылана. Бүлмәне бер мәртәбә әйләнәп, көләч йөз белән.) Уһ! (*Көзгә каршысына килеп, калфагын төзәтә, чәчләрен сыпыра, бизәнә.*) Иһи, һи, һи! Чынлап, Биби әби әйтсә дә, әйтмәсә дә, бик чибәр бит? Минә нинди бай уллары да яратыр; бай кызларының да бер дә артык жирләре юк: авызларын җәлпәйтәләр дә шулай итеп изелеп торалар. (*Мыскыл итеп күрсәтә.*) Биби әбидән сорамадым: «Исмәгыйльнең аласы кызы нинди нәрсә?» – дип. Ул да шул бер изелгән арыш боламыгыдыр эле, бер дә артык жирләре булмас. Мин бай кызларын бик күп күргән инде. Берсенәң дә искитәрлек жирләре юк, Казанда вақытта кызлар җыенына гармун

уйнарга дип чакыралар иде. Шул чагында бигрәк аерым-ачык күрәдер идем. Үзләре башларына энҗеле калфаклар кигән булалар. Никадәр алтын-көмеш нәрсәләр тагалар. Шулай да тәмам изелеп, жебеп утыралар. Андый булгач, ирләре аларны ничек яратсын? Ирләр алар куштан булганны ярата.

Ишек шалтырый.

Әһә, Исмәгыйль килеп тә житте. Аның кагуына охшый. Ул шулай акрын гына, йомшак кына итеп, оялып кына кага. Эш пеште. Бүген батинкә алырга акча сорыйм. Иртәгә брушка алдырам. Мин дә бай кызлары шикелле киенергә тотынам. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Г а й н и белән З а к и р.

Г а й н и (*Закирның артыннан ишектән кереп, ачуланып*). Бу вакытсыз вакытта кем йөри икән дисәм, син икәнсең әле.

З а к и р (*йомшак кына*). Ник, вакыт әле шулкадәр үк соңмыни?

Г а й н и (*арты белән илтифатсыз гына торып*). Вакытның күпме икән беләсең килсә, сәгәтеңне кара.

З а к и р (*үзалдына*). Бик карар идем дә, күптән очты шул инде ул. (*Гайнигә.*) Башка вакытларда моннан да соң килә торган идем, бер сүз дә әйтми торган идең бит.

Г а й н и (*ачуланып йөрергә тотынып*). Ул вакытларда әйтмәгән булсам, менә хәзер әйтәм, алай миңа вакытлы-вакытсыз килеп борчып йөрмә! (*Үз-үзенә.*) Ничек итеп моннан тиз генә котыласы?

З а к и р (*үз-үзенә*). Моңа бүген әллә нәрсә булган. Әллә бер-бер кеше мине яманлады микән? (*Гайнигә.*) Гайни, сиңа бүген ни булды, ә? Әллә миннән күңелең суындымы?

Г а й н и (*һаман ачуланып*). Суынды шул, суыну гына түгел, тәмам килешләрәңнән туеп беттем инде.

З а к и р (*аптырап*). Гайни, зинһар, әйтсәнә, минем кай жиремне килештермисең? Мин сиңа алай миннән туярлык ни эш эшләгәнем бар?

Г а й н и (*һаман ачуланып*). Ник туймыйм? Иртә кеше тормас борын да син килеп керәсең. Кеше яткач та син йөрисең.

З а к и р (*ялынган кыяфәттә*). Гайни, зинһар, алай ачуланма әле, мин хәзер сиңа бер шатлык хәбәр әйтергә килдем.

Г а й н и (*ачуланган көенчә*). Нинди хәбәр?!

З а к и р (*һаман бик йомшаклык белән*). Хәбәр дип, хәбәр дә түгел инде. Мин Казанга кайтмакчы булам.

Г а й н и (*бераз ачылып*). Чынлапмы?

З а к и р. Чынлап кайтам, сине дә үзем белән бергә алып кайтырга дип, сиңа әйтергә килдем.

Г а й н и (*янә ачуланып*). Кемгә?

З а к и р. Сиңа.

Г а й н и. Тапкан икәнсең кайтачак кеше, кайтты, ди, кайтмый ни! Яхшы түгел. Синең артыңнан ияреп йөрергә кирәк!

З а к и р (*тәмам ялынган тавыш белән*). Гайни!!! (*Гайнинең кулын тотмакчы була*.)

Г а й н и (*кулын тартып алып*). Кит аннан, кит! Миңа кул якма, кайтасың булса, Казаныңа кайт та чәнчел, кадал!

Ишек шакылдаткан тавыш ишетелә.

Минем гомеремдә кайтасым да юк һәм синең белән тора-сым да юк!

З а к и р (*янә ялынган тавыш белән*). Гайни!

Гайни ишектән дулап чыгып китә. Закир кулларын сүзгән көенчә кала.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

З а к и р ялгыз.

З а к и р (*өмидсезлек илә урындыкка килеп утырып*). Ух! Инде нишләмәк кирәк! Бу хатын-кызлар ник бу кадәр тәкәббер булалар икән? Ни өчен кешенең хәле начар икәнлеккә күреп, бераз шәфкать кылмыйлар икән? Ёи! Әгәр Гайни белсә иде минем йөрөгемдә нинди мэхәббәт ялкынарны кайнаганын, әгәр белсә иде минем үзе өчен жанымны фида кылырга хәзер икәнемне! Нишләмәк кирәк, белеп житкәрә алмый шул.

Ишекнең аргы ягынан акрын гына сөйләшкән бер ир кеше тавышы ишетелә.

(*Закир кинәттән сискәнеп китеп, күзләрен зурайтып ачып*.) Бу нинди ир кеше тавышы, әллә юк исә чыннан Гайни миннән күңелен суытканмы? Әллә Гайни башка бер кешегә мэхәббәт куйганмы? Мөмкин түгел, ышанмыйм. (*Урыныннан торып, ишек янына килә*.) Гайни

миңа һичбер вақыт хыянәт кылмас. (*Ишеккә колагын куя, бераз тыңлап, кинәттән төсләрен үзгәртәп.*) Ә? «Исмәгыйль жаным?» – бу ни дигән сүз? Һич мөмкин түгел. Гайни миннән башка кешене сөймәскә тиешле һәм сөймәс! Мин моңа ышанмыйм. (*Яңадан колагын куя, яңадан сискәнәп.*) Ах! Харап булдым! Алдандым! Алдандым! Гайни мине сөя дип алдандым. (*Бик кызуланып, йөрәгенә чыдый алмыйча йөри башлый.*) Бу вақытка кадәр мине алдап кына йөргән икән! Юк исә нинди авыз белән әйтмәк кирәк сөйгән кешене «дуңгыз» дип? Ни эшлим инде? Ах! Бу йөзе караны ни эшлим? Тәмам бар гәүдәмне ботарлап ташлайсым килә. (*Якаларын тарта.*) Ах! Алдандым, алдандым! Тәмам алдану белән алдандым! (*Яңадан ишеккә килә. Тыңлый, яңадан дәхи дә артыграк агарып.*) Ах! Ах! Ах! (*Күкрәген тотып.*) Ах! Ни эшлим? (*Урындыкка утырып.*) Өмидем тәмам бушка китте бит! Оялмыйлар да! Чут-чут үбешәләр. (*Гайрәт белән урыныннан торып.*) Юк! Минем моңа тәхәммел кылыр хәлем юк! Ул Исмәгыйль дигәнә кем булса да булсын, әлбәттә, үтерәм! Минем белән минем бөтен жаным шикелле сөйгән кеше арасына килеп кермәсен! (*Револьверын ала.*) Мин аңар жәзасын татытыйм әле! (*Ишеккә таба бара.*) Юк! (*Ишеккә килгәч, туктый.*) Монда ул кеше гаепле түгел, мәхәббәте төшкән дә килгән. Монда гаепле кеше – Гайни! Йөзе кара, падлис! Ул бит бу вақытка кадәр: «Мин сине сөям», – дип, мине алдалап йөрүче. Әле хәзер ул кешегә әйтә: «Исмәгыйль жаным! Бер-бер жиргә генә барып тор, Закир дуңгызны гына озатыйм, аннан ары керерсең», – ди. Хәзер серләр тәмам мәгълүм булды. Мине эштән чыгаручы, мине юлдан чыгаручы шушы фахишә Гайни икән. Мин бу көнгә кадәр аның ялганлап, алдалап сөйләгән сүзләренә, үзен гыйффәтле итеп күрсәткән кыланышларына алданып йөргән икәнмен. Баштан бирле миндә асла мәхәббәте булмаган, бары тик акчамны алыр өчен генә минем башыма житкән икән. Минем башыма житкән шикелле, инде хәзер ул кешенең башына житмәкче, аның кесәләрен бушатмакчы була торгандыр. Юк! Хәзер алай бушаттырмабыз инде. Син безнең башка житкәнче, тиздән без синең башыңа житәрбез! (*Револьверын кесәсенә тыга.*) Ах, ана дуңгыз! Әллә кем булган булып, күкрәкләрен киереп сөйләп яткан була бит. Косарсың килешенә. Хәзер капкыңга төштең инде! Бик тиз

Тәхәммел кылу – чыдау.
Гыйффәтле – саф, намуслы.
Асла – бердә.

генә миннән қотыла алмассың! Мин бүген сине жәһән-нәмгә жибәрмичә моннан китмәм. Ах, йөзе кара!..

Ишектән бик жицеләеп Г а й н и керә.

ВИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г а й н и белән З а к и р.

З а к и р (*ачуын яшерергә тырышып, шулай да булса, бераз калтыранганрак тавыш белән*). Ни булды сиңа, йөзләрең бик ачылган?

Г а й н и (*ачуланьп*). Ник, монда син бар дип, әллә көлми дә торыйммы? Жыларлык эш булганы юк эле.

З а к и р (*ямьсезрәк итеп*). Кемең килгән анда, яңа белешләреңме?

Г а й н и (*һәмийшә ачулы*). Кем булсын, әни. Син барга күрә кермәде. Күршеләргә кереп китте. Бар кеше дә сиңең шикелле рөхсәтсез кеше өенә басып кермиләр.

З а к и р (*аяк тибеп*). Ялганлама! Йөзең кара, бәдбәхет! Әни дип ялганлап яткан буласың тагы, килгән анаң! Кем килгәннен белмидер идем, ди.

Г а й н и. Белсәң, бик исем китә! Йә, бар! Күп сөйләп торма монда, үкчәңне күтәр! Моннан соң следең дә булмасын! Кешене хатының дип белдеңмени? Сүгеп яткан буласың! Бар моннан, вон! Бер минут та торма!

З а к и р (*бармакларын селкеп*). Минә куа алмассың, падлис! Беләсеңме, син миңа ничә мең тәңкәгә төштең? Ә хәзер, минем акчам беткәч, минем урыныма өеңә икенче кешеләр китерә башладыңмыни инде?

Г а й н и. Жикеренмә миңа! Минем үз йортым! Сиңең өең түгел. Үз йортым булгач, миңа теләсә кем килер, теләсә кем китәр. Анда сиңең эшең булмасын! Бар чык моннан! Бар, бар, бар! (*Закирны төрткәли.*)

З а к и р (*ачуын арттырып*). Якма кулыңны! Сөйлесе сүзең булса, болай гына сөйләш, мине алай бик тиз генә төрткәләп чыгара алмассың. Син бит, йөзең кара, миңа монда никадәр акчалар тоттырып китерүче!

Г а й н и (*мыскыл итеп*). Харап икән!

З а к и р. Син бит, падлис: «Өфедә минем этиләр бар, анда баргач, сиңа барырман, шунда никах укытырбыз», – дип, мине алдалап алып килүче.

Г а й н и. Мин алдамадым сине, син үзең дегет лагуны шикелле тагылып йөрүче. Сиңа соң эт барсынмыни? Сиңең шикелле күмерче чирмешләр монда бетмәгән. Мин, сиңа барганчы, күмерче чирмешкә барырман!

З а к и р (*Гайнигә таба гайрәт белән килеп*). Нәрсә?..
Г а й н и (*артка таба чигенеп*). Килмә кеше өстенә!
Куркытырмын дип белә торгансыңдыр? Мин синең шикелле жуликларны бик күп күргән! Йә, бар! Бар! Күп телеңә салынып торма, яхшылык белән чыкмасаң, мин сине ничек чыгарырга белермен. Ятап белән кайтасың килә торгандыр!

З а к и р. Кычкырма миңа! Кулыңнан килсә, бар, чыгар!

Г а й н и. Чыгарырмын шул!

З а к и р. Чыгарырсың!

Г а й н и. Чыгарырга калгач, сүземдә торырмын, чыгарырмын. (*Ишеккә таба бармакчы булып, бер атлый.*)

З а к и р (*тиз генә ишеккә аркылы төшөп*). Стой! Мин сине жәһәннәмгә жибәрмичә, синең башыңа житмичә моннан чыкмыйм!

Г а й н и (*ачуланып*). Хәзерләгәннәр иде ди сиңа баш! Житмисеңме? (*Тәрәзгә таба бармакчы була.*)

З а к и р (*артыннан барып житеп, кулыннан тотып, идән уртасына таба жилтерәтеп жибәреп*). Бәдбәхет! Үз башым бетсә бетәр! Син бәдбәхетнең дә башы бетсен! (*Револьверын чыгара.*)

Г а й н и (*бик ачы аваз белән*). Караул!

Револьвер шартлый, Гайни «ah!» дип егыла, Закир, йөгереп, ишеккә бара, бер аягын тышка атлый, яңадан кире чигенеп, йөгереп, бүлмә ишегеннән кереп китә; чалтыр-чалтыр итеп пыяла ватылганлыгы ишетелә.

Пәрдә.

БИШЕНЧЕ ПӘРДӘ

Закирның бүлмәсе. Икенде-ахшам арасы. Пәрдә күтәрелгәндә, сәхнәдә бер кеше дә юк.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

К ә р и м белән Ж ә м и л ә.

К ә р и м белән Ж ә м и л ә акрын гына, як-якларына карана-карана, ишектән керәләр.

Ж ә м и л ә (*акрын гына*). Ярабби Ходаем! Үзеңә тапшырдым!

К ә р и м. Монда бер кеше дә юк, ахры.

Ж ә м и л ә (*өстәлгә таба килеп*). Атасы! Без монда ялгыш кергәнбездер, ахры.

К э р и м. Юк, ялгыш булмаска кирек, мин урыстан сорадым. Шунда тора, диде.

Ж э м и л э. Син алай дияр идең дә, атасы, (*өстәлгә төртөп күрсәтөп*) менә бу нәрсәләр бер дә Закирныкы булырга охшамый: әллә никадәр стаканнар җыелган – без ялгыш кәргәнбездер. Закир шулкадәр үк эшләр кылыр микәнни?

К э р и м. Белмим, әнкәсе, белмим, ул кадәр эшләргә кылмаска тиеш иде дә бит, әмма нихәл итмәк кирек, – безнең бәхетсезлегезгә каршы, шулай булган инде.

Ж э м и л э (*бер урындыкка утырып*). И бала, бала! Төмам харап булган икәнсең. (*Битләрен яулык белән каплап*.) Синең аркаңда тагы да нинди хурлыклар күрсәбез бар икән? Йа Алла! Миңа бу кадәр хурлыкларны күрсәткәнче, мине бу рәвештә рисвай иткәнче, җанымны гына алсаң, мең өләш артык булган булыр иде. И Аллам! Бала аркасында нинди хурлыклар күрәм бит! Мондый халык арасында йөзөбезне кара кылырлык рисвайлыклар, мондый начарлыклар бөтен нәселебездә дә һичбер вакытта ишетелгәнә дә, күрелгәнә дә юк иде.

К э р и м (*бер урындыкка утырып*). И Алла! (*Башын түбән салып утыра*.)

Ж э м и л э (*өстәлдәге чуалып яткан нәрсәләргә карап*). Кара инде бу хурлыкларны?! Кара инде бу рисвайлыкларны?! И Раббым?! Бу бала аркасында миңа тагын да нинди хәсрәтләр күрсәтәчәк! (*Җылый*.)

К э р и м (*бөтә тынычландыру нияте белән*). Анасы, юкка күз яшьләреңне түгеп, үзеңне-үзең борчыма. Беткән, булган эш, син җылаганга карап кына кире кайтмый инде ул. «Алла үзе инсаф бирсен», – диген. Ходайдан тәүфикъ сорарга кирек. Тәкъдир шулай булгандыр инде. Түзми һичбер чара юк. Әгәр кешене яхшы итү безнең кулдан килә торган булса иде, без инде аны алтыннан ясап куйган булыр идек. Ни эшләмәк кирек соң, ихтыяр безнең кулда түгел. Коры җылау белән генә эш бетми, Алла үзе тугры юлга салсын, Алла үзе инсаф бирсен, Алла үзе тәүфикъ бирсен дип, Ходайдан телә.

Ж э м и л э (*һәмишә җылаган тавыш белән*). И атасы! Син бер дә белмисең минем хәлемне. Минем ул бала өчен түккән күз яшьләрем, ул бала өчен теләгән теләкләрем, ул бала өчен биргән нәзер-ниязларым бер Ходайның үзенә

Н э з е р - н и я з – дога кылырга сорап бирелгән әйбер, акча.

генә мәгълүм. И бала! Жәрәхәтлисез минем йөрөгемне! Шул баланы уйлый-уйлай йөрөгемә кан савып бетте инде. Бичараның, начар өйләрдә торгач, ашау-эчүенең, кигән киёмнәренең дә рәте юктыр инде. Мескен, бигрәк бәхәтсез бала икән шул. И бала, бала! (*Жылый.*)

К ә р и м. Жылама, анасы, жылама! Син жылаганга гына карап төзәлмәс инде. Үзе дә бер дә аңлы, фәһемле, кеше сүзен тыңлай торган бала түгел икән. Аның өчен хафаланып һичбер файда чыкмас. «Ана сөте белән кермәгән тана сөте белән кермәс», – дигәннәр. Аңа биргән үгетне бер эткә бирсәң, ул да берәз инсафка килер иде. Моның асла қолагына да керми, тыңламый да. Әгәр аның башында берәз гына миә булса, үзе дә белергә тиеш. Безнең аңар бер-бер каты сүз әйткәнәбез бармы, йә булмаса безнең аңар бер-бер төрле кимчелек китергәнәбез бармы? Юк бит.

Ж ә м и л ә. Кая ул инде андый кимчелек китерү?! Кулдан килгән кадәр ата-ана ул һәрвакытта баланы кеше арасында кеше итеп күрсәтергә тырыша.

К ә р и м. Жә, хуш, әйт инде, моның болай итеп йөрүе килешәмә? Жә, карап кара инде, монда ул нинди рәхәт күрә ала? Өйдә бит аның ашарына хәзер, эчәренә хәзер, өстенә-башына, ни киим дисә, шул хәзер, утырып йөрүм дисә, ат хәзер. Шулкадәр нигъмәтләргә ташлап, мондый сасы, караңгы, тынчык бер жирдә яту ярымы инде аңар? Әгәр яхшы гына йөрсә, ашап-эчеп, исереп, эштән чыгып йөрмәсә, без бит инде аны күптән тотып өйләндергән булыр идек. Бик чибәр жирләрдән кыз биргән булырлар иде.

Ж ә м и л ә. Бирәләр иде шул. Менә Хәлим хажилар ике куллап кызларын бирергә торалар иде.

К ә р и м. Шул шул. Анда бер дә баш юк шул. Миә черегән аның. Аны хәзер шул инде бик яхшы басып, эшкә кушып, өстеннән каравыл тормыйча, һичбер рәткә килә торган түгел. Алып кайтып, инде аны бик ныклап эшкә кушарга кирәк.

Ж ә м и л ә. Бу соң үзе кайда китте икән? Кайтмый. Көн дә тәмам караңгыланып бетте. Монда утыруы да куркыныч. Мондый жирдә, Алла сакласын, акчаңны талап, үзеңне суеп ташлаулары да ихтимал. Бер дә жүнле жир булырга ошшамый бу.

К э р и м. Моның жүнле жңир түгел икәнлеге күз алдында инде, сөйләп тә торасы юк.

Ж э м и л э. Юк, уен түгел, атасы, китик без моннан. Мин бик курка да башладым. Аллаһы Тәгалә хәвефеннән-хәтәрәннән үзе сакласын.

К э р и м. Китәрбез китүен дә, тагын яңадан кайчан килербез соң монда? Ничек тә булса, инде аны алып, тизрәк Казанга кайтып китәргә кирәк. Юк исә инде кешедән дә оят. Ай ярымнан бирле кеше өстеннән ашап ятуы бик күңелле эш түгел. Сәгыйтьнең йөзенә карарга да ояла башладым инде.

Ж э м и л э. Хәзергә кайтып торыйк та, безадан соң, яныбызга иптәш алып, яңадан килербез.

К э р и м. Ярый алайса, шулай итик. (*Чыга башлылар.*)

Ж э м и л э (*түшәмнәргә, диварларга карап*). Йа Раббым, Ходаем! Үзең сакла! Мондый урыннарны дошманыма да насыип итмә. И Раббым! Үзеңә тапшырдым. Бигрәк зиндан төсле күренә. Әллә ни эшләп йөрәкләрем бик сикерә, бер-бер хәл генә булмаса ярар иде.

Чыгып китәләр. Сәхнәдә тынчылык вә караңгылык, берничә дәкыйка буш.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

К а м а л и ялгыз.

К а м а л и (*ишектән акрын гына кереп, як-ягына каранып*). Аһа! Безнең матур егет ишеген дә бикләргә оныткан. Бигрәк яхшы булды. Кулына акча төшкәч тә, өлгерә алмый, малай! Гайние янына йөгәрә-йөгәрә бара. Бер кергәч, тиз генә чыга алмас эле. Түлке, белмим, акчасын монда калдырды микән? Бик аңгыра түгел ул. Бар акчасын да берьюлы тотып бетермәс. Безазын монда калдыргандыр эле. (*Эзләнә.*) Түлке кая куеп калдырды икән? Бик караңгы. Бернәрсә дә күрәп булмый. Теге брушкаларны ике йөз тәңкәгә биеттем. Бик яхшы булды. Безаз кутич итәрлек эш бар. Түлке хәзер ярамый эле. (*Гаман эзләнә.*) Шайтан нәрсә! Бик нык яшергән булырга охшый. Фчуравна мин ул акчаны барыбер анда калдыр-

Д э к ы й к а – минут.

Ф ч у р а в н а (все равно) – барыбер.

мам. Казан жулигы, монда килеп, алай безнең Өфе акчалары белән мутайт итмәсен әле. Мальчишка, күтлөк артыннан иярәп, ата-анасын ташлап, байлыкларының кадерен белмичә, монда килеп йөри. Безнең, ичмаса, һичбер торыр урыныбыз юк, якын күрә торган бер агай-энебез юк. Кулга акча төшкәндә, рәхәтләнеп тибеп, берәз күңел юатып калмасак, башка һичбер шатланыр урыныбыз юк. Безнең күргән кадерсезлекләренә бер эт тә күрмәс. Безнең күргән кыенлыкларга адәм түгел, эт тә чыдамас. Аз гына нәрсә белән тотылып эләктең исә, чистый изеп бетергәнче үзеңне кыйныйлар. Әле тик бары шул инде, көнө-төнә эчеп, исереп йөрү аркасында гына үзүзеңне белешмичә йөрисең. (*Чемоданны актарып бетерә.*) Моның эчендә дә юк. Кайда булса да башка бербер жиргә куйган булырга кирәк. Ну, дуңгыз нәрсә соң үзе дә, этнең эте инде. Револьверын да үзе белән бергә алып киткән. Бая чистый котымны алды бит. Үтерә икән дип торам. (*Һаман карана.*) Кая гына куйган соң бу нәгъләт жулик? Һичбер жирдә дә юк. Киемнәрен үзе киенеп киткән. Өстәл асларында да, бер жирдә дә күрәнми. Бик явыз нәрсә булырга охшый. Яхшы булса, шулкадәр йорт-жир, шулкадәр малны ташлап, монда килеп, жулик булып йөрмәс иде. Булсын иде минем атамның шундый маллары! Мин рәхәтләнеп дөнъяда торыр идем. Мондый кыен арасына һичбер вакытта да килеп кермәс идем. Бу, Алла сакласын, акча өчен атасын да үтерер. Бик башсыз нәрсә, катр китүдән дә һич курка торган түгел. (*Кушетканың асларын кармаланып.*) Чү-чү, чү! Монда бер төргәк нәрсә бар. (*Тартып чыгарып, бик шатланып.*) Аһа! Пеште! Акча! Бары да монда. Үзе белән бер тиенен дә алмаган. Ну Казан жулигы! Бая мине «атам» дип куркытып алган булган идең. Менә моннан соң эзлә инде мине! (*Акчаны кесәсенә салып.*) Мин моның белән генә дә калдырмам әле. Хәзер барам да полициягә хәбәр итәм. Бу никадәр мине күрсәтергә тырышса да, барыбер ышанмаслар. «Кичә Сабитовның өенә кәргән каракның берсе шул», – диярмен. Асыл кош аягынаннан тотылды. Минә куркытып акча алырга белгән, ә шкатулкасын юк итәргә күңеленә дә килмәгән. Син бая мине куркыткан идең, менә инде мин хәзер сине куркытып карыйм. Дөнъяның ачысын-төчөсен, таш капчык эченә кереп, син дә татып кара әле. (*Акрын гына чыгып китә.*)

Берничә дөкыйка тынычлык.

АКТЫК МЭЖЛЕС

Әүвәл Закир, соңра Кәрим, Жәмилә, Сәгыйть, ике городской, надзиратель һәм шаһитлар.

Закир (*бик кызуланып ишектән кереп, ишекне бикләп, урындыкка килеп утыра*). Ух! Бетте башым! (*Бераз тын.*) Мин ни эшләдем? (*Янә бераз тын.*) Мин ни өчен Гайнине үтердем? (*Бераз тын, урыныннан сикереп тора.*) Мин ни өчен дип бу Гайнине үтердем? Ни өчен, моны үтереп, башыма бәла алдым? Ах! Кан! Кан! Кан! Күз алдымда әллә нинди каннар күренә! Ни өчен мин бу кадәр акылсыз булдым?! Аны үтереп, миңа нинди файда булды?! Миңа хыянәт кылганлыгы өчен аннан ачуымны алдыммы? Юк! Гич файда юк! Бары тик шул бер фахишәне үтереп, үземне гомерлек бер кайгыга, гомерлек бер хәсрәткә, гомерлек бер газәпкә гына салдым! Миңа хыянәт кылган икән, андый сөйгәнәнә хыянәт кылучы фахишәләр дөнъяда бер генәмени? Андый хыянәтче дөнъяда бер Гайни генәмени?! Хуш, хыянәт кылды, ни булды? Миңа ташларга да чыгып китәргә иде. Акрын-акрын ачуларым басылып, ихласым кайтыр, рәхәтләнөп, тынычлап өемә кайтып киткән булып идем. (*Бераз торып.*) Әле соң мин тагын нәрсә көтеп монда торам? Үземне килеп тотканнарын көтеп тораммыни? Ник бу кадәр мин акылсыз? Аһ, йөзе кара! Минем бөтен зиһеннәрәмнең астын өстенә китерде. Әле минем өмидләрем бөтенләй бетәр дәрәжәгә килеп җиткәнә юк бит. Тиз генә барып китсәм, бәлки, котылырмын? (*Тиз генә барып чемоданын кушетка астыннан тартып чыгара.*) Тфу! Чурт! Бөтенләй акылымнан шашам бугай, ахрысы. (*Чемоданын кулыннан ташлап.*) Төнлә бу чемодан белән кая барыйм мин? Миңа ни эшкә ул чемодан! (*Кушетка астын кармап.*) Ах! Харап булдым! Моннан акчаны алганнар! (*Тиз генә йөгереп барып, лампа кабыза башлый. Куллары да дерелди.*) Әгәр акчамны да урлаган булсалар, нихәл итәрмен? Кая барырмын? Кая качармын?! (*Лампаны яндырып, өстәл өстенә китереп куя. Кушетканың астын актара башлый.*) Ух Алла! Йөрөгем сикерә! Харап булдым! (*Кушетканың өстенән мөндәрләрне алып ыргытып ташлый. Кушетканы аударып, һәр җирен кызуланып-кызуланып карый.*) Юк! Юк! Бер җирендә дә юк! (*Чемоданын актара башлый.*) Юк инде, юк! Ничә кат эзләсәң дә, юк! (*Чемодан эчендәге бар нәрсәләрне таратып ташлый.*) Ах, йөзе кара! Наверно, бу Камали эшедер? Башка ничбер ке-

шенеке булмас. (Өстэл янына килеп, бер бутылканы тотып.) Бу эшләр, бу бәлаләр бары да сезнең аркагызда килде. (Ачу белән идәнгә ыргытып бәрә. Икенчесен кулына алып.) Сез нәжесләрнең шомлыгы аркасында мондый бәхетсезлекләргә очрадым. Сез минем күзгә Гайнине матур итеп күрсәттегез. (Бәреп вата.) Ах! Бетте башым! (Урындыкка лап итеп утыра. Терсәкләре белән өстәлгә таяна. Башын ике учы эченә ала, кямил өмидсезлек белән.) И Алла! Уф! Бары да үз гөнаһым шомлыгы. Әгәр өемдә генә ятсам, начар эшләргә катышмаган булсам, атам-анамның биргән үгет-нәсихәтләрен тотсам, мондый бәлаләргә дучар булмаган булыр идем. Шул фахишә артыннан йөрөп, мондый бәлаләргә очрадым. Аһ! Аһ!.. Шул эт өчен үземне катрга жиберсәләр, нихәл итәрмен? Гомер буенча шундый хурлыкта, шундый рисвайлыкта, шундый газапта мәшәкәт чиккәнче, үлүң мең-мең өлеш артык! Моннан соң кая инде миңа эти-әниләремне күрү?! Ул жәннәт шикелле матур өйләребезне күрү?! Кая инде ул дус-ишләрне күрөп, рәхәтләнеп, шатланышып гомер итүләр?! Бары да бетте! И, гомер буена бер пот авырлыгында әйбер дә күтәрмичә үскән мескен кулларым! И, жәяү йөрергә дә авырсына торган кадерле, тәрбияле аякларым! Авыр зынжырлар салып, жирләр казыткан вакытларда ничек сез чыдарсыз? Бу хурлыктарга ничек итеп түзәрсез? Минем башыма килгән бу хәлләрне башка кешеләр күрсәләр иде, башка кешеләр белсәләр иде, мондый начар эшләргә аслан якын да бармаслар иде. Рәхәтлек белән уздырган көннәрем, мәсгуд булып кичергән гомерләрем, төш эчендә күргән шикелле генә, күз алларыма килеп-килеп китә. Шул өч көнлек дөнья ләззәтләренә алданып, нинди хурлыктарга төштем бит?! Кыямәткә кадәр һәрбер кешенең авызында минем начар исемем булачак. Моннан да зур дөньяда тагы нинди оят бар инде? Моннан тотып алып китеп, судта хөкем иткән чакларында, ата-анамның вә башка кешеләрнең гыйффәтле, абруйлы йөзләренә ничек итеп оялмыйча карарга батырчылык кыла алырмын? Юк! (Урыныннан сикереп тора. Револьверын кесәсеннән ала.) Мондый хурлыктарга, мондый рисвайлыктарга, мондый

Нәжес – шакшы.

Кямил – бөтенләй.

Зынжыр – чылбыр, богау.

Мәсгуд – бәхет.

оятларга, мондый газапларга һич чыдар хәлем юк! Барыбер, болай да инде минем башым беткән! Ничә еллар газаплар чигеп үлгәнче, хәзер үлим! *(Атылмакчы була. Кулын яңадан төшереп.)* Ай! Җан дигән нәрсә бик кадерле! Бер дә тиз генә үләсе килми. Юк, артын исәпләмичә, тиз генә үзеңне һәлак итәргә ярамый. Бәлки, белмәсләр әле, котылырсың. Килеп тота башласалар да, өлгерерсең. *(Тагын урындыкка килеп утыра.)* И Алла! Нихәл итәрһән инде?! Бу төнне ничек уздырдым! Карасана, зинһар, бу йортның каралыгын! Моның зинданнан кай җире аермасы бар? Бу зиндан гына да түгел, бу – кабер бу, кабер!

Бик каты ишек тартыла. Закир, электик белән хәрәкәт кылган шикелле, ялт итеп урыныннан сикереп тора. Эндәшми. Ишек янә тартыла.

З а к и р *(калтыраган тавыш белән)*. Хту там?

Т ы ш т а н т а в ы ш. Атаприте, увидите!

З а к и р *(тиз генә револьверын кулга алып, ярты тавыш белән янә)*. Хту там?

Т ы ш т а н т а в ы ш *(гайрәт белән)*. Атапри! Скариа!

Ишекне ватарга башлылар.

З а к и р *(тәмам калтырап)*. Харап булдым! Ақтык минутым! Ақтык сулуларым!

Ишекне ваткан тавыш һаман арта бара.

(Закир йөгереп тәрәзгә таба бара. Барып җиткәч, кинәттән кире чигеп.) Ах! Анда да полиция! Башкача... чарам... юк!.. Эткәй! Әнкәй! Хуш! Мин... киттем!

Револьвер шартлый. Закир егыла. Ишек ачыла, надзиратель, икешәһит, ике городской килеп керәләр.

Надзиратель *(Закирның гәүдәсе янына килеп)*. Их! Бедняк, бедняк!

Городовойның берсе *(әйберләрне актарырга тотынып, акча шкатулкасын кулына тотып)*. Ваше благородие?! *(Кулын сузган көенчә тора.)*

Ишектән Кәрим, Җәмилә, Сәгыйть килеп керәләр. Җәмилә, Закирның үлеп ятканын күреп, бик ачы аваз белән: «Аһ, балам!» – дип кычкыра, һушы китеп егыла башлый. Надзиратель, бер городской аны урындыкка утырталар. Аңы бетә.

Сәгыйть (*икенче городскойның кулында шкатул-
каны күрөп, акрын гына*). И мескен! И бичара! Безнең
өйгә кәргән дә шул икән!

Кәрим (*Закирның гәүдәсе янына тезләнеп, бер кулын
үзенең кулына алып, бер жиңе белән күзләрен сөртеп*).
И бала, бала! Тәүфикъсызлык аркасында үзеңне дә, безне
дә харап иттең!

Сәгыйть (*халыкка таба карап*). Дөнъяда баланы
бигрәк ата-ананың тәрбия кыла белмәве харап итә!!!

Пәрдә.

БЕРЕНЧЕ ТЕАТР

Комедия 1 пәрдәдә

УЙНАУЧЫЛАР:

Хәмзә бай – иске фикерле Казан бае; башында ак бүрек, яшел кәләпүш, өстендә намаз туны, аның эченнән бишмәт, эченнән кыска җиңле камзул кигән, чалбар балагын ак тасма белән бәйләгән.

Гафифә – Хәмзә байның кызы.

Вәли – Хәмзә байның кияве.

Хәбибрахман – Хәмзә байның улы, аңгыра.

Факһә – Хәбибрахманның хатыны.

Биби – Хәмзә байның асравы, аңгыра кыз.

Фатих – Хәмзә байның кибетчесе.

Вахыйга Казанда, Хәмзә байның өендә.

Бай сымак бер өй. Ике якта икешәр ишек. Түрдә тәрәзәләр, тәрәзә арасында көзгә. Стена буенда урындыклар. Сул тарафта бер диван. Аның алдында өстәл. Пәрдә ачылганда, сәхнәдә Вәли күренә; өстенә пальтосын кигән, кулына таяк тоткан, күңелә бик шат, өйнең бер башыннан бер башына кызу-кызу атлап йөри.

Вәли (*кычкырып*). Гафифә! Гафифә!

Гафифә (*бүлмәдән, сузыбрак*). Әү!

Вәли. Буласыңмы инде?

Гафифә. Хәзер булам.

Вәли. Тизрәк бул! (*Халыкка таба каран.*) Гафифә дисәң Гафифә: бер җиргә бара башладың исә, кеше күрә дип коты чыга. Аның каршында ир кеше дигән сүз ерткыч җанвар дигән сүз белән икесе бертигез. Бары мин генә ул кадәр куркынычлы җанвар түгел. Башта миннән дә коты очты. Кияү булып кергәч, куркуыннан, куян шикелле, бер почмакка посып тик тора. Соңыннан, ми-нем тарафтан шул яшенә җиткәнгә кадәр ата-анасыннан да ишетмәгән тәмле, татлы сүзләрне ишеткәч кенә, бераз җайланды. (*Ян ишеккә барып, ишеккә башын тыгып.*) Ги! Әле тиз генә буласың юк икән. Зинһар, тизрәк була күр! Әгәр каенатай кайтып керсә, аннан ары харап эш. Ничек итсә итәр, гомердә театрга җибәрмәс. (*Башын бүлмә ишегеннән алып, халыкка таба каран, куллары*

белән хатын-кыз битенә пудра сөрткән төсле итеп күрсәтәп, берәз көлебрәк.) Бизәнә: миң акшарлаган шикелле итеп, битләрен буяп маташа. Шулай да булса, үзенә килешеп тора тагын. Уйлап карагыз, әгәр мин шулай итеп битләремне буйый торган булсам, һич килешмәс иде бит! Оңга төшкән таракан төсле булыр идем. Безнең бер асрау бар, йөзе менә нәкъ чуенның ундүртенче кичәсе төсле кап-кара. Беркөнне шул асрау, абыстайлары өйдә юк чагында, барган да минем Гафифәнең пудырларын алып ягынган; бөтенләй менә, бигайниһи, бер ком гарәбенәң битен акбурга буяган төсле булган. Көлешә-көлешә алжып беттек. *(Бик җитди.)* Беләсезме? Ул бит пудыр күп кешегә килешми, хосусән ирләргә бер дә килешми. Ә менә минем бер таныш егетем бар – Әхмәтҗан, ул һәр көнне өчәр мәртәбә сакалларын китәреп, пудырлар сөртеп йөри. Аңа килешә. Миңа бер дә килешми. Ул шул инде аксөяк нәселдән яратылган. Ә безнең нәрсә, без бит мужик! Безнең бабай сука сукалап үскән. Әти, чабата киеп, 12 яшендә калага килгән. Безнең шикелле кара икмәк ашап үскән кешегә кая инде ул ак сөякле булу? Ак кына түгел, миңа карасы да килешми. Бервакыт, хатын: «Бик матур була», – дигәч, котырынып, шушы мыегымны карага буяган идем. Ничә көннәргә кадәр кеше күзенә күрәнергә оялып яттым. Җитмәсә тагын, мыекка сөртәм дигәндә, битләрне буяп бетердем. Ә аның карасы тәннән һич китми икән... Тумыштан матур булып тумагач, спайланган булып маташу белән генә булмый инде ул. *(Ян ишеккә карый, төсләрен бозып.)* Ул нишләвендә инде ул? Мин монда кайчаннан бирле, кайчан киенеп бетерә инде, дип көтеп торам.

Гафифә *(бүлмәдән)*. Жә, ярар ла, хәзер буламын, пудыр матур төшмәгән.

Вәли. Тизрәк бул инде, зинһар! *(Башын бүлмәдән алып, ишекне ябып, халыкка таба карап.)* Менә сиңа кирәк булса, мин инде өстемә пальтоларымны кигәнгә бер сәгать булды. Ә ул әле һаман пудыр ягынып бетерә алмый; пудыр ямьсез төште дип, яңадан битен юып ята. Әле ярый, көзгә ямьсез күрсәтә дип, көзгене бәреп ватмаган.

Уң як ишектән кулына поднос белән чынаяклар күтәреп чыгып, Биби узып бара.

Вәли *(Бибине күрәп)*. Әй, Биби, тукта әле!

Бигайниһи – нәкъ үзе.
Хосусән – бигрәк тә.

Би би (*борылып кара*). Нәрсә дисең?
Вәли. Кара әле, ә!..
Би би. Карыйм ич инде!
Вәли. Менә нәрсә..
Би би. Белмим, нинди нәрсәдер.
Вәли. Тфү, чорт! Сөйләп бетергәнне көт!
Би би. Йә, көтәм.
Вәли. Менә нәрсә..
Би би. Белмим!
Вәли (*ачуланып*). Тыңлап тор дим мин сиңа!
Би би. Тыңлыйм ич!
Вәли. Тыңласаң, шул: менә без хәзер театрга китә-
без...
Би би. Кая?
Вәли. Театрга!
Би би. Нәрсә төятергә?
Вәли. Баш төятергә.
Би би. Нинди баш?!
Вәли. Атаң башы! Мин сиңа төятергә димим, театрга
дим, аңладыңмы, театрга дим!
Би би. Йә, аңладым инде, театрга, ул нинди жир соң?
Вәли. Анысы сиңа кирәк түгел. Без киткәч, каена-
тай кайтыр, ул сорар безне: «Кайда киттеләр?» – дип.
Син аңа әйт: «Кодаларга киттеләр», – дип. «Театрга кит-
теләр», – дип әйтмә!
Би би. Сорамаса нишләрмен?
Вәли. Тик торырсың!
Би би. Ярый. (*Кереп китә башлый.*)
Вәли. Тукта әле!

Биби туктый.

Син, аңгыра нәрсә, рәтләп әйтә дә белмәссең әле.
Би би. Нишләп белмәскә!
Вәли. Йә, әйтеп кара әле, ничек дип әйтерсең икән.
Би би. «Вәли жизниләр театрға китмәделәр, кодаларга
киттеләр», – диярмен.
Вәли (*ачуланып*). Иштең ишәк чумарын! Мин сиңа
алай дип әйттеммени?
Би би. Соң ничек дидең?
Вәли. Мин сиңа: «Театрга киттеләр», – дип әйтмә,
«Кодаларга киттеләр», – дип әйт, дидем.
Би би. Мин дә бит «киттеләр» димәдем.
Вәли. Фу, жәфа икәнсең, кайдан башыма бәла ал-
дым! Менә, син яхшы тыңла: әгәр дә каенатай безне:
«Кая киттеләр?» – дип сораса, «Кодаларга киттеләр», –
диген. Башка сүз әйтмә, бар, юлыңда бул!

Б и б и. Ярый. (*Кереп китә.*)

В э л и (*үз-үзенә*). Менә бәла өстенә бәла. Мин үзем дә жүләр: миңа ни эшкә кирәк иде аңар театр дип сөйләп торырга? Мин аңар дәрәс әйтәмме?

Ишәктән Гафифә килеп чыга.

(*Аңа карап.*) Нихәл, буласыңмы инде?

Г а ф и ф э. Хәзер булам инде. Нәрсәгә шаулашасыз икән дип карарга гына чыккан идем.

В э л и. Әнә шул, бар ич әле, бер адәм имгәге Биби, шуңа сүз аңлата алмыйча аптырап беттем. «Без хәзер театрга барабыз» дигән идем, «нәрсә төятәргә» дип, миннән сорап ята.

Г а ф и ф э. Ул һәрвакыт шулай, һич аңламый ул. Мин аны беркөннәрне Гарифәләргә жибердем. «Абыстай, Гарифәнең алдырган кислатасы юк микән, бик күңелләрем болганып тора, үзөбездә судысы бар барын да, ирләр өйдә вакытта кислата алдырырга онытылган» дип әйтте, дип сора дигән идем, барган да, «Абыстай, киес каталарын биреп торсыннар ла» дип сорап, миңа кислата урынына киес ката күтәрәп кайткан. Гарифәдән шулкадәр оялдым, бөтенләй менә жир тишегенә керерлек булдым.

В э л и. Йә, ярар, аларын башка вакытта сөйләшербез, театрга барырга соңга калабыз, бар, тизрәк бул!

Г а ф и ф э. Хәзер булам. Ә, ни, синнән шуны гына сорыйм дигән идем. Ул театрда кеше күп булыр микән?

В э л и. Һу! Күп булмыймы соң! Беләсең бит, бүген мөселманча театрың беренче башлана торган көне. Шулай булгач инде, анда бөтен шәһәр халкы агылыр.

Г а ф и ф э (*борыннарын жыерып, иркәләнгән бала кыяфәтендә*). Әй! Әем! Алай булгач, мин бармыйм ла, анда кеше күп булгач, мин оялам.

В э л и (*үз-үзенә*). Менә сиңа кирәк булса! (*Алдына карап, башын берәз кашып.*) Ничек булыр икән соң? Юк, минемчә, әле бу көн кеше ул кадәр үк күп булмас. Күбесенең картлары жибермәс. Кайсы берсе кеше сөйләүдән куркып калыр.

Г а ф и ф э (*янә әүвәлгечә*). Алай булгач, без дә бармыйк: мин дә кеше сөйләүдән куркам. Әти белсә, ул да ачуланыр.

В э л и (*бик тирән уйга калып, башын күтәрәп, халыкка таба карап*). Уттан котылдым, инде суга төштем. Моннан инде ничек котылырга? (*Гафифәгә карап.*) Мин бит инде, анда барырга дип, билет та алып кайткан идем.

Г а ф и ф э. Кайтсаң ни! Бармый калган булгач, акчаңны кире кайтарып алырсың.

В э л и. Бер алган булгач, кире кайтармыйлар шул инде аны.

Г а ф и ф э. Теләсәң ни эшлә, мин барырга куркам!

В э л и. Анда ерткыч жанварлар юк, сине ашамаслар.

Г а ф и ф э. Ашамасалар да, мин бармыйм, кирәкми.

В э л и. Юк инде, бармый калырга ярамый, барабыз! Ул бит бик күңелле була. Үзеңнең дә көлә-көлә эчләрәң катып бетәр.

Г а ф и ф э. Андый көлкеләрне ат кәмитендә дә бик күп күргән инде. Монда да әллә нинди артык жүре булмас, кирәкми, мин бармыйм.

В э л и. Ихтыярың, теләсәң ни эшлә, барасың килмәсә, көчләмим, мин үзем генә барам.

Г а ф и ф э. Ә, ярар менә, барыр идең бугай, кара син аны, анда ялгыз гына кызлар карарга бармакчы була. Жүбәрәмме соң мин сине, Алла боерса, гомеремдә ялгыз жүбәрмим!

В э л и. Теләсәң ни эшлә, мин бармыйча калмыйм. Син бармыйсың икән, мин үзем генә тотам да барам! Хуш, сау бул, мин киттем. (*Чыга башлый.*)

Г а ф и ф э (*тиз генә Вәлинең артыннан барып тотып*). Жә, жә, бетте. Мин юри генә әйттем. Әйдә, мин дә барам.

В э л и (*кире кайтып*). Ну, әйдә алайса, барсаң, тизрәк киен!

Г а ф и ф э. Хәзер киенәм. (*Бүлмәгә таба бара башлый. Соңра янә борылып.*) Кара әле, анда өскә киенгән көенчә генә утыралармы?

В э л и. Юк, салып утыралар.

Г а ф и ф э. Әй! Алай булгач, бик читен икән. Кирәкми, бармыйбыз.

В э л и. Бармыйбыз дип сөйләмә, мин барам, киттем алайса. (*Чыга башлый.*)

Г а ф и ф э. Барам, барам!!

В э л и (*мыскыл итеп*). «Барам, барам!» Ә үзе һаман терәлеп тора. (*Сәгатен чыгарып карап.*) Син, шулай итеп маташып, мине уеннан калдырмакчы була торгансыңдыр, ахры. Уен башланырга бары ярты гына сәгать калган.

Г а ф и ф э. Мин хәзер булаам. Өстемә күлмәк кенә киям.

В э л и. Ну, бар, зинһар, тизрәк бул.

Г а ф и ф э (*ишектән керә башлый да, янә борылып*). Нинди күлмәгемне киим икән, асылмы, жүнмы?

В э л и (*үз-үзенә*). Асыласың килсә, асыл инде. (*Гафи-фәгә*.) Зинһар, мине йөдәтмә. Эстәдең ни ки: асылмы, жүнмы, сатинмы, батисмы, ситсымы – минем өчен бар да бер.

Эстәдең ни ки – теләсәң ни ки.

Га фи фэ. Ярый алайса, мин зэңгэр асылымны киям.
(*Китэ баилый.*)

Вэ ли. Эй, юк, тукта эле, зэңгэр асылыңны кимэ, нинди булса да берэр жон күлмэгеңне ки. Сезнең андый чачаклы-чуклы карават чаршавы шикелле асыл күлмәкләрегез белән кешегә көлкегә калыр хәлем юк. Без анда бүлөк багарга¹ бармыйбыз, уен карарга барабыз.

Га фи фэ. Алай булгач, нинди жон күлмәгемне киим?

Вэ ли. Теләгәнеңне ки.

Га фи фэ. Теге гармун итәкле кызыл жон күлмәгем ничек булыр?

Вэ ли. Шәп булыр.

Га фи фэ. Аның шул буге озын булган. Чәнчелеп беткән жөйчө, шулкадәр әйттем: «Факиһәнеке төсле матур булсын, яхшы итеп тек», – дип. Бозып кына бирде. Юкка гына дүрт тәңкә акча әрәм иттем. Моннан ары, Алла боерса, гомердә ул хатынга тектермәм.

Вэ ли. Ярый, шулай итәрсөң. Бар, тизрәк бул.

Га фи фэ. Соң кайсын киим?

Вэ ли. Башкасын.

Га фи фэ. Теге, буйга буф бөргән сирый күлмәгемне киимме?

Вэ ли. Ки.

Га фи фэ. Ул да шул бик килешеп бетми, чабулары бик тар булган.

Вэ ли. Алайса, бүтәнне ки.

Га фи фэ. Ал жон күлмәгем ничек булыр?

Вэ ли. Бик ал булыр.

Га фи фэ. Кызылы?

Вэ ли. Бик кызыл булыр.

Га фи фэ. Яшеле?

Вэ ли. Бик яшел.

Га фи фэ. Соң ниндине киим?

Вэ ли. Матурракны.

Га фи фэ. Теге шикалат төсле, тоташ буйлы, бантик-ле күлмәгемне кисәм ничек булыр?

Вэ ли (*шатланган булып*). Ну! Менә, менә, эзли торгач таптың, ахры, бик һәйбәт булыр. Үзе шикалат төсле дә булгач, бигрәк шәп була инде ул. Чөнки шикалат бик тәмле нәрсе.

Га фи фэ. Мин аны кияр идем киюен дә, аның шул жиңнәре сак жиң². Килешмәс. Үзең дә, ичмаса, бер кеше төсле чибәр күлмәклек алып биргәнең дә юк. Бер жиргә бара башладың исә, киеп барырлык һичбер жүнле, матур күлмәгем юк.

Вэ ли. Соң бит аны хәзер генә тегеп булмый лабаса. Уф Алла! Бар икән кылану, ансы да ярамый, монсы да

ярамый, белмим, боларга нәрсә генә ярый торгандыр, чәнчелеп бетегез шунда. Сезне көтеп, уеннан калыр хәлем юк. *(Чыгып китә башлый.)*

Г а ф и ф э *(артыннан барып житеп, Вәлинең жиеннән тотып, алынган рәвештә)*. Жә инде! Ни эшләвең инде ул? Торасың да, чыгып китәм дип куркыта башлайсың. Мин сиңа бармыйм дип әйтмим ич! Әйткәч, ни була соң инде? Мин синнән эллә нәрсә сорамыйм бит, бары тик нинди күлмәгемне киим дип кенә сорыйм.

В ә л и. Мин сиңа әйттем бит инде. Теләсәң нәрсә ки, дип. Миңа дисәң, бөтенләй бернәрсә дә кимә.

Г а ф и ф э. Соң шулай диген аны. Яхшылап кына сораганда, тотасың да ачулана башлайсың. Алай булгач, ярый торган булса, мин бернәрсә дә кимим, шушы өстемдәге күлмәгем белән генә барам.

В ә л и *(йөзләре яктырып)*. Һай, бәрәкалла! Бик яхшы булыр, бар. Зинһар, тизрәк. Өстең генә ки дә хәзер китәбез.

Гафифэ ашыгып кереп китә.

Уф Алла, жаным чыга язды. *(Ишеккә барып карап.)* Яңадан тагы бер-бер нәрсә тапкан булып чыга күрмәсен, — ә, юк икән. *(Ишектә яба.)* Киенә икән, ахырында мең бәла белән көчкә жиңдем. Бу үзенә күрә инде кечкенә генә, бармак башы кадәр генә булса да бер революция булды. Ярый, ни булса да булды, минем максудым булды. *(Кулларын угалап.)* Их, хозур! Хәзер театрға китәбез. *(Таягын ике кулының бармак очлары белән генә тотып, сүз арасында төрле шатланган һәм мәсхәрә кылган кыяфәтләргә кереп жырлый.)*

Бүген театр була, траттата, траттата!
Шатлыктан күңлем тула, траттата, траттата!
Картның кәефе бик китә, уйуйуй, уйуйуй!
Уйнаучыларны тетә, уйуйуй, уйуйуй!
Барам мин театрға, траттата, траттата!
Хатыным белән бергә, траттата, траттата!
Каенатай кайтып кергәч, уйуйуй, уйуйуй!
Безнең киткәнне күргәч, уйуйуй, уйуйуй!
Ачуланса да курыкмыйм, траттата, траттата!
Барыбер сүзен тотмыйм, траттата, траттата!
Кайтып кергәчтен тузар, уйуйуй, уйуйуй!
Бөтен кәефне бозар, уйуйуй, уйуйуй!
Бозса бозар кәефне, траттата, траттата!
Хәзергә мин кәефле, траттата, траттата!

М а к с у д — теләк.

Г а ф и ф э (*ишектән өстенә киегән көенчә чыгып*).
Йа, бар икән Ходаем, тагы нәрсә жүләрләнәсең инде? Әллә
син дә кәмиттә паяз булмакчы буласыңмы?

В э л и. Әһә! Булдыңмы әле син, аппагым? Әйдә алайса,
киттек инде, былбылым!

Гафифәнең култыгынан култыклап, чыгып кителәр. Сәхнә буш кала.
Бераздан, бик кызуланып, уң як ишектән Ф а к и һ э килеп чыга.

Ф а к и һ э (*як-ягына карап*). Монда да юк! Болар кая
киткәннәр? (*Ишекне ачып кычкыра.*) Биби! Биби!

Б и б и чыга.

Син беләсеңме?..

Б и б и. Беләм!

Ф а к и һ э. Беләсең икән, әйт алайса: кая киттеләр жиз-
ниләр?

Б и б и. Алар, син сорасаң, ничек дип әйтергә икәнән
миңа әйтмәделәр.

Ф а к и һ э. Соң ничек дип кенә әйттеләр?

Б и б и. Абзый сораса, кодаларга киттеләр, дип әйтер-
сең, диделәр.

Ф а к и һ э. Ә башка кеше сораса?

Б и б и. Башка кеше кем сорасын? Фатих абый сора-
ган иде дә, мин аңар әйтмәдем.

Ф а к и һ э. Менә мин сорыйм.

Б и б и. Син башка кешемени?

Ф а к и һ э. Йә, әйт инде, кая киттеләр?

Б и б и. Әй лә, әйтмим!

Ф а к и һ э. Театргамы?

Б и б и. Ә! Үзе дә белә икән. Аны сиңа кем әйтте?

Ф а к и һ э. Йә, бар. Алдыңа кара, эшеңне эшлә...

Биби кереп китә.

Шул шул, театрга киткәннәр. Мин үзем дә сизгән идем
аны сизүен. Жизни ул безнеке шикелле жебегән авыз
түгел. Исенә бернәрсә төште исә, хәзер, шул минут ук
эшли дә ала. Безнеке генә ул тегермән ташы шикелле,
нич кузгатыр хәл юк. Тукта әле, мин дә алып барды-
рыйм әле. Кеше барган жирдән мин генә ни эшләп ка-
лып торырга соң? (*Бик кызуланып, сул як ишеккә кереп
китә.*)

Сәхнә берәз буш тора. Бераздан, кычкырышып, Х э б и б р а х м а н белән
килеп чыгалар.

К ә м и т т э п а я з (паяц) – циркта уенчы, клоун, шамакай.

Хэбибрахман (*кулларын селтәп*). Бармыйм дигәч, бармыйм инде! Иң әүвәл мин аның, ул театрның кайда икәнен белмим.

Факиһә (*мыскыл итеп, бармакларын бөкләп санарга керешә*). Бу булды бер!

Хэбибрахман. Икенчеләй, кайдан керәсен, ничек керәсен белмим.

Факиһә. Ике, өч.

Хэбибрахман. Анда кергәч тә, нинди урынга утырырга?

Факиһә. Шуның белән була дүрт! Зинһар, ичмаса инде, әчеңдәге бар серләреңне сөйләп бетереп, кешене көлдөрмә; кеше ишетсә, «моның белгән нәрсәсе бармикән?» ди башларлар. Кеше жаен тапканны, без генә табарбыз әле.

Хэбибрахман. Кирәкми, бармыйбыз; мин куркам.

Факиһә. Чү, чү, тагы куркуыңнан жыгылып китә күрмә! Шулкадәр зур гәүдәң белән «куркам» дип әйтергә сиңа кешедән оят!

Хэбибрахман. Кирәкми, бармыйм!

Факиһә. Нинди бармаган да нинди нитмәгән! Кеше барган жирдән без генә калып торырга! Эйдә, эйдә, барабыз! Җизниләр әле алар үткән атнаны плашкигә³ дә чыктылар. Без анда да авызыбызны күтәрәп калдык, кияве белән кызы барган булгач, эткәй дә бер сүз дә әйтә алмас. Эйдә, тотабыз да барабыз. Нәрсәгә соң без генә ул кадәр куркып торырга!

Хэбибрахман. Бармыйм дигәч, бармыйм инде.

Факиһә (*юмаларга керешеп*). Җә инде, дим! Барыйк-сана инде! Харап булган икән! Гомеремә бер мәртәбә бер жиргә барыйк дигәнмен икән инде, шуны да тыңламыйсың. Эткәйдән куркып торырга син кечкенә сабий бала түгел ич инде!

Хэбибрахман эндәшми.

Җә, дим инде, нигә эндәшмисең? Орышса, кайткач бер орышыр да бетәр. Аның өчен сине ашый алмас бит ул. Эгәр дә бик каты дулый башласа, һич булмаганда, мин үзем аны көчләп алып бардым диярмен. Орышса, мине орышыр, сине орышмас.

Хэбибрахман (*башын кашып*). Белмим шул, ничек булыр икән? Минем үземнең дә бер күрәсем килә килүен ул театр дигән нәрсәне. Әле мин син жөдәтерсең дип әйтмәгән идем, Гайнулла жизнинең кияве Гаптерәхимнәр дә барабыз дигәннәр иде.

Ф а к и һ ә. Соң алай булгач, тагын ни кирәк инде? Кеше бармый торган җирмени ул? Кеше баргач, бергә-бергә күңелле дә булыр. Әйдә, өстеңә киен дә, барабыз. Мин дә хәзер киенеп чыгам. (*Кызуланып, уң як ишеккә кереп китә.*)

Х ә б и б р а х м а н (*ишеккә таба карап, үз-үзенә*). Мин әле барам дип әйтеп бетерергә дә өлгерә алмадым, ә ул киенергә дә кереп китте. Нишләргә икән инде, шулай ук барырга туры килер микәнни? Эти орышмас микән? Без чыгып киткәнче кайтып керсә генә ярар иде. Бармый калыр идек. Хатын ул әтинең гадәте начар икәнне белми. Беркөнне Гали хажи Гаптерахманы белән чөйгә кергән өчен дә колагымны шулай итеп борып алды. (*Борып күрсәтә.*) Күзләремнән утлар күренде. Аны кешегә сөйләп йөрөп булмый. «Эти колакны борды», – дип, хатынга әйтсәң, хатын хәзер ул: «Һэй, нәни бәби! Шул башың белән колагыңны бордырып торасыңмы?» – дип мыскыл итәргә тотына. (*Кесәсен капшап.*) Барабыз баруын да, әле кесәдә барырлык акча бар микән? (*Портмонетын алып, акчаларын өстәлгә бушатып саный.*) Унбиш тиен дә унбиш тиен – утыз тиен, тагын унбиш тиен, була кырык биш тиен. Тагын биш тиен, булды илле тиен; илле тиен дә егерме тиен, була җитмеш тиен. Тагын илле тиен. (*Бармаклары белән исәпләргә керешеп.*) Йөз, йөз ун, йөз егерме, булды бер сум да егерме тиен. Бусы өч тәңкә, барысы була... (*Янәдән исәпләп.*) Ике, өч, дүрт, дүрт сум да егерме тиен. (*Портмонетына сала.*) Өч тәңкәсенә билет алсак, каладыр бер сум егерме тиен. Анысы барырга-кайтырга булса, хәер, җитә икән җитүен, түлке бер дә барасы килми шул. Ичмаса, эти дә кайтмады. Әллә бармыйм микән? Ничек итеп бармый калырга? Ә, булды. Менә монда качып утырам да эти кайткачкына торып чыгам. (*Диван башына барып посып утыра.*)

Ф а к и һ ә килеп чыга.

Ф а к и һ ә (*үз-үзенә*). Әле һаман теге уҗым бозавы киенеп чыга алмаган икән. Нишләп тора икән инде тагын? (*Сул як ишеккә кереп китә.*)

Х ә б и б р а х м а н (*башын берәз күтәрәп карап, бик шатланып*). Аллага шөкәр, котылдым, күрмәде. Эти кайтыр инде.

Ф а к и һ ә (*ишектән чыгып*). Анда юк, әллә кая киткән, шундый чакларда анасы кыйнамасын дип качкан балалар шикелле кача торган гадәте бар иде, бер-бер җирдә качып тормыймы?

Эзлэргэ тотына. Почмакта тора торган кресло артларын карый; Хэбибрахман бу вакытта, балалар шикелле, башын эчкә яшерә. Факиһә килеп күрә дә, акрын гына көлеп, диванның икенче башына барып, аягы белән идәнгә тибеп кычкыра.

Һэй, бәдбәхет! Күсе бар!

Хэбибрахман. Һай! (Сискәненп сикереп тора.)

Факиһә (мөстәһзианә көлеп). Га, га, га! Анда син бар идеңмени? Мин белмәдем. Ул кадәр куркытмаган булыр идем. Анда ни эшләп утырасың?

Хэбибрахман (ни әйтергә дә аптырап торып). Акчам төште. Шуны аладыр идем.

Факиһә. Нинди акча?

Хэбибрахман. Менә театрға барырга акча житә микән дип санап торадыр идем дә, берсе төшеп китте.

Факиһә. Шул гомердән бирле әле өстеңә киенмичә акча санап тордыңмы?

Хэбибрахман. Мин хәзер киенәм. Башыма бүрек киям дә тунымны гына киям. (Кереп китә.)

Факиһә (кычкырып кала). Кара аны, анда да кәнәфи башына акчаңны төшермә, анда да күсе булыр. (Көзгә каршына килеп, шәлләрен, калфакларын төзәтә башлап.) Ну, ир соң! Ир димәсәң, хәтере калырлык бар. (Ишеккә карап.) Биби! Биби!

Биби чыга.

Әткәй безне «кая киттеләр» дип сораса, «кодаларга киттеләр» диген.

Биби. Ник, анда жизниләр киттеләр бит. Сез дә шунда барасызмыни?

Факиһә. Без театрға барабыз, әмма син шулай дип әйт.

Биби. Ярый, әйтермен. Бая жизни, син әйтә белмәсәң, дип, мине яңадан әйттереп карап маташа.

Факиһә. Әйтә белдеңме соң?

Биби. Ник белмәскә, белдем.

Факиһә. Йә әле, тагын әйтеп кара. Безне кая киттеләр диярсәң икән?

Биби. Әллә белмәс дип беләсәңме? Мин инде аны Фатих абыйдан күптән өйрәнеп куйдым. «Театрға киттеләр» диярмен.

Факиһә. Һи, аңгыра! Жәбегән авыз! Мин сиңа шулай дип әйтергә куштыммыни?

Биби. Ник, үзең әйттең ич, «жизниләр кодаларга кит-

Мөстәһзианә — мыскыллап.

теләр, сез дә шунда барасызмы?» дигәч, «юк, без театрга барабыз» дип...

Ф а к и һ ә. Күп телеңә салынма. Яхшы тыңла. Әгәр дә эткәй сораса «кая киттеләр?» дип, «кодаларга киттеләр» диген.

Б и б и. Ярый, ярый, аңладым, «икесе дә шунда киттеләр» диярмен.

Ф а к и һ ә. Кая?

Б и б и. Кодаларга.

Ф а к и һ ә. Бар, эшендә бул!

Биби кереп китә. Х ә б и б р а х м а н тунның югары төймәсен төймәли-төймәли чыга.

Х ә б и б р а х м а н. Әйдә, булдым.

Ф а к и һ ә. Әйдә, әйдә, булсаң, тизрәк атла аягыңны. (*Ишектән чыкканда, Хәбибрахманның аркасыннан этә.*)

Х ә б и б р а х м а н. Тукта! Төрткәләмә инде ул кадәр! Чыгам ич.

Чыгып кителәр. Сәхнә буш кала. Берездан Ф а т и х килеп керә.

Ф а т и х (*як-ягына каранып*). Абзый кая икән соң әле? Кеше бәйрәм итә дә итә, мин дә берез бәйрәм итеп аласы иде. Гәммә кеше йөри дә йөри, мин генә тик ябылып ятам, миңа ни бәйрәм юк, ни жомга юк. Бәйрәм булды исең, ишек төбе сакла. Көне буге байга килгән бер кешене өйгә алып кер дә чәй әчерт, жомга булды исең, ишегалдында утын яр да кар көрә! Юк инде, булмас болай итеп. Эһем, эһем! (*Тамак кыра.*) Әллә бөтенләй өйдә дә юкмы? (*Ишекләрне карана.*)

Б и б и. Эһем, эһем! (*Ишектән чыга.*) Нәрсәгә тамак кырып йөргән буласың?

Ф а т и х. Абзый өйдәме?

Б и б и. Өйдә.

Ф а т и х. Ни эшли?

Б и б и. Тире жыеп, күн эшли.

Ф а т и х. Йә, шаярма әле, чынлап әйт әле, өйдәме?

Б и б и. Ни эшкә ул сиңа?

Ф а т и х. Кирәк.

Б и б и. Әүвәле әйт ни эшкә икәнән, аннан соң әйтәм.

Ф а т и х. Йә, әйт инде, шаярма.

Б и б и. Нәрсә бирәсең, әйтәм.

Ф а т и х (*шаярып*). Әйтсәң, сине үземә хатынлыкка алырмын.

Б и б и. Ги, мэхәббәтсез!

Ф а т и х. Мэхәббәтсез? Мин нишләп мэхәббәтсез бу-

лым? Кара бу мыекларны! (*Мыекларын борып күрсәтә.*)
Кызларның калфак чугына ярарлык.

Биби. Йә, күп телеңә салынып торма монда, бар, чык!

Фатих. Ник, шулай ук мине яратмыйсыңмыни? Мин сине әле абзыйдан сорарга дип менгән идем, анда ялгыз гына күңелсез.

Биби (*боргаланып*). Гай, конарсыз!

Фатих. Кызларның шул булыр инде аларның, алар һәрвакыт шулай һавалы булалар. Кызлар алар, яшь чагындарак, патшага барам мин, дип торалар да, ди, аннан ары, санатка¹, дип әйтәләр, ди; ул да эләкмәгәч, актыгында, солдат булса да ярар, дип әйтәләр, ди.

Биби. Йә, йә, бар, мыскыл итмә! Бар, чык! Абзый кайтыр, абыстай да хәзер менәр.

Фатих. Күптән син шуны әйтерләр, мин синнән баядан бирле: «Абзый өйдәме?» – дип сорыйм ич. Өйдә булмаса, хуш, сау бул. (*Чыгып китә.*)

Биби (*үз-үзенә*). Ялганлый торгандыр ла ул, мине алдар өчен генә, юри генә әйтә. (*Кереп китә.*)

Бераздан Хәмзә бай кайтып керә. Күрмичә, ишек төбенә жәеп куйган паласка сөртенә.

Хәмзә (*кычкырып*). Гөнаһ шомлыклары! Аяк астына эллә нәрсә жәеп куйганнар. Мал кадерен белмиләр. Тыштан килеп кәргәч, күзлек парлана да бернәрсә дә күрүп булмый. (*Күзлеген сөртә.*) Беркөн мәдрәсәгә кәргәч тә, әчелектәге башмакларга сөртенеп, лақанга егылган идем. (*Ишек янындагы урындыкка утырып.*) Әй, кая, кайсыгыз бар анда? Аякны тартыгыз әле.

Биби килеп чыга.

Кая, кил, нәрсә терәлеп торасың, тарт аякны!

Биби салдыра башлый.

Чү, чү, чү, карап тарт! Мәсихемне⁵ бозма! Абыстаң кая?

Биби киез итекнең берсен салдыра.

Биби. Аш өендә.

Хәмзә. Нишли анда?

Биби. Аш пешерә.

Хәмзә. Ник, килен кая?

Биби. Алар Хәбибрахман абый белән ни... ни... әй... кодаларга киттеләр.

Хәмзә. Ныграк тарт! Кулың чергән мәллә?

Әчелек – мәдрәсәдәге чишенү бүлмәсе.

Биби, кинәттән тартып жибәреп, Хәмзәне егып төшөрә.

Ғай, бәдбәхет! Күзең чыккан нәрсә! Бар, кит, күземә күренмә!

Биби кереп китә. Хәмзә, мәшәкәтләнәп, аягын салып бетерә.

Башка кеше булса, мин аңар кирәген биргән булыр идем булуын, әллә ничек, кыз балага сугарга ул кадәр кул барып житми. (*Тунын салып, чөйгә элөп куя.*) Бүгөн иртә белән чәч алучыга кергән идем, бөтенләй ишегеннән керер хәл юк. Жыен кызыл авыз кибетчеләр тулган. Байларына бөтенләй әйләнәп тә карамыйлар, чәч алучысы да һич санга санамый: «Хажы, син әле башка көнне дә керерсең, син бай кеше, һәрвакытта да вакытың бар; болар бит бай кешесе, жомга көннән башка вакытта вакытлары булмый», – дип, авызын жырып тик тора. (*Чалбар балагын жыеп бәйләп куйган тасмаларын чишә.*) Алары да шул кибетчеләр яклы. Аларга кибетчеләр яклы булмыйча ярыймы соң? Кибетчеләр бит аларга унар, унбишәр тиенләп яудыралар. Аларга бай акчасы кызганычмыни... Биби, Биби!

Ишектән Биби чыга.

Биби. Нәрсә дисез, абзый?

Хәмзә. Бар әле, берәрсенә әйт әле, мәдрәсәдәге Коръян укый торган шәкертне чакырып чыксыннар. «Абзый чәч алырга чакыра» дисеннәр.

Биби. Нинди мәче алырга?

Хәмзә. Ғай, аңгыра, жебегән нәрсә! Мин сиңа мәче алырга дидеммени? Чәч алырга, дим! Чәч! (*Үз чәчен тарткалап.*) Менә, менә шушыны алырга, дим!

Биби чыгып китә.

Бу кадәр аңгыра булырлар икән. Жыен аңгыра безгә жыелган. Беркөн Хәбибрахманга: «Бар, ағач базарына Хисмәткә бар да аны тизрәк монда алып кайт», – дип жибәргән идем, барган да бер зур кисмәк алып кайткан. Менә бу сакалымны шулар гына агартып бетерделәр инде. Әле ярый хәзергә үзем исән әле. Үзем үлгәч, болар дөнъяда ничек итеп көн күрерләр?

Биби ишектән килеп чыга да тик тора.

(*Аңа карап.*) Нихәл, нишләп терәлеп торасың анда?

Биби. Абзый, Миннебай абзыйга әйткән идем: «Коръян укый торган шәкертне алып чык», – дип, «Нинди шәкерт

ул, мэдрэсэдэге шәкертләр алар бар да Коръән укыйлар, анда Әфтияк укучы юк», – ди.

Хэмзэ (*аяк тибен*). Һай, ахмаклар! Эрәмтамаклар! Бар, тизрәк чыгып әйт, мәчеттә Коръән укый торган шәкертне – Гайфулланы чакырып чыксын!

Биби. Икесен дә чакырсынмы?

Хэмзэ. Ниңди икесен дә?!

Биби. Коръән укучыны да, Гайфулланы да?

Хэмзэ. Үләм инде мин сезнең белән, жәфаланып үләм! Аңгыра! Соң шул Коръән укучы шәкерт белән Гайфулла икесе дә бер ләбаса инде! Бар тизрәк! Гөнаһ шомлыгы!

Биби чыгып китә.

Менә инде син сөйләш алар белән. И Алла! И Алла! Ахры инде дөнъяда акыллы кеше үк калмагандыр. Ницә елдан бирле өйрәтеп тә, игә-чигә китерер хәл юк. Һәр көн шулай башымны катырып бетерәләр. Тукта инде, әүвәл тизрәк чәчемне алдырыйм да, аннан соң, тәһарәт алып, вирдләремне укырмын. (*Ишеккә таба борылып.*) Әй! Кая сез? Башымны чылатырга сабын, су бирегез. (*Ишектән кереп китә.*)

Бераздан чынаяк, поднослар күтәрәп Биби керә.

Биби. Үзләре жүнләп йомыш куша белмиләр дә кешене орышалар. (*Чәй урыны хәзерли, өстәлнең почмагына самавыр подносы, аның янына зәңгәр эмалированный пласкательный⁶ куя.*) Көне-төне эшлисең дә эшлисең, аның өстенә тагын һәр көн – орыш та талаш. Миңа дисәләр, кырык чөйләре кырылып бетсен шунда. Хәбибрахман абыйларның да, Гафифә апаларның да театрга киткәннәрен әйтәм. Мине генә орышмасын әле, аларны да орышсын.

Ишектән Хэмзэ килеп чыга, башын тәмам сабын белән күперткән. Бер кулына яшел кәләпүшен, бер кулына күзлеген тоткан.

Хэмзэ. Бар, миңа муенга салырга эскәтер китер!

Биби чыгып китә. Хэмзэ, өстәл янына килеп, пласкательный янына кәләпүшен, аның янына күзлеген куя. Биби бер каралган кызыл эскәтер китереп бирә.

(*Бибигә карап.*) Кая, миңа урындык бир әле. (*Кызыл эскәтерне муенына бәйли. Биби урындыкны китереп бирә.*)

Вирд – дога.

Янэ Бибигэ каран.) Бар әле, теге якта камут тартмасында минем плитувам бардыр, шуны монда китер.

Биби чыгып китә.

(Хәмзә урындыкка утыра.) Заманалар бозылды. Әле менә бүген теге урыс сымак нәрсәләр театр уйнап, динне мәсхәрә кылмакчы булып йөриләр икән. Шуны булдырмаска йөрөп, бүген ясыгъга⁷ бара алмый калдым. «Уйнатмагыз, рөхсәт юк!» – дип, Жамали үндәргә әйткән идек, ул: «Минем эшем түгел, пристефкә үзенә әйтегез», – диде. Пристефне өйдә туры китереп булмады, галавага менгән идек, ул да алар яклы булырга кирәк: «Минем эшем түгел, сез палисәмистергә барыгыз», – диде. Аңа барган идек, бакзалга киткән. Губирнаторга да барган идек, бутишник: «Ул бу вакытта кеше кертми, иртәгә сәгать уникадә килеңез», – диде. Шулай итеп, ахрысы, бәдбәхетләрне туктатып булмады. Алла боерса, икенче вакыт уйнатмабыз әле, пристефне алдан ук күрөп куярбыз.

Ишектән Биби килеп керә.

(Аңа каран.) Нихәл, булдымы?

Биби. Менә, булды. *(Бритваны өстәлгә китереп куя.)* Коръян укучы шәкерт өйдә юк, ди, иптәшләре белән театрга киткән, ди.

Хәмзә *(ачуланып)*. Ходай орган икән! Йөзләре генә кара булсын, бар, чакыр монда Фатихны!

Биби. Фатих абый ул син кайтканчы ук чыгып китте.

Хәмзә. Кая?

Биби. Шунда китте.

Хәмзә *(ачуы тагын да кабарып)*. Кая шунда?

Биби. Шунда инде, театрга китте.

Хәмзә. Ә? Театрга? Кемнән сорап китте?

Биби. Берәүдән дә сорамады. Вәли кияүләр белән Хәбибрахманнар да киткәч, мин генә нишләп калыйм, диде дә китте.

Хәмзә *(тәмам алакаеп)*. Ә? Ни дисең? Вәли кияү дә китте дисеңме?

Биби. Китте.

Хәмзә урыныннан сикереп тора.

Хәмзә. Хәбибрахман да киттеме? *(Бибинең өстенә бара.)*

П л и т у в а (бритва) – пәке.

Би би (кире чигенеп). Китге.
Хэмзэ (яңадан өстенә барып). Гафифә?! Фақиһә?!
Би би (яңадан кире чигенеп). Алар да киттеләр.

Хэмзә кулларын йомарлап, иреннәрен тешләп, «эм-м-м!» дип, Бибинен өстенә килә башлый, Биби чыгып кача.

Хэмзэ (Биби чыгып киткәч, халыкка таба карап, кулларын сузып). Йә, әйтеңез инде, зинһар, нишләтим инде боларны? (Гайрәтләнеп.) Юк! Боларны болай гына калдырырга ярамый, йөзе караларны! Барам да якаларыннан тотып, өстерәп алып кайтам. (Тиз генә өстәл янына килә дә пласкательныйны алып кия. Аны ыргытып бәрә дә.) Тфү, чурт! (Кәләнүшен алып кия. Аны да тиз генә ала да.) Гай, йөзе каралар икән! Акылымнан шаштырасыз инде! (Тиз генә эскәтерне муеныннан тартып алып, башын сөртә-сөртә, киёмнәргә таба бара.) Мин сезгә бирим әле кирәгегезне! (Өстенә кия башлый, кычкыра.) Кая киез ката? Китерегез тизрәк, ә, менә монда икән! Йөзе караларны! (Ашыгып-ашыгып кия.) Бәдбәхетләрне, муены астына килгәннәрне!.. (Чыгып китә.)

Пәрдә төшә.

БҮЛӘК ӨЧЕН

Комедия 1 пәрдәдә

УЙНАУЧЫЛАР:

Әхмәтжан – Казан бае, 45 яшьләрендә.

Хәмидә – Әхмәтжанның хатыны, 45 яшьләрендә.

Габдуллажан – Әхмәтжанның углы, 22 яшьләрендә.

Мәхүпжамал – яучы хатын, 60 яшьләрендә.

Бәдрижамал – асрау.

Казанда, Әхмәтжан байның өендә. Өй җиһазлары иске заман нәрсәләре белән кара-катыш. Стенада рамкалы язулар. Пәрдә ачылганда, Әхмәтжан белән Хәмидә күренә. Габдуллажанны өйләндерү хақында киңәш итәләр.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әхмәтжан, Хәмидә.

Әхмәтжан. Теләсәң нәрсә диген, хатын, мин бер дә төшенмим.

Хәмидә. Бер дә төшенәсе-нитәсе юк, кызы менә дигән кыз. Ул матур, ул сылу, күрсәң – исең китәр. (*Урта бармагын күрсәтәп.*) Урта бармак шикелле бер кыз инде.

Әхмәтжан. Тукта әле, хатын, мин тагы да төшенмәдем; үзең әйтәсең: «Бик матур, бик сылу», – дип, ә үзең тагы әйтәсең: «Урта бармагың төсле», – дип. Синең урта бармагың төсле буынтыклы-буынтыклы булса, бер дә матур булмый инде ул.

Хәмидә. Жә, ярар инде. Мыскыл итеп утырган булма. Бар кеше дә синең шикелле итеп сөйләшә белми. Син генә ул бик матур итеп сөйләшәсең. Алай мыскыл итмә. Урта бармак шикелле дигәнне яратмасаң, шәм шикелле инде алайса.

Әхмәтжан. Монысы инде тагы да начар булды. Шәм шикелле иелми-бөгелми торган, үрәгә каткан нәрсә булгач, безгә бер дә мәгъкуль кеше түгел икән. Ул, алай

Мәгъкуль – лаек, яраклы.

булгач, мине дә, сине дә, Габдуллаҗанны да искә-санга алмас.

Хәмидә. Бар икән, Ходаем! Мине һаман мыскыл итәсең, мин сиңа чынлап сөйлим, ә син һаман миннән көләсең.

Әхмәтҗан. Бер дә көлмим, бары тик син «шәм шикелле» дигәч, иелми-бөгелми торган бер кыздыр дип кенә әйтәм.

Хәмидә. Юк, юк, атасы, бик чибәр, бик әйбәт кыз, бөтенләй менә, каймак шикелле бер кыз инде.

Әхмәтҗан. Чәйгә салып эчәргә дә яраклы икән алайса.

Хәмидә. Тагын көләргә тотындың инде! Каймак дигәнне яратмасаң инде алайса, көләвә шикелле, бал шикелле, кәнфит, прәннек шикелле.

Әхмәтҗан. Хатын, инде алай булгач, мин бернәрсә дә әйтә алмыйм. Ул кадәр баллы нәрсә булгач, бик төчө нәрсә булып, безне бөтенләй үтләтеп бетермәсә ярар иде дип куркам.

Хәмидә. Бер дә хафаланма, атасы, килешерләр әле, Габдуллаҗан да бик яратыр. Менә үзебез бит әле егерме биш елдан бирле бик әйбәт, бик килешеп торабыз.

Әхмәтҗан. Торса бит, син алай кәнфит шикелле баллы гына түгел идең, синең әчкелтем-төчкелтем чакларың да бик күп буладыр иде. Син бит кайсы вакытта керән, гәрчитсә шикелле әче булып, бөтенләй күзләремнән яшьләр китерә торган идең.

Хәмидә. Ансы өчен бер дә хафаланма, дөнъя булгач, аларның да әче вакытлары булыр әле. Озак торгач, бал да чымырдап әчи, безнең Габдуллаҗан үзе дә әче суганнан бер дә ким булмас.

Әхмәтҗан. Жә, сүзем бетте инде алайса, үзегез Габдуллаҗан белән теләсәгез ничек килешегез. Әле тик беркөннөрдә үзең, Хәйриләрдән аштан кайткач: «Хисаминның кызын күрдем, бигрәк конарсыз нәрсә икән – үзе озын, үзе чыра шикелле, шадра, авызы кыек, чепи күзле, кәкре аяклы, шулай да булса, тагын әллә кем булган булып, бүксәсен киереп утырган була», – дип сөйләгән идең. Үзең шулай дип сөйләгәнгә күрә генә, безгә муафикъ кеше булмас дип куркам.

Хәмидә. Юк, юк, атасы, бер дә курыкма! Бик әйбәт, бик сылу, бик уңган, җиләк шикелле бер кыз. Эшкә-кешкә дә оста, бик булган, бик чибәр, бик купшы, ди.

Муафикъ – яраклы.

Вәгъдә бирнәсенә дә, кәбен бирнәсенә¹ дә, актык бирнәгә дә чачагы-чугы белән бик әйбәт, калын ука тирәкле асыл бирмәкче булалар, ди. Безгә дигән намазлыкларын да, кияүгә дигән аякчу, намазлыклар белән бергә, моннан үрнәкләр җибәреп, илләдәгә Мәскәүдән эшләтеп кирткәннәр, ди. Вәгъдәгә дә өч төрле как-төш бирәчәкләр, ди. Кияүгә дигән кәләпүшне мыскалы егерме бишәр тәңкәлек кырык мыскал әнҗедән эшләтәчәкләр, ди. Кияүгә булачак сәгатьне Хисами кода үзе...

Ә х м ә т җ а н. Тукта әле, Хисами безгә әле кода булып җитмәгән.

Х ә м и д ә. Жә, ярар ла, җураган җуш килә, диләр. Кода булачакка күрә авызыма шулай туры килеп торадыр инде. Нәрсә әйтәдер идем соң, ә, әйе, кияүгә дигән сәгатьне Хисами кода үзе...

Ә х м ә т җ а н. Хисами кода түгел!

Х ә м и д ә. Ярар ла инде, Хисами бай үзе Мәскәүгә барып, ике йөз тәңкәгә алып кайткан, ди. Ул чипүшкәсен күрсәң, менә бөтенләй искитәрлек, ди. Әсма кодагы...

Ә х м ә т җ а н. Тфу! Әсма да кодагы түгел бит әле.

Х ә м и д ә. Жә, җә, Әсмабикә...

Ә х м ә т җ а н. Кичә генә «курнус Әсма» дип йөриләр иде әле, хәзер инде бүген бикә дә булып җиткән.

Х ә м и д ә. Бикә булмый ни, бикә шул! Әсмабикә кияүгә берлиант кашлы йөзек тә алдырып бирмәкче була, ди.

Ә х м ә т җ а н. Уф, тыңлап торып та арып беттем инде.

Х ә м и д ә. Арысың да шул, ул кадәр күп нәрсә биргәч. Син үзең әле Газизәне биргән вакытта гомердә Хисами кода...

Ә х м ә т җ а н. Кода түгел, дим!

Х ә м и д ә. Хисами бай шикелле итеп бирә алмассың.

Ә х м ә т җ а н (*халыкка каран*). Бай, имеш, Мәскәү малы белән кибетен тутыргач та, хатын аны бай дип белә тагын.

Х ә м и д ә (*сүзендә дәвам итеп*). Карават чаршаулары да плүштән булачак. Караватын да Хисами кода, әй, ялгыш әйтәм, Хисами бай, Мәкәрҗәгә барганда, йөз егерме тәңкәгә алып кайткан. Ул савыт-саба, урын-жир, түшәк-ястык, сөлге, әскәтер, тастымал, намазлык, чаршауларның бер дә иге-чиге юк, ди.

Ә х м ә т җ а н (*халыкка каран*). Тәмам бер талчук кибете ачарлык бар икән.

Ч и п ү ш к ә (цепочка) – сәгать чылбыры.

Хэмидә (сүзөндә дәвам итеп). Ун сандык нәрсә мал белән дың тулы, ди. Хисами кода... әй, тфү, Хисами бай приданны да бик яхшы итеп хәзерләтмәкче була, ди. «Кызларым байлыгым бар вакытта рәхәтләнөп калсыннар, һәммәй жирләрөн житеш итеп бирәм, үз исәнлегөмдә урнашып калсыннар», – дип әйтә, ди. Ун табынлык савыт-саба алган.

Әхмәтжан (халыкка каран). Әүвәлгеләре мануфактур кибете булган иде, инде монысы белән чынаяк кибете ачарга мөмкин булачак.

Хэмидә (сүзөндә дәвам итеп). Чөнөчкө, пычаклары – һәммәсә дә көмөш саплы булачак. Самавыры, чәйнөкләре, куфи савытлары бары да көмөштөн.

Әхмәтжан (халыкка каран). Йа Алла, башым катты инде.

Хэмидә (сүзөндә дәвам итеп). Гүркә шкафы бик зур, бик һәйбәт, кызыл агачтан ясалган, икө дүжинә урындыклары, көзгеләре – һөркәйсы кызыл агачтан, ди. Икө өстәл, туритский диван, кәнәфи белән йомшак эскәмияләр...

Әхмәтжан (халыкка каран). Йа Алла, кайчан гына туктар икән!

Хэмидә (сүзөндә дәвам итеп). Гелдируплар, кантур өстәлләре дә бирәчөк, ди. Ул шарлы лампаларының матурлыгына бер дә чама юк, ди. Ләгән-комганнары һәммәсә никелдән булачак, ди. Тагы көмөш...

Әхмәтжан. Уф! Йә, зинһар, житәр инде, тыңлап торып та арып беттем. Ул әйткән нәрсәләрнең бары да булса, зур кибет ачарлык мал булыр. Без аны кайда куөп бетерербез? Ул нәрсәләрне куярга аңар үзөнә бер йорт салырга кирәк булыр.

Хэмидә. Аның өчен бер дә кайгырма, малы булгач, куярга урыны табылыр. Хисами кода...

Әхмәтжан. Кода түгел әле!

Хэмидә. Ялгыш әйтәм. Хисами бай Габдуллажанны бик яраткан, ди. Шуңа күрә бер сүз дә әйтмиенчә бирмәкче була, ди.

Әхмәтжан. Йә, ярар, хәерле булсын. Әнә үзөң теләсәң ничөк итеп Габдуллажанны күндөр дә, ул үзө риза булса, алырбыз. Габдуллажанны чакырт та үзөң сөйләш. (Чыгып китә.)

Гелдируп – гардероб. – Г.Камал искәр.

ИКЕНЧЕ МЭҖҖЛЕС

Хә м и дә ялгыз, үзалдына сөйләнә.

Хә м и дә. Безнең өйдә бер дә акыллы кеше юк. Шулкадәр бай кеше «кызымны бирәм» дип торган чакта, сакалыңны салпырайтып, «мин белмим» дип утыр, имеш. «Кыз матур түгел», – диләр. Аның матурлыгы пычагы-мамыни? «Мәхәббәт җәмал теләмәс», мәхәббәтләре генә булсын. Үзез без әле менә егерме биш елдан бирле торабыз. «Син ямьсез» дип, урамга чыгарып ташлаган кеше юк. Матур да булса, бие-сыны да кешенеке төсле булса, андый бай кешеләр, шулкадәр бүләкләр бирә-бирә, кызларын безгә этеп-төртеп бирмәсләр иде. Баланы егерме ел үстөрөп тә, бер жүнле, яхшы бирнә дә киеп калмагач, дөнъяда торганың ни дә, тормаганың ни! Энә Гыйльми Бәдриенең кызы чибәр дә бит, матурлыгына карап аны алып булмый. Аларның жүнле бирнә бирәселәре дә юк, күп булса бер асыл бирнә бирерләр. Кодагый булган кешенең ашлы-сулы, бай булганы күңелле. Улыңны өйләндереп тә, бер рәхәтләнөп кунакка йөрөп калмагач, дөнъяның ни рәхәте бар, дөнъя ике килми ул.

Ишектән, кулына бер китап тотып, Г а б д у л л а җ а н килеп чыга.

ӨЧЕНЧЕ МЭҖҖЛЕС

Хә м и дә, Г а б д у л л а җ а н.

Г а б д у л л а җ а н. Әни, аш тиз буламы? Минем учителгә барасым бар.

Хә м и дә (*артына борылып карап*). Эйдә, кил әле монда, учителгә барырга аннан ары да өлгерерсең. Урыс сабагы укып йөрөргә син кечкенә бала түгел инде. Кил әле, утыр менә монда, без сине хәзер өйләндермәкче булабыз.

Г а б д у л л а җ а н. Кемне?

Хә м и дә. Сине.

Г а б д у л л а җ а н. Кит аннан, мин өйләнмим! (*Чыга башлый.*)

Хә м и дә. Тукта, кайда барасың? Мин бит сиңа уйнап сөйләмим, син бит инде бала түгел.

Г а б д у л л а җ а н. Әле беркөн генә үзең Гыйльми Бәдриленән яучы килгәч: «Әле улыбыз бик яшь, балагына әле, өйләндермибез», – дигән идең.

Хә м и дә. Йә, күп телеңә салынып торма, кил, утыр!

Җә м а л – матурлык.

Менә хәзер яучы киләчәк, вәгъдә куеп җибәрәбез. Атаң да бик мәгъкуль күрдә.

Г а б д у л л а җ а н. Кемнән киләчәк?

Х ә м и д ә. Хисами байдан, Хисами бай сине күреп бик яраткан да сиңа бик зур придан белән кызын бирмәкче булган.

Г а б д у л л а җ а н. Мин ул кызын бер дә күргәнем юк бит.

Х ә м и д ә. Җүләр, кызын күреп алалармыни аны? Менә мине дә атаң күреп алмады.

Г а б д у л л а җ а н. Мин беркөн «Өйләнү» дигән бер китап укыдым. Анда алачак кызың ни төстә икәнән, холкын-фигылен белеп алырга кушкан.

Х ә м и д ә. Куй ул юк сүзләреңне, бетмәс андый сенең такмаза китапларыңыз. Син шуны әйт: ризамы, юкмы?

Г а б д у л л а җ а н. Тукта әле, әни, ул кыз соң нинди, ни төстә, бие-сыны ничек, матурмы?

Х ә м и д ә. Ансын бер дә тикшереп торасы юк, кыз бик һәйбәт, бик матур.

Г а б д у л л а җ а н. Бие озынмы?

Х ә м и д ә. Озын, озын, бик озын, бик зифа!

Г а б д у л л а җ а н. Мин укыган китапта хатынның бие иреннән берәз кыскарак булсын дигән.

Х ә м и д ә. Озын дигәч тә, синең шикелле үк озын түгел инде. Синнән берәз кыскарак булып. (*Халыкка карап.*) Озын булса ни зарар? Баскыч куеп менмәс әле, торырлар шунда.

Г а б д у л л а җ а н. Кашы ни төсле, карамы?

Х ә м и д ә. Һәммә кешенең дә кашы кара булып бетми инде. Кара булмаса да, бик матур, бик нечкә. Кара кирәк булса – буярсыз. Бу чагында инде кашны гына түгел, чәчне дә буяп йөриләр.

Г а б д у л л а җ а н. Төскә ничек, түгәрәк битләме?

Х ә м и д ә. Җә инде, күп сөйләнеп торма, адәм фәрештә булмый. Кеше кешедән артык булмас. Мәхәббәтегез генә булсын, мәхәббәтегез булса, хур кызыннан да артык булып. Син биргәк менә, нәрсәләр бирәләр, дип сора. Сиңа дигән чикмәнлекнең аршынын уника төңкәдән алганнар, ди. Кәләпүшләре кырык мыскал энҗедән эшләнгән булачак, ди. Алтын сәгатьләрен ике йөз төңкәгә алганнар, ди. Сиңа бик һәйбәт берлиант йөзек бирәчәкләр, ди. Ул башка приданнарының исәбе дә юк, ди.

Ә х м ә т җ а н килеп керә.

Әнә атаң да кереп килә. (*Шыпырт кына.*) Күп терәлеп торма, тизрәк «риза» диген.

ДҮРТЕНЧЕ МЭҖҖЛЕС

Әхмәтжан, Хәмидә, Габдуллажан.

Әхмәтжан. Нихәл, килешәсезме?

Хәмидә. Килештек, килештек, Габдуллажан да «риза» ди.

Габдуллажан. Әле мин... мин риза дип әйтөп бетермәдем ич.

Хәмидә. Ул ни дигән сүз тагын? Риза, риза, атасы, бик риза. Ата-анасы риза булган кешегә риза булмаска, ул ни дигән сүз?

Әхмәтжан. Тукта әле, сиңа әйтәм, ата-анасы риза дип, эшне бетереп куйма әле син. Әле бит минем дә риза булып җиткәнем юк. Бая мин әле аларның нәрсә сорыйсыларын да белөп бетерә алмадым. Алар мәнәргә нәрсә сорыйлар соң?

Габдуллажан. Әле мин дә сорашып бетерә алмадым, ул кыз ни төсле соң?

Хәмидә (*Габдуллажанга*). Тик тор син, атаң алдында әдәпсезләнөп сорап торма! Синөң шикелле җүлөргә ярамаган тагын! Кыз кыз булыр инде, фәрештә булмас. (*Әхмәтжанга*.) Инде дус-иш арасында оятка калырлык итеп бирөп булмас. Үзләре шулкадәр зурлуй торып та, бик кечкенә итеп җибәрөргә ярамас.

Әхмәтжан. Бик күп акча чыгып, кыйммәткә төшөрлек булса, нишләрбөз?

Габдуллажан. Бик ямьсөз, бик аңгыра булып, аяклы каза булырлык булса, мин нишләрмен?

Хәмидә (*Габдуллажанга*). Каза, каза! Син үзөң әле аяклы каза: күп лыгырдап торма! (*Әхмәтжанга*.) Инде, акча күп чыга дип, улыңны өйлөндөрми тора алмассың, хәлдән килгән кадәрле тырышырсың. Дус-иш арасында биткә оят китерерлек итмәссең. Күп дип әйтергә, алар әллә нәрсә сорамайлар: әче-тышы, әйләнәсе белән камзуллык чатма, аннан соң хәзергә заманча булсын дип, бер озын сак. Егерме биш мыскалдан калфак – анысын инде егерме мыскалдан эшлөтсөң дә ярар, – аннан ары ике зур сандык. Аннан кала бер аксыл сирый җөфөкле, чите каймасыз мамык шөл белән яхшы ише бер җөфөк шөл, кырык мыскал энҗедән бер муен энҗесе. Аннан ары бер көзгә сорыйлар. Көзгесе арты шкафлы булсын, хәзер инде баганалы көзгенөң мудысы бетте, дип әйтәләр, ди.

Әхмәтжан (*халыкка каран*). Моңысы әле аның баласы, мичтә калгандыр анасы. (*Хәмидәгә*.) Ничек тә шул дүрт-биш мең тәңкәсөз котылып булмас.

Хәмидә. Нинди дүрт-биш мең тәңкә? Булса тагы, әлхәмделиллаһи, аңар гына чыдарлык хәлебез бар әле.

Әхмәтҗан (*халыкка карап*). Ул инде, мөгаен, кибеттәге малның барысы да минеке дип белә торгандыр.

Хәмидә (*сүзәндә дәвам итеп*). Мин башка вакытта үзем дә сине борчымыйм. Вакытлы-вакытсыз әйбер сорап жөдәткәнем юк, асыл күлмәкләрем саргаеп, саташып беткән. Шулай да синнән асыл күлмәк алып бир дип сораганым юк.

Габдуллаҗан (*халыкка карап*). Алдалый, валлаһи, алдалый, ышанмагыз, сандыкта һич киелмәгән биш-алты асыл күлмәге череп ята.

Әхмәтҗан. Бөләр хәлем юк, улымны өйләндерәм дип, бар сумамнан язар хәлем юк. Дүрт-биш мең тәңкә тотып өйләндерергә минем хәлемнән килми. Безгә нигә ярамаган уртачарак кеше? Тотарбыз да Гыйльми Бәдринең кызын алырбыз. Аның кызы укымышлы да, төскә дә матур, диләр.

Габдуллаҗан (*үзалдына*). Менә монысы өчен әтигә рәхмәт!

Хәмидә. Алды ди, алмый ни, ул хәерчеләрнең кызларын алып торырга кирәк! Аның анасы дөньяда бер ямьсез хатын. Кияү йөртергә бер жүнле атлары да юк. Аларның бирнәгә биргән асылларының да үтәсеннән көн күренерлек булып. Аның шикелле сидрәп беткән асыллар минем үземдә дә бетәсе юк.

Әхмәтҗан. Кызны бит синең өчен алмыйбыз. Менә Габдуллаҗан ни әйтер? (*Габдуллаҗанга карап*.) Габдуллаҗан, син кайсын алырга риза? Хисами кызынмы, Бәдри кызынмы?

Габдуллаҗан. Бәдри кызын.

Хәмидә (*йодрык күрсәтеп*). Оятсыз, атаң алдында «Бәдри кызын» дип әйтеп торырга ничек оялмыйсың? Әбәү, оятсыз!

Әхмәтҗан. Соң ничек дип әйтсен, «Хисами кызын алам» дип әйтсенмени?

Хәмидә. Алай дип әйтсә бер хәер, аларның, ичмаса, кешеләре кеше төсле. Мин ул Бәдринең хатынын гомеремдә дә «кодагый» дип әйтәсем юк.

Әхмәтҗан. Кодагый дип әйтмәсәң, башкача әйтерсең, аннан безгә ни зарар?

Хәмидә. Монысы да тагы, улы белән бер яклы булган булып, миннән көлеп маташа. (*Габдуллаҗанга*.) Жә, әйт тизрәк, Хисами кызына ризамы?

Габдуллаҗан. Мин аны белмим бит.

Мәхүпжамал керә.

Хәмидә (*тиз генә урыныннан сикереп торып, Әхмәт-жанга карап, кашларын жишереп, күз кыса, аннан, Габдуллажанга барып, акрын гына*). Кара аны, минем сүздән чыгасы булма, «риза» диген.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр һәм Мәхүпжамал.

Мәхүп. Исәнмесез!

Хәмидә (*каршына барып, Мәхүпнең башыннан чананын алып*). Мәхүпжамал абыстай, исән-сау килдеңме? Әйдә, түргә уз! (*Ишек янына барып.*) Вәдрижамал! Кая, самавыр куеп жибәр!

Мәхүп. Хәмидә, бер дә мәшәкәтләнмәгез, минем бер дә эчәсем килми, әле Әсмабикәләрдән килешем, аларда бик озаклап чәй эчтем. Инде, Алла боерса, алар эшне башларга торалар. Сездән вәгъдә алуға гына эшләре терәлеп тора. Мин сезнең нәрсәләр бирмәкче булганыгызыны аларга барып сөйләдем, бик яраттылар. Хәмидә кодагый ул...

Әхмәтжан. Әле Хәмидәнең кодагый булып житкәне юк.

Хәмидә. Жә, зинһар, кешенең сүзен бүлмә әле. Кодагый булмыйча, нәрсә булсын соң? Кызын биргәч, билгеле, кодагый кодагый була инде. Жә, жә, Мәхүпжамал абыстай, сөйлә, аңар карама! Ул әле бүген кире ягы белән торган.

Мәхүп. Әсма кодагың әйтә...

Әхмәтжан. Әсма да кодагый түгел әле.

Габдуллажан (*үз-үзенә*). Һәм булмас та, Алла боерса, теләсәләр нишләсеннәр, мин аны алмыйм!

Хәмидә. Жә, житәр инде, зинһар, әллә тилердеңме инде югыйсә?

Мәхүп. Жә, аның дигәнненчә булсын инде алайса, Әсмабикә әйтә: «Хәмидә ул бик булган, бик мәнле кеше, Алла боерса, кеше арасында битебезгә оят китермәс әле», – ди. Әле соң сез инде нинди киңәштә торасыз? Кичәгә вәгъдәгездән, шаять, кайтмагансыздыр бит? Мин инде, Алла боерса, иртәгә вәгъдә бүлгә итәргә килермен. Бүген шуны кереп белешеп чыгыйм дидем.

Әхмәтжан. Ул ничек «кичәгә вәгъдә»? Мин бит әле бу эшне бүген генә белдем.

Габдуллажан. Мин дә хәзер генә ишеттем.

Мәхүп. Ничек ул алай?

Хәмидә. Жә, сөйлиләр шунда, вәгъдәбез вәгъдә инде, Мәхүпжамал абыстай.

Әхмәтжан. Юк әле, анасы, син алай димә! Мин ул кадәр зурдан кубып, күп акчалар чыгарырга риза түгел.

Габдуллажан. Мин бөтенләй кызны алырга да риза түгел.

Мәхүп. Сөбханалла, әстәгъфирулла! Бу ни дигән сүз! Сез мине алай итеп кеше алдында көлкегә калдыра күрмәгез. Мин инде аларга тәмам вәгъдә куюп килдем.

Әхмәтжан. Мин вәгъдә-мәгъдәне белмим. Ул кадәр күп мәһәр сорый торган булсалар, мин колак сөөнчесе алышырга риза түгел.

Габдуллажан. Мин андый белмәгән кызны алмыйм.

Хәмидә. Мужик шикелле, тупас итеп, «колак сөөнчесе» дип сөйләмә инде, «вәгъдә бүлгә» диген. Алабыз, Алла боерса, алабыз. Хәерле сәгатәтә булсын. Син дә, Габдуллажан, олы кешеләр алдында алай әдәпсезләнәп торма. Менә кияү булып кергәч күрерсең. Ул вакытта аны син күрмичә, әллә кем күрмәс. Кызны кияүгә күрсәтеп бирмиләр.

Мәхүп. Шулай шул, кызны инде аны кияүгә бергәндә күрсәтеп бирмиләр. (*Халыкка карап.*) Күрсәтерлек урыны булмагач, нәрсәсен күрсәтсеннәр!

Габдуллажан. Мәхүпжамал абыстай, мин бит аны бер дә белмим. Чибәрме соң ул кыз?

Мәхүп. Чибәр, улым, бик чибәр. (*Халыкка карап.*) Күрсәң, гайрәтең чигәр.

Габдуллажан. Укыган кызмы соң ул?

Мәхүп. Укыган, улым, укыган, бик зур укыган. (*Халыкка карап.*) Әлифне таяк дип тә белми, миңа аның нигә кирәге бар? Бары тик эш кенә булсын да, үземә тиешле сәдака-хәерне генә күбрәк алыым.

Хәмидә. Мин ул кызны кече-кечедән беләм. Бик инсафлы, бик бастырынкы, бик чибәр бала, укымышы да зур, диләр, бик озак укыды.

Мәхүп (*халыкка карап*). Бу жүләр дә инде, минем шикелле, бүләккә кызыгып, кызның начар икәнән белә торып, бергеләшеп мактый.

Габдуллажан. Урысча да укыганмы?

Мәхүп. Урысча да... Әһем, әһем...

Хәмидә. Укыган, укыган, бик яхшы укыган. Атасы өйләренә маржа китертеп укыткан. Укымаган булса тагын, алгач, менә үзең укытырсың.

Мәхүп (*халыкка карап*). Бу миңа караганда да ял-

ганларга остарак икән. Ул кадәресең әйтергә минем телем бармаган иде.

Хәмидә. Шулайса, Мәхүпжамал абыстай, иртәгә вәгъдә бүлгә алышырбыз, диген.

Габдуллажан. Мин әле һаман риза булып җиткәнем юк.

Әхмәтжан. Мин дә күп акча тотарга риза түгел!

Хәмидә. Жә, жә, Мәхүпжамал абыстай, аларның сүзләренә карама, риза, риза, иртәгә алардан да вәгъдә бүлгә китерерсең, бер-ике көннән үк иҗабә кабул² итәрбез.

Мәхүп. Алар инде күптән хәзер, намазлык, чолгауларны күптән хәзерләп куйганнар. Ходай боерса, вәгъдә бирнәләрен дә бик һәйбәт итәчәкләр, сиңа күлмәклек җон, кияүгә...

Хәмидә (*урыныннан сикереп торып*). Нәрсә дисең?

Мәхүп. Сиңа күлмәклек җон, кияүгә...

Хәмидә. Күлмәклек асыл диген!

Мәхүп. Ялган булмасын, миңа күлмәклек җон дип әйттеләр. Хәтта, ялгыш булмасын дип, кайтарып-кайтарып сорадым, җон, диде.

Хәмидә (*авызын бүлтәйтәп, бик ачу белән, бер торып, бер утырып*). Ишкәннәр икән, вәгъдә бүлгәндә үк алай итәп мыскыл иткәч, башкаларында алар тагын да изәрләр. Җон бирнә киярлек булгач, Хисами кызын алалар иде, ди. Аның карачкы шикелле кызын алмасам, дөнъяда кыз беткән иде, ди.

Габдуллажан (*үзалдына*). Аллага шөкер, әни үзәдә кызың «күркәм» сыйфатларын саны башлады.

Әхмәтжан (*үзалдына*). Ходайга шөкер, кыйммәтле туйдан котылам, ахры.

Хәмидә (*сүзендә дөвам итә*). Аның тилиграм баганасы шикелле озын, шадра, кыек авызлы, кәкре аяклы кызын алмасам да, дөнъяда киленсез калмам әле.

Габдуллажан (*үзалдына кулларын уып, шатланып*). Шөкер, эшләр уңайлана.

Хәмидә (*сүзендә дөвам итә*). Аның селте көянтәсе шикелле сыгылып төшкән кызына җефәк шикелле улымны әрәм итәмме соң мин!

Габдуллажан.

Әхмәтжан.

} Гәй, бәрәкаллаһ!

Бәдрижамал (*ишектән кереп*). Мәхүп абыстай, сезне Хисами байларның асравы чакыра, монда гына чыгып керсен әле, ди.

Мәхүп чыгып китә.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр, соңра Мәхүп.

Хәмидә (сүзендә дәвам итеп). Бай дигәч тә, бик исләре киткән, аның кеше чыкмаган өрәк шикелле кызын, бүлгә дә булмагач, шайтаным ала. Улым, син дә бер дә хафаланма! Алла боерса, менә дигән кыз алырбыз.

Габдуллажан (Хәмидә янына килеп). Юк, эни, бер дә хафаланмыйм, бәлки булмый калганына шатланам гына...

Әхмәтжан (Хәмидәнең аркасыннан сөеп). Хатын, акча күп чыкмаганлыгы өчен мин дә бик шатланам.

Хәмидә. Шулай булмый ни, аларның колга шикелле озын, шадра, төссез, ямьсез, кыек авызлы, кәкре аяклы кызларына, бүлгә дә булмагач, эт барсынмыни? Аңгыралар, эш башламас борын ук үзләренең мәнсезлекләрен белдерделәр, мәнсезләр, эштән чыккан шыр тилеләр!

Мәхүп (ишектән ашыгып кереп). Менә син, ә, харап булдым бит, ялгышлык белән харап булдым бит! Әсмабикә, үзенең каушавыннан зиһеннәре таралып, сиңа күлмәклек жон дип сөйләп жибәргән. Жон түгел икән, чачагы-чугы белән күлмәклек ука тирәкле асыл икән. Әле асравын шуны әйтергә жибәргән. Кодагый, зинһар, гаеп итә күрмәсен, үземнең зиһенсезлегем белән бик зур оятлы булдым, кодагый, зинһар, үпкәли күрмәсен, дигән.

Әхмәтжан (кулларын жылпеп). Очты инде ул кодагый булулар. *(Көлә.)*

Габдуллажан (нос ясап, мыскыл итеп). Үтүт инде хәзер кодагый булырга! *(Көлә.)*

Хәмидә (уынгалап). Менә син, ә, мин дә ашыгычлыгым белән ачуланып ташладым, оятлы булдым, оятлы булдым. *(Ялынганрак кыяфәттә.)* Карагыз әле, атасы, улым, әле дә эш узмаган бит, мин ул сүзләргә ачуымнан гына ялгыш сөйләп жибәрдем. Кодагый бик мәнле, бик һәйбәт кеше, эшнең жаен бик белә торган кеше, кыз да ямьсез түгел, бик сөйкәмле кыз...

Габдуллажан. Кодагың эшнең жаен белсә, мин дә бик яхшы белдем инде. Син, үзеңә асыл бирнәләр килсен өчен, минем башымны колга, тилиграм баганасы, белмим, тагын әллә нәрсә шикелле озын, ямьсез, шадра, кыек авызлы, кәкре аяклы бер кызга бәйләмәкче булган икәнсең. Юк инде, хәзер торып тор, ул эшләр бик тиз генә эләкмәс! Хуш, сау булыгыз! *(Ишекне бик каты ябып чыгып китә.)*

Әхмәтжан. Рәхмәт, анасы, рәхмәт, мине дә күп акча тотудан коткардың. *(Чыгып китә.)*

Хә м и дә (югары карап, олылаган тавыш белән). Әй Раббым, нинди гөнаһ шомлыкларым булды икән? Тәмам булган эшне тараттым.

Мә х ү п (халыкка карап, жылаган тавыш белән). Монда иң бәхетсез кеше мин! (Хәמידәне төртөп күрсәтеп.) Шушы жүләрнең тиктормас теле аркасында ничә күлмәкләрдән, илле-алтмыш тәңкә сәдака-хәер акчаларыннан қоры қалдым.

Пәр дә тө шә.

УЙНАШ

Драма 3 пәрдәдә

ДРАМАДА ТАСВИР ИТЕЛГӘН ӘШХАС:

Әнвәр – яшь, фасикъ татар бае.
Әхмәтжан – урта хәлле, ярмарка йөрүче татар.
Сәрбижамал – Әхмәтжанның хатыны.
Мөгълифә – явыз карчык.
Фәтхерахман – мақлер.
Әптери – хулиганрак татар.
Хәзрәт – уртача яшьле.
Сафа } шаһитлар.
Әхмәди }
Кеше – шәһәрдән узып баручы кеше.
Исерек татар – юан корсаклы бер татар.
Хозяин – зур сакаллы, кызыл борынлы рус.
Интеллигент, студентлар, курсистка һәм халык.

Вакыйга шәһәрдә.

БЕРЕНЧЕ ПӘРДӘ

Шәһәр бақчасы. Көндөз. Каршы тарафта – эскәмияләр. Ара-тирә ерактан граммофон тавышлары ишетелә. Пәрдә күтәрелгәндә, сәхнәдә һичкем юк. Берздан парлы вә ялгыз кешеләр йөрештергәлиләр. Бер тарафтан Фәтхерахман, икенче тарафтан бер Кеше килеп чыгалар.

БЕРЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Кеше вә Фәтхерахман.

Фәтхерахман (*Кешене туктатып*). Исәнме, агай-эне!

Кеше (*туктап*). Аллага шөкер, ни йомыш, абзый?

Фәтхерахман. Күз күргән, таныган кеше төсле күренәсең, ни хәл, ни эшләп йөрисең? Кош тотарга чыктыңмыни? И-һи-һи!

Фасикъ – бозык.

К е ш е. Ничек «кош тотарга»?

Фэтхерахман. И-хи-хи! Аңламаганга салынган буласың тагын. Беләбез инде без сезнең шикелле егетләре. Утыр әле менә монда.

Утыралар.

К е ш е. Чынлап, абзый, аңлый алмадым, мин бит, абзый, мондагы кеше түгел. Мин чит жир кешесе, әле Макариягә барырга дип Пермьнән киләдер идем дә, пароход пристендә озак торакак булганга күрә, шәһәрегезне карап, күреп чыгыйм дип кәргән идем.

Фэтхерахман. Алай булса, хәер, сүзем бетте. Мин сине кош тотарга чыккансыңдыр дип уйлаган идем.

К е ш е. Мин әле һаман аңлый алмадым, ул кош тоту дигән сүз нинди сүз соң ул?

Фэтхерахман. И-хи-хи! Чит жир кешесе булгач, аңламасың да шул. Беләсең бит, хәзер Макария өсте, хи-хи-хи! Макария өстендә безнең бакчаларда матур асыл кошлар бик күп була. И-хи-хи-хи! Менә синең шикелле матур егетләр шул асыл кошларны эләктерергә бакчага чыгалар. Аңладыңмы инде, и-хи-хи-хи! Ие, менә шул инде алайса, аңласаң.

К е ш е. Ул асыл кошлар Макария вакытында гына кайдан киләләр соң алар?

Фэтхерахман. Кайдан килсеннәр, ояларыннан чыгалар. Ияләре Макариягә киткәч, оялары ачык кала да, шуннан очып чыгалар.

К е ш е. Абзый, мин һаман да аңламадым. Нинди оядан чыгалар?

Фэтхерахман. Яхшы, ярый, аңламасаң, хәерле булсын инде алайса. Мин сине юлыңнан туктаттым бугай, пароходка төшәргә соңга кала торгансыңдыр, йә, ярый, хуш, сау бул, мин монда берәз утырам әле.

К е ш е (*урыныннан торып*). Ярый, хуш, сау булыгыз, сез үзегез дә шул, кош тотарга чыктыгызымыни?

Фэтхерахман. Ие, без кош тотучыларны тотарга чыктык, ярый, хуш, бар, юлыңнан калма.

К е ш е (*читкә карап*). Шпион икән, белдем. Тизрәк таярга кирәк. (*Күздән югала*.)

Фэтхерахман (*артынан карап калып*). Мәгънәсез кеше икән, аңгыра нәрсә икән, вәземләп сөйләгәннең дә мәгънәсен белми. «Сез үзегез шул, кош тотарга чыктыгызымыни?!» – ди. Аңгыра, без сезнең шикелле кош то-

Вәземләп – «үлчәп, жиренә җиткереп» мәгънәсендә. Дәресе – вәзенләп.

тарга йөрүчеләрнең үзләрен дә яхшы гына капкынга эләктәрәбез. Узган ел яхшы гына тәти кошлар тозакка эләккәннәр иде. «Шәһәргә даныңны чыгарам» дип куркытып – егетәннән; «егет белән йөргәнәңне иреңә әйтәм, хат язып жиберәм» дип, хатыныннан шактый гына кубарган идем. Һәм, чыннан да, әгәр икесе дә йөзәр сум тамызган булмасалар, чынлап та кеше арасына исемнәрен чыгарачак идем, ярый әле биреп котылдылар. Миңа: «Син ник бу елларны Макариягә бармыйсың?» – диләр. Һе, тик торып ике йөз тәңкә акча төшөрерлек булганда, пычагымамыни миңа Макария? Кадерен белгән кешегә безнең Макария өсте үзе бер ярмарка ул.

Бер тарафтан Ә п т е р и килеп чыга. Берәз исерек.

ИКЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Фәтхерахман, Әптери, студент һәм Әнвәр.

Әптери (*Фәтхерахман янына килеп утырып*). Ни-хәл, иптәш, эшләр барамы? Ай-яй, сез беркөннәрне теге казакъларны нык утырткансыз соң, э? Миңа Нигъми сөйләде.

Фәтхерахман (*кашларын жыерып, ачуланып*). Нинди казакъларны?

Әптери. Беләм лә инде, миннән яшергән буласың тагы, мин белдем инде, подвалчы Жамалыйлар белән бергәләп, казакъларның ике йөз потлап куй маен сеңдергәнсез. Маладис, иптәш, шулай кирәк. Ну, кая әле, иптәш, баш бик авырта, яртылык кына бир әле, казакъларның куй маен берәз гына жуып алыгк әле!

Фәтхерахман. Күзеңә кырып салырга суқыр бер тиен дә юк. Булмас, юкка маташма, авызыңны жырып, күп сөйләшеп йөрсәң, кирәгеңне алырсың.

Әптери. Беләм, беләм, бик ышанам. Ну, иптәш, билләһи, яртылык бир әле, баш авыртканга чыдар хәл юк.

Фәтхерахман. Кит аннан, йөрмә монда, чит кәпик тә юк, булмас.

Ике студент белән бер барышны узып баралар.

Әптери. Кара теге нәләтләрне, икесенә бер мәткәне иярткәннәр. Урыс булулары житкән инде, төртенәселәре генә калган.

Чит кәпик тә – чирек тиен дә.

Студент. Нахал, подлец! Хулиган!

Күздөн югалалар.

Эптери. Ә-ә-ә, ачуыгыз киләмени! Мөселманны мыскыл итеп йөрмәссез! (*Фәтхерахманга.*) Мин аларны таныйм, кырган башлар алар, ә үзләре, студент булган булып, мөселманны мыскыл итеп, урысча киенгән булып, мәткәләр белән йөриләр. Ну инде, иптәш, билләһи, тегеләргә дә бик ачуым килде, кая, бир әле, иптәш, яртыныгына сындырып килим әле.

Интеллигент узып бара.

(*Эптери, урыныннан сикереп торып, интеллигентның жиңненә ябышып.*) Тр-р-р! Менә, менә нәкъ үзе!

Интеллигент (*куркып китеп, читкә тартылырга ният итеп*). Нәрсә?

Эптери. Кая, морза, баш авырта, яртыны сындырыйм әле.

Интеллигент. Нахал, собака! (*Тиз генә китә башлый.*)

Фәтхерахман, утырган урыныннан торып китеп, күздән югала.

Эптери. Ну, алай булса, бер тәмәке генә бир.

Интеллигент. Хулиган! (*Кача башлый.*)

Эптери (*яңадан, жиңнәрен тартып*). Давай егерме тиен. Ату...

Интеллигент. Городовой!!

Эптери кача башлый. Интеллигент тиз генә күздән югала.

Эптери (*мәкруһ тавыш белән, мыскыл итеп*). Городовой! Тапканнар кычкырырга бер сүз. Ну, киреләр соң шул жәдитләр¹. Гичберсеннән бер тиен алыр хәл юк. Үзләре генә киерелеп, киенеп, үрәгә катып йөрсеннәр, имеш. Бер эләгерсез әле. (*Як-ягына каранып.*) Ах, каналия, Фәтхи дә качкан. (*Килеп утыра.*) Кем булса да берәү килеп эләгер әле. Ах, жулик Фәтхи, ә! Качып та өлгергән бит! Шунда бер атна элек кенә бер казакъның мең тәңкәлек куй маен подвалчы Жамалый белә бергәләп япканнар. Ә үзләренең товарищларына шуннан тиен дә өлеш чыгарырга кулларыннан килми. Эләгерләр әле, акчасыз фатирга кергәннәрен сизми дә калырлар. (*Телләрен чыгарып, кулларын угалап.*) Әһә-һә-һә, рәт була! Әнвәр абый

¹ Мәкруһ – ямьсез, үчекләгән.

килэ. Эш пеште! Ахутага чыккан. Ул бер дэ кызганмый инде, никадэр телэсэң, шулкадэр яудыра. Түлке жаенгына белергэ кирэк. (*Энвэр килеп керэ.*) Энвэр абый, нихэл? Исэн генэ йорисеңме?

Энвэр (*илтифатсызгына*). Исэн булмасам, доктор булмакчы идеңме?

Эптери. Энвэр абый, бүген сиңа бик шәп рәтләр бар! Энвэр (*юлыннан туктамыйчагына*). Нинди рәт?

Эптери. Бездан малларның бик эспижиләре булалар.

Энвэр. Нинди маллар?

Эптери. Була инде, була, бик шәпләре була. Түлке, Энвэр абый, баш бик авырта, бер егерме тиен генә бир әле, яртыныгына сындырып килим әле. Аннан ары әйтермен.

Энвэр. Янымда вак акчам юк.

Эптери. Энвэр абый, дим, зинһар, бир әле, вак акчаң булмаса, алмаштырырмын, бер тәңкәлегең булса да бир. Җир йотсын менә, эчеп бетермим, яртыныгына алам да калганын үзеңгә кире кайтарып бирәм.

Энвэр (*бара-бара*). Йөдәтмә әле, хәзергә вак юк, бер тәңкәлегем дә юк, башка бервакыт бирермен әле. (*Кереп китә.*)

Эптери артыннан калмыйча кереп китә. «Ясәнә инде, Энвэр абый, егерме тиен генә бирсәнә инде» дигән сүзләре ишетелә. Сәхнә безар буш тора. Бездан Сәрбижамал белән Мөгълифә карчык килеп керәләр.

ӨЧЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбижамал, Мөгълифә.

Мөгълифә (*эскәмияләрне күрсәтпә*). Әйдә, кызым, менә монда безар утырып торыйк, ул хәзер килеп житәр инде.

Сәрбижамал (*як-ягына каранып, ялынган тавыш белән*). Әби, зинһар, утырмыйк ла, әллә нишләп бик куркам, кеше күрер. Зинһар, бүгенгә кайтып торыйк ла, икенче бер көнне килербез.

Мөгълифә (*эскәмиягә утырып, катыгына тавыш белән*). Әйдә, утыр инде, нәрсә кыланган буласың тагы. Бүре түгел бит ул, сине ашамас. Икенче көн чыгып йөрергә минем үземнең эшем дә житәрлек – башымнан ашкан. Әйдә утыр, карышып торма, курыккан ди, курыкмый ни,

Эспижиги – свежий.

кемнән куркасың? Синең куркырлык кемең бар? Әллә шул жебегән арыш боламыгыннан куркып торасыңмы?

Сәрби җамал. Кеше-фәлән күреп, үзенә әйтсәләр, жанымны чыгарганчы кыйнап, изеп ташлар бит!

Мөгъли фә (*ачуланып, күзләрен алакайтып карап*). Куйсана, зинһар, юк сүзләреңне, кыйнады ди, кыйнамый ни, шул арыш боламыгыннан куркып торсаң. Әллә шул мәми авызны яратып торган буласыңмы?

Сәрби җамал. Яратмасам да, әби, бу бик зур оят эш бит, кеше күзенә нихәл итеп күренерсең. Кеше арасына исемем чыкса, нишләргән? (*Урындыкка утырып жылый башлый.*)

Мөгъли фә (*бөраз йомшаграк тавыш белән*). Сәрби жаным, ул ни кылануың инде ул? Ул бит бер дә андыймондый егет түгел. Сезнең ике арадагы гына эшне кеше кайдан белсен? Кеше белсә, ни булган тагын? Ул бит сине мыскыл итәр өчен йөрми. Беркөн ул сине ирең белән багунда барганда күргән дә, шул көннән бирле тәмам сиңа гашыйк булган. «Әби, ди, зинһар, ди, беркөн, ди, Әхмәтҗанның хатынын багунда күрдем, бигрәк матур икән, иренә бөтенләй әрәм икән, и, әби, әгәр ул минем хатыным булса, мин аны башыннан аягына кадәр алтын-көмөшкә чумдырыр идем, гомер буена киендереп-ясандырып, бик рәхәт итеп тотар идем. Шуну күргәннән бирле һичбер ашаганым аш түгел, йөргәнәм көн түгел, башым тәмам диванга сабышып бетте инде, ди. Әби, зинһар, ди, ничек итсәк ит, шул хатынны миңа алып бир, шуну минем хатыным итсәң, яхшылыгыңны гомерем буена онытмам», – ди. Мин дә, шул сүзне ишеткәч, зур кешенең сүзе аяк астында калмасын дип, кулымнан килгән кадәр тырыштым. Иң әүвәл ничек итеп булса да синең белән белешләндем, аннан соң, бу ирен ярата микән, юк микән дип, синең җәяңне тартып карадым. Ирең белән бик тату тормаганлыгыңны белгәч, аннан соң, базып, сиңа серне сөйләдем. Монда һичбер курка торган эш юк. Менә үзе белән бер күреп сөйләшегез дә, Мәкәрҗә кайткач, иреңнән аерылырсың.

Сәрби җамал. Әби, соң ул, мин аерылгач, мине алмый калмас микән?

Мөгъли фә. Куй, зинһар, андый юк сүзләреңне сөйли күрмә. Андый алдау-жолдаулар булырлык булганда, мин соң, олы башымны кече итеп, андый юк-бар эшләргә катышып йөримме? Аллам сакласын андый юк-бар эшләргә катышырга! Күзләреңне тизрәк сөрт, кызым, жылаганың-

ны күрә күрмәсен, ул андый эшләрне һич яратмый. Өнә килә. (*Борынын сөрткән булып, яулык чыгарып болгый.*) Менә үзе килсен дә, икегез бергә, ничек итеп аерылу, ничек итеп туй ясау турысында сөйләшерсез. Боерган булса, бик бәхетле, бик бай булырсың. Бай хатыны булып дыйшлаларда гына утырып йөрөрсөң. Кызым, бер дә хафаланма. Син утырып тор, кызым, мин Өнвәрне каршы алыым. (*Урыныннан торып, каршы бара.*)

Ө н в ә р килеп керә.

ДҮРТЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Мөгълифә, Сәрбижамал, Өнвәр, сопра Фәтхерахман.

Мөгълифә (*Өнвәрне бер читкә тартып*). Өнә сиңа мал, танысаң, ал. Түлке бер дә жылаганына, сыктаганына карап торма. Ул оялчанлыгыннан гына шулай иткән булып маташа. Йомшак торма, үзе ул сине бик ярата. Күптән бирле сиңа күзе кызып йөргән. Бары тик курыкканлыгыннан гына серен чыгара алмаган. Сине бик ярата. Син дә: «Алам, иреңнән тик тизрәк аерыл гына», – диген. Моңысы минем үземә дә бик кыйммәткә төште. Шәп нәрсә, тик кадерен генә бел. Артыннан, кулга төшерә алмыйча, нәкъ бер атна йөрдем.

Ө н в ә р. Матурмы соң үзе?

Мөгълифә. Әй, аңгыра ябалак, матур булмагач, мин сиңа китерәмме соң аны? Суырып йотарлык инде. Үзең дә гомерең буена аерыла алмассың. Нәкъ яшь чебеш шикелле. Йә, күп сөйләнәп торма, кашын инде тизрәк, минем эшләрем бар, мин икегезне генә калдырам да китәм.

Өнвәр, бишлек кәгазь чыгарып, Мөгълифәнең кулына кыстыра.

(*Акчаны карап.*) Бу ни дигән эшең бу? Моңың өчен генә бер атна буге йөрөргә әллә мине дивана дип белдеңме? Аз дигәндә бер илле тәңкә дә булмагач, мин аның артыннан эш калдырып йөримме соң!

Сәрбижамал (*узалдына*). Яраббиде Хоодаем, хәерле генә була күрсен. Йөрәкләрем бөтенләй сикерә. Минем алдамасалар гына ярап иде, әллә нинди яшерен сүзләр сөйләшәләр бугай.

Ө н в ә р. Мә инде алайса! (*Берникадәр кәгазь акчалар чыгарып, Мөгълифәнең учына кыстыра.*)

Д ы ы ш л а – «пар атлар» мәгънәсендә.

Мөгълифэ. Ярый, игелеген күр. Эйдэ, икегезне күрештерим.

Сэрбижамал янына баралар.

Эйдэ, углым, оялма, оялма, эй бэбкэм, песи баласы шикелле посып кына, оялып кына тора. Кызым, син дэ оялма, күрешегез, күреш!

Фэтхерахман, килеп, бер агач артына посып тыңлап тора.

Энвэр (*акрын гына*). Исәнмесез! (*Утыра*.)

Сэрбижамал (*кулын биреп, оялып кына*). Исәнме!

Мөгълифэ. Углым Энвэр, кызым Сэрби, монда ачыкта, кеше күз алдында күрешү уңайсыздыр, барыгыз, бэбкэләрем, барыгыз, бар, тегендэрэк барып, биситкэгә кереп утырыгыз. Шунда сөйләшерсез, кеше дэ күрмәс, уңай булыр. Барыгыз, балаларым, бар! Мин монда сез килгәнче көтеп утырырмын.

Энвэр (*урыныннан торып, бик көлеп карап*). Эйдәгез, жаным, биситкэгә кереп утырыйк.

Сэрби урыныннан тора. Энвэр Сэрбижамалның култыгыннан житкөлөп алып кереп китэ. Сэрбижамал бик кайгылы сурәттә генә башын иеп бара. Күздән югалалар.

Мөгълифэ (*тегеләр күздән югалгач, як-ягына каранып, кесәсеннән акчасын чыгарып карап*). Эй саран дуңгыз, нинди матурны китереп тә, бары утыз гына тәңкә биргән. Тагы кулга төшәр әле, ул вакытта ничек итеп сыгарга кирәклеген белермен әле. (*Кереп китә башлый.*)

Фэтхерахман (*агач артыннан чыгып*). Мөгълифэ!

Мөгълифэ (*борылып карап*). Нәрсә-ә-ә?

Фэтхерахман. Миңа да өлеш.

Мөгълифэ. Нинди өлеш?

Фэтхерахман. Йә, күп телеңә салынма, ату хезер эшеңне бозам.

Мөгълифэ. Бирде ди өлеш, бирми ни, артыннан ун көн йөрөп, бөтенләе бары ун тәңкә бирде, тагы сиңа аннан да өлеш чыгарып бирергә кирәк. Өлеш аласың килсә, артыннан үзең йөрөрсөң.

Фэтхерахман. Кара аны, эләгерсөң әле, онытма!

Мөгълифэ (*мыскыл итеп карап, авызларын бүлтәйтөп үчекләп*). Алла, харап иттең, мине куркытмакчы булган булып маташа. Чуртым курка синнән! (*Кереп китә.*)

Фэтхерахман. Ярый, вакыты туры килер әле. Бирмәсәң бирмәссең. Мин кайдан алырга юлын үзем табармын. Хатынын таныдым, Әхмәтжан хатыны. Ике йөз тәңкәсез кулдан ычкындырмам. (*Чыгып китә.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ ПӘРДӘ

Әхмәтҗанның йорты. Уң якта – тәрәзәләр. Түрдә – җайына чыга торган, сулда икенче бүлмәгә чыга торган ишекләр, йорт җиһазы уртача гына. Кич. Пәрдә ачылганда, сәхнәдә кеше юк.

БЕРЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Мөгълифә, Сәрбиҗамал.

Сәрбиҗамал (*Мөгълифә белән ишектән керә-керә*). Кич белән бу вакытта кем йөри икән дип, курка-курка гына чыгып барадыр идем, син икәнсең. Бу арада, беркөннән бирле, әллә нишләп бик курка башладым. Әйдә чишен. Кунарга килгәнсеңдер бит?

Мөгълифә. Исән-сау торасыңмы, кызым? Кунарга килмәдем. Кунарга килмәсәм дә, сиңа берәз иптәш булырмын. Бай хатыны булгач, курка башлагансыңдыр шул. Әлгәре бер дә курыкмыйдыр идең.

Сәрбиҗамал. Беркөннән бирле бигрәк курка башладым. Бигрәк теге, бакчага чыккан көннән бирле куркам. Ул көн син үзең көтеп торам дип вәгъдә куйдың, ә үзең әллә кайда югалгансың.

Мөгълифә. И-һи-һи-һи! Шулай булгандыр шул. Мин ул көнне сезне көттем, көттем, көттем дә, болар инде, ахры, бер-берсенә күңеленә бигрәк охшап киттеләр бугай, ахры, болар мине бөтенләй онытып та бетерделәр бугай, кичкә дә калам, дидем дә, кайттым да киттем. Абау, абау, бәгърем, сөбханалла! Машалла! Күз генә тия күрмәсен! Беркөнгә караганда бөтенләй тулыланып, көрәеп, тагы да матурланып киткәнсең, ирләр сокланмаслык та түгел шул!

Сәрбиҗамал. Әй, Мөгълифә абыстай, бигрәк арттырып жиберәсең лә инде.

Мөгълифә. И-һи-һи! Минем сүзгә ышанмасаң, энә көзгегә кара. Матур кешеләр һәрвакытта да шулай инде алар, сиңең шикелле кыйланган булалар. Матур булмасаң, Әнвәр шикелле бай кешенең күзе сиңа төшәр идеме соң? Бәхетең бар икән инде, бәхетең. Юк исә Әнвәр шикелле егеткә гомердә бара алмас идең. Ул үзе генә сорамый, сораса, аңар байларның менә дигәннәре дә кызларын бирергә хәзер сызганып торалар. Әле соң хәлләрегез ничек? Беркөннән соң әллә ничә тапкыр күрешкәнсеңдер инде?

Сәрбиҗамал. Юк, күрешкәнәбез юк.

Мөгълифә. Алдалый торгансыңдыр әле, әллә кайчан күрешкәнсеңдер инде. Ул көннән бирле күрешми тора торган кешеләр сезме соң ул?

Сэрби жамал. Чынлап, күрешкәнебез юк. Күрешкән булсак, аны инде синнән яшереп тормас идем.

Мөгълифә. Жүри генә әйтәм, жүри генә. Сине сынар өчен генә әйтәм. Миннән яшертен генә эш йөртеп, яучылыктан мине калдырмасыннар, дим.

Сэрби жамал. Әй, зинһар, юк сүзне сөйли күрмә, эш була калса, боерган булса, сине читкә какмыйбыз инде; булсын гына инде, аннан соң сине бөтенләй башыңнан малга күмәрбез.

Мөгълифә (*читкә карап*). Акылсыз, шуңар барам дип ышанып йөри икән эле!

Сэрби жамал (*сүзүндә дәвам итә*). Әйе, менә шунысы читен: монысыннан ничек итеп котылырбыз?

Мөгълифә (*читкә карап*). Котылырсың, котылу гына түгел, чәнчелдереп жибәрерләр эле!

Сэрби жамал (*дәвам итә*). Ничә көннән бирле инде һаман шуны уйлап йөрим, һич очына чыга алмыйм.

Мөгълифә. Һи, аңар гына эш калса, ул берни дә түгел. Аның юлларын табу бик ансат. Тик мине сәдакаңнан гына буш калдырма. Үзем һәммәсен табып бирермен.

Сэрби жамал. Нинди юллар бар?

Мөгълифә. Һи, бик күп.

Сэрби жамал. Шулай да, әби, әйт эле.

Мөгълифә. Әле ирең кайтырга бик күп вакыт бар. Ул кайтканчы эле эллә нинди юллар табып булыр. Иң әлек менә, ирең кайтып кергәч тә, бер дә эндәшмә, сөйләшмә. Аның белән күрешмә, шуннан соң ул сиңа ялына башлар, сиңа алып кайткан бүләкләрен күрсәтә башлар. Син берсенә дә илтифат итмә. Бүләкләрен атып-атып ташла. Самавырын куйма, ашын пешермә. Якын килә башласа кач; шулай итеп жәфалагач, аннан ары, бик каты гына иттереп: «Аер мине!» – дип, өстенә жикеренеп кычкыр. Шуннан соң ул синнән аерылуның сәбәпләрен сорый башлар. Аннан соң син аңар бәйләнә башларсың: «Син минем өстемнән өйләнгән икәнсең, яшь хатын алган икәнсең, син ярминкәләргә шул хатыныңны алып йөрисең икән», – дип бәйләнерсең.

Сэрби жамал. Алар бар да ялган сылтаулар гына була ич, ул аңар карап кына аермас бит.

Мөгълифә. Ялган булса да, бик шәп ялган ул. Аның өстенә без: «Ирең өйләнде, ярминкәгә шул хатынын алып барды, менә фәлән кешене алды», – дип, бер ялган хат язарбыз да, шуны күрсәтеп бәйләнерсең. Аннан ары...

Сэрби жамал. Кара эле, Мөгълифә абыстай, хат дигәч исемә төште, бая да мин: «Мин бу арада куркам», – дип

сөйли башлаган идем, син икенче сүзлэргә кереп китеп, сүземне бүлдердең. Беркөнне шул бакчадан курка-курка гына кайтып киләдер идем, ишек төбенә килеп җитеп, ишектән генә керим дисәм, өй почмагынан бер кеше килеп чыкты. «Матур абыстай, синдә бер йомышым бар иде», – ди. Карасам, Әҗми Фәтхие икән. «Әшегезне сиздем, йөз тәңкә бирмәсәң, бүген үк иреңә хат язам», – ди.

М ө г ь л и ф э. Жә, жә?

С ә р б и җ а м а л. Мин куркуымнан ни эшләремне дә белмәдем. Тиз генә ишегемне яптым да бикләдем. Ул әллә нинди эшәке сүзләр белән сүгенеп берәз торды да китте. Шул көннән бирле кичкә керсәм... бөтенләй... *(Ишек шакылдаталар.)* Җай! Тагы әллә кем бар, харап булдык.

М ө г ь л и ф э. Курыкма, курыкма, кызым, беркем дә түгелдер ул, Әнвәрдәр. Бар, ишегеңне ач! Мин сүзгә мавыкланып, әйтергә дә онытканмын. Мине ул монда хәбәр итәргә җибәргән иде, бүген килмәкче булган иде.

С ә р б и җ а м а л. Ай Алла, харап булдык! Ник бер дә әйтмәдең? Кеше күрсә, нишләрбез? Мин дә мунча пәриә шикелле ич. Өстемә күлмәк тә кимәгән!

М ө г ь л и ф э. Зарар юк, зарар юк, матур булгач, киенмәсәң дә ярый ул. Айга күлмәк киертмиләр. Бар, тизрәк чыгып ач!

Сәрбиҗамал чыгып китә.

ИКЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

М ө г ь л и ф э ялгыз.

М ө г ь л и ф э *(үзалдына сөйли)*. Дурак, хатыннардан бигрәк ирләре дурак. Шундый матур хатынны өйләрендә ялгыз калдырып, ярминкәгә китеп йөриләр. Бу йөзе кара Әнвәре тагын аңа караганда да биш битәр дурак. Дөньяда моның кадәр дә хатыннан туймас, габылсыз дурак булмас инде. Никахлап алган өч хатыны бар, хатыннары берсе-берсеннән чибәр. Аның өстенә тагын ике нәрсәне фатирда тотта. Ул гына җитмәгән тагы, алар өстенә кеше хатыннары белән йөри. Бар акчасын хатын-кыз артынан йөрүгә таратып бетерә инде. Сатуда һичбер йомышы юк, кибетчеләре зар җылылар: «Кассада акчаны ала да чыга да китә, чыга да китә, болай булса, кибеттәге маллар бик озакка бармас», – диләр. Ә моның анда-монда эше юк, бары тик аңар матур хатын гына булсын, аннан соң һич күзенә ак-кара күренми. Бу дурагы тагын шуңар «ала» дип тик алданып йөри. Әхмәтҗаны нинди

чибәр, нинди булдыклы егет, шул житмәгән, имеш, ул бай түгел. Аңар бай булсын, имеш, ул байга барып, бай хатыны булып, ризиновийларга утырып йөри... Йөрерсең, иреңнән аерылгач, кара жәяүгә калганыңны сизми дә калырсың әле. Миңа бары да бер. Миңа кем күбрәк акча бирсә, шул ярый. Башка жирдән килерлек урының булмагач, әллә ни эшләп булмый. (*Ишеккә борылып каран.*) Әле һаман кермиләр. Җе, килешкәннәр. Якты көннәр сирәк була ул. Бик озак рәхәтләнә алмассыз әле. Фәтхигә акча төрткән булмасагыз, ул сезне бик тыныч тотмас. Аждаһа шикелле ул, алар үлән астыннан ут йөртө торган халык.

Ишектән Әнвәр белән Сәрбиҗамал керәләр.

ӨЧЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбиҗамал, Әнвәр һәм Мөгълифә.

Мөгълифә. Йа, кияү белән кыз бигрәк сагынышканнар икән. Мин инде әллә болар бөтенләй югалдылар микән дип торам.

Әнвәр. Матур кыз димләгәч, шулай була ул. (*Сәрбиҗамалга.*) Менә сиңа бүләк итеп бер алтын алка алып килдем. (*Бирә.*)

Сәрбиҗамал. Бигрәк матур икән. Кашы моның нәрсә, әллә берлиантмы?

Әнвәр. Ие, берлиант, сиңең өчен өч йөз тәңкәгә заказ койдырып алдым.

Мөгълифә (*читкә каран*). Ие, берлиант белән икесе янәшә магазинда торганнар. (*Әнвәргә каран.*) Сәрбигә вәгъдә бүләге итеп китергәнсеңдер инде аны?

Әнвәр. Ие, вәгъдә бүләге итеп китердем.

Мөгълифә. Соң миңа, яучы кешегә, бүләк итеп нәрсә китердең?

Әнвәр. Сиңа, насыйп булса, эш тәмам булгач. (*Читкә каран.*) Туймады бу абжур карчык та, кайчан гына чыгып китәр.

Мөгълифә (*читкә каран*). Моннан артык эш тәмам булу тагы нинди булыр инде, белмим. (*Тегеләргә каран.*) Шулай инде, шаять, буш итмәссез әле. Сәрби, син дә буш итмәссең, жәме?

Сәрбиҗамал. Ярар, ярар, Мөгълифә абыстай, бер дә буш итмәм, насыйп булса. (*Әнвәргә каран.*) Әле син

Ризиновий – резин тәгәрмәчле тарантас.

килер алдыннан гына тегеннән ничек аерылырга дип хэйлэләр корып торадыр идек. Син килеп ишек каккач, бөтенләй куркып, сискәнәп киттем. Йөзе кара, беркөн Фэтхи акча сорап котымны алды.

Э н в э р. Нинди Фэтхи?

С э р б и ж а м а л. Энә теге Әҗми Фэтхие, маклер.

Э н в э р. Ах, йөзе кара икән, синнән дә сорадымыни?

С э р б и ж а м а л. Сорады. Бирмәсәң, иреңә хат язам дип куркытты.

Э н в э р (үзалдына). Эшләр чуалды инде алайса! (*Кычкырып.*) Икәнче көнне ул миннән дә сораган иде. Мин бирмәдем.

С э р б и ж а м а л. Мин дә бирмәдем.

Бик каты ишек кагалар.

Ах, харап булдык, әллә кем бар!

Һәммәсе дә аяк өстенә сикереп торалар. Мөгълифә шәлен бөркәнә башлый. Энвэр качарга урын эзли.

Э н в э р. Мөгаен, Фэтхидер. Мине кыйнатырга кешеләр алып килгәндер.

М ө г ь л и ф э. Жәаным! Зинһар, мине генә чыгарып жиберә күрегез.

Ишек бик каты шалтырый.

И ш е к а р т ы н н а н т а в ы ш. Сәрби! Ач ишекне, бәдбәхет! Ач!

С э р б и ж а м а л. Харап булдык! Нихәл итим! Әхмәтҗан!

Э н в э р. Әхмәтҗан?!

М ө г ь л и ф э. Әхмәтҗан?!

Өчесе дә катып калалар. Ишек бик каты шалтырый.

Т а в ы ш. Ач, бәдбәхет! Ач! Жимереп керәм!

М ө г ь л и ф э. Мин кая гына качыйм?

Э н в э р. Мин кая барыйм?

С э р б и ж а м а л. Мин ни эшлим, кая барыйм?

Өчесе дә качарга урын эзлиләр, ишекне вата башлылар. Энвэр, качарга башка урын таба алмыйча, тәрәзәдән сикереп, аралыкка төшә. Ишек ватыла. Әхмәтҗан белән Фәтхераһман кереп киләләр.

ДҮРТЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Әхмәтҗан, Фәтхераһман, Мөгълифә, Сәрбиҗамал.

Ә х м ә т җ а н (*ишектән кереп, акырып*). Ге... бәдбәхет! (*Сәрбиҗамал янына килә, кизәнә*.)

Фэтхерахман, Мөгълифэгә карап, истиһза кылып көлө.

Кая, бәдбәхет? Кая куйдың? Кая яшердең? (*Борылып, Мөгълифә өстенә йодрыкларын йомарлап килә, тешләрен кысып.*) Һе... бәд... бә... хетләр!!! Берсе шүлмы?

Фэтхерахман. Шул, шул.

Мөгълифә. Мин иптәшкә генә кил...

Әхмәтжан. Һе... йөзең... ка... ра!! Бар, чык моннан.

Мөгълифә чыга башлыһ.

Юк, чыгарма! Бар! Бас шунда! (*Жилтерәтеп илтөп, почмакка бастырып кую. Сәрбижамал янына барып.*) Һи, бәдбәхет! Һи, йөзең кара! Кая яшердең? Тап тизрәк!

Сәрбижамал, куркып, икенче почмакка поса. Әхмәтжан һәммә жирне актара, эзли, Фэтхерахман да эзләшә. Таба алмыйлар.

Әхмәтжан. Бар, Фәтхи, син бер шаһит алып кил. Аннан бер ямшек тә алып кил. Мин мулланы алып киләм. (*Сәрбижамалга карап.*) Кузгалма урыныңнан! (*Мөгълифәгә карап.*) Бәдбәхет! Жәһәннәмлек!

Чыгып китәләр.

БИШЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбижамал, Мөгълифә һәм Әнвәр.

Сәрбижамал белән Мөгълифә, бер-берсенә карашып, берәз тик торалар. Тәрәзәдән Әнвәрнең башы күренә. Берәздән Әнвәр, тәрәзәдән сикереп кереп, ишеккә таба йөгәрә. Мөгълифә дә ишеккә таба атыла. Сәрбижамал, торган урыныннан йөгереп килеп, ишеккә аркылы төшә.

Сәрбижамал (*буылган тавыш белән*). Юк! Чыкма... гыз!

Әнвәр. Мин...

Мөгълифә. Мин...

Сәрбижамал. Ул мине... үтерер! Һай!!! (*Һушы китеп егыла.*)

Әнвәр. Бу... Бу... ни хәл?

Мөгълифә. Харап булды! Әйдә тизрәк.

Икәүләп, күтәрәп, диванга китереп салалар.

Әнвәр. Су... су! Бар тизрәк, салкын су китер!

Мөгълифә икенче бүлмәдән йөгереп, су китереп бирә, Әнвәр су берки.

Истиһза кылып – мәскәрәләп.

Мөгълифэ. Ах! Харап булдык. Минем түзэр хәлем юк. Мин китәм. (*Чыгып бара.*)

Әнвәр (*Мөгълифәне кулыннан тартып алып килә*). Качма! Чыкма! Син монда тор, мин чыгам! (*Чыга башлый.*)

Мөгълифэ. Юк! Син дә чыкма! Үзең харап иттең, үзең янында тор!

Әнвәр. Мин харап итмәдем, син, ләгънәт, харап иттең. Мине дә син, ләгънәт, харап иттең. Котырттың. (*Чыга башлый.*)

Мөгълифэ (*жиңенә барып асылынып*). Жибәрмим!.. Чыкма!.. Качсаң, артыңнан қаравыл қычқырам!

Әнвәр (*әйләнеп килеп*). Ги, падлис!

Мөгълифэ. Син үзең падлис!

Сәрби безаз акылга килә башлый. Авыр-авыр сулый, ишек артыннан тавыш ишетелә. Әнвәр, тиз генә тәрәздән чыгып, аралыкка кача. Мөгълифэ әүвәлге почмагына барып поса. Ишектән Фәтхерахман керә.

АЛТЫНЧЫ КҮРЕНЕШ

Әүвәлгеләр, Фәтхерахман, Әхмәди, Сафа, хәзрәт һәм
Әхмәтжан.

Фәтхерахман (*ишектән кереп, як-ягына каранып, Мөгълифәгә карап*). Нихәл, асыл кошлар, яхшы әләктегезме? Шулай ул, асыл кош аягыннан әләгә, ди, ул. Кара теге чибәр кызны! Нушыннан тайган булып ята. Йөз тәңкәңне кызганган булган идең. Сезнең шикеллеләрнең шулай итеп нушларын жибәрәләр аның. Нихәл, карчык, ник бер дә әндәшмисең, ник терәлеп каттың? Әллә Әнвәрнең ақчалары тамагыңа утырдымы?

Мөгълифэ. Дуңгыз! Жир бит! (*Чыгып китә башлый.*)

Фәтхерахман (*жилкәсеннән барып тотып*). Чү, чү, чү, сабыр ит безаз, алай, башын ал да саламына ут төрт, дип чыгып китмиләр аны. Безаз көтеп тор әле. Туйны күреп китерсең!

Әхмәди белән Сафа керәләр.

Әхмәди. }
Сафа. } Әссәламегаләйкем!

Фәтхерахман. Вәгаләйкемәссәлам! Әйдәгез.

Әхмәди. Әхмәтжан абзый кайда?

Фәтхерахман. Хәзер килер, менә аңарчы бу жанварларны тамаша кыла торыгыз.

Әхмәди. Монысы нинди карчык соң моның?
Фәтхерахман. Шулар инде, теге, Әнвәргә кош тотып бирүче. Әнә тегесе асыл кош, чибәр бит, ә?

Мөгълифә. Нәгъләт!

Фәтхерахман. Дулама, дулама, «сыер дуласа, аттан яман була» ди. Бая сез керер алдыннан дулап, чыгып китә башлаган иде, көчкә генә тотып калдым.

Хәзрәт белән Әхмәтжан керәләр.

Хәзрәт. Әссәламегаләйкем!

Әхмәтжан. Вәгаләйкемәссәлам! Әйдә, хәзрәт, менә моннан. (*Диванны күрсәтә.*) Кит, оятсыз! Кит моннан, әдәпсез! (*Сәрбине кулыннан җитәкләп алып ташлый.*)

Сәрби, хәлсезләнеп, абына-сөртенә, икенче урындыкка барып утыра.

Хәзрәт. Чү, чү, мулла Әхмәтжан, алай холыксызланма, алай кыланма, ярамый. Шәригать алай кыланьрга әйтмәгән. «Яхшылык белән тотыгыз, тотмасагыз – җибәрегез» дигән. Яратмыйсың икән, орма, сукма, аер да җибәр.

Әхмәтжан. Аерам, җибәрәм, хәзрәт, җибәрәм. Җәһәннәмгә кадәр китсен! Бар, син, кем, Вафа, әй, Сафа, бар, ямшөкләр алып кил, хәзер үк төяп алып китсеннәр.

Сафа. Ямшөкләр күптән килгәннәр, көтеп торалар.

Хәзрәт. Син алай кызуланма, мулла Әхмәтжан. «Ашыккан ашка пешкән, сабыр иткән морадина җиткән». Ашыгу – шайтан фигыле. Бәлки, хатыныңның һичбер гонаһсы да юктыр.

Әхмәтжан. Нинди булмаган, хәзрәт. Әнә бер шайтаны күз алдында ук тора. (*Мөгълифәгә төртеп күрсәтә.*) Әнә шулар нәгъләт төшкән, шулар һаһәр суккан карчык азырган.

Хәзрәт. Алай дип әйтмә син, мулла Әхмәтжан, бәлки, ифтирадыр.

Әхмәтжан. Түгел, хәзрәт, түгел, көн шикелле беләм, ялган түгел.

Хәзрәт. Кайдан беләсең? Үзең күрдеңмени? Әллә күргән кеше бармы?

Әхмәтжан. Бар, хәзрәт, бар, бөтен дөнья белгән, бөтен дөнья күргән! Бөтен шәһәргә исемебез таралып беткән. Харап булдык инде, хәзрәт, харап булдык! Дус-дошман арасында рисвай булдык.

Ифтира – ялган, яла.

Хэзрэт. Ул кадэр кемнэр күргэн соң?
Әхмәтжан. Әнә анысын Фәтхерахманнан сорагыз.
Минем телем дә бармый.

Хэзрэт. Ә, кем, Фәтхерахман, сез шулай күрдегез-мени?

Фәтхерахман. Күрдек, хэзрэт.

Хэзрэт. Кемнэр күрде?

Фәтхерахман. Без күрдек.

Хэзрэт. Ничә кеше?

Фәтхерахман. Без үзөбез генә күрдек.

Хэзрэт. Сез үзегез ничә кеше?

Фәтхерахман. Бер генә кеше.

Хэзрэт. Бер генә кеше шаһит булырга җитми. Сез аларны кай урында, ни рәвештә күрдегез?

Фәтхерахман. Мин моннан берничә көн элек шәһәр бакчасына менгән идем. Шунда менә бу карчык белән менә бу хатын...

Сәрбиҗамал. Аһ! *(Жылый баишый һәм ахырга кадәр бертуктаусыз – бер акрынлап, бер кычкырып жылый.)*

Әхмәтжан. Йә, җитәр, хэзрэт, сөйләтмә. Яз тизрәк, зинһар, кенәгәңә яз, йөрәгем бозыла.

Хэзрэт. Алай дип әйтмә син. Безгә белергә кирәк.

Әхмәтжан. Кирәк түгел, хэзрэт, кирәк түгел. Барыбер мин инде аны ансыз да аерам.

Хэзрэт. Хәерле булсын инде алайса. Шәригатътә талакның берничә төрлесе бар. Ягъни мәселән, талакый хәсэн² бар, бидгый³ бар, кайсы белән аерасыз?

Әхмәтжан. Туп-туры аерам, һәммәсе белән дә аерам. Менә бу хатын миннән талак, талак, талак!

Хэзрэт. Тукта әле, мулла кем, ничә талак белән талак кылдың?

Әхмәтжан. Мең талак белән, мең!

Хэзрэт. Алай дип әйтмә. Митрикәгә мең дип язып булмый. Аның иң күбе өч талак.

Әхмәтжан. Ярый, ярый, сезнеңчә булсын. Өч талак, алайса.

Хэзрэт. Мәһәре бирелгәнме? Гыйддәт нәфәкаләре⁴ биреләчәкме?

Әхмәтжан. Биреләчәк, биреләчәк. Барысы да биреләчәк. Тик тизрәк күземнән генә югалсын. Әнә һәммә нәрсәсен хәзер үк төясен дә алып китсен!

Хэзрэт. Ярый алай булса. *(Яза.)* Әйдәгез, шаһитлар, кул куегыз әле. *(Кул куялар.)* Ярый, тәмам булды, инде

мин кайтам. (*Әхмәтжан сәдака бирә.*) Ярый, Аллаһы әкбәр. Хәерлегә булсын. (*Чыга башлый.*) Ә, онытып китәрмен икән, митрикә акчасы алмаганмын, утыз тиен бирегез әле. Аны бездән Сабрания бер дә калдырмый со-
рап ала.

Ә х м ә т ж а н. Мә, хәзрәт, мә.

Хә з р ә т. Ярый, хуш, сау булыгыз! (*Чыга башлый.*)

Ә х м ә т ж а н. Туктагыз әле, хәзрәт, чыкмый торыгыз, үз күз алдыгызда бар нәрсәсен төяп алып китсен. Со-
цыннан миңа бөләсе булмасын. Әйдә, Фәтхи, Сафа, Әхмәди,
барыгыз, нәрсәләрен чыгарыгыз. (*Мөгълифә белән Сәрби-
жамалга.*) Барыгыз, бар, вон өемнән!

Нәрсәләргә ташыйлар.

М ө г ь л и ф ә (*Сәрбижамал янына килеп*). Әйдә, Сәрби
жаным, бәгырем, китик моннан!

Ә х м ә т ж а н. Хи, йөзе каралар, жәһәннәмлекләр.

Хә з р ә т. Чү, мулла Әхмәтжан, алай каты әйтмә.

Ә х м ә т ж а н. Ничек итеп әйтмәскә кирәк, хәзрәт,
йөрөгемә кан урнаштыралар бит!

Мөгълифә Сәрбижамалның башына шәлен бөркәтеп, култыклап алып
чыга. Сәрби кызганыч тавыш белән жылап, абына-абына чыгып китәләр.

Ә х м ә т ж а н. Каһәр сукканнар, бәдбәхетләр, ләгыйһ-
нәр, мәңгелек игелек күрмәгез!

Бөтен нәрсәләргә ташып бетерәләр.

Хә з р ә т. Хуш инде, мулла Әхмәтжан, мин китим, Алла
сабырлык бирсен.

Ә х м ә т ж а н. Хуш, хәзрәт, хуш! (*Озата.*)

Ишектән Фә т х е р а х м а н керә.

Уф Алла! Көчкә котылдым. Менә син, бәдбәхетләр, ә! Әле
ярый син яхшылык итеп хат яздың. Әгәр син белдер-
мәгән булсаң, гомерем буена белмичә, шул урам себерке-
се белән гомеремне уздырган булыр идем бит. Синең ха-
тыңны алгач, хафамнан өч көн эчендә ун еллык картай-
дым. Рәхмәт, Фәтхерахман, сиңа рәхмәт. Мине зур бәладән
коткардың, сине ничек кенә итеп сыйлыйм икән инде.

С а б р а н и я – Духовное собрание, дини идарә.

Фэтхерахан. Юк, Әхмәтжан, кирәкми, мин сыйлану өчен йә булмаса акча өчен бу эшнә эшләмәдем. Барытик аларның йөз каралыклары дөньяга чыксын дип, Алла ризасы өчен эшләдем.

Әхмәтжан. Рәхмәт, Фэтхерахан, рәхмәт.

Әнвәр тәрәзәдән сикереп кереп, ишектән йөгереп чыгып китә.

Әхмәтжан (*Әнвәрне күрәп*). Гай, йөзә кара, бәдбәхет! Фэтхерахан. Тот! Сип!

Артыннан куа чыгалар.

Пәрдә.

ӨЧЕНЧЕ ПӘРДӘ

Сәрбижамалның квартиры. Уртача гына итеп жыештырылган. Ике якта тәрәзә. Пәрдә ачылганда, Сәрбижамал чәчен тарап утыра.

БЕРЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбижамал ялгыз.

Сәрбижамал (*үзалдына сөйли*). Аерылганыма ничә көннәр булды, һичбер якты дөнья күргәнәм юк. Аяк атлап урамга чыксам, кем генә күрсә, артымнан бармак белән төртеп күрсәтеп, мине сөйләп калалар. Хәзер мине кешегә исәпләүчеләр дә калмады. Аш-су күргән дус-ишләрем бары да миннән качып беттеләр, һәммәсе кырын күз белән карыйлар. Минә мәжлескә чакыруны зур гонаһ дип беләләр. Мөгълифә белән Әнвәрдән башка бусагамны атлап кәргән кеше юк. Мондый авыр көннәр, хәзергә шикелле куркыныч кичләр башымнан үтәчәген белгән булсам, урынымнан да кузгалмаган булыр идем. Бу эшкә Мөгълифә генә сәбәпчә булды. Әнвәргә барырга ул котыртты. Кем белә, бәлки, мин, Әнвәргә баргач, бәхетле дә булырмын. Әмма хәзергәсә бик күңелсез. Иртә торам, тирә-як тып-тын. Өйдә миннән башка бер жан иясе дә юк. Күңелгә әллә нинди авырлык килә. Бөтен гәүдәмә таш таккан шикелле була. Тегендә дә барыбер ялгыз идем, шулай булса да, ниндидер күңелдә бер җиңеллек бар иде. Арып-талып көнне уздырасың, аның өстенә, кичкә кәргәч, күзгә һичбер йокы керми. Башка әллә нинди уйлар төшә. Күз аллары бер яктыра, киләчәктә бик зур шатлыклар, әллә нинди рәхәтләр булыр төсле тоела. Соңыннан бер

караңгылана, бөтен дөнъяны кара болыт каплап алган төсле була. Бөтен яткан урыннарым белән әллә кайда, түбәнгә таба, жир астына, караңгыга төшеп киткән шикелле булам. Шулай итеп азаплана торгач, көчкә генә йокыга китәсең. Анда да һич рәхәт юк. Анда да әллә нинди куркынычлар.

Ишек шалтырый.

(Сәрбиҗамал тузгыган чәчә өстеннән яулыгын бәйли.)
Кем икән бу? Йә Әнвәр, йә Мөгълифәдер. Башка кеше минем ишек тирәсенә килми. *(Ишек ачарга чыгып китә. Өйләдәннән.)* Нихәл, абзый, ни йомыш?

Тыштан тавыш. Йомыш белән килдем, өйгә кергәч әйтермен.

Сәрбиҗамал *(ишектән керә-керә)*. Кем соң син? Миндә нинди йомышың бар?

ИКЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбиҗамал, Исерек татар.

Исерек татар. Кемлегемне кергәч күрерсең әле, андый-мондый кеше түгел, кызлар өчен уңайлы кеше. *(Түргә таба уза башлый.)*

Сәрбиҗамал *(тартынып, куркып)*. Нинди кызлар?

Исерек татар. Жә, жә, назланган булма инде, беләбез лә инде, йә, китер әле алтыны, сагынып килдем.

Сәрбиҗамал *(куркып)*. Абзый, ул ни дигән сүз? Нинди алты? Минем... минем... бер тиен дә акчам юк.

Исерек татар. Мә, мә акча, бездә акча күп... Менә акча... Әллә пирут бирмәсә ала алмам дип куркасыңмы, бездә акча бер букча, мә ал, мә пирут ал акчаңны! Китер алтыны!.. *(Өстәлгә акчаларын ыргытып бәрә. Жырлыи башлый.)*

Әйдә, дуслар, утырыйк,
Өстәл өстен тутырыйк;
Фани дөнъя ике килмәс,
Уйнап-көлеп утырыйк.

Сәрбиҗамал *(бигрәк куркып)*. Абзый, зинһар, чык-сана. Мин ул алты дигән сүзләреңне белмим.

Исерек татар. Ха, ха, ха!.. Аңладым инде, аңладым. Исерек, исерек. Исерек булса да белә ул. Ярый,

ярый. Мә ал, ал. Теләгөнеңне китер, синең өчен жәл түгел. Мә, ал акчаңны, теләгән кадәр ал. Теләсәң нәрсә китер. Партвинмы, кәнъякмы, шампанскимы – минем өчен бары да бер. (*Бер уч акча чыгарып сала.*) Безгә акча жәл түгел, без акчаны тапмыйбыз, акча безне таба.

Сәрбижамал. Абзый, сез ялгыш кәргән... мин... мин... Мин андый кеше түгел...

Исерек татар. Беләбез, беләбез кем икәнеңне, энә шул белгән өчен дә китсен акча. Безгә акча нипачум. Жә инде, нәрсә тагын торасың, әйдә, бер күңелле генә итеп утырыйк әле. (*Торып, Сәрбижамалга таба бара башлый.*)

Сәрбижамал (*читкә тартылып*). Зинһар, чык яхшылык белән, каравыл кычкырам.

Исерек татар. Юк, юк. Кычкырма, чыгам. Мин сиңа тимим. Әйдә, болай гына утырыйк.

Сәрбижамал. Зинһар, чыгыгыз, мин андый кеше түгел, мин ир хатыны.

Исерек татар. Ха-ха-ха! Ир хатыны! Ирең инде үтүт. Әнә кая калды. (*Еракка кулын селтәп күрсәтә.*)

Сәрбижамал. Булсын. Анысы булмаса, минем хәзер икенче ирем бар.

Исерек татар. Беләм, беләм, Әнвәреңне дә беләм, син Әнвәрең сөяркәсе икәнне дә беләм. Шул белгәнгә күрә килдем дә.

Сәрбижамал (*гайрәткә килеп*). Ялганлама, бар чык моннан.

Исерек татар. Әнвәр сөяркәң булмыйча, әллә иреңме?

Сәрбижамал. Ирем шул.

Исерек татар. Ха-ха-ха!.. Әле ул кайчаннан бирле ирең булды?

Сәрбижамал. Теләсә кайчаннан бирле, бар чык моннан!

Исерек татар. Ха-ха-ха!.. Никахыгызны кем укыды?

Сәрбижамал. Анда синең эшең юк. Укымаган булса, укырлар әле, сине чакырмаслар.

Исерек татар. Укырлар, укырлар. Дүрт хатын өстенә бишенчегә укырлар. Синең өчен яңа шәригать чыгарырлар.

Сәрбижамал. Ялганлама, аның хатыны дүрт түгел.

Исерек татар. Ярар, киленне килгәч күрербез. Ах, каналия, ә, ничек эләктергән икән дигән идем. Ул шулай икән. Ярый, минем өчен бар да бер. Бишенчегә генә түгел, алтынчыга, жиденчегә алсын. (*Өстәлдән акчаларын жыеп, кесәсенә салып.*) Ярый, гөлсылу, хуш, сау бул.

Утыртмасаң утыртмассың. Акчаны куярга урын табылыр. Әнвәрең озакка бармас. Аннан соң да безгә калмый, әллә кая китмәссең әле. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбиҗамал ялгыз.

Сәрбиҗамал (*килеп, өстәл янына утырып*). Уф Алла! (*Йөрәген тотып.*) Йөрәкләрем сикерә, нихәл итим? Йөзе кара, йөрәкләремне тәмам кубарды. Хур булдым. Әгәр аның сөйләгән сүзләре дәрәс булса, нихәл итәрмен? Әй Раббым! Кеше сүзенә алданып харап булдым. Чынлап та, әгәр Әнвәр алмаса, нихәл итәрмен? Әй Раббым! Хәерлегә генә кыл! Урынымнан кузгаласым гына калмаган икән. Алдандым, кеше сүзенә карап алдандым. (*Жылый. Бераз торып.*) Юк, ул исерек, йөзе кара, алдамый, Әнвәрнең хатыны юк! Аны, мөгаен, Әхмәтҗан, котыртып, мине мыскыл иттерер өчен керткән. Юк. Мин сөяркә түгел, мин, мин... Уйнашчы да түгел. Мин... Мин... (*Жылый.*)

Ишектән Хозяин керә.

ДҮРТЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сәрбиҗамал, Хозяин.

Хозяин (*ишектән кереп*). Нихәл, кызым, бик сәламәт кенә торасыңмы?

Сәрбиҗамал (*сискәнәп китеп, битен яулыгы белән каплап*). Аһ, харап булдым, тагын берсе керде.

Хозяин. Качма, кызым, качма, мин бит татар түгел качарга.

Сәрбиҗамал. Ни кирәк сезгә?

Хозяин. Ни кирәк? Бернәрсә дә кирәкми. Мин бит бу йортның хозияни. Менә әле квартирантканың хәлен белеп чыгарга дип кердем.

Сәрбиҗамал (*суык кына*). Ярый, бик яхшы, белсәгез.

Хозяин. Кызым, син кәргәндә әйткән идең, «мин портниха» дип. Мин шуның өчен сиңа квартирны арзан биргән идем. Ә сез бире, квартирга, кешеләр китерәсез икән. Хәзер бит, белсәгез, полиция бик строгий. Андый

секретный барны белсэлэр, штрафовать итэлэр. Мин алай булганда квартирда тота алмыйм. Минем йортым – честный йорт. Минем йортта андый эш булмасын. А то, чыгыгыз!

Сэрбижамал (*төслөре бозылып*). Хозяин, мин андый кеше түгел, мин чисный хатын. Ул кеше монда мине мыскыл итэргэ генә кERGән.

Хозяин. Ай-һай, алай булыр микән?

Сэрбижамал. Ул минем белгән, таныган кешем түгел. Ул үзе туп-туры өйгә басты да керде.

Хозяин. Эһем! Ул сезне белмэгәч, туп-туры ничек сметь итеп керсен? Ну ярый. Вот менә сезгә шул, моннан соң өегезгә андый кеше китерә торган булсагыз, квартирны бушатыгыз. Хушыгыз. (*Чыгып китә*.)

БИШЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Сэрбижамал ялгыз.

Сэрбижамал. Эй Раббым! Нихэл итим, күз алдымнан әллә нинди кара нәрсэләр очып йөри. Һәммәсе дә әллә нинди мин белмәгән, мин ишетмәгән сүзләр сөйләләр. Куркам, әллә нигә куркам. Бу эшләрнең ахыры бер дә хәер булмас төсле күренә. Кешеләре әллә нинди куркыныч, сүзләре әллә нинди ямьсез. Әнвәр тиз генә никах укытса, тиз генә бу пычрак көннәрдән котылсам... Һи Алла! (*Жылы*.) Ичмаса, Мөгълифә карчык та килми. Хәер, килсә дә, аннан да бер тиен дә файда юк. Конарсыз карчык. Күзләре үк әллә нинди куркыныч. Йөзенең өстендә каралар уйнап тора.

Ишек кагалар.

Кем ул анда?

АЛТЫНЧЫ КҮРЕНЕШ

Мөгълифә, Сэрбижамал.

Мөгълифә (*ишектән кереп*). Мин, кызым, мин. Кешенең әллә нинди вакытыдыр дип, базып кермичә тордым.

Сэрбижамал. Әйдә, хуш киләсең, минем нинди вакытсыз вакытым булсын? Минем ишеккә кем килсен?

Мөгълифә. Кем дисеңме? Һи, синең шикелле чибәр кызлар янына кемнәр килмәс? Килмәсә, үзең китерәсең

килми торгандыр. Юк исә синең бусагаңа килеп тезлә-
нүчеләр күп булыр иде. Әле менә бүген генә Әптерәшит
бай, мине күреп: «Зинһар, Мөгълифә әби, шул матур
кызың белән мине бер генә күрештерсәнә, ни алсаң да
ал, ни сорасаң да сора», – диде.

Сәрби җамал (*төсләрен бозып*). Мөгълифә әби, ул
ни дигән сүзең инде тагын?

Мөгълифә. Ни дигән сүз булсын, матур кешегә
кеше кызыкмыймыни? Әнвәр кызыкканны, башка кеше
дә кызыгыр. Аның бер дә гаебе юк. Әптерәшитнең аның
акчасы Әнвәрнекенә караганда да күбрәк. Ул бик мул-
дан ычкындыра. Әнвәр шикелле саран бака түгел.

Сәрби җамал (*үзалдына*). Аһ! Монысы да әллә
ниләр сөйли. Бәдбәхетләр! (*Мөгълифәгә.*) Әби! Куй ул
юк сүзләреңне, уйнап сөйлесеңме ул сүзләреңне, чын-
лапмы?

Мөгълифә. Бер дә уйнап сөйләмим, уйлап сөйлим.
Нигә аңар ул кадәр шаккаттың? Әллә аны бер дә дөньяда
булмый торган эш дип белдеңме?

Сәрби җамал (*карынкы тавыш белән*). Булмас!

Мөгълифә. Булмас ди, Әнвәр матур кызга кавы-
шырга яратканны, Әптерәшит тә яратыр. Әптерәшит тә
Әнвәрдән бер дә ким егет түгел.

Сәрби җамал. Әби, дим, зинһар, дип әйтәм, шая-
рып сөйләшеп кәефемне бозма әле, ансыз да инде бүген
кәефем җитәрлек бозылды. Күз алларым караңгыланып
тора. Башымның авыртканына, әйләнгәнә һич чыдар
хәл юк.

Мөгълифә. Пахмиләдер. Берәрне җибәрсәң, хәзер
бетәр.

Сәрби җамал (*ачуланып, күзләрен алакайтып ка-
рап*). Нәрсә дисең?

Мөгълифә. Юк, әйтмим. Салкын тигәндер, дим.
Берәр капсүл хин кабып җибәрсәң, хәзер төзәлеп китәр,
дим.

Сәрби җамал. Әллә нинди сүз әйтәсең дип куркып
киттем. Әллә нишләп кәефләрем китеп, эчләрем пошып
тора.

Мөгълифә. Әй, куйсана юк сүзләреңне, япъ-яшъ
башың белән эч пошуы дигән нәрсә буласы, имеш. Пош-
са, ялгызга поша торгандыр. Менә Әптерәшит белән дә
белешләнсәң, бик күңелле булыр; бер дә эчең пошмас.
Тик ике яктан да имеп ятарсың.

Сәрби җамал (*ачуланып*). Нәрсә дисең? Әллә, оял-

мыйча, юк исә миңа ир өстенән ир тотарга кушасыңмы?

Мөгълифә. Нинди ир? Иреңнән аерылдың ич инде!

Сәрбижамал. Ник, Әнвәр ир түгелмени?

Мөгълифә. Әхмәтжаның ир түгел идемени?

Сәрбижамал (*һаман ачуланып*). Зинһар, әби, ачуымны китермә... мин бит... Әхмәтжанны яратмыйдыр идем.

Мөгълифә. Әнвәрне яратасыңмы?

Сәрбижамал. Яратам шул, яратмасам, аның өчен иремнән аерылмас идем.

Мөгълифә (*мыскыл иткән тавыш белән*). Әнвәр дә сине яратамы? Әллә ни сине яратып, хатынлыкка да алып куймасын тагын!

Сәрбижамал (*жыларга яқын тавыш илә ачуланып*). Нәрсәгә миннән мыскыл итеп көләсең? Әллә алмас дип беләсеңме?

Мөгълифә (*һаман да истиһза итеп*). Кем белә, бәлки, алып да, синең өчен, бәлки, хатыннарын да аерыр.

Сәрбижамал (*каушый төшөп*). Нинди хатыннарын?

Мөгълифә. Нинди хатыннарын булсын, синең шикелле үк ике аяклы, ике куллы хатыннарын.

Сәрбижамал (*гаять ачуланып һәм каушап*). Булмас, ышанмыйм!.. Син... син... ялганлайсың!

Мөгълифә. Ышанма, ышанма, бер дә ышанма. Синең миңа ышануың һич кирәк түгел. (*Урыныннан торып, ишеккә таба борыла башлай.*) Бүген ышанмасаң, иртәгә, берсекөнгә, ул көнне дә ышанмасаң, аның икенче көненә ышанырсың әле.

Сәрбижамал (*кычкырып жылый башлап*). Ник... син... алай булгач... белә торып, мине... харап... иттең!.. (*Жылый.*)

Мөгълифә (*явыз карау белән карап*). Һе, менә тагы иске авыздан яңа сүз, мин ни эшләп сине харап итим?

Сәрбижамал (*жылаган һәм карынкы тавыш белән, аяк тибеп*). Син, йөзе кара!.. Син, бәдбәхет!.. Син харап иттең! Син котыртмасаң, мин аерылмыйдыр идем.

Мөгълифә. Тагы да юкмы? Күңелсезгә күлмәк киртмиләр. Һи, сөрелгән нәрсә! Минә жылап куркытмакчы була. Куркалар иде ди синең жылавыңнан.

Сәрбижамал. Бәдбәхет! Дәжжал! Убырлы карчык! Чык моннан, бар! Вон! (*Диванга килеп егыла. Жылый.*)

М о г ъ л и ф э. Чыгам, чыгам. Кумасаң да чыгам. Ачык-кач, үзең үк чакырып китерерсең эле. Авызыңа салган сары майны хэзер йота белмәсәң, соңыннан үзең үк телләреңне салындырып, жалманып, эзләп йөрерсең эле. Кискән икмәк кире ябышмый ул. Бер сөрөлгәч, әллә кайда китә алмассың. (*Тавышын үзгәртеп, истиһза кылып.*) Жылама, кызым, жылама, юри генә әйттем. Кирәк булганда, мине ташлама, чакырт. Әптерәшиттән чибәрләрен дә табып бирермен. Хуш, кызым, сау бул. (*Истиһза кылып көлә.*) Ги-һи-һи! (*Чыгып китә.*)

С э р б и ж а м а л. Бәдбәхет, убыр! Дәжҗал! (*Диванга капланып жылый.*)

ЖИДЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

С э р б и ж а м а л я л г ы з.

С э р б и ж а м а л. Аһ! Нихәл итим, кая гына барыйм? Харап булдым, һай, йөрәгем! Нихәл итеп бу хурлыкларга түзим? (*Жылый.*) Һай, бәдбәхет карчык! Башыма шул гына житте! Мин... мин... шул көнгә калдыммыни? Булмас, булмас! Мин бу хурлыкка түзә алмыйм. Үләм, бетәм! Әтием, әнием! Аһ, беттем, беттем! (*Диванга егыла. Жылый.*)

СИГЕЗЕНЧЕ КҮРЕНЕШ

Ә н в ә р, С э р б и ж а м а л.
Ә н в ә р и ш е к т а н к и л е п к е р э, и с е р е к.

С э р б и ж а м а л (*сискәнеп*). Аһ! Ән...вәр!..

Ә н в ә р (*кулларын жәеп*). Нихәл, җаным! Мине сәгындыңмы? Кил, матурым, кил, күрешик. (*Кочакламакчы була.*)

С э р б и ж а м а л (*кулларын этеп*). Кит, кагылма, булмас...

Ә н в ә р. Ни булды сиңа, җаным, ә? Әллә үпкәләдеңме, ә? Әллә мин озак килми торганга, ташлады дип белеп, үпкәләдеңме, ә? Кил, җаным, кил, күрешик. (*Кочакламакчы була.*)

С э р б и ж а м а л. Кит!.. Зинһар, кит!..

Ә н в ә р. Чү, чү, ни булды сиңа, ә? Иһи-һи-һи! Сәрби миңа үпкәләгән. Сәрби, Сәрби, үпкәләмә. Менә сиңа бүләк

алып килдем. (*Кесәсеннән бер тартма чыгарып, Сәрби-жамалга суза.*)

Сәрби (*тартманы бәреп төшереп*). Юк, кирәкми...

Энвэр (*тартманы идәннән алып, өстәл өстенә куеп*). Ярый, ярый, алма, үпкәң беткәч алырсың, синең эле әллә нәрсәгә кәефең киткән. Ә, тукта, менә миндә бер дару бар, кәефне бик яхшы китерә. (*Өстәлгә бер шешә коньяк чыгарып куя.*) Менә монсы авыз тәмләтәргә кәмфит. (*Бер тартма конфет чыгарып куя.*) Менә бу кәефне бик яхшылата, кая, үзең дә бер стакан бир эле, эчеп жиберик. Кәефең килсен.

Сәрби ж а м а л. Энвэр!..

Энвэр. Нәрсә дисең, жаным? (*Янына килеп, кочак-ламакчы була.*)

Сәрби ж а м а л (*төртеп жибереп*). Килмә, зинһар, тимә... Энвэр... Әйт, дәресең әйт?..

Энвэр. Нәрсәнең дәресең?

Сәрби ж а м а л. Синең... синең... ничә хатының бар?

Энвэр. Ги! Юкка борчыласың икән. Куй эле, зинһар, юк сүзләреңне. Әйдә, утыр эле. Менә бу шәп нәрсәне берәрне жиберик эле. (*Шешәдән стаканга сала.*)

Сәрби ж а м а л (*гаять каушан*). Энвэр, дим, жаным... Әйт... Зинһар, әйт...

Энвэр (*илтифатка алмаган булып, өстәл янына утырып*). Әйдә, дим, эчик эле. Андый юк-бар сүзләр ни эшкә кирәк?

Сәрби ж а м а л. Зинһар, дим, Энвэр... Әйт! Зинһар, әйт! Ничә хатының бар?

Энвэр (*бөтенләй икенче якка карап утырып, кулын селтәп*). Кит, зинһар, юк-бар сүз белән башымны ватма.

Сәрби ж а м а л. Зинһар, әйт, Алла хақы өчен әйт, әллә... ничәме?

Энвэр. Әллә ничәме? Нишләп әллә ничә булсын? Йә инде, зинһар, әйдә, күңелле генә утырыпк эле.

Сәрби ж а м а л. Ходай өчен әйт, ничә?

Энвэр эндәшми.

Бер генәме?

Энвэр эндәшми.

Әллә икәүме?.. Өчәүме?.. Мине аласыңмы?.. Кайчан аласың?

Энвэр һаман эндәшми.

Әллә... әллә... бөтенләй алдалап кына... йөрисеңме?
(Жылый.)

Әнвәр (стаканны алып эчеп). Нигә жылайсың?..
Әллә алмасам, сине ташлармын дип куркасыңмы? Минем
сине генә туйдырырлык хәлем бар. Менә акча! Хатыным
өч булса да...

Сәрби җ а м а л (күзләрен зур итеп ачып, аяныч кыя
фәттә). Өч булса да?.. Ах, харап булдым! Дөрөс икән.
Алдандым, алдандым, беттем! (Жылый.)

Әнвәр. Нәрәсә алданган? Мин сине алдамам. Әнвәр
диләр мине. Минем гомеремдә һичбер хатынны алдала-
ганым юк. Гәммәсен дә ал да гөл итеп тотам.

Сәрби җ а м а л. Әнвәр... Соң син мине алырлык бул-
магач, ник аерттың? Ник аерттың? Ник мине харап иттең?

Әнвәр. Ничек мин аерттым? Ничек мин харап ит-
тем? Сине бит ирең үзе аерды.

Сәрби җ а м а л. Алмаслык булгач, ник алдадың?

Әнвәр. Мин бер дә алдамадым. Үзең яраттың. Үзең
әйттердең. Үзең күрештең.

Сәрби җ а м а л (урыныннан торып). Ничек? Мин
яраттым? Мин әйттердем?

Әнвәр. Ник, Мөгълифә аркылы үзең әйттердең бит!

Сәрби җ а м а л. Ходайдан берәз курык! Алла сакла-
сын, мин ят иргә кеше кушып әйттерергә!

Әнвәр. Әллә мин әйттердемме?

Сәрби җ а м а л. Әллә танмакчы да буласыңмы?

Әнвәр. Әллә миңа бәла да такмакчы буласыңмы? Миңа
хатын бетмәгән, кеше хатынына яучы җибәреп йөрергә!

Сәрби җ а м а л (ачуланып). Алдама!

Әнвәр. Бер дә алдамыйм, миңа хатын кытлыгы бул-
ганы юк. Син әйттердең, мин кабул иттем.

Сәрби җ а м а л. Ялган!

Әнвәр. Ялган булса, хәерле булсын. Риза булсаң, бергә
шулай торырбыз.

Сәрби җ а м а л. Ничек?

Әнвәр. Ничек булсын, менә шулай, хәзергечә.

Сәрби җ а м а л. Әллә миңа уйнаш итеп торырга куша-
сыңмы? Әллә мине уйнашчың итеп тотмакчы буласыңмы?

Әнвәр. Ә ничек кирәк соң сиңа? Әллә сине тагы би-
шенчегә алымммы?

Сәрби җ а м а л (тәмам хәлдән таеп). Булмас. Мин,
үлсән үләрмен... уйнашчы булып тормам!

Әнвәр. Булмасаң, хәерле булсын. Миңа тагы табы-
лып.

Сэрбиҗамал. Сез... бәдбәхет... икән.
Әнвәр. Анысы кемдер.
Сэрбиҗамал. Алдаучы, ялганчы, каһәр төшкән...
кешеләр икәнсез!
Әнвәр. Очень может быть!
Сэрбиҗамал. Моннан... соң... минем... өемә... аяк
та... басма!..
Әнвәр (*урыныннан торып*). Кирәге дә юк. Дөнъяда
чибәр син генә түгел! (*Тартманы кесәсенә сала.*) Алай
бик чәпчемә.
Сэрбиҗамал. Алланың каһәре төшсен сезгә... җир
йотсын... сезне!.. (*Жылый, диванга егыла.*)
Әнвәр. Чәнчел, кадал! (*Күкрәгенә сугып.*) Бу кесәдә
акча бетмичә, дөнъяда кыз бетмәс! (*Ишекне каты ябып
чыгып китә.*)
Сэрбиҗамал. Ah, ah, ah! (*Егыла, тавышы бетә.*)
Бүлмә караңгылана. Тышта күк күкрәгән тавышлар ишетелә. Яшен
яшъни.

АКТЫК МӘНЗАРӘ

Тышта бик каты күк күкри... Сэрбиҗамал, урыныннан сикереп то-
рып, бер кулын әллә кая таба сузып, чәчләре тузгыган хәлдә «ah!» диг
кычкырып, бер почмакка барып поса. Яшен һаман ялтырап китә. Сэрби-
җамал, әллә нәрсәдән куркып, кире-кире чигенә. Каршы тарафта, дивар-
да, Әхмәтҗанның хыялы заһир була. Сэрбиҗамал, куркып, икенче поч-
макка поса. Куллары белән күзләрен каплай. Ачы аваз белән: «Әйем,
әйем, кирәкми! Сукма! Кыйнама! Бармыйм, мин түгел, һай!» – диг иңге-
рәеп төшә. Шуң хәлдә берәз торгач, сикереп торып, кулларын җәеп:
«Әхмәтҗан! Кил! Кил! Барам! Киләм! Барам!» – диг, идәнгә сузылып
егыла. Әхмәтҗанның сурәте югала. Җил сызгыра. Яшен яшъни, күк
күкри, шыбырдап яңгыр ява башлай.

Пәрдә.

Хыялы заһир була – сурәте күренә.

БАНКРОТ

Пьеса 3 пәрдәдә

ӘШХАС:

Сиражетдин Туктагаев – заһирдә бик суфи
күренә торган сәүдәгәр.
Гөлҗиһан – Сиражетдинның хатыны.
Жамалетдин Туктагаев } Сиражетдинның
Камалетдин Туктагаев } бертуган карендәшләре.
Хәдичә – Сиражетдиннарға белеш тол хатын.
Нәғымә – им-том итеп йөри торган карчык.
«Туганым» – Гөлҗиһанның карендәш тиешле кешесе.
Гарифә } кунаклар.
Мәликә }
Мөхәмәтжан 1 нче } кибетчеләр.
Закир }
Мөхәмәтжан 2 нче – кибетче малай.
Гарәфи – Сиражетдинның юлдашы.
Хәмди }
Мәрфуга } асраулар.
Гайниҗамал }
Доктор һәм Москва доверенныйлары.

Вақыгга Казанда.

БЕРЕНЧЕ ПӘРДӘ

Сиражетдин Туктагаевның йорты. Яхшы итеп җыештырылган, бай сымак бер өй. Сул якта кантор өстәле, аның янында бер шкаф, уң тарафта диван, өстәл, креслолар. Стена буенда урындыклар, көзгеләр, ике тарафта һәм түрдә ишекләр, ике як янда тәрәзәләр. Пәрдә ачылганда, сәхнәдә бер кеше дә юк.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сиражетдин ялгыз.

Сиражетдин (*ишектән бик кызуланып кереп, якыгына каранып*). Бик яхшы булды әле, бер кеше дә юк

Заһирдә бик суфи – тыштан бик изге.

икән. *(Өстеннән намаз тунун салып ташлап.)* Бер дә шаулама, эшләрнең һәммәсе дә минем файдага баралар эле. *(Кесәсеннән бер гәзитә чыгарып.)* Менә бүгөн дә бик шәп хәбәрләр язганнар эле. *(Укый.)* «Астраханнан менеп килә торган «Кавказ – Меркурий» пароходының беренче классында килә торган юлчы – Тарабаров исемле бер бай – өстенә-башына бик яхшы киенгән бер кеше белән белешләнгән. Аның белән берничә мәртәбәләр чәйләр эчеп һәм бергә ашап килгәннәр. Кич белән чәй эчкән вакытта, теге кеше Тарабаровның стаканына йоклата торган дару салып эчерткән. Тарабаровның нушы китеп егылгач, янында алып бара торган унбиш мең сум акчасын алып, өстеннән каютын бикләп, үзе бер пристаньда төшөп калган». Шәп иткән бит, э, Тарабаров йоклаган диген, э? Йоклаган шул, йоклаган. Бигрәк аңгыра нәрсә икән. Хәзерге заманда шулкадәр күп акчаны үзгә белән бергә юлга алып чыгарга ярыймы соң! Жүләр нәрсә, аны алдан сандыкка салып, кладавайга бикләп китәргә ярамаган икән. Кладавайга бикләп киткән булса, бер дә югалмас иде. Жүләр икән шул, жүләр. Жүләрне чәчеп үстөрмиләр аны, ул үзе үсә. Ну ярый, бик шәп булды эле, бу да бик шәп. Ярый, үземезчә гәзитәләр чыгуның файдасын быел ук күрдәм. Үземезчә гәзитәләр чыкмаса, мин эле ул фикерне кайдан уйлап чыгара алыр идем? *(Гәзитәне шкаф астына куя да, аннан бер кочак гәзитә чыгарып.)* Менә алар монда никадәр! Боларның һәммәсендә дә шундый хәбәрләр тулып ята. Мин аларның монда талаучылары бер дә тотылмаганнарын гына сайлап жыеп куйдым. Миңа аның талаучылары тотылганнарының кирәге дә юк. Минне талыйсылары да юк, һәм минем үз янымда акча йөртәсем дә юк. Янымда акча йөртәргә мин жүләр түгел. *(Гәзитәләрне тыгып куеп.)* Барыгыз эле, сез шунда ятып торыгыз эле. Сез минем өчен бик кадерле нәрсәләр. Сез миңа никадәр зур гакыл бирдегез. Сез биргән гакылны шайтан үзе дә эзләп таба алмас. Коры көе генә, турыдан-туры гына зарар иттем, кеше өстендә алачакларым бик күп китте-фәлән дип кенә шартлап¹ булмый. Алай итеп кенә мәскәүләргә сумына ун-унбиш тиен генә биреп булмый. Аның мудары да беткән, ышанмыйлар да. Ә болай булганда үзләренең дә күзләре алакаер. Биргәнне тизрәк алып калырга тырышырлар. Ну, болай монда вакыт уздырып, озаклап торырга ярамый, тизрәк банкыга барырга кирәк. *(Шкаф астыннан бер кечкенә саквояжны чыгарып һәм аңа берничә төргәк кәгазьләрне салып.)* Барыгыз эле, сез шунда ятып торыгыз. Сезнең һәрберегез бишәр йөз сумнан – барысы 49

мең тәңкә акча, ди. Ну, инде вакыт җитә. (*Сәгатен чыгарып карап.*) Сәгать унбер булган, озакламый пуезга төшәргә вакыт җитә. Сиңа әйтәм, сиңа әйтәм! Кая, син, бире кил әле!

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сираҗетдин, Гөлҗиһан.

Гөлҗиһан (*ишектән кереп*). Ай Алла, син кайткансың да икән. Мин белми дә торам. Теге якта, сиңа юлга булыр дип, кәтлит пешереп ятадыр идем.

Сираҗетдин. Мин хәзер банкыга барам, аннан акча алып кайтам, пуезга төшәргә вакыт җитә, син нәрсәләргә тизрәк хәзерләп куй.

Гөлҗиһан. Хәзерлә дип, мин әллә нәрсәләргә хәзерләмим; юлга чәй, шикәр, ике алма бәләше, бер табак сумса, бер тавык гөбәдиясе, ике чебеш хәзерләдем. Аннан ары – менә хәзер кәтлит пешерәм. Шулар җитәр бит?

Сираҗетдин. Ярар, җитәр. Комган белән чәйнекне онытма. Юк исә юлда бик уңайсыз була. Аннан соң теге бохар намазлыгын да куй.

Гөлҗиһан. Ә, кара әле, хәтеремдә дә юк икән, намазлык дигәч исемә төште, анда сиңа ничә пар күлмәк кирәк булыр?

Сираҗетдин. Мин анда бик озақ тормыйм, куй шунда бер-икене. (*Контор өстәленең тартмасын актара.*)

Гөлҗиһан. Мин өч пар күлмәк, ике сөлге, бер пар эскәтер, ике пар аяк чолгавы, өч тастымал куйдым. Шулар җитәр бит?

Сираҗетдин. Ярар, җитәр. Ләкин тизрәк хәзерлә. Мин хәзер кайтам, мин кайтуга һәммә нәрсә дә хәзер булып торсын. (*Бер кечкенә дәфтәрне тартмадан алып, кесәсенә салып, өстенә киенә дә кечкенә саквоажны алып чыга башлый.*)

Гөлҗиһан. Берәр калай савыт белән варинья дә куйыйммы?

Сираҗетдин. Ансы булмаса да ярар. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан ялгыз.

Гөлҗиһан. Әй, харап булдым, сорарга да оныттым. (*Ишеккә тиз генә барып, ишекне ачып.*) Кара әле, сиңа әйтәм, нинди көрпәне куйыйм, зурнымы, кечкенәнеме?

Юрган куйыйммы, адиялмы? (Ишекне ябып.) Йә, ярар инде, ишетмәде. Әле онытмаска кирәк, Мәскәү өстендә² бер-ике табын хатыннар уздырып алырга кирәк. Инде мәжлес уздырмаганга әллә никадәр булды. Мәкәржә өстенән бирле бер табын да мәжлес уздырганым юк. Гыймран хажи Газизәсе Мәскәү өстендә сигез табын хатыннар уздырды. Безнекенең һаман ужуы бетми, «уздырырсың әле» ди. Мәскәүдә анда әйбер бик арзан була, ди. Беркөннәрдә Гыймран хажи Газизәгә ике йөз илле тәңкәгә бик киң ике алтын беләзек алып кайткан, күрсәң, матурлығына исең китәр. Мин дә бер брушка алып кайтырга әйтим әле.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан, Хәдичә.

Гөлҗиһан. Әйдүк, Хәдичә абыстай, хуш киләсең!
Хәдичә. Исәнме, Гөлҗиһан, исән генә торасызмы?
Гөлҗиһан. Аллага шөкер. Әйдә, Хәдичә абыстай, түрдән уз.

Берсе диванга, берсе креслога утырып, дога кылалар.

Хәдичә. Әйтүең-нитүең юк, синең Сираҗетдиниң Мәскәүгә бара икән ич.

Гөлҗиһан. Әйе шул, хәзер озаklamыйча бакзалга төшә.

Хәдичә. Мин дә шуны ишетеп, китеп-нитеп бармасын дип, ашыга-ашыга килдем. Аңа әйтеп жиберәсе йомышларым бар иде.

Гөлҗиһан. Нинди йомыш?

Хәдичә. Нинди йомыш дип инде, әллә нинди зур йомыш түгел. Без Мәргүбәнең кызы Фатыйманы кияүгә бирмәкче булабыз бит. Минзәлә кайткач, туйларыбыз буласы. Шуңа бер пар чиккән өстәл эскәтерә, дүрт намазлык, аннан соң берничә пар аяк чолгаулары кирәк буласы иде. Шуларны барган юлы Сираҗетдин Мәскәүдән алып кайтып бирмәс микән дип килгән идем.

Гөлҗиһан. Алып кайтыр, ник алып кайтмасын? Бик авыр хезмәт түгел ич ул.

Хәдичә. Зинһар инде, алайса, бер юлга, сүз тыңлап кына, шуларны алып кайтып бирсен инде. Менә шуңа дип илле тәңкә акча да алып килгән идем. Житмәслек булса, тагы үз яныннан берәз кушып булса да алып кайта күрсен. Кайткач исәпләшербез. Зинһар инде, яхшы-

ны ала күрсен, кеше арасында оятка калырлык була күрмәсен. Безнең үзебезнең барып алырга ир-атыбыз да юк. Әле инде алтын сәгатъне дә моннан гына алмакчы булдык.

Гөлҗиһан (*акчаны алып*). Ярар, әйтермен, алып кайтыр. Нәрсәләр, нәрсәләр кирәк дигән идең әле?

Хәдичә. Нәрсәләр икәнән менә яздырып алып килгән идем. (*Бер кәгазь чыгарып бирә.*) Зинһар инде, тыңлый күрсен!

Гөлҗиһан. Яхшы, яхшы, алып кайтыр.

Хәдичә. Хуш, Гөлҗиһан, сәламәт булып торыгыз, Аллаһы Тәгалә хәерле сәфәрләр бирсен!

Гөлҗиһан. Хәзер китәргә ашыга, шуның өчен инде сине хәзер утыр дип тә кыстый алмыйм.

Хәдичә. Юк, юк, кирәк түгел, юк сүзне сөйли күрмә. Утырган вакыт та булыр әле. Мәскәү өстендә, Алла бирсә, үзең рәхим ит. Ярый, хуш, сау бул! (*Чыгып китә.*)

Гөлҗиһан. Хуш! (*Озатып кала.*)

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан ялгыз.

Гөлҗиһан. Намазлык димәктән, үземнең дә хәтеремә килмичә тора икән әле, үзебез өчен дә чиккән постау эскәтерләр кирәк иде. Бер дә хәтерем юк шул. Ишек чаршаулык яхшы плүш тә әйтермен дигән идем. Беркөн-нәрне Мәңгәр Йосыфларның ишек чаршауларын күреп исем китте. Мәскәүдән алып кайтканнар. Бөтенләй менә, алтынлаган нәрсә төсле, жалык-жалык итеп, ялтырап тора. Ул кәнәфиләрен, урындыкларын күрсәң, исең китәр, һәммәсен бер очтан хәзерләгәннәр. Беркөн үзенә әйткән идем: «Без дә шундыйны алыяк», – дип. «Тукта, байыйк әле, баегач алып кайтырмын», – ди. Без кайчан баербыз әле, баеганчы көтеп торсаң, ул вакытта тагын әллә нинди матурлары килеп чыгар.

Асрау (*ишектән кереп*). Абыстай, Нәгыймә әби килгән, монда гына чыгып керсен әле, ди.

Гөлҗиһан. Ярар, хәзер чыга, диген.

Асрау чыгып китә.

Мәскәү өстендә тамыр кайнаттырып эчә торган идем. Шуны кайнатып бирергә дип килгәндер әле. (*Чыгып китә.*)

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Сиражетдин ялгыз.

Сиражетдин (*ишектән кызуланып кайтып кереп, өстен чишенеп ташлап*). Һәммәсе дә мин теләгәнчә булды. Барысына да бишпәр йөз сумлык акчалар алдым. «Андый акчалар ни эшкә кирәк соң алар?» – диләр. «Акчаны үзем белән алып барам, шуның өчен кирәк», – дигән булам. Фидыр Иваныч әйтә: «Ай-һай, Сиражетдин Гыйлажетдинович, хата кыласың икән. Хәзерге заманнарда акчаны үзең белән йөртү апасны бит, пирават белән генә жибәрергә кирәк иде», – ди. (*Өстәл тартмасыннан әллә нәрсә эзли.*) «Ничава, дим, Алла кушмаган эш булмас», – дим. «Мин бит мәселман кеше», – дим. «Мәселман кеше ул андый юк-бар эштән курыкмый», – дим. Миңа нигә куркырга? Аны кладавайдагы тимер сандыктан кем килеп урлый ала? (*Өстәл тартмасыннан ачкыч алып, сак-воаяжны шакафка куеп, кесәләрендәге акчаларны берәз чыгарып, яңадан тыгып куеп.*) Әйдәгез әле сез, акчалар, мин кайтканчы кладавайда бик һәйбәтләп, тынычлап кына ятып торыгыз әле. Эшне төзәтергә, бәлки, сез артыгы белән житеп торырсыз. (*Чыгып китә.*)

ҖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан, Нәгыймә.

Нәгыймә. Мин Сиражетдинны киткәндер дип белгән идем, ялгыш иртәрәк килгәнмен икән.

Гөлҗиһан. Килсәң ни булган, син аннан кача торган кеше түгел бит.

Нәгыймә. Әйе шул, кызым, ә Сиражетдин бит ул минем балам шикелле кеше. Рәхмәт инде аңа, мине һичбер вакытта да хәтереннән чыгармый. Зәкятыннан³ да, нәзер-ниязларыннан⁴ да һичбер вакыт коры калдырмый. Әле узган Мәскәүгә баруында да: «Мә, әби, Хуҗа Баһаветдин⁵ рухына багышлап дога кылырсың», – дип, илле тиен сәдака биреп киткән иде. Жылый-жылый хәер-догалар кылдым, рәхмәт яусын инде аңа. Дәүләтенә дәнъя вә ахирәт игеләген күрсен. Мин һәрвакыт догада гына торам. Безнең шикелле ятим карчыкларны зурлаган өчен инде аны Алла үзе зурласын.

Гөлҗиһан. Амин!

Нәгыймә. Кызым, инде «сәдака бирде» дигәч тә, мин аны болай гына әйтәм. Син тагы, «бүген дә шулай

сэдака өмет итеп килгән икән» дип уйлый күрмә. Аннан-моннан әйтүем түгел. Инде моңа кадәр биргәннәрәң дә Алла үзе кабул итсен.

А с р а у керә.

А с р а у. Абыстай, син ул чебешләргә кайсы кәрзинкәгә салырга дип әйткән идең?

Гөлҗиһан. Кайсы кәрзинкәгә булсын, капкачлы түгәрәк кәрзинкәгә. Кеше әйткәнне яхшылап колагыгыз белән тыңламыйсыз да, аннан ары тик миегез череп йөри. Күлмәкләргә хәзерләдеңме?

А с р а у. Юк әле.

Гөлҗиһан. Ги, аңгыра нәрсәләр! Хәзер бит абзаң кайтыр вакыт җиткән. Бакзалга төшәргә кызуланып йөри. Үзең карамасаң, бер эшнә дә җүнләп эшләүче кеше юк. Нәгыймә абыстай, син берәз утырып тор әле, мин чыгып шул нәрсәләргә генә рәтләп керим әле.

Нәгыймә. Ярар, кызым, бар, бар. Минем өчен эшеңнән кала күрмә.

Гөлҗиһан чыгып китә.

СИГЕЗЕНЧЕ МӘҖЛИС

Нәгыймә ялгыз.

Нәгыймә. Биргән кешегә Алла бәхетне учлап биргән. Бирмәгәнгә бер тиен дә юк. Әле мин белгәндә генә Сираҗи кышкы суыкта бер кат юка бишмәт белән калтырап туңып йөри торган бер кибетче малай иде. Аз арада гына нинди баеды да китте. Әүвәлгә йорты да нинди яхшы һәйбәт йорт иде. Базарга йөрергә ерак дип, аңсын сатты. Хәзер инде Сираҗи зур пулатлы бай булды. Хәзер инде Сираҗиниң ялтыраган көмеш көпчәкләре ризиновыйларда киерелеп утырып йөргән күрсәң, танымасың да. Ризиновыйларның көпчәкләре жылык-жылык итеп тора. Карарга күз чагыла. Ризиновыйның шиннәре бүрәнә җуанлыгы бар. Мескен Сәлимә генә бу рәхәтләргә күп күрә алмады. Үлеп китте. Берәү үлә, икенчеләргә көп күрә. Ни эшләмәк кирәк соң, әҗәлдән котылып калыр хәл юк шул. Берәүнең бәхетенә икенче кеше керә алмый. Яшь хатын бәхетне инде. Бичара Сәлимә бик яхшы хатын иде. Килгән саен учлап-учлап чәй-шикәрләр биреп җибәрәдер иде. Куркулыкларны⁶ да бик еш койдырадыр иде. Хәер, әле Гөлҗиһан да минем өчен файдасыз түгел.

Әледән-әле тамырлар кайнаттырып ала. Тукта эле, мин тагы бу якта утырып, авызымны ачып юл сәдакасыннан колак кагып калмыйм. Сираҗи китеп-нитеп бармасын. Чыгыйм эле. (*Чыгып китә.*)

ТУГУЗЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Сираҗетдин, Гөлҗиһан, соңра Нәгыймә.

Сираҗетдин (*ишектән кереп, язу өстәле янына барып, кечкенә дәфтәрне өстәл тартмасына салып*). Инде эш тәмам булды. (*Ишек янына барып.*) Кара эле, сиңа әйтәм. Бире кара эле.

Гөлҗиһан керә.

Нихәл, нәрсәләрне хәзерләп бетердегезме? Миңа китәргә вакыт.

Гөлҗиһан. Хәзерләдем.

Сираҗетдин. Бик яхшы, алай булса. Кая, миңа бик яхшы таза аякчулар китер эле.

Гөлҗиһан. Ни эшлисең ул аякчулар белән? Мин кичә генә ак аякчулар биргән идем бит.

Сираҗетдин. Бар эле син, тизрәк китер. Пуезга соңга калам. Ни эшкә икәннен соңыннан күрерсең.

Гөлҗиһан чыгып китә.

Эшне шулай итеп бик ныгытып пешереп эшләргә кирәк. Бер дә кеше шикләнерлек булмасын. (*Шкафтан сакво-яжны алып.*) Менә болар инде акчалар, ди. Аларны югалмасын өчен бик яхшылап балтырларга чорнарга кирәк. (*Аякларын чишенә бапшый.*) Берәз йөрәк сикерә сикерүен дә, шулай да булса серне бирергә ярамый. Нык торырга кирәк. (*Каты гына итеп тамагын кырып, киёмнәрен төзәтеп, үзенә канәгатьле бер кеше кыяфәте биреп куя.*) Менә шулай. Бер дә серне бирмә, нык тор.

Гөлҗиһан керә.

Гөлҗиһан. Менә аякчулар китердем. Бу аякчуларың да ак ич эле.

Сираҗетдин. Мин сиңа әйттем бит, соңыннан аңларсың дип. Менә бу кәгазьләр акча булып. Боларда кырык тугыз мең тәңкә, аңладыңмы? Кырык тугыз мең, кырык тугыз мең тәңкә акча бар.

Гөлҗиһан. И Ходаем! Кая эле? (*Бер төргәкне алып, ачып карамакчы була.*)

С и р а ж е т д и н. Чү-чү-чү! Тия күрмә! Мин аларны бик ыспайлап юка итеп төрөп куйдым. Чуалтма. (*Төргәкле кәгазьләрне ала. Халыкка карап.*) Бөтенләй эшне боза язды. (*Гөлҗиһанга.*) Менә аларны шушылай итеп, бик һәйбәтләп читек балтырына батырабыз. (*Төргәкләрне, икешәр-икешәр итеп, балтырларының ике ягына куеп, аякчу белән чорный башлый.*) Бар, син, кара эле, ишекләр яхшы ябылганмы? Анда ишек ярыгыннан карап торучылар булмасын!

Г ө л ж и һ а н (*ишекләрне барып карап*). Юк, бернәрсә дә юк, һәммәсә дә бик яхшы ябылган. Кара эле, сиңа әйтәм, соң ул акчаларыңны читек балтырыннан төшереп югалтып, харап булмассыңмы? Әллә ни эшләп күңелем шикләнә. Шул сакваяжга гына салсаң, тагы да яхшырак булмасы? Бу сакваяжның биге дә бар.

С и р а ж е т д и н. Ги, хатын, хатын, сиңең бер дә башың йөрми икән. Соң шул сакваяжны урласалар? Ул вакытта ни эшләрсең? Ул бит кечкенә нәрсә, күтәрерләр дә алып чыгып китәрләр. Ә син акчадан колак кагып калырсың.

Г ө л ж и һ а н. Хәер, инде ансын үзең беләсең. Шулай да ул кадәр күп акчаны читек балтырына гына кую, әллә ничек, бик куркынычлы шикелле тоела.

С и р а ж е т д и н. Тәкъдирдә язылмаган булса, бернәрсә дә булмас. Бая банкыда Фидыр Иванич та шулай дип әйткән иде. Мин әйттем: «Мин мөселман кеше, тәкъдиргә ышанам», – дидем. «Ето, – дидем, – судба, – дидем. – Судбада язылмаса, бернәрсә дә булмас», – дидем. Фидыр Иванич башын селкеп, бик гажәпләнәп калды. (*Киеп бетерә.*) Нихәл, бик жуан булмадымы? Тыштан бик беле-неп тормыймы?

Г ө л ж и һ а н. Юк, алай зарарлы түгел, бик беленми.

С и р а ж е т д и н. Кая инде алайса, әйберләрне чыгарсыннар. Пуезга төшәргә вакыт, Закирны дәшсеннәр, әйберләрне күтәрәп чыгарыр. Кара эле, син минем акчаны читек балтырына батырганны бер кешегә дә сөйли күрмә. Бу чагында бер дә кешегә ышаныр хәл юк.

Г ө л ж и һ а н. Алла үзе сакласын. Кешегә сөйләргә мин жүләр түгел.

С и р а ж е т д и н. Бар әйт, тизрәк нәрсәләрне чыгарсыннар!

Г ө л ж и һ а н (*ишекне ачып*). Кая, абзагызының багажларын чыгарыгыз!

Ишектән А с р а у белән З а к и р багажларны күтәрәп керәләр.

З а к и р. Абзый, менә шулай итеп бәйләгән идем, ярармы?

С и р а ж е т д и н (*нәрсәләрне каран*). Ярар, яхшы бәйләгән. (*Гөлҗиһанга*.) Кирәкле нәрсәләрнең барысы да хәзерләнгәнме?

Г ө л ж и һ а н. Хәзерләнгән, хәзерләнгән. Бер мендәр, көрпә, адиял куйдым. Комганны менә бу капчыкка тыктым. Өч пар күлмәк, ике сөлге, өч тастымал, бер пар аякчу, намазлык, кичке күлмәк, һәммәсен дә куйдым...

С и р а ж е т д и н. Чәйнек, чынаяк?

Г ө л ж и һ а н. Куйдым, куйдым, аларын да куйдым. Бер пычак, балкашык, тоз – һәммәсен дә куйдым. Юлга ашарга уника кәтлит, ике алма бәлеше, бер табак сумса, бер тавык гөбәдиясе, ике чебеш хәзерләдем. Менә алары бу кәрзинкәдә булыр. Чәй-шикәрләр дә шунда. Бер савыт белән варинья дә куйдым. Юл йөргәндә ашалыр әле, эрәм булмас.

С и р а ж е т д и н. Ярый, бик яхшы. Закир, бар син тизрәк әйберләрне атка чыгарып сал.

Закир күтәрәп чыгып китә.

Йә, әйдә, Аллага тапшырдым инде, дога кылайк. Өйгә яхшы күз-колак була күр. Кибетчеләр, абзый өйдә юк дип, иркенләп йөрмәсеннәр. Вақытында кайтып, вақытында кибеткә чыксыннар. Кич белән капканы бикләтеп, ачкычны үз яныңа ал. Кич белән чыгып йөрмәсеннәр.

Г ө л ж и һ а н. Ярый, Алла боерса.

С и р а ж е т д и н. Йә, ярый, башка йомыш-юл юкмы инде?

Г ө л ж и һ а н. Ә, хәтеремдә дә юк икән, онытып кала яздым. Бая Хәдичә абыстай килгән иде. Мәргубә кызы Фатыйманы кияүгә бирмәкче булалар икән. Минзәлә кайткач, туйлары буласы, ди. Шуңа эскәтерләр, намазлыктар, тагын әллә нәрсәләр кирәк буласы икән. «Зинһар, Сиражетдин шул йомышларны гына йомышлап кайтсын ла», – дип, илле тәңкә акча калдырып киткән иде, менә акчасы, менә язуы.

С и р а ж е т д и н (*халыкка каран*). Ишкән икән! Мине чынлап та Мәскәүгә бара дип белә торганнардыр. (*Чырайларын сытып*.) Алар артыннан йөрергә минем эшем беткәнмени? Минем үз эшләрем дә күп. Башка кеше тапмаганнар икән.

Г ө л ж и һ а н. Әманәт жан саклар, ди. Бер юлга гына тыңларсың инде. Мин аңа алып кайтыр дип ышандырып калдым.

С и р а ж е т д и н. Ярар, хәерле булсын инде. Вақытым булса, алып кайтсам кайтырмын тагы.

Гөлҗиһан. Аннан соң, тагы шуны да әйтермен дигән идем. Мәскәүдә анда нәрсә бик очсыз була, ди. Барган көе шуннан бер-ике генә чиккән постау эскәтер белән ишек чаршавы өчен яхшы плүш алып кайтсаң, бик һәйбәт булыр иде. Плүш чаршау бик матур була икән. Беркөн Мәңгәр Йосыфларда күргән идем, алар Мәскәүдән алып кайтканнар икән. Бик матур, кәнәфиләрен, урындыкларын да – һәммәсен бер очтан шуның белән тышлатканнар.

Сиражетдин. Яхшы, ярый, вақыт тисә, алып кайтырмын.

Гөлҗиһан. Әле шуны да әйтермен дигән идем: Гыймран хажі Газизәгә бик һәйбәт, бик киң алтын беләзекләре алып кайткан икән. Минем беләзекләрем күп; юньле, яхшы брушкаларым гына юк. Шунда бер барган көенчә яхшырак бер брушка да алып кайт.

Сиражетдин. Яхшы, ярый, вақыт тисә, алып кайтырмын. Йә, дога кылыйк инде, пуезга соңга калам.

Гөлҗиһан. Йә, ярый.

Дога кылырга утыралар.

Нәгыймә (*акрынлап ишектән кереп*). Ярабби Ходем, тәүфикълы, тәлигалә гомерләре насыйп ит. Байлык, шатлык белән көн күрергә, шатлык, рәхәтлек белән йөрөп кайтырга насыйп булсын. (*Урындыкка утыра*.)

Дога кылалар.

Сиражетдин. Исәнме, Нәгыймә абыстай! Син монда идеңмени?

Нәгыймә. Әйе, улым, монда. Син Мәскәүгә китә дигәч, күрешеп калыйм дидем.

Сиражетдин (*кесәсеннән бер көмеш акча чыгарып биреп*). Яхшы, Нәгыймә абыстай. Хәер-фатихада булыгыз инде.

Нәгыймә. Рәхмәт, улым, рәхмәт. Сәламәтлек, шатлык, куанычлык белән күрешергә насыйп булсын. Бай бул, улым! Баеп кайт. Минем шикелле ятим карчыклары куандырган өчен, сине Алла үзе куандырсын.

Сиражетдин. Хуш инде, әби, хуш, Гөлҗиһан. (*Гөлҗиһан белән күрешә*.)

Нәгыймә. Хуш, улым, хуш. Исән-сау йөрөп кайт.

Сиражетдин чыгып китә, Гөлҗиһан озата чыга.

Тәлигалә – бәхетле.

УНЫНЧЫ МЭҖҖЛЕС

Нәгыймә, соңра Гөлҗиһан, соңра асраулар.

Нәгыймә (*кесәсеннән акчасын алып карап*). Ярый, ярый, хәерле сәфәр булсын. Бөтенне яудырган икән. Ахры, бу араларда файданы яхшы итә башлагандыр. Гөлҗиһан керсен дә инде, аннан ары акрынлап кайтырмын. Бәлки, тамыр кайнатырга акча да бирер әле.

Гөлҗиһан, кереп, тәрәзә саен карый.

Нихәл, кызым, озаттыңмы? Ярый инде, сәламәтлектә, шатлыкта йөрөп кайтсын.

Гөлҗиһан (*тәрәзәдән башын алып*). Киттеләр. Мәскәү өстендә дүрт-биш табын хатыннар уздырып алырмын дигән идем. Үзеннән сорап калырга аз гына хәтермәннән чыкмаган, озата чыккач, өйалдында гына исемә төште.

Нәгыймә. Яхшы, яхшы, кызым, бик яхшы. Шулай байлыгыгызының кадерең белеп калыгыз. Хуш, сау бул, кызым, кайттым инде.

Гөлҗиһан. Тукта, китми тор, чәй эчәрбез. Ашны берсекөнгә үк уздырып алам. Асрауларга өйләрне җыештырырга гына кушыйм да, аннан ары чәй эчәрбез. Гайниҗамал, Мәрфуга, Хәмди! Керегез әле монда.

Асраулар керәләр.

Асраулар. Нәрсә, абыстай, ни дисез?

Гөлҗиһан. Менә абзагың сезгә юл сәдакасы биреп калдырды. (*Бирә.*) Хәмди, син теге бүлмәгә безгә чәй хәзерлә. Мәрфуга, син аш пешерүче хатынга бар. «Абыстай берсекөнгә биш табын гына хатыннар уздырам, бүген үк хәзерләшергә килсен, дип әйтте», – диген. Син, Гайниҗамал, кибеткә төш тә Мөхәммәтҗанга әйт: хәзер биш табынлык запискә язып менгерсен. Аннан кайтышлы Бәдри Мәфтүхасына төшеп әйт: өйләр җыештырышырга килсен. Бар, тиз булыгыз. Аннан ары менә бу якларны җыештыра башларсыз. Барыгыз! Аңладыгызмы?

Асраулар. Аңладык, аңладык. (*Чыгып китәләр.*)

Гөлҗиһан. Әйдә, Нәгыймә абыстай, теге якка, чәй эчәрбез. Аннан сиңа тамыр кайнатырга акча да биреп җибәрермен. Берсекөнгә ашка син дә килерсең. Онытма, яме!

Нәгыймә. Ярар, кызым, ярар. (*Тора башлый.*) Алла! Ай! Билләрем авырта. Картлык.

Чыга башлылар.

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ ПƏРДƏ

Беренче пəрдəдəгə зал. Ак эскəтерлəр ябылган өстəллəр хəзерлəнгən.
Түрдəгə сəгать икенче ярты булган.

БЕРЕНЧЕ МƏЖЛЕС

Нəгыймə ялгыз.

Нəгыймə (*ишектəн чирекле шешə белəн саргылт төстə сыек бернəрсə күтəреп кереп*). Уф Алла, арып беттем. (*Шешəне урындыкка куеп, башыннан шəлен сала*.) Бүгəнгə мəжлескə килгəнчə тизрək өлгəрсен дип алып килдем. (*Шешəне селкетеп*.) Йөзə карə, бер дə күбеклən-ми. Тизрək эчесен, тизрək төнəсен дип, трахтир сырасын ике шешə итеп салган идем, алай да əле эчеп житмэгən. Монысы кыйммəткə төште: егерме тиенгə тамыр алдым, ике шешə трахтир сырасы, ярты кадак шикəр салдым. Мин кайнаткан тамырны бай хатыннары бик яраталар: «Синəң кулың бик шифалы, эчеп жибəргəч тə, бөтөн тамырларга китə, тəмам изелдереп йоклата», – дилəр. Трахтир сырасын күбрək салсаң, аның өстенə актан да безəз тамызсаң, йоклату гына түгел, жырлатыр да ул. (*Шешəне алып*.) Тукта əле, моны кая булса да бер жиргə яшереп куярга кирək. Йə кунаклары-нилəре килеп күрерлəр. Бай хатыннары алар бер дə серлəрен кешегə сиздерəселəре килми. (*Шешəне диван астына яшереп*.) Аларның баш ярылса – бүрək эчендə, кул сынса – жиң эчендə була. (*Икенче ишектəн чыгып китə*.)

ИКЕНЧЕ МƏЖЛЕС

Гөлжиһан белəн «Туганым».

Гөлжиһан («Туганым» белəн ишектəн кереп). Туганым, зинһар инде, син булыша күр. Бер дə күз-колак булырлык, булышырлык кешем юк. Син, зинһар инде, шунда рəтлəп, кунакларны карап утырта күр. Гарифə кодагый түбəнгə кала күрмəсен. Бик үпкəчən, бик гаепчən кеше. Түбəнгə калдырсаң, күзəнə күрəнгən бер кешене дə калдырмас, һəммəсенə сөйлəп йөрер. Аны менə бу табынга, түргə утыртырсың.

«Туганым». Ярар, ярар.

Гөлжиһан. Аннан ары, аның менə бу ягына Гариф хажи хатыны Мəликəне утыртырсың. Аларның икесенең бер-берсе белəн серлəре бик килешə.

«Туганым». Һи, алар бер-берсен күрсәләр, бер дә сөйләшеп туя алмыйлар, икесе дә нәкъ тел бистәсе.

Гөлҗиһан. Шулай шул, икесе бергә килсәләр, бөтен шәһәрдәге кешене элөп алалар да сөлкөп салалар. Шуның өчен бер дә аларның теленә керәсем килми. Алар менә шунда утырырлар.

«Туганым». Ярар.

Гөлҗиһан. Гарифә кодагыйның бу ягына Хаммат Әхмәтҗанының хатыны Хәдичә кодачаны утыртырсың. Монысына Гәчтинни Салих хатыны Рәбиганы утыртсаң да ярар. Әптери Хәйрулласының хатыны менә монда, түбән утырыр.

«Туганым». Ярар, ярар.

Гөлҗиһан. Әнимай Ибрае, Самавар Кәрим, Кылтын Гарәфи, Чатан Хафиз хатыны шикелле бертөрлөрәк кешеләргә теге якка табынга утыртырсың; аларга өстәл булма-са да ярар. Үзләре дә әллә кем түгел әле. Әнимай Ибраенның хатынын бөтенләй чакырмыйм да дигән идем әле, үзенә кардәш тигәнгә күрә, чакырмый калырга яхшысынмадым. Беркөннәрдә кызлар жыны жыгган, шунда, күршәдә тора торып, мине утыртып калдырган. Бөтенләй менә жән ачуларым чыкты.

«Туганым». Тумачи жиңгине кайда утыртыйм?

Гөлҗиһан. Тумачи жиңгиләр, Апақ абыйлар – алар үз кеше. Алар урын булса, теге якка утырырлар, урын булмаса, тагы калып та торырлар. Соңыннан утырырлар. Камилә туганым да теге якка табынга утырыр. И валлаһи, бу асрауларга ышансаң, һичбер эшнә юньләп эшләмиләр. Кара инде бу урындыкларны, чат тузан. Өй жыештыруларының һичбер элә-танагы юк. (*Ишекне ачыл.*) Хәмди, кая, миңа бер кара сөлгемә, чүпрәкме бир!

«Туганым». Фатыйма тудык кайда утырыр?

Гөлҗиһан. Фатыйма тудык? Һә! Борын астыннан китеп торыр әле. Мин аны чакырмадым.

«Туганым». Ни эшләп?

Гөлҗиһан. Теле бик озын, шуның өчен.

Асрау сөлгә кертеп бирә.

(*Асрауга.*) Сезнең, ахры, инде бөтенләй күзегез үк чыккандыр. Күзегез чыккан булмаса, менә бу тузаннарны күрер идегез. Бар, эшеңдә бул! Шәрифә остабикәгә ат жибәрсеннәр.

Хәмди. Ярый. (*Чыгып китә.*)

Гөлҗиһан (*тузаннарны сөрткәләп, сүзендә дәвам итә.*) Беркөнне Нәгыймә абыйга дөньяга килмәгән сүзләр сөйләп жибәргән. Минә бөтенләй эреткән дә череткән:

бичара Сиражи бик бәхетсез икән, бәхетле булса, ул бер дә Гөлҗиһанны ала торган егет түгел иде, ди икән. Мине, Сәлимә үлгәч, үзе өфү-төфүләр китереп, яучы жибереп, Сиражигә ялынып барды, ди икән. Гөлҗиһан ул Сәлимә туганымның кисеп ташлаган тырнагына да торырлык түгел, өфү-төфүләр итеп-итеп, ярап тора инде шунда, дип әйтә, ди. Аллам сакласын, ашым-суымны аңар әрәм итәргә. Гомерем буена, Алла боерса, мин аны бусагамнан да атлатмам!

«Туганым». Аның инде бер дә теле-теше тимәгән кешесе юк. Кемне күрсә, шуңа бәйләнә. Шуңа күрә үзе дә кибең, корып беткән инде. Им-том белән генә тора. Алар былтыр Уша Башына жыенга кайтканнар иде, шунда салып куйган жирендә бөтилеген онытып калдырган. Аны Фәхри абзыйның хатыны алып актарып караган. Эчәндә бер дә юк нәрсә юк, ди: төргәк-төргәк чәчләр, жылан мүгезләре, һөдһөд тиреләре – һәммәсе дә бар, ди.

Хәмди (*ишектән кереп*). Абыстай, Гаян остабикәнең асравы кергән, аларның ашлары бүген микән, иртәгә микән, дип әйтә, ди.

Гөлҗиһан. Син нәрсә дидең?

Хәмди. Бүген, дидем. Миңа биргән запискәләрендә иртәгә дип язылган, Гыймади муллаларга биргән запискәләрендә бүген дип язылган, дип әйтә, ди.

Гөлҗиһан. Ул ни дигән эш икән, туганым, әгәр дәрәс булса, харап булдык. Әгәр бүтән кешеләргә дә шулай дип язылган булса, хур булдык! Ул нинди эш икән! Мөхәмәтҗан мондамы?

Хәмди. Монда. Әле генә өндәүдән йөрөп кайтты.

Гөлҗиһан. Бар, әйт, монда керсен.

Асрау чыгып китә.

Үзең карамасаң, һичбер эшнең рәте юк. Кара инде монда, табынга тоз савыты да куймаганнар. Туганым, бар, син генә чыгып, тоз савыты гына алып керсәнә. Алакайган күзләр, шуны да күрмиләр.

«Туганым». Ярый. Тоз савытларыгыз кай төштә?

Гөлҗиһан. Шунда асраулардан сорарсың, бирерләр.

«Туганым» чыга башлый.

Ай Алла! Харап булдык! Күзләре чыккан нәрсәләр, бу табынга тишек эскәтер җәйгәннәр. Шулкадәр әйтеп, кулларына тоттырып бирдем, «бу тишек эскәтерне остабикәләр табынына җәясе» дип. Сүзне һич колаклары белән тыңламыйлар. Туганым, зинһар, тиз генә монысын да

алмаштырып жэя күр! И Ходаем, кунаклар килер вакыт житкэн, безнең табыннар да хэзерлэнеп житмэгэн. И Раббым! Үтте үзэгемэ шул асраулар!

Тэликэлэрне алып, эскэтерне жыялар. «Туганым» эскэтерне күтэрөп чыгып китэ.

ӨЧЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Гөлжиһан, Мөхәмметжан, «Туганым».

Мөхәмметжан (*ишектән кереп*). Нихэл, абыстай, ни йомыш?

Гөлжиһан. Бирермен, өшегэн авыз, сиңа йомышыңны! Күзең чыккан нэрсә! Ни эшлөп Гаян остабикәнең запискәсенә «дүшәмбе көн» дип яздың?

Мөхәмметжан. Юк, абыстай, алай дип язмадым, «якшәмбе» дип яздым. Гаян остабикә ул үзе язу танымый.

Гөлжиһан. Ялганлама миңа, остабикә кеше ни эшлөп язу танымасын.

Мөхәмметжан. Абыстай, валлаһи, танымый менә, билләһи, танымый. Ки чә мин запискәне биргәч тә: «Син теге, лимунчы Гыйлажиләрдән килдеңмени?» – ди. «Абыстаң исәнме? Кечкенәләре исәнме?» – ди. Мин әйтәм: «Юк, абыстай, безнең бай хатынының баласы юк, аның баласы булмый», – дидем. «Мин лимунчы Гыйлажи малае түгел», – дидем.

Гөлжиһан (*ачуланып*). Нэрсә? Кит моннан, йөзең кара, бар, тиз чык! Мин сине, абзаңа әйтеп, типкәләтеп чыгарырман.

Мөхәмметжан чыгып китә.

Кара син аны?! Көчегенә кадәр: «Абыстайның баласы булмый аның», – дип, очраган бер кеше саен сөйлөп йөри бит! Мин телләрегезне бик тиз кыскартырман. Ул аны зурлары авызыннан ишетеп сөйли торгандыр әле. Мин аларны коры тотармын. Абзаларына әйтеп, һәммәсен дә кибеттән кудырып чыгарттырырман.

«Туганым» (*ишектән кереп*). Туганым! Монда гына чыгып кер әле, харап булдык! Оятлы булдык! Кунаклар килер вакыт житкэн, безнең аш артыннан утыртырга бламажи да хэзерләнмэгэн.

Гөлжиһан. Ә, ни дисең? Ай Алла, туганым! Ул нинди сүз? Харап булдык!

Чыгып кителәр. Зал берәз буш тора.

ДҮРТЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Хәмди ялгыз.

Хәмди (*кулына эскәтер белән тоз савыты күтәрәп, көлә-көлә*). И билләһи, кызык соң тегендә. Абыстай тетә тегендә безне тиргәп. Мине тирги, Мәрфуганы тирги, аш пешерүчене тирги. Аш артыннан утыртырга бламажи пешерелмәгән, ди. Аның өчен без гаеплемени? Йөрмәссең түшеңне киереп, калфакларыңны кәкрәйтеп! Үзенң кулыннан бер эш килми, кешене тиргәгән була. Бая тагы: «Безнең абыстайның баласы булмый», – дигән өчен кибетче малайны куып, тиргәп чыгарган. Аның баласы булмаганга безнең нинди гаебез бар? «Баласы булмый» дип әйтүче кеше без түгел. Абзый үзе беркөннәрдә кибеттә, кантур бүлмәсендә, Сафа абзыйга сөйләп утырган: «Минем хатынның баласы булмый, шуның өчен бер дә мөхәббәтем юк, әгәр эшләрем яхшы барса, Мәскәү кайткач монысын аерып, аның урынына икенче бер, бала китерә торган кыз алам, өйләнәм», – дигән. Закир аны ишек артыннан тыңлап торган да Мөхәммәтҗанга әйткән. Мөхәммәтҗан миңа әйтте: «Безнең абыстай бала китерми икән, абзый аны яратмый икән, аны аерып икенче бер яшь хатын алмакчы була икән», – диде. Ә абыстай монда беркөннәренә, Мәкәржә өстендә, абзый өйдә юк вакытта, Нәгыймә әби чүлмәк салырга килгән чакта, абзыйны гаепләп утырды: «Аның баласы булмый», – диде. Аларның берсенә дә ышаныр хәл юк. (*Чыгып китә*.)

БИШЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Гарифә белән Мәликә.

Гарифә (*Мәликә белән ишектән кереп, түргә утырып*). Син ишеттеңме? Алар анда нәрсә пыш-пыш сөйләшәләр?

Мәликә. Юк, мин ишетмәдем. Мин кергәч, шып туктадылар.

Гарифә. Мин кергәч тә шулай иттеләр. Әллә нәрсә «бламажи» дигән сүzlәрен генә ишетеп калдым. Йә бламажилары оемагандыр эле. Йә җилемен аз салганнардыр.

Мәликә. Бламажилары оемаган дигәннән, исемә төште, беркөннәренә мин чүпче Әхмәтләргә ашка барган идем, үрдәк бөккәннәре бер дә пешмәгән, авызга алгысыз чи иде, бөтенләй лычкылдап тора.

Г а р и ф э. Андый була ул, энэ беркөнне мин читекче Тажиларга чэйгә барган идем. Кабарткан паштитлары менә нәкъ такта шикелле булган. Бөтенләй менә үзе такта шикелле, үзе ике куллап сындырып булмаслык каты булган иде.

М э л и к э. Читекче Тажи дигәннән, исемә төште эле, аларның бер шадра кызлары бар иде. Ончы Шакир улына кияүгә биргәннәр иде, ишеткәнең бармы, чибәр тора-лар микән?

Г а р и ф э. Белмим, чибәрдер, сорашканым юк, каенанасының сүзен бер дә тыңламый, диләр иде.

М э л и к э. Каенанасының сүзен бер дә тыңламый дигәннән, исемә төште эле, син ишетмәдеңме, тегүче Әхмәдулла хатынын аерган дигәннәр иде, чын сүз микән?

Г а р и ф э. Чын булырга кирәк, беркөнне югары урамга киbetкә чыкканда күргән идем, кулына кәрзинкә күтәрәп, бәрәңге алып йөридер иде.

М э л и к э. Бәрәңге димәктән, безнең дә кәбестә тоз-луйсы бар иде эле, алдырырга һич житешә алганым юк. Сөз тозладыгызмы эле?

Г а р и ф э. Тозладык, алма белән карбыз да тозладык. Кәбестәләр бик һәйбәт туры килде.

М э л и к э. Кавын тозламадыгызмыни?

Г а р и ф э. Пудвалчы Әхмәтләр кавынны үзөбез жи-бәрттерербез дигәннәр иде дә, ужулары житмәде. Карбызлар көпшәкләнеп бетәр дип көтмәдек.

М э л и к э. Ул пудвалчы Әхмәтнең улы аталарын таш-лап чыгып киткән дигәннәр иде, дәрәс булды микән?

Г а р и ф э. Дәрәс. Аларның астында фатирда торган ямшәкнең бер кызы бар икән. «Шул кызны алам», – дип әйткән, ди. Аталары алырга риза булмагач, ташлап чыгып киткән, ди.

М э л и к э. Ул башы белән чыгып кая бара инде ул? Алар инде бөтен нәселләре белән шулай булып чыкты-лар. Әхмәтнең энесе дә аның жүнле жирдән өйләнмәде. Нигъмәтжан күчернең кызын ябыштырып чыгарды.

Г а р и ф э. Хәзер инде кыз ябыштырып чыгару бер жола булып китте. Әле менә шул көннәрдә генә итче Вәлинең кызы тулчукчы Сабир улына ябышып чыккан, ди.

М э л и к э. Ай Алла, ул шулаймыни? Миңа тагы аны беркөнне Хәмидә «үзләре алдылар» дип сөйләгән булды.

Г а р и ф э. Алдылар, алмый ни! Кызлары ябышып чык-маса, Вәлиләр кызларын үзләре риза булып тулчукчыга бирерләр идеме соң? Вәлиләр алар бай кешеләр бит.

М э л и к э. И, бай булсалар да инде, бер дә затлы ке-шеләр түгел. Хатыны бөтенләй чирмеш экәе төсле нәрсә.

Г а р и ф э. Чирмеш экәе дигәннән, шуны әйттим әле, теге бүрекче Гобәйдулладан калган Мәфтуха үзләрендә торган Хәйретдингә кече хатынлыкка бара, ди.

М ә л и к ә. Чынлапмы? И адәм көлкесе, адәм көлкесе! Мөгаен, аларның араларында әлек тә берәр эш булгандыр. Юк исә аның хатынын, балаларын кан-яшь жылатып барып йөрмәс иде.

Г а р и ф э. Йөрмәс дип, Әхмәтҗан бай хатыны карт башы белән үзләрендә торган япъ-яшь егеткә бармадымыни?

М ә л и к ә. Барса да инде, аның эше икенче, аның ачасы да күп, аннан соң ул Әхмәтҗан байны яратып та тормады.

Г а р и ф э. Ә соң Фазлый хатыны?

М ә л и к ә. Шәмсенисаны әйтәсеңме?

Г а р и ф э. Әйе.

М ә л и к ә. Ә, ул чибәр, бик матур бит! Аның әле бер дә яшь кызлардан аермасы юк. Аннан соң бит ул хатын өстеннән дә бармады.

Г а р и ф э. Бармаса да инде, мыек чыкмаган япъ-яшь егеткә баруы оят.

М ә л и к ә. Оят димәктән, кара әле, син ишеттеңме, теге Галләм, кызын маржага жибереп, кул эше өйрәттергән була, ди. Ничек кешедән оялмый икән?

Г а р и ф э. Алар маржадан гына өйрәттерәләр әле, ул хатын кеше. Әле менә Миңнебай Фатихы өйләренә бер шәкерт китертә, ди. Кызын шул шәкерт көн саен килеп укытып йөри, ди. Фатих үзе, сакалын салпайтып, шуның укытканын карап утыра, ди. «Остабикәләр бик надан, бер дә укыта белмиләр», – дип әйтә, ди. Алладан курыкмасалар да, берәз бәндәдән оялырга кирәк иде.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Җ а м а л и, Г ө л ж и һ а н, К а м а л и.

М ө х ә м м ә т җ а н (*ишектән сулу кабып йөгереп кереп*). Абыстай! Абыстай! Әй, монда юк икән. Җамали абый кереп килә: «Бик кирәкле йомышым бар, хатын-кызлар бер читкә китеп торсыннар», – ди.

Г а р и ф э. Һи, мәхәббәтсез, тапкан икән йомыш йомышларга вакыт!

Чыгып китәләр.

Җ а м а л и (*ишектән кереп, әрле-бирле йөгөргәләп, ишекләр саен барып*). Килен! Килен!

Гөлжиган (*ишектән кереп*). Нәрсә, абзый, ни бар?
Жамали (*сулуы кабып*). Килен!.. Мин... мин...
Сезгә... Уф!..

Гөлжиган (*каушап*). Нәрсә бар? Нәрсә?
Жамали. Сиражетдин... Сиражетдинны... Талаганнар!

Гөлжиган (*урындыкка егылып*). Аһ! Харап булдык!
Читек балтыры!

Жамали. Әйе, әйе, читек балтыры... Менә тилиграм... Сиражетдинның читек балтырыннан акчасын алганнар!

Гөлжиган. Аһ!.. Кырык тугыз мең!
Жамали. Ни дисең? Кырык тугыз мең? Кырык тугыз мең дисеңме?

Гөлжиган (*авыр сулап*). Әйе... Кырык... тугыз... мең!

Жамали. Читек балтырында кырык тугыз меңме?

Гөлжиган. Әйе!

Жамали. Булмас!

Гөлжиган. Үзем, үзем күрдем.

Жамали. Алай булса, харап булдык! Малайның башы бетте! Читек балтырында кырык тугыз мең диген, ә! Әйтеп адәм ышанмаслык сүз! Ах, жүләр, жүләр! Читек балтырында кырык тугыз мең! (*Урындыкка утыра, бер аз аптырап тора.*)

Гөлжиган. Үзем күрдем, бишәр йөзлек иде.

Жамали. Ах, жүләр, жүләр, соң, читек балтырында кырык тугыз мең тәңкә акча йөртергә ярыймы?! Ах, жүләр, жүләр, шыр тиле икән!

Жамали (*ишектән кереп*). Абый, абый!

Жамали. Ах, жүләр, жүләр! Читек балтырында кырык тугыз мең!

Жамали. Нәрсә дисең?

Жамали. Кырык тугыз мең!

Гөлжиган. Ах! Читек балтыры!

Жамали. Нинди читек балтыры? Нинди кырык тугыз мең?

Жамали. Сиражиниң читек балтыры!.. Сиражиниң кырык тугыз мең сумы!..

Жамали. Читек балтыры ни эшлэгән?

Жамали. Талаганнар.

Жамали. Читек балтырынмы?

Жамали. Кырык тугыз мең сумын!

Жамали. Ни дисең?

Жамали. Менә тилиграм...

Жамали. Мин укый белмим.

Ж а м а л и. Мин дә белмим, Вәли укыды.

К а м а л и. Нәрсә ди, ни эшлэгән ди?

Ж а м а л и. Ни эшләсен, Сираҗиның читек балтырыннан кырык тугыз мең сум акчасын талап алганнар, ди.

К а м а л и. Кайда?

Ж а м а л и. Пуезда.

К а м а л и. Ә үзе?

Ж а м а л и. Үзе... үзе... килен, акылдан шашкан, ди!

Г ө л ж и һ а н. Аһ!

К а м а л и. Ә?

Ж а м а л и. Акылдан шашкан, ди. Бүлнискә җибәргәннәр, ди.

Г ө л ж и һ а н. Аһ!

К а м а л и. Соң, соң, ни эшлимез?

Г ө л ж и һ а н. Аһ!

Ж а м а л и. Белмим!

К а м а л и. Үзе кайда ди?

Ж а м а л и. Бүлнистә, ди.

К а м а л и. Анысын беләм. Үзе кайда ди, кайсы шәһәрдә ди?

Ж а м а л и. Анысын белмим, менә монда язган, мә, кара.

К а м а л и. Мин дә белмим. Анысын да Вәли белер.

Ж а м а л и. Ие, ул белер шул.

К а м а л и. Алай булгач, аны аннан алып кайтырга кирәк.

Ж а м а л и. Ие шул.

К а м а л и. Бүген үк китәргә кирәк.

Ж а м а л и. Бүген үк.

К а м а л и. Ие, бүген үк. Бүген, пуез белән. Эйдә, тизрәк китик. Тилиграмны Вәлигә укытып та, бүген үк китик.

Ж а м а л и. Шулай дисеңме, бүген үк дисеңме? Башым әйләнә, бернәрсә дә белмим. Ах, жүләр, жүләр! Читек балтырында кырык тугыз мең сум! Әйтергә генә ансат, кырык тугыз мең сум!

К а м а л и. Эйдә, абый, эйдә, кичекмик, китик. (*Жамалины җитәкли.*)

Ж а м а л и. Шулай дисеңме? Минем башым бер дә йөрми.

К а м а л и. Шулай дим. Эйдә, китик. Килен, хуш, сау бул. Без Сираҗины алып кайтабыз.

Чыгалар.

Г ө л ж и һ а н. Хуш!

ЖИДЕНЧЕ МӘЖЛЕС

Гөлҗиһан, «Туганым», Хәмди, Нәгыймә, Гарифәһәм
Мәликә.

Гөлҗиһан. Аһ, харап булдык! Читек балтыры! Кырык тугыз мең сум! Туганым! Туганым! Ни эшлик? Кырык тугыз мең сум! Бөлдек, беттек! Инде ни эшлим? Мәжлес! Бламажи! Кунаклар! Хәмди! Мәрфуга! Гайниҗамал! Мөхәммәтҗан! Барыгыз, бар!

«Туганым», Хәмди, Нәгыймә, Гарифәһәм Мәликә керәләр.

Һәм мәсе бердән. Нихәл, ни булды? Нәрсә бар?

Гөлҗиһан. Барыгыз, бар! Йөгерегез! Кунакларга әйтегез! Килмәсеннәр. Мәжлес бетте! Бөлдек, харап булдык! Һай, читек балтыры! Һай, кырык тугыз мең сум! Барыгыз, бар! Бламажи да кирәк түгел, бернәрсә дә кирәк түгел, мәжлес тә юк! Ах, харап булдык, Сираҗиниң читек балтырыннан кырык тугыз мең сум акчасын урлаганнар. Ух! Үләм! Бетәм!

Егыла, Нәгыймәдән башкасы Гөлҗиһан янына җыелалар.

Нәгыймә (*бер читкә тайпылып*). Ай Алла, харап булдым! Бәхетсезлек! Дүрт-биш тәңкә чиертә дип торгандагына, харап булдым! Ичмаса ясаган тамыр әрәмгә китмәсен, кемгә булса да икенче бер кешегә бирермен. (*Диван артыннан чирекле шешәне алып, шәле астына кыстырып, аяк очлары белән генә басып, артына борылып карый-карый чыгып китә.*)

Пәрдә.

ӨЧЕНЧЕ ПӘРДӘ

Шул ук зал. Залда күп үзгәреш юк. Өстәлләр җыелган.

БЕРЕНЧЕ МӘЖЛЕС

Җамали, Камали, Сираҗетдин һәм Гөлҗиһан. Җамали белән Камали Сираҗетдинны җиткәләп килеп керәләр.

Җамали. Килен, килен!.. Әйдә, Камали, булыш әле, менә шундагына утыртыйк!

Сираҗетдинны бер эскәмиягә утырталар. Сираҗетдин, дивана кеше төсле, тирә-ягына ялт-йолт карап утыра. Ишпектән Гөлҗиһан килеп керә.

Ж а м а л и. Килен, мин сезгә ничә мәртәбә әйттем, Сиражетдинны яхшы саклагыз, өйдән чыгып китмәсен, дип. Ул бит үзен бер дә белешми. Әле менә хәзер, трамвай дип белеп, утын төягән вагуннар өстенә менеп утырган да киткән. Хәмидуллалар житәкләп китерделәр. Ул бит бернәрсә дә белми.

Г ө л ж и һ а н. Абзый, мин ни әшләтим соң инде аны, аны бит бер дә жиңеп булмый. Бәреп жибәрә дә чыга да китә.

С и р а ж е т д и н (*урыныннан сикереп тора да почмакта, өстәл өстендә тора торган граммофон янына барып бора башлый. Бер колагына кулын куеп*). Палисә, палисиски! Палисиски!

Ж а м а л и } (*урыннарыннан сикереп торып, Сиражетдинның ике кулыннан тотып*). Чү, чү, ни әшлисең?

С и р а ж е т д и н. Палисиски! Каравыл! Талыйлар!

Ж а м а л и. Һай, бичара!

К а м а л и. Чү, әнем, чү, монда бер кеше дә юк, бер кеше дә!

С и р а ж е т д и н (*читек балтырларын тотып карап*). Таладылар! Таладылар! (*Ике кулы белән чигәләрен тотып, икенче якка таба китә. Аннан тагы жәһәтлән китеп, ишектән чыга башлый.*)

Ж а м а л и } (*Сиражетдинны барып тотып*). Чү, Сиражетдин, чү, бернәрсә дә юк, бернәрсә дә! Кил, урыныңа утыр! (*Урындыкка утырталар.*)

Ж а м а л и. Менә, агай, эш! Моны ни әшләтергә инде?

К а м а л и. Сумашушныйга менгерсәк ничек булыр икән? Ул монда киленнәрне дә борчып бетерер. Төнлә белән ялангач көенчә чыгып китеп, белешмичә, әллә кайларга китеп, суга барып төшүе ихтимал.

С и р а ж е т д и н (*халыкка таба карап, үзалдына*). Төшәр, төшәр, суга төшәргә мин жүләрмени? Болар инде мине чын-чыннан жүләр дип беләләр.

Г ө л ж и һ а н. Абзый, шул, мин дә шунсыннан куркам. Бөтенләй төн йокыларым качып бетте инде. Азгына бернәрсә кыштырды башлады исә, ул чыгып китә торгандыр дип котым оча.

Ж а м а л и. Менә инде Мәскәү дабиринныйларыгына килеп килешеп китсеннәр, аннан соң сумашушныйга менгерсәк менгерербез.

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Тотарсыз капчыгыгызны! Алар килеп киткәч, ничек йөрергә икәнлеген мин үзем дә бик яхшы белермен.

К а м а л и. Алар соң эле ни дилэр?

Ж а м а л и. Бернэрсэ дә әйтмилэр, кибеттәге кенәгә-ләрне карадылар. «Сезнең бу кенәгәләрегезне чурт үзе килсә дә аңлый алмас», – дилэр.

С и р а ж е т д и н (үзалдына). Аны шул алар төшенсен дип язмыйлар.

К а м а л и. Соң син нэрсэ дидең?

Ж а м а л и. Нэрсэ дип әйтим, мин дә шул бернэрсэ дә аңлый алмыйм, үзе булса, бик яхшы аңлар иде дә бит, хэзер исән түгел, гакулдан шашқан, дидем.

С и р а ж е т д и н (үзалдына). Шашқан гакулдан, шашмый ни! Мин сезнең үзегезне гакулдан шаштырырмын эле.

К а м а л и. Соң тагы нэрсэ диделэр?

Ж а м а л и. Бүген без аны барып карыйк эле, үзебез белән бер доктор да алып барыбыз, ул аның гакулдан шашқанмы, юкмы икәнлеген карар, диделэр.

С и р а ж е т д и н (үзалдына). Ә менә монысы гына без күңелгә ятып бетмәде. Әгәр ул минем жүлэр түгел икәнлекне белсә, эш харап. Тукта эле. Алар килгәнче, жүлэрлекне ныклап күрсәтергә өйрәнә торырга кирәк. (Аякларын бөкләп, өстәл өстенә менеп утыра.)

К а м а л и. Чү, чү, Сиражетдин, ни эшлисең?

Ж а м а л и. Тимә, тимә, утырсын. Тик утырсын.

К а м а л и. Ярый алайса. Хуш, тагы нэрсэлэр дип әйт-тэлэр дидең, докторга күрсәтербез, дип әйтэлэр дисеңме?

Ж а м а л и. Әйе, докторга күрсәтербез, ди. Әгәр дә доктор авыру дип әйтсә, без сцитке ясап булса да килешербез, дилэр. Кибеттәге малларны да бер кат карап чыктылар. Малы бик аз калган икән, дилэр.

К а м а л и. Соң син нэрсэ дидең?

Ж а м а л и. Нэрсэ дип әйтим, бары шунда инде, дидем. Менә бит сезгә бирергә дип малны акчага алмаштырып бетергән иде дә, хэзер инде акчасыз да, малсыз да калган, дидем.

С и р а ж е т д и н (үзалдына). Бер дә хафаланмагыз, акча ерак түгел, кладавайда гына. Ачкычы менә монда, кесәдә генә.

Г о л ж и һ а н. Соң инде, абзый, без шулай бер тиенсез бөлөп калырбыз микәнни? И Ходем! Бар икән күрәселәребез! (Жылый.)

К а м а л и. Хафаланма, килен, хафаланма, Алла язган эш булмас, Сиражетдинның болай булуы безнең өчен дә бер дә күңелле түгел.

Г о л ж и һ а н. И Ходем, күңелле генә итеп аш уздырам дип йөргәндә генә, бөтен эшләр чуалды да китте.

К а м а л и. Килен, анысы бик зур эш түгел, Сиражетдин терелсә, бар да булыр әле.

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Эшне бетергәч, ничек фарсит итәргә кирәклеген Сиражетдинның үзе дә бик яхшы белер әле. (*Өстәл өстеннән сикереп төшеп, кулына лампа алып, ишеккә таба бара башлап.*) Ахмак нәрсәләр, йөзе каралар, кладавай ишеген ачык калдырганнар.

К а м а л и. Чү, зинһар, чү, һәммәсен бикләгәннәр!

Сиражетдин һаман чыгарга маташа.

Ж а м а л и. И бичара, бөтенләй коты очып, куркып беткән.

Камали белән Жамали Сиражетдинның кулыннан тотып чыгармаска тырышалар.

С и р а ж е т д и н. Талыйлар, талыйлар! Тотыгыз!

Ж а м а л и (*һаман да кулыннан жибәрмичә*). Юк, Сиражетдин, юк! Бернәрсә дә юк!

С и р а ж е т д и н. Талыйлар! Әнә йозагын ваталар! (*Ишектән чыгып китә.*)

Аның белән бергә Жамали белән Камали да чыгып китәләр.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Г о л ж и һ а н ялгыз.

Г о л ж и һ а н. И Раббым, и Раббым, төмам харап булдык! Эштән чыктык! Фатыйма тудык инде миннән авызын жырып көләр. Нинди генә матур иттереп аш уздырам дип торганда гына харап булдык. Әле менә кибетне дә пичәтләгәннәр, ди. Урам кибетеннән акча сорыйлар. Акча чыгармасагыз, бер тиенлек тә әйбер бирмибез, дип әйтәләр, ди. Итче дә бүген ит бирмичә керткән. Аласыз да аласыз, акча бирүне белмисез, сез жүләрне туйдырырга мин ялланып керешмәгән, дип әйтә, ди. Асрауларның да берсенә дә бер сүз әйтер хәл юк, хәзер үзеңнән битәр биш өләш артык итеп кычкырырга торалар. Кичәгенәк Гайнижамал: «Торасың да кычкырасың, торасың да кычкырасың, мин жүләр кешенең хатыны түгел, мин кычкырма саң да аңлыйм. Кычкырырга беләсез, ә өскә-башка ясарга белмисез, менә альяпкычларым тузып беткән, кычкырганчы бер альяпкычлык алып бир», – ди. Хәзер инде күчәрләренә кадәр мыскыл итә башладылар. Кичә тудыкларга барырга ат жигәргә кушкан идем: «Әллә, абыс-тай, син дә инде акылга жиңеләя башладыңмы? Чыгасыз

да утырасыз, бер эшсезгә чабасыз, ул атларның аяклары тимер түгел бит көне буена чабып йөрөргә», – ди. Белмим инде мин, ни эшлөргә дә аптырадым. Сиражыны жүләр дип әйтер идем, кеше юк чагында үзалдына әллә нәрсәләр хисаплай, әллә нәрсәләрне шутка сала. Мин килә башладым исә, «таларга киләсең» дип кычкырынырга тотына. И Аллам, харап булдук шул, харап булдук. Бламажи пешерелми онытылып калган дигәч тә, әллә нәрсәгә эчләрем жу итеп киткән иде. Күрәчәгебезгә каршы булган икән шул.

Ишектән Нәгыймә карчык килеп керә.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан, Нәгыймә.

Гөлҗиһан. Әйдә, хуш киләсең, Нәгыймә абыстай, килүең-китүең юк.

Нәгыймә. Исәнме, кызым Гөлҗиһан, исәнме! Кешенең борчулы вакытында һаман-һаман килеп кешене борчып йөрөп булмый шул. Нихәл әле, кызым, ниләр эшләп торасыз? Исән-сау гына торасыңмы? Хафалана торганыңдыр, ахры, ябыгып киткәнсең.

Гөлҗиһан. И Нәгыймә абыстай! Ничек итеп хафаланмаса кирәк? Инде Мәскәү бүләкләре кайта дип көтеп торганда гына, ирең шулай жүләрләнеп кайткач, ничек итеп хафаланмасың! Ичмасам акчасын алдырмый гына кайткан булса, тагын да бер хәл иде. Әле ярый көн күрөп торырга сумабыз бар дип торып идең. Әле энә мәскәүләр килеп кибетне дә пичәтлөгәннәр, ди. «Сиражыны докторга күрсәтәбез. Әгәр чын-чыннан жүләр булса, аз белән дә килешермез», – дип әйтәләр, ди. Ул инде соң, жүләр булмаса, урамда утын төягән вагуннарга утырып йөрер идеме?

Нәгыймә. Әйе шул, әйе шул, кызым, бер дә акыллы кешенең эше түгел инде. Әле менә беркөн, теге, беләсең ич Хәмди Мәфтүхасын, шуның Әсма атлы бер кызы бар. Шул кыз урамнан узып бара икән. Сиражетдин шуның каршысына барган да: «Син кем кызы, бик матур кыз икәнсең, мин сине үземә кече хатынлыкка алам», – дип юлыннан туктаткан. Ул аны анасына кайтып сөйләгән. Анасы тагын, жүләр нәрсә, шул сүзгә ышана калган:

Шутка (счетка) салу – исәпләү.

«Бай кеше бит, сораса, ни эшләп бирмәскә, бирәм, һәйбәт, яхшы атларга утырып рәхәтләнәп йөрер», – ди. Мин әйтәм: «И жүләр, жүләр, шул сүзгә ышандыңмы? Ул бит хәзер акылдан шашкан, белешеп әйтми ул, аның хатыны Гөлҗиһан синең Әсмаңнан мең өлеш артык, синең йөз Әсмаңны бәрәп егар», – дим.

Гөлҗиһан. Кайсы Хәмди Мәфтухасы инде ул?

Нәгыймә. Ай Алла, син Хәмди Мәфтухасын белмәскә, менә тагы, алар бит синең әтиләрәң күршесендә, Чүпрә Йосыф йортында, түбән өйдә фатир торганнар иде.

Гөлҗиһан. Ай, әжәткәна, шулмыни? Сираҗины башларына чәйнәп яксыннар, жүләр белән тормасам, миңа ир бетмәгән! Ачуымны китерсәләр, иртәгә үк аерылып китәрмен. Тәмам туеп беттем инде. Беркөнне карап утырды-утырды да: «Әйдә, гармун алып уйнап җибәр әле», – ди. Мин тагы, жүләр, аның сүзенә ышанып, чынлап әйтә дип беләп, уйнарга гына тотынган идем: «Әйдәле, җырлап та җибәр», – ди. Мин җырламагач, тотынды биергә, тотынды биергә, мин, куркып, гармунны ташладым, ул һаман бии дә бии. Тәмам арып, башлары-күзләре әйләнәп бетте. Чәнчеләп китсен Сираҗилары, башларына чәйнәп яксыннар! Шул жүләргә бирмәсәләр, кызларына урын таба алмаганнар икән.

Нәгыймә. Мин шуны әйтәм: «Юкка жүләрләнәп, үзегездән кеше көлдәрәп, алай итеп йөри күрмәгез», – дим.

Гөлҗиһан. Бирсеннәр, минем бер сүзем дә юк. Гомеремдә мин аннан нинди рәхәт күрдәм?

Нәгыймә. Анысы шулайдыр да инде, шулай да булса, иргә бер баргач, шунда торган яхшы. Әле соң ни эшләп торасыз? Бераз өшкертәп-төкертәп караганыгыз юкмы? Бәлки, Алла кушса, сәламәтләнәп тә китәр иде. Әле менә сезгә шуны әйтәм дип килгән идем. Нурый хәҗиларга читтән бер ишан килгән, ди. Сулышы бик шифалы, өшкерткән кеше бер дә сәламәтләнми калмый, ди. Әле менә әллә кемнең хатыны шуңа өшкерткән генә икән, бик зур файда күргән, ди.

Гөлҗиһан. Мин бер дә хәзер ни эшләргә дә белмим инде. Әле менә бүген мәскәүләр белән килешмәкче булып йөриләр. Шулар белән килешеп, эшләр уңайга китсә, тагы ни булса да, ул булыр иде.

Ишектән Жамали, Камали, Сираҗетдин, Закир һәм Мөхәммәтжан килеп керәләр. Сираҗетдинны урындыкка утырталар.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан, Нәгыймә, Җамали, Камали, Сираҗетдин,
Закир һәм Мөхәммәтҗан.

Җамали. Закир, Мөхәммәтҗан, сез шунда Сираҗетдинны яхшы гына каравыллап утырыгыз, бер җиргә дә чыгып китмәсен. Килен, сез дә бераз күз-колак булыгыз. Әйдә, Камали, без кибеткә төшик. Анда теге давиринныйлар безне көтеп тора торганнардыр. Аларны монда алып килербез. Гарәфигә дә әйттерергә кирәк, ул да килсен, ул аның юлда ничек таланганын күргән кеше, бәлки, файдасы тияр.

Чыгып китәләр.

Гөлҗиһан (*урындыкта башын артка таба салып, йоклаган төсле утырган Сираҗетдинны күрсәтеп*). Энә инде, Нәгыймә абыстай, аның хәле шул инде. Йә ул шулай башын артка сала да изелеп йоклый, йә тора да пыр тузып өй эчендә йөгөргәләп йори, йә булмаса өстәл өстенә менеп утыра да әллә ниләр мыгырдап укырга тотына. Менә инде көне буе шуны саклап утыр, әгәр гомер буена шул жүләрлегендә булса, аның белән ничек торырсың?

Сираҗетдин (*үзалдына*). Тормассың, тормассың бер дә. Тизрәк эшем генә бетсен, мин аннан ары сине типкәләп ишегемнән чыгарып җибәрермен.

Нәгыймә. Шулайдыр шул, Гөлҗиһан, шулайдыр. Бу килешкә булганда, хәлең бик яхшы түгел; ичмасам, байлыгы бар вакытта шулай булган булса бер хәл иде. Байлыгы бар дип чыдап торыр идең; син яшь кеше, балаң-чагаң юк, бер дә хафаланмас идең. Әле менә теге жүләр Йосыф хатыны акча белән калды да нинди чибәр яшь кешегә барды.

Сираҗетдин (*үзалдына*). Күрәсезме, карчык нинди яхшы киңәшләр бирә! Калдырдылар ди сезгә акча, капчыгыгызны тотмыйсызмы?!

Закир (*үзалдына*). Итәрсең аны жүләр, үз файдасына килгәндә ул бер дә жүләр түгел! Беркөнне миңа алмаштырырга дип егерме биш тәңкәлек акча биргән иде, шул вакытта мин, бераз батырып калыйм әле дип, бер өчлекне кесәгә яшергән идем, хәзер сизде. «Кая акча? Талыйлар!» – дип, каравыл кычкыра башлады.

Мөхәммәтҗан (*үзалдына*). Акчасы булгач, баргандыр шул, акчасы булса, абыстайны алудан мин дә качмас идем. Мин дә бит бик чибәр егет. (*Мыекларын боргалатпозәтенеп куя.*) Абыстай карт кеше түгел, акчасы бул-

гач, аның белән торырга мөмкин. Матур булмаса да, акчасы булгач, ярап торыр иде.

Гөлжиган. Нәгыймә абыстай, зинһар, акрынрак сөйли күр. Йә үзе ишетер, тегендә тегеләр дә тыңлап торалар, үзе ул, дивана булса да, сөйләгән сүзне бик тиз ишетә. Әйдә, без теге якка чыгып, берәз сөйләшеп утырыйк. (Закир белән Мөхәммәтжанга карап.) Сөз монда абзагызны саклап утырыгыз.

Закир (Мөхәммәтжан янына барып утырып). Ни хәл, Мөхәммәтжан? Кичә бит минем ай тулды. Беләсәңме, миңа акча кирәк. Жалунияне аласы иде. Бу жүләрне көтеп торсаң, монда жалуния алганчы сакалың агарыр.

Мөхәммәтжан. Минем үземнең дә жалуния алганым юк. Кичә Жамали абзыйдан сораган идем, сезнең ябык кибетегез өчен мин нишләп сезгә жалуния түләр торыйм, абзагыздан сорагыз, ди.

Закир. Ә соң мин кайдан алыям?

Мөхәммәтжан. Белмим.

Закир. Жамали абзыйдан сорыйм да, әгәр ул бирмәсә, ташлыйм да чыгып китәм.

Мөхәммәтжан. Теләсәң ни эшләр, мин сине тотып тора алмыйм.

Тик утыралар.

Сиражетдин (үзалдына). Тимә әле, минем бу жүләр булып кыйлануның бик күп файдасы булды, мине жүләр дип фараз кылып, һәммәсә дә үзләренең серләрен ишәрмичә сөйлиләр. Хатынның да, кибетчеләрнең дә, күчәрләренең дә – һәммәсәнең серләре мәгълүм булды. Тизрәк эшләрем генә бетсен, аннан ары мин сезнең барыгызны да ничек итеп өрөп чыгарырга белермен. Инде теге мәскәүләр тиз килеп житәрләр. Алар күзенә жүләррәк булып күренү өчен алданрак юллар эзләп куярга кирәк. Әгәр доктор чын-чыннан да жүләр дип шаһитлык бирсә, эшне озакка сузмаслар, тиз килешерләр. Аны ничек тә булса кулга алырга кирәк, докторлары нинди кеше икән? Аңа бер биш йөзлекне сузмый туры килмәс. Эшнең башы шунда. Аннан гына эшне бозарга ярамый. Әгәр биш йөздән дә ким бирсәң, бәлки, ул риза булмас. Абыйлар бик йомшак маташмасалар ярап иде. Сумына ун тиеннән артык бер дә бирергә ярамый. Кибеттә малы бик аз икән, дип әйтәләр, ди. Аз булмый, анда икенче кеше исемендәге вывиска астындагы кибеткә мал төямичә, пила чүбе тутырмаган. Алар барысы да мал.

Ишектән Мәскәү доверенныйлары керә башлыйлар.

Уф! Килеп тә життеләр. Ничек тә булса серне сиздермәскә кирәк.

Ж а м а л и. Әйдә, Васили Димитрич, әйдә, пожалысты, пожалысты.

Доверенныйлардан дүрт кеше, доктор, Жамали, Камали һәм
Гарәфи килеп керәләр.

ВИШЕНЧЕ МӘЖЛЕС

Әүвәлгеләр, дүрт доверенный, доктор, Жамали, Камали,
Гарәфи һәм Сиражетдин.

Ж а м а л и (*доверенныйларга*). Пажалти, пажалти, менә моннан утырыгыз. (*Урын күрсәтә.*)

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Тукта әле, Жамалетдин Гыйлажетдинович, әүвәле Сиражетдин Гыйлажетдинович белән күрешергә кирәк. (*Сиражетдин янына килә.*) Здрас-твуйте, Сиражетдин Гыйлажетдинович!

С и р а ж е т д и н (*алдына гына карап утырган урыныннан сискәнәп сикереп торып*). Каравыл! Талыйлар! (*Ишеккә таба бара башлый.*)

З а к и р.
М ө х ә м м ә т ж а н. } Тукта, абзый, тукта! (*Урынына китереп утырталар.*)

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч (*куркып, артка чигенеп утырып*). Кызганыч, бичара, куркыныч.

И к е н ч е д о в е р е н н ы й. Бөтенләй төсләре дә үзгәргән.

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Үзгәрерсең, уен түгел ул, кырык тугыз мең тәңкә диләр аны!

Ж а м а л и. Бар, Мөхәммәтжан, әйт әле, чәй китерсеннәр.

Б е р д о в е р е н н ы й. Юк, юк, кирәк түгел. Без эшебезне генә эшлик тә китәрбез.

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Шаулама, бу беренчесе яхшы чыкты әле, малайларыңның куркудан котлары чыкты. (*Сикереп өстәл өстенә менеп утыра.*)

Б е р д о в е р е н н ы й. Карагыз әле, тагы әллә ни эшли. Камали. Юк, зарар юк, ул һаман шулай.

Д о в е р е н н ы й. Ах, бичара!

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Күрсәтермен әле мин сезгә бичараларыгызны!

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Ну, менә без хәзер барыбыз да жыелган чак. Сез тагын бер сөйләгез әле, вакыйга ничек-ничек булган?

С и р а ж е т д и н (*үзалдына*). Беләләр алар вакыйганы! Аны сез миннән сорасагыз, мин әйтер идем ничек булга-

нын. (Урыныннан сикереп торып, ишеккә таба бара баш-
лый. Утырган кешеләргә күзләрен зурайтып ачып карый.)

Закир белән Мөхәммәтҗан барып тотып, яңадан урынына китереп
утырталар.

Бер доверенный. Нишләп ул һаман тынычсыз-
лана?

К а м а л и. Юк, зарар юк, ул һаман шулай.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Ну, ярый, Җамалетдин
Гыйлаҗетдинович, сез сөйләгез әле, эш ничек булган?

С и р а җ е т д и н (үзалдына). Берничек тә булмаган.

Җ а м а л и. Менә ничек булган. Ул безгә сөйләнеп
йөргән иде: «Мин фәләнчә көн Мәскәүгә барам», – дип.
Мин аңа әйттем: «Тукта, берәз сабыр ит, бергә барыр-
быз», – дип. Ул әйтте: «Юк, мин хәзер барам, кибеттә
мал бик аз калды. Күп нәрсәләрнең төрләре беткән», –
дип. Шуннан соң мин дә бер сүз әйтмәдем, ул да китеп
барды. Ул ақчасын үз янында алып киткән икән, минем
аннан да хәбәрем булмады.

С и р а җ е т д и н (үзалдына). Китәр, китәр, үз янында
алып китәр! Үз янымда алып китәргә мин дурак түгел!

Җ а м а л и. Хәтта мин аның күпме ақча алып киткән
дә белмәдем. Соңыннан, «Сираҗетдин таланды» дип,
менә Гарәфидән тилиграм килгәч, киленнән ишеттем,
«кырык тугыз мең» диде.

С и р а җ е т д и н (үзалдына). Бик дәрәс, шулай, кы-
рык тугыз мең.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Киленегез аны кайдан
белгән? Үзе әйткәнме?

Җ а м а л и. Юк, үзе әйтмәгән. Ул чыгар алдыннан
аягын чишенеп, кәгазь ақчаларны балтырына чорнап,
аягын киенгән.

С и р а җ е т д и н (үзалдына). Анысы дәрәс, кәгазьләр-
не балтырына чорнап киенгән.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Киленегез мондамы?
Аннан да сорап карасак, ничек булыр?

К а м а л и. Юк, ярамый, хатын кешегә ирләргә күре-
нергә шәригать ни вилит!

Җ а м а л и. Сорасыннар, сорасыннар, безгә кеше хакы
бер тиен дә кирәкми, сорасыннар.

С и р а җ е т д и н (үзалдына). Дәрәс, дәрәс, бер тиеннә-
ре дә кирәкми!

Җ а м а л и. Бар әле, Мөхәммәтҗан, абыстаңны монда
чакыр, хәзер генә чыгып керсен әле.

Гөлҗиһан керә.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Башкалар һәм Гөлҗиһан.

Жамали (*Гөлҗиһанга*). Менә, килен, болар Мәскәүдән килгән дабиринныйлар, синнән сорамакчы булалар.

Гөлҗиһан. Нәрсәне?

Жамали. Сираҗетдинның акчасын.

Гөлҗиһан. Нинди акчасын?

Жамали. Югалткан акчасын.

Гөлҗиһан. Аны ничек миннән сорыйлар, мин аны кайдан алып бирим?

Василий Дмитриевич. Туктагыз әле сез, Жама-летдин Гыйлаҗетдинович, сез сорый белмисез. Менә нәрсә, абыстай: сез Сираҗетдин Гыйлаҗетдиновичның үзе белән акча алып киткәнән белдегезме?

Гөлҗиһан. Белдем.

Василий Дмитриевич. Ул аны кайсы кесәсенә салып алып китте?

Гөлҗиһан. Бер кесәсенә дә салмады. Иң әүвәл менә шушы төшкә утырды да аякларын чишенде. Аннан соң кырык тугыз мең төңкә акчасын дүрткә бүлдә дә аякларының як-аякларына, балтырларына куйды да киенде.

Василий Дмитриевич. Сез ул акчаларның нинди икәнлекләрен күрдегезме?

Гөлҗиһан. Күрдем.

Василий Дмитриевич. Нинди акчалар иде?

Гөлҗиһан. Бишәр йөзлек.

Сираҗетдин (*үзалдына*). Күрдең, пычак, ул вакытта инде ул акчалар күптән кладавайда яталар иде.

Василий Дмитриевич. Ул акчаларны ул кайдан алып чолгады?

Гөлҗиһан. Сумкадан алып чорнады. Банкыдан алып кайтты да аягын чишенеп чорнады.

Василий Дмитриевич. Аягын киенгәч, өйдә озақ тордымы?

Гөлҗиһан. Юк, озақ тормады. Аягын киенде дә, атка утырып, вакзалга төшөп китте.

Василий Дмитриевич (*башка доверенныйларга карап*). Әфәнделәр, сез дә берәр нәрсә сорап карамыйсызмы?

Доверенныйлар. Юк.

Василий Дмитриевич. Ярый, абыстай, рәхмәт. Башка сорый торган сүз юк.

Гөлҗиһан чыгып китә.

ЖИДЕНЧЕ МЭҖЛЕС

Гөлҗиһаннан башкалар.

Василий Дмитриевич (*башка доверенныйлары бер читкә тартып*). Ну, әфәнделәр, сез ни дисез? Минемчә, боларның әйткән сүзләре дәрәс шикелле күренә. Банкның кассиры да һәммәсе бишәр йөз тәңкәлек акчалар бирдем дигән иде.

Бер доверенный. Минемчә дә дәрәс.

Икенче доверенный. Мин дә бер дә шикләнергә урын күрмим. (*Һәммәсе дә килеп утыралар*.)

Василий Дмитриевич. Ну, Җамалетдин Гыйлаҗетдинович, сүзегезне сөйләп бетерегез, аннан соң ни булган?

Җамали. Аннан соң ни булганын мин бик яхшы белмим. Менә бу Гарәфи аның белән бер пуезда барган кеше, эшне ул бик яхшы белә. Безгә тилиграмны да ул бирде.

Василий Дмитриевич. Алай икән, бик яхшы. Алай булса, сез, Гарәфи әфәнде, эшнең ничек булганын безгә сөйләп бирегез әле...

Гарәфи. Без аның белән вакзалдан кузгалып киттек. Юлда бик яхшы бардык.

Сираҗетдин (*үзалдына*). Бик дәрәс, хәтта пирасаткага төшкәндә бергә пирәшләдек⁷ тә.

Гарәфи. Соңыннан Мәскәүгә барып җитәргә берничә станса калгач...

Сираҗетдин (*үзалдына*). Әйе, берничә станса калгач.

Гарәфи. Сираҗетдин: «Мин тышка чыгып керим әле», – дип, тышка чыгып китте. Төн караңгы иде...

Сираҗетдин (*үзалдына*). Дәрәс, караңгы иде.

Гарәфи. Пуез да бик шәп барадыр иде. Ул чыгып берәз торгач, пуез бер стансага туктады, аннан да кузгалып китте...

Сираҗетдин (*үзалдына*). Анысы да дәрәс.

Гарәфи. Шуннан соң мин, тынычсызланып, Сираҗетдинны эзләргә чыктым. Бәдрәфне барып төртеп карадым, бәдрәф бикле иде...

Сираҗетдин (*үзалдына*). Монысы да дәрәс.

Гарәфи. Бәдрәф янында бер-ике кеше көтеп торалар, бәдрәфтәгә кешене «озак торды» дип сүгәләр иде...

Сираҗетдин (*үзалдына*). Анысы да дәрәс. Хәтта ишекне дөбердәтеп аптыратып бетерделәр.

Гарәфи. Шул вакытта бер кандуктыр узып барадыр иде, аңа жалуба бирделәр...

Сиражетдин (үзалдына). Анысын да ишеттем.

Гарәфи. Кандуктыр: «Стансада торганда, икенче кандуктыр бикләп куйгандыр аны», – дип ачып керде...

Сиражетдин (үзалдына). Уф! Иң читен жиренә килеп життеләр.

Гарәфи. Бервакытны ачып керсәк... ни күзбездә белән күрик, Сиражетдинның башыннан бүрекләре, кәләпүшләре төшкән...

Сиражетдин (үзалдына). Дәрәс.

Гарәфи. Аякларын салдырганнар...

Сиражетдин (үзалдына). Анысын үзем салдым.

Гарәфи. Казакиларын, камзулларын чишкәннәр...

Сиражетдин (үзалдына). Аларын да үзем чиштем.

Гарәфи. Бернәрсә белмичә һушы китеп ята...

Сиражетдин (үзалдына). Әйе, белмәмешкә салынып яттым.

Гарәфи. Моны күргәч тә, минем йөрәкләрем гөп итеп китте, кандуктыр да: «Кенәзне талаганнар!..» – диде.

Сиражетдин (сикереп торып). Каравыл! Тотыгыз! Тот! (Ишеккә таба йөгәрә.)

Һәммәсе урыныннан сикереп торалар. Сиражетдинны барып тоталар.

Каравыл! Талыйлар!

Жамали

Камали

Гарәфи

} (беравыздан). Жибәрмәгез, жибәрмә!

Сиражи, Сиражи, бернәрсә юк, утыр! Утыртыгыз! (Урындыкка китереп утырталар.)

Сиражетдин. Каравыл! Талыйлар! (Урындыкка егылып, изелеп төшә.)

Довереннылар. Доктор, доктор әфәнде, ярдәм итегез, карагыз.

Доктор килә.

Доктор. Рәхим итеп, бер чүпрәкне салкын суга малып китерегез әле. Берәз хәл алдырырга кирәк булыр. Аннан соң тамырларын карарбыз.

Сулы чүпрәкне китерәләр.

(Сулы чүпрәкне маңгаена куеп.) Шул килешкә берәз гына торып хәл алсын әле, сез, зинһар, берәз читкәрәк китеп торыгыз, яңадан күзен ачып жибәреп, сездән курыкмасын.

Читкә кителәр.

(Берәз торып.) Менә инде хәзер тамырларын карап ка-

рыйк. (*Сиражетдинның асылынып торган кулын кулына ала.*)

Шул арада Сиражетдин бик кечкенә итеп бөкләнгән биш йөзлекне докторның кулына кыстыра.

(*Ул, биш йөзлеккә күзен төшереп, үзалдына.*) На, алай икән, эш сизелде, бик шәп акылдан шашкан икән. Ярый, миңа барыбер. (*Кесәсенән сәгать алган булып, биш йөзлекне кесәсенә тыга. Тамырын тотып берәз караганнан соң.*) Эш бу яктан бик өмитле түгел, тамыр бик еш тибә. (*Күкрәкләрен тыңлый.*) Монда да хәл бик яхшы түгел. Йә әле, башкача тәжрибә кыйлып карыйк. (*Кесәсенән бер нәрсә алып, кулларына, битләренә төртеп карап.*) Дәрәс. (*Доверенныйларга әйләнеп карап.*) Эфәнделәр, эш бик өмитле түгел, гақылына бик зур хәләл килгән. Әгәр дә бик зур, хәтта харикыльгадә бер вакыйга булып, шул вакыйганы күргәндә кинәттән гақылына килмәсә, дэва белән генә терелтергә зур өмит күренми. Менә бу чүпрәкне алып куегыз әле. Хәзер күзен берәз ача башлады. Инде миңа тагын бер стакан салкын су китереп бирегез, шуны эчерткәч, берәз хәл алыр. Аннан соң мин сезгә бер дару язып бирермен. Шул даруны эчерткәч, ул тынычсызлануыннан берәз тукталыр. Шулай да булса, эфәнделәр, бөтенләй терелүенә өмит бик аз.

СИГЕЗЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһан һәм башкалар.

Гөлҗиһан (*ишектән жылап кереп*). Доктор эфәнде, мин нихәл итәрмен, кая барырман?

Доктор. Тс, тс! Тавышыгызны чыгармагыз! Авыру янында жылаган тавыш чыгарырга ярамый, ул аның кәефен генә боза.

Гөлҗиһан, күзен яулык берлә каплап, акрын гына жылый.

Белмәссәң, бәлки, Ходадан вәгъдә җитсә, терелеп тә китәр. Дөньяда төрле вакыйгалар була. Менә бервакыт шундый бер кеше акылынан шашкан, ничә еллар үзен-үзе белмичә йөргән. Бервакыт шуларның йортлары яна башлаган. Ул кешенең алты-җиде яшендә кечкенә кыз баласына ут кабынырга якынлашкач, бала бик каты, ачы аваз

Хәләл – зарар.

Харикыльгадә – гадәттән тыш.

белән кычкырып җибәргән дә, шул тавышка теге кеше йокысыннан уянып китеп, коточкыч пожарны күрөп, кыз баланы кочагына алган да, ут эченнән йөгөрөп чыгып, баланы янудан коткарган һәм үзе дә яңадан акылына килгән.

Ж а м а л и. Хо́да безгә дә шулай ярдәм бирсә иде.

К а м а л и. Илаһым, үзең ярдәм бир!

Г о л җ и һ а н. И Раббым, Хо́даем!

Тынычлык.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Доктор эфәнде, алайса, сөз Сираҗетдин эфәнденең акылына зарар килү хак дисез?

Д о к т о р. Анда һичбер шик-шөбһә юк.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч (*доверенныйларга карап*). Алай булгач, эфәнделәр, безгә эшкә керешергә вакыт. Сөз ни дисез?

С и р а җ е т д и н (*күзләрен берәз ачып, үзалдына*). Йа Алла, эшләр берәз җиңеләя, иң авырлары узды. Акча төрткәч, докторың эреде. Шайтан да эзлөп таба алмаслык ялганнарны ялганлай!

Д о в е р е н н ы й л а р. Без дә шуны уйлап торадыр идек, без дә шул фаразда.

Гөлҗиһан чыгып китә.

ТУГЫЗЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Гөлҗиһаннан башкалар.

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Жамалетдин Гыйлаҗетдинович, соң сөз нинди фаразда?

Ж а м а л и. Без нинди фаразда булайык?

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Доктор эфәнде әйтә, Сираҗетдин Гыйлаҗетдинович акылга килерлек түгел, ди. Шулай булгач, инде ул моннан соң сату итә алмас. Кибеттәге бар малын, йортларын сатарга кирәк тә, шуның белән бурычларын түлөргә кирәк.

С и р а җ е т д и н (*үзалдына*). Ай-яй, начар сүз әйтте.

Ж а м а л и (*аптырап китеп*). Ул ни дигән сүз? Ниңә еллардан бирле бер тиен калдырмый түлөп килгән фирманы шулай итеп тар-мар итмәкче буласызмы?

В а с и л и й Д м и т р и е в и ч. Ә соң сөз ни эшләмәкче буласыз?

Ж а м а л и. Менә сезнең белән килешсәк, агай-эне ике-бездән беребезне апикун итеп куярбыз да әүвәлгечә сату итә бирербез.

Сиражетдин (үзалдына). Менә монысы яхшы сүз. Василий Дмитриевич. Соң сез ничек итеп килешмәкче буласыз?

Жамали. Белмим, ничек килешергә?

Василий Дмитриевич. Соң сез күпме бирмәкче буласыз?

Жамали. Белмим.

Василий Дмитриевич. Илле процент бирәсезме?

Жамали. Ул ни дигән сүз? Аның йорты залук, кибетендә малы юк, акчасы урланган.

Василий Дмитриевич. Анысын һәммәсен дә беләбез.

Жамали. Шулай булгач, ни өчен илле прасинт сорыйсыз? Аның кибетендәге бар малын сатып бетерсәгез дә ун прасинттан артык җыя алмассыз.

Сиражетдин (үзалдына). Монысы өчен абыйга рәхмәт.

Василий Дмитриевич. Соң күпме бирмәкче буласыз?

Жамали. Күпме дип, ун прасинт бирербез. Аны да инде тик, барган көенә фирманың эше туктамасын дип кенә бирәбез.

Василий Дмитриевич. Алай бик аз. (*Доверенныйларга карап.*) Әйдәгез әле, монда килегез.

Бер читкә китәләр.

Ну, сез ни дисез?

Узара шыпыртлап берәз киңәшләр. Янәдән килеп утырып.

Ну, Жамалетдин Гыйлажетдинович, менә нәрсә, унбиш процент бирерсез. Аннан да ким булганда, иптәшләр риза булмыйлар.

Жамали. Ихтыярыгыз, без артык бирә алмыйбыз. Ниңә еллардан бирле килгән фирманы бетерәсез икән, хәерле булсын.

Василий Дмитриевич. Алай булса, менә нәрсә: ун процентның һәммәсен дә иртәгә биреп бетерергә кулыгыздан подписка бирәсезме?

Жамали (*Камалига карап*). Камали, синдә иртәгә алты мең тәңкәләп акча булырмы? Калган яртысын мин табам.

Камали. Яхшы, ярар, булыр.

Василий Дмитриевич. Димәк, алай булгач, риза буласыз?

Жамали. Риза.

Сиражетдин (үзалдына). Эш пешә.

Василий Дмитриевич. Ну, доверенныйлар, сез дә ризамы?

Доверенныйлар. Риза, риза!

Василий Дмитриевич. Алай булса, мин актны язам. (Яза.) Менә сезгә үзөбезнең йөз егерме мең сум алачагыбыз бәрабәрәнә уника мең сум алырга риза булганлыгыбызга распискалар. Рәхим итеп, һәммәгез дә шуңа кул куегыз!

Куялар.

Яхшы, инде алай булса, менә, менә монысы сезгә. Ә менә монысы безгә. (Кесәсенә тыга.) Яхшы, хәерле сәгатьтә булсын.

Кул бирешәләр.

Ну, Җамалетдин Гыйлажетдинович, инде эш бетергәнлекнең сые сездән.

Җамали. Әйдәгез, рәхим итегез, барабыз.

Бер доверенный. Ә Сиражетдин Гыйлажетдиновичны тәбрик итәргә кирәк.

Василий Дмитриевич. Юк, ярамый.

Җамали. Әйдәгез.

Чыга башлылар.

Сиражетдин (үзалдына). Ух, эш пеште! Бер көн эчендә йөз дә сигез мең тәңкә файда!

Доктор. Әфәнделәр, сезгә бер сүзем бар. Әгәр дә минем сүземне тотсагыз, хәзерге көндә ике кешегә сез бик зур файда китерә аласыз. Бердән, сез авыруны терелтә аласыз, икенчедән, миңа бик зур шөһрәт була.

Доверенныйлар. Ничек итеп?

Доктор. Менә ничек итеп: бая мин сезгә сөйләгән идем бит, харикыльгадә бер эш булса, диваналарның терелүе ихтимал дип.

Доверенныйлар. Ие.

Доктор. Менә хәзер минем башыма бер фикер килде. Сезнең кайсыгызда булса да дүрт данә бишәр йөз сумлык акчалар бардыр бит?

Доверенныйлар. Бар, миндә дә бар.

Җамали. } Миндә дә бар.
Камали. }

Сиражетдин (үзалдына, шатланып). Аңладым, аңладым, бу доктор түгел икән, шайтан икән! Яңадан бер биш йөзлекне тамызмый туры килмәс. Дәртен белгән – дәрманын белер, диләр, бик дәрәс сүз.

Доктор. Булса, китерегез монда акчаларыгызны.

Бирэлэр.

Хэзер миңа калын-калын итеп дүрткэ бүлөп төргөн чуар кәгазьләр бирегез.

Жамали. Хэзер китерәм. (*Чыгып китә.*)

Камали да өстэл асларыннан кәгазьләр эзли башлый.

Василий Дмитриевич. Сез ни эшләмәкче буласыз? Мин аңламыйм.

Доктор. Безарына сабыр итегез, хэзер күрерсез.

Кәгазьләрне китереп бирэлэр.

Менә аларны шушылай итеп төрик.

Төрөлэр.

Хуш, сез, әфәнделәр, менә бу почмакка килеп, бер дә дэшми-тынмыйгына тик торыгыз.

Тегеләр почмакка китэлэр. Доктор, тышкы ягыннан бишәр йөзлек акча белән төргөн кәгазьләрне икешәр-икешәр ике кулына тотып, аларны югары күтөрөп, акрыллап, аяк очлары белән генә басып, Сиражетдинның артына килә. Соңра кинәттән, аяк тибеп, бик каты аваз белән: «Сиражетдин!» – дип кычкыра. Сиражетдин, сискәнеп, аяк өстенә баса. Акчаларны карап тора. Соңра көлөп жибәрөп: «Акчам! Акчам!» – дип, кулларын суза.

Доктор (*акчаны биреп*). Мә, ал акчаларыңны! Монда кырык тугыз мең тәңкә! Акчаң табылды!

Сиражетдин, акчаларны алып, контор өстөлөнә йөгөрә. Өстэл эченә салып бикләп, ачкычны ала.

Доктор (*халыкка карап*). Ну, каналия, нинди оста эшли, артист кына буласы бар! (*Сиражетдин янына бара. Бер кулы белән Жамалига ишарә кыла.*)

Жамали килә.

Сиражетдин әфәнде, бу кем? Бу абзаң, күрешегез.

Сиражетдин (*Жамалига карап*). Абый!

Жамали. Исәнме, энем! Исән кайттыңмы?

Камали. Исәнме, энем!

Сиражетдин. Исәнме!

Доктор. Хатынын чакырыгыз!

Жамали. Исән-сау кайттыңмы, энем?

Сиражетдин. Ә?

Жамали. Исәнме, дим!

Доктор. Менә болар агаларың, танийсыңмы?
Сиражетдин. Танийм.
Доктор. Танысаң, күреш.

Сиражетдин күрешә. Гөлжиһан керә.

УНЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Гөлжиһан һәм башкалар.

Доктор. Менә монысы кем?
Сиражетдин. Гөлжиһан?
Доктор. Күрешегез.

Күрешәләр.

Йә, инде утырыгыз.

Дүртесе дә утыралар.

Йә, менә инде тыңлап торыгыз, Сиражетдин Гыйлажетдинович! Әнә сезнең кырык тугыз мең тәңкә акчагыз, сез ул акчаны Мәскәү юлында югалттыгыз.

Сиражетдин (*сикереп торып*). Ә?

Доктор. Утыр, утыр, менә инде хәзер ул акчалар табылды.

Сиражетдин. Сез кем?

Доктор. Мин – доктор.

Сиражетдин. Хуш?!

Доктор. Хәзер инде син терелдең.

Сиражетдин. Мин авырмадым!

Доктор. Ярый авырмасаң. (*Халыкка карап*.) Авырмаганлыгың бик мәгълүм. (*Сиражетдинга*.) Ярый, хуш инде! Мин китәм.

Сиражетдин (*урыныннан торып*). Ярый, хуш! Ә болар кемнәр? Ә, Василий Дмитриевич, уһу-у, исәнме! Миңа ник әйтмисез, исәнме! Һа, сез дә исәнме! Акчага дип килдегезме? Менә хәзер сезгә акча бирәм. (*Өстәл астын барып ача башлый*.)

Доверенныйлар шаркылдап көлеп жибәрәләр.

Василий Дмитриевич. Юк, Сиражетдин Гыйлажетдинович, кирәк түгел. Бирерсез әле. Әйдә, без сине сыйланьрга алып барабыз. Шунда сөйләшербез.

Сиражетдин. Ярар, барам, бар, чыга торыгыз. Кая, Гөлжиһан, бүрек белән яңа киёмнәрне китер.

Һәммәсә дә чыгып китәләр. Доктор кала.

(Докторга.) Аңладым, аңладым. Сезгә тагын биш йөз. Мин хәзер чыгам.

Доктор чыга.

Ә менә монда икән жилән. (Киенә.) Эш пеште! Бер минут эчендә йөз дә сигез мең сум файда! Хатынны жиберәм, яшь хатын алам, йорт салам, афтамабил алам! Типтерәм дөнъясында! (Чыгып китә.)

Гөлжиган (ишектән сөйләнеп керә). Бүрекләрең бу яктадыр, ахры. Ай Алла, чыгып та киткән, күрми дә калдым. Үзе дә терелде! Байлыгыбыз да үзебезгә калды. Кунакка барам, кунакка чакырам, мәжлес уздырам! Янсын дошманнарның йөрөгә!

Пәрдә.

БЕЗНЕҢ ШӘҖӘРНЕҢ СЕРЛӘРЕ

Мәнзарә 5 пәрдәдә

ӘШХАС:

Себер бае – шәһәргә өйләнергә килгән, 35 яшьләр чамасында, мәғрифәтле бер кеше.

Яучы – аңа кыз димләргә йөрүче, маклер сымак бер ысул кадимче.

Сәркәтиб – уртача яшьләрдә, русчадан яхшы мәғлүматлы кеше.

Фатих
Насыйр
Касыйм
Садрый

} жәмгыяте хәйрия идарәсендә әгъзалар.

Дежурный – клуб старшиналарынан берәү.

Сакчы
Кара казаклы
Серый киемле
Гариф

} клуб әгъзалары.

Кәрим
Шкафчы – ысул кадимчеләр башлыгы.

Дирижер, рассказчы, карт, халык, членнар вә башкалар.

БЕРЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Жәмгыяте хәйриядә

Жәмгыяте хәйриянең залы. Урталыкта өстәл. Өстәл өстенә кәгазьләр, кара савыты, звонок һәм башка язу әсбаблары куелган. Пәрдә ачылганда, өстәл янында жәмгыятәнең сәркәтибе бер дәфтәрне карап утыра.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сәркәтиб, соңра жәмгыятәнең Сакчысы.

Сәркәтиб (үзалдына). Устав, устав, диләр. Уставның һичбер җитешмәгән җире юк. Бу устав буенча әллә

Мәнзарә – күренеш.

Сәркәтиб – секретарь.

Жәмгыяте хәйрия – ярдәм жәмгыяте.

Ысул кадимче – иске карашлы кеше.

нинди зур эшләр кылырга мөмкин. Бары тик тырышырга гына кирәк. Дарелгажизин, дареләйтам, вәладәтханә, кыйраәтханә, көтебханә, шифаханә, ашханә, тагы белмим әллә нинди ханәләр ачарга мөмкин. Эш бары әгъзаларның тырышлыгында гына. Әгъзалар чынлап тырышсалар, акча да булыр, эш тә чыгарып булыр иде. Әгъзалар тырышмыйлар. Әле менә инде минем килгәнгә ике сәгатьләп була, ә алар әле һаман килмиләр. Тагы бер ярты сәгать кенә көтәм дә кайтам да китәм. Аларның аена 15–20 тәңкә вазифалары өчен баш ватып, көн уздырып, монда көн буге утырыр хәлем юк... (*Звонок шалтырата.*)

С а к ч ы к е р ә .

Кара әле, Хафиз, бар әле, капка төбенә чыгып кара әле, килмиләр микән?

С а к ч ы . Мин баядан бирле капка төбөндә торам инде, як-якка карый-карий муеннарым каерылып бетте. Берсе дә килми.

С әр к ә т и б . Син соң дәгъватнамәләрне һәммәсенә дә бирдеңме?

С а к ч ы . Бирдем.

С әр к ә т и б . Нәрсә диделәр?

С а к ч ы . Садрый абзыйның үзен күрмәдем. Асрауларына бирдем. Садрый абзыйның жәмәгәте баскыч башынан карап торадыр иде.

С әр к ә т и б . Хуш?

С а к ч ы . «Ул нәрсә ул тагы?» – ди. Идарә мәжлесенә запискә, дигән идем, ачуланымга тотынды. «Бетмәде инде мәжлесегез», – ди. «Көн дә, көн дә ул нинди мәжлес булсын, бүген бармас, бүген безнең парлы кунакка барасыбыз бар. Гәр көн кич анда барып, төн уздырып кайтырга булмас», – ди.

С әр к ә т и б . Башкалары нәрсә диделәр?

С а к ч ы . Касыйм абзыйны күргән идем: «Ярар, бушый алсам, барырман. Минем, ясигъдан чыккач, бер жиргә туйга барасым бар. Миңа карамасыннар, мәжлесне ачып, эшкә башлый торсыннар. Мин пртакулга кул

Д а р е л г а ж и з и н – картлар йорты.

Д а р е л ә й т а м – ятим балалар йорты.

В ә л а д ә т х а н ә – бала тудыру йорты.

К ы й р а ә т х а н ә – уку өе.

Ш и ф а х а н ә – больница.

В а з и ф а – хезмәт хакы.

Д ә г ь в а т н а м ә – чакыру кәгазе.

Я с и г ь – намаз.

куярга барып житәрмен. Бара алмасам, иртөгә пртакул дөфтөрөн кибеткә төшерерсең, кул куеп бирермен», – ди.

Сәркәтиб. Ә Рәхим абзый нәрсә диде?

Сакчы. Ул да: «Мин бу көн бара алмам, вакзалга кунактар озатырга төшәсем бар. Иртөгә пртакул дөфтөрөн кертерсең, кул куеп бирермен», – диде.

Сәркәтиб. Алай икән! Ә Фатих?

Сакчы. Фатих абзый бернәрсә дә әйтмәде. «Барыбер, барсаң да аяк туздырып йөрүе генә калыр, жыелмалар», – диде.

Сәркәтиб. Соң син әйттеңме, бүген бер дә жыелмый калырга ярамый, дип.

Сакчы. Әйттем.

Сәркәтиб. Башкалары нәрсә диделәр?

Сакчы. Ярар, барырга тырышырбыз, диделәр.

Сәркәтиб. Алай икән. Ярый, башка йомыш юк.

Сакчы чыга башлый.

Ә, кара әле, кем, Хафиз, сәгать ничә булган?

Сакчы. Унынчы ярты. (*Чыгып китә.*)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сәркәтиб ялгыз.

Сәркәтиб (*үзалдына сөйли*). Унынчы ярты. Сәгать сигездә дип чакырган мәҗлескә әле һаман килгәннәре юк. Бүген инде өченче мәртәбә чакыру, алай да килмиләр. Монда карасы эшнең очы-кырые юк. (*Кәгазьләрне актартып карап.*) Менә монда бер бичарасы, юлга китәргә акчам юк, дип, ярдәм сорый. Гаризасы язылганга нәкъ бер ай да ун көн булган. Әгәр бүген дә жыелмалар, ул бичарага тагы ун көн көтәргә кирәк булып. Әгәр дә ул кеше жәмгыятьнең ярдәменә ышанып ятса, язган булса, яз көне, шаять, китәр. Менә монысында, бер бик фәкыйрь хатын урын өстендә үләргә ята, табиб китертергә ярдәм сорый, дигәннәр. Аның гаризасының язылганына да бүген нәкъ бер ай булган. Кем белә, мескен, көткән-көткәндер дә, ярдәм килмәгәч, «ахры, булмас инде» дип, бәлки, күптән теге дөньяга киткәндер! Монда көтөп утырудан бер тиенлек тө мөгънә чыкмас. Кайтырга кирәк. Садрый байның хатыны: «Ул нинди көн саен мәҗлес», – дип әйтә, ди. Кем белә, бәлки, ул шулай көн саен, мәҗлескә барам дип,

Т а б и б – доктор.

өөннән чыгып китә торгандыр. Бервакытны бер гласный шулай һәр көн өөннән: «Мин управага менәм», – дип чыгып китә икән. Бервакыт, кыш узгач, кыш буена кемнең ничә мәртәбә Дума мәҗлесләренә барганлыгын мөселман гәзитләренә язып чыгардылар. Хатыннары гәзитне укып карасалар, теге гласный кыш буге бары ике генә мәртәбә мәҗлескә барган булып чыккан. Шуның шикелле, Садрый абзый да һаман «мәҗлескә барам» дип чыгып китә торгандыр әле. (*Халыкка карап.*) Хуш, сау булыгыз, мин өйгә йокларга кайтам инде. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сәркәтиб белән беридарә әгъзасы.

Тыштан тавыш. Юк, юк, китмә, китмә! Хәзер килерләр. Әйдә, әйдә.

Керәләр.

Сәркәтиб. Соң инде, Насыр абзый, минем килгәнгә бит ике сәгать булды. Сездән 15–20 тәңкә вазифа алам дип, монда төн буена утырыйммыни?

Әгъза. Хафаланма, хафаланма, хәзер килерләр. Мин, кибет яккач, хатын белән киниматуграфка барган идем, шуңа берәз соңга калдым. Фатих та шунда иде, ул да, хәзер киләм, диде.

Сәркәтиб. Анда башка көнне барсагыз да яраган булыр иде. Сәгать сизгездә дип чакырган мәҗлескә унда килгәч, эш ничек барсын?

Әгъза. Бармаса, мин ни эшлим инде? Һаман жәмәгать эше артыннан гына йөрөп булмый. Башкалар тырышмагач, мин берүзем генә ни эшлим? Кая, бүген каралырга нинди эшләр бар?

Сәркәтиб. Бүген каралырга тиешле булган эшнең очы-кырые юк. Утызлап гариза бар.

Әгъза. Һу, бигрәк күп икән. Кая соң, башкалар тизрәк килсәләр ярар иде. Бар әле син, тизрәк кайсына берсенә тилифун белән хәбәр ит әле. Тизрәк килсеннәр.

Сәркәтиб. Ай-һай, килерләр микән? (*Телефон янына бара. Телефонны бора.*) Синтральный? Синтральный? (*Яңадан бора.*) Синтральный? Синтральный? Фу, чурт! Хафиз, Хафиз!

Сакчы керә.

Әллә бу безнең телефон бозылганмы?

Г л а с н ы й – шәһәр Думасына сайланган кеше.

С а к ч ы. Юк, бозылмаган. Кичэ генэ Кәрим абзый банкы белән сөйләште.

С ər к ət и б. Нишләп соң, алай булгач, бер дә хәбәр бирмиләр? (*Яңадан бора.*) Синтральный? Йа Алла! Көчкә килделәр. Зинһар, миңа Садрый Атабаевның кантурын тоташтырыгыз әле? Нәрсә, мәшгуль дисезме? (*Халыкка карап.*) Бу вакытта ул кем белән сөйләшер икән? Алай булса, Хәким Ямашевка тоташтырыгыз. Рәхмәт. (*Шалтырата. Каршыга җавап бирәләр.*) Кайдан бу? Нәрсә? Яким Дадашев? Зинһар, кирәк түгел! Өзегез әле. (*Шалтырата.*) Мин аларга, Хәким Ямашев, дим, ә алар Яким Дадашевка тоташтырганнар! (*Шалтырата.*) Синтральный? (*Шалтырата.*) Синтральный? (*Шалтырата.*) Синтральный? Уф Алла! Хафиз, сөгәтһне кара әле, күпме булган?

С а к ч ы. Ун тулып чирек.

С ər к ət и б. Уф! (*Шалтырата.*) Синтральный? Синтральный? Ярабби, шөкер, килделәр! Зинһар, дип әйтәм, Хәким Ямашевка тоташтырыгыз әле. Мин сезгә, Хәким Ямашев, дим, ә сез Яким Дадашевка тоташтырасыз. Болай гына аңламасагыз, номерын әйтим: 666 нчы. Рәхмәт. (*Шалтырата. Каршыга җавап бирәләр.*) Кайдан бу? Нәрсә? Өченче часть. Кирәк түгел. Зинһар, өзегез! (*Телефонның трубкасын эләп.*) Менә бәла, 666 нчы урынына 676 нчыны, өченче частьны биргәннәр! Булмас, ахры. (*Маңгаендагы тирләргән сөртөп.*) Моңарчы инде һәммәсенә җәяүләп барып әйтсәң дә булыр иде.

Тыштан аяк тавышлары ишетелә.

Әнә киләләр бугай.

Ф а т и х килеп керә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ф а т и х һәм әүвәлгеләр.

Ф а т и х. Әссәламегаләйкем!

Б а ш к а л а р. Вәгаләйкемәссәлам! Әйдәгез, хуш киләсез.

Ф а т и х. Нихәл, мәҖлес таралдымы әллә?

С ər к ət и б. Җыелса, таралыр.

Ф а т и х. Мин бер килмәскә дә уйлаган идем дә, ут яктысы күргәч, тукта, кереп чыгыйм, дип кердем, нихәл, ниләргә карар бирдегез? Кая, мин дәфтәргә кул гына куеп китим, әшем ашыгыч.

Ә г ь з а. Әле мәҖлес булганы юк.

Ф а т и х. Алай булгач, бүгөн булмас та инде.

С эр к э т и б. Килмэгэч, элбэттэ, булмас.

Ф а т и х. Килмэгэч дип, мин берүзем килеп кенэ ни эшлим, башкалар берсе дә килмилэр ич?

С эр к э т и б. Жәмгыятьне тотарга да ябарга. Бүтән бер эш тә юк.

Э г ь з а. Энә тагы килэлэр бугай.

Себер бае белән Яучы керә.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Себер бае белән Яучы.

Себер бае. Әссәламегаләйкем!

Б а ш к а л а р. Вәгаләйкемәссәлам!

Себер бае. Мин бүгөн монда мәҗлес була дип ишеткән идем. Шуңа күрә бер кереп чыгыйм дигән идем. Өлгерә алмадым, мәҗлесегез таралган икән.

С эр к э т и б (*халыкка карап*). Таралыр өчен әүвәл оешырга кирәк эле.

Э г ь з а. Рәхим итегез, таралмаган эле, хәзер яңа жыелабыз.

Ф а т и х. Рәхим итегез, әфәндем, рәхим итегез! Сөз кем буласыз? Кайдан киләсез? Кайда барасыз? Ни белән сөүдә кыласыз? Кем номерына төштегез? Озак торасызмы? Чугунка белән килдегезме?

Себер бае. Ие, чугунка белән килдем. Мин үзем Себер ягында сөүдә кылучы бер кеше булам, хатыным үлгән иде дә, монда өйләнергә дип килгән идем.

Э г ь з а. Рәхим итегез, рәхим итегез! Ни белән сөүдә кыласыз?

Ф а т и х. Нинди җирдән өйләнмәкче буласыз? Бай кеше кызын алырга ният кыласызмы? Әллә уртача булса да ярыймы?

Себер бае. Минем сөүдәм төрле нәрсә белән. Нинди җирдән өйләнергә туры килер эле, ул кадәресен белә алмыйм. Минем монда бер дә белеш кешем юк.

Э г ь з а. Читек-кәвеш белән сөүдә кыласызмы? Монда мал аласызмы? Бездә читек-кәвешнең төрлесе бар. Бәһәсен дә арзан гына бирербез.

Ф а т и х. Кәләпүш, калфак, бүрек шикелле нәрсәләр аласызмы? Безнең нәрсәләр бик яхшы була.

С эр к э т и б. Менә сезгә кирәк булса – базар! (*Кулын җәеп күрсәтп.*) Менә инде син эшлә болар белән эшне!

Чугунка – тимер юл, поезд.

Әгъза. Сезнең якка, бәлки, намазлык, комган, сөлге, эскәтер, чалма, чалма бүрек шикелле нәрсәләр дә китә торгандыр?

Фатих. Алары инде аның һәммә кешедә дә табыла; намазлык, комган шикелле нәрсәләр бездә дә бар. Без дә кыйммәт бәһа алмабыз.

Сәркәтиб (*халыкка каран*). Хәзер инде конкуренсия дә башланды!

Себер бае. Әфәнделәр, мин андый нәрсәләр белән сату итмим. Мин урыс арасында сату итәм. Минем төрле нәрсә дигәнем икенче нәрсә. Мин кызыл мал, галантерейный, бакалейный нәрсәләр белән сүдә кылам.

Әгъза. Алай булгач, бик яхшы. Менә Зарифка әйтергә кирәк. Ул сезгә гилтаринный малларның һәртөрлесен дә табып бирер.

Фатих. Кызыл малны Вафа хажидан алырсыз, ул сезгә очсыз сатар. Акчага алсагыз, ул сезгә скиткәне дә күп ясар.

Сәркәтиб (*халыкка каран*). Инде хәзер маклерлыкка да керешә башладылар!

Себер бае. Юк, әфәнделәр, мин монда мал алырга килмәдем. Мин малны туп-туры Мәскәүдән фабрикантлардан алам, мин монда бары өйләнер өчен дип кенә килдем.

Әгъза. Алай икән; соң сез нинди жирдән өйләнмәкче буласыз? Бай жирдәнме, уртача жирдәнме?

Фатих. Кыз булсын дисезме, тол булса да ярыймы?

Сәркәтиб (*халыкка каран*). Инде хәзер яучылыкка да керештеләр.

Яучы. Байлар, мин сезгә бер сүз әйттим әле, бу безнең якташ кеше; безнең белән бер өяздән. Аңа кызын мин үзем димлим.

Әгъза. Кемне димлисең? Әнә Жамали хажиниң кызын димлә, аны бик матур диләр.

Сәркәтиб (*халыкка каран*). Чеп-чи ялган!

Фатих. Безнең Әхмәтнең кияүдән кайткан кызы ничек булыр? Әгәр тол дип әйтмәсә, аны димләргә ярый. Бик чибәр кыз.

Сәркәтиб (*сәгатькә каран*). Әфәнделәр, мин кайтам. Инде сәгать 11 тулган. Бүген мәҗлес булмас, ахры.

Фатих. Тукта, берәз сабыр ит әле, ул кадәр ашыгып кая барасың?

Сәркәтиб. Килмиләр ич.

Әгъза. Ник, килмәсәләр, без үзебез генә эшне карый алмыйбызмыни? Кая, китер эшләреңне, нәрсәләр бар?

Сәркәтиб (*халыкка каран*). Кырырсыз инде сез эшне! (*Әгъзаларга.*) Менә өстәл өстендә һәммәсе дә хәзер.

Эгъза. Кая, укып күрсәт, нәрсәләр бар?

Сәркәтиб. Укудан эш калмас, укырмын. Ләкин эле бит монда устав буенча житәрлек әгъзалар жыелмаган.

Фатих. Жыелмаса, ни булган? Иртәгә Хафиз кул куйдырыр. Йә, укы. *(Себер баена.)* Без, менә шулай, кеше жыелмаган дип тормыйбыз. Эшне тиздән йөртә бирәбез.

Себер бае. Бик яхшы, бик яхшы.

Сәркәтиб *(кәгазьләргә карап)*. Менә монда бер шәкерт укырга дип иганә сорый.

Эгъза. Ул ни эшләп бездән сорый, ата-анасы укытсын, безнең балаларны бер кеше дә акча биреп укытмый.

Сәркәтиб. Фәкыйрь, ди, ятим, ди.

Фатих. Ятим булса, приютка кереп укыр. Бездә артык акчалар юк эле. Йә, икенчесен укы!

Сәркәтиб. Алай булса, инде моңа бирмибезмени?

Фатих. Юк, атказ!

Эгъза. Атказ, атказ!

Сәркәтиб *(икенче кәгазьне алып)*. Менә монысы, бик фәкыйрь идем, жәмгыятьтән миңа берәр киемлек бирмәсләр микән, ди.

Эгъза. Ул нинди аңгыра нәрсә ул тагы? Әле күптән түгел генә ураза узды. Шунда байлардан зәкят сорарга ярамаганмыни? Юк, булмас.

Фатих. Йә, башкасын укы!

Сәркәтиб *(яңа бер кәгазьне алып)*. Монысы, юлга акчам юк иде, без рәхим итмәсләр микән, ди.

Фатих. Ул ни дигән сүз тагы? Аны монда кем чакырып китергән, килмәсен иде. Андый урыннарда тарата башласаң, монда жәмәгать акчасы түгел, башыңдагы чәчәң дә төтмәс. Йә, башкасын укы!

Сәркәтиб. Моңа да атказмыни?

Фатих } Атказ, атказ!
Эгъза }

Сәркәтиб *(яңа бер кәгазь алып)*. Менә монысында шәһәрнең яшьләре игълан кылалар: «Без жәмгыяте хәйрия файдасына театрлар куеп, әдәбият кичәләре ясар идек, мәсарифыннан артып калган акчасын жәмгыяте хәйриягә бирер идек», — диләр.

Себер бае. Афәрин, афәрин, сездә дә шундый һиммәтле яшьләр бар икән. Бик файдалы эш.

Иганә — ярдәм.

Зәкят — сәдаканың бер төре.

Мәсариф — чыгым.

Һиммәтле — ярдәмле.

Әгъза белән Фатих һәр икесе тынычсызланалар.

Безнең сәүдә кыла торган җиребездә дә яшьләр ураза бәйрәмендә кыйраәтханә файдасына дип театр уйнаганнар иде. Җиде йөз сум файда иттеләр.

Ф а т и х (*халыкка каран*). Алай икән, бозылган кеше икән! (*Себер баена.*) Җиде йөз тәңкә файда иттеләр диезме?

Себер бае. Әйе.

Сәркәтиб. Афәрин һиммәтләренә, бик шәп булган икән.

Ф а т и х. Тик тор, син сүзгә катышма! Син ни беләсең, син бит идарә әгъзасы түгел.

Ә г ъ з а. Әйе шул, сиңа катышырга тиеш түгел. Шәпме, түгелме икәннен без үзөбез дә бик яхшы беләбез.

Ф а т и х. Һә, җиде йөз тәңкә файда иттеләр диген, ә? Бер көндә җиде йөз тәңкә! Соң, ул акчаны ни эшләтеләр?

Себер бае. Һәммәсен дә кыйраәтханәгә бирделәр.

Ә г ъ з а. Хәзрәтегез ни әйтте?

Себер бае. Бернәрсә дә әйтмәде, бик яхшы, диде.

Ф а т и х. Хәрам дип әйтмәдемени?

Себер бае. Юк, бик яхшы эш, диде.

Ф а т и х (*халыкка каран*). Муллагыз да үзегезшикелле бер азган-тузган нәрсәдер шунда?!

Ә г ъ з а. Муллагыз кайда укыган?

Себер бае. Әлек Казанда укып хәтме көтеб кылгач, хажга барып, Мисыр, Истанбулларда йөрөп кайткан.

Ф а т и х (*халыкка каран*). Чеп-чи жәдит икән!

Ә г ъ з а. Алай булгач, әйтмәс шул. Мисырда укыганнар алар эшләрә киюне дә дәрәс диләр. Урыс суйган итне ашаудан да тартынмыйлар.

Сәркәтиб. Хуш, әфәндедәр, бу гаризага ни дип әйтәбез?

Тын.

Ф а т и х. Насыр, син ни дисең?

Ә г ъ з а. Белмим, ә син ни дисең?

Ф а т и х. Мин бер сүз дә әйтә алмыйм, киләсе мәҗлескә калсын, дим.

Ә г ъ з а. Ярый шул.

Сәркәтиб. Әфәндедәр, яшьләр алар бүген үк жавап сорыйлар. Без берсекөнгә әдәбият кичәсе ясыйбыз, әгәр җәмгыятә хәйрия риза булмаса, икенче бер җәмгыятә файдасына ясыйбыз, диләр, көтмиләр.

Хәтме көтеб кылу—мәдрәсә бетеру.

Ф а т и х. Көтмәсәләр, алабия кичәләре белән чәнчеләп китсеннәр! Без аларның хәрам акчаларына калмаган!

Ә г ь з а. Әлбәттә, әлбәттә, хәрам акчаны алырга ярамый.

Ф а т и х. Сафа хәзрәт Бохарада укып, мөдәррис булып кайткан кеше, белми әйтмәс, мин беркөнне сораган идем: «Һич ярый торган эш түгел, чеп-чи хәрам», – диде. «Дуңгыз ите ни, ул ни – икесе дә барыбер», – диде.

С ә р к ә т и б. Соң бит, безнең жәмгыятьнең сумасы бик аз. Бирәчәкләребез дә бик күп, ә кассада акчабыз бик аз.

Ә г ь з а. Син белмәгән эшкә катышма. Акчаң аз булса, юрганыңа карап аягыңны сузарсың.

С ә р к ә т и б. Алай булгач, кабул итмибез дип әйтәсез-мени?

Ф а т и х }
Ә г ь з а } Атказ, атказ!

Ф а т и х (*сәгатен чыгарып карап*). Һу, сәгать 12 булган! Соңга калына, иртөгә иртәрәк торасы бар. Мин кайтам.

Ә г ь з а. Мин дә кайтам, әйдә, бергә кайтабыз.

Торалар.

С ә р к ә т и б. Монда тагы 26 гариза бар, аларын ни эшлибез?

Ф а т и х. Атказ! Әй, юк, аларын икенче мәҗлестә карарбыз.

Әгъза белән чыга башлылар.

(*Әгъзага бөгелеп, колагына.*) Нихәл, ни эшләттек теге жәдитне?! Авызына бармагын кабып шаккатып карап калдымы? Әйдә, минем белән барасыңмы?

Ә г ь з а. Кайда?

Ф а т и х. Беләсең инде.

Ә г ь з а. Әйдә. (*Сәркәтибкә карап.*) Пртакулны яз, иртөгә Хафиз кул куйдырыр. Хуш!

Чыгып китәләр.

С е б е р б а е. Сезнең мәҗлес дигәнегез шушымы инде?

С ә р к ә т и б. Бу гына түгел әле, моннан биш өлеш битәрләре дә була.

С е б е р б а е. Мин бу көн жәмгыять була дигәч, күрәп калыйм дип, бу кешене көчләп алып килгән идем. Мин аны бик шәп була торгандыр дип фараз кыладыр идем.

Я у ч ы. Әфәндем, ул яхшы була торган иде дә, әле бу көн карт байларның берсе дә килмәгән.

С ә р к ә т и б. Алар килсә, монда бөтенләй сафура буранны куба!

Себер бае. Сезнең бу жәмгыятькә яшьләр бер дә катышмыйлармыни?

Сәркәтиб. Катышырлар иде дә, аларга бер дә юл бирмиләр. «Сез – жәдит», – диләр.

Себер бае. Соң, бу эш үзе дә жәдитләр эше бит?

Сәркәтиб. Дөрөс, жәдитләр эше. Ул эшне әүвәл жәдитләр башлаган иде дә, соңыннан картлар: «Жәдитләр динне бозып бетерәләр», – дип килеп катыштылар. Яшьләрне төрлечә куркытып, качырып бетерделәр.

Себер бае. Ярый, хәерле булсын, мин дә әгъза булып язылырмын дигән идем дә, хәзер инде, әгъзаларыгызның «атказ, атказ, атказ»ларын ишетеп, күңелем кайтты. (*Яучыга.*) Шушы икән инде сезнең жәмгыятегез! Әйдә, тизрәк китик. Йә тагы берәрсе, килеп, безгә дә «атказ» ди башлар. Әле мин ашамаган, безнең номерда кухнялар ябылгандыр. Әйдә берәр ресторанга барып ашап кайтыйк. Атказ! Атказ! Атказ! Менә сиңа кирәк булса жәмгыяте хәйрия! Хуш, сау булыгыз!

Чыгыш китәләр.

Сәркәтиб. Хуш! (*Кәгазьләрен жыештыра.*) Хафиз! Хафиз!

Сакчы керә.

Менә бу кәгазьләрне шкапка биклә. Мин киттем. Иртәгә мин килгәнче кем килсә дә, әйт: «Атказ!» – диген. Хуш, сау бул! Ишеттеңме? Гәммәсенә: «Атказ, атказ, атказ!» (*Чыгыш китә.*)

Сакчы (*кәгазьләрне алып*). Атказ, атказ! Нәрсәгә жыелган булалар? Мин монда тора башлаганнан бирле һаман бер сүз инде ул: «Атказ, атказ!» (*Чыгыш китә.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Ресторанда

Зур зал, стена буйларына өстәлләр тезелгән. Берничә өстәлдә ашау-эчү белән мәшгуль берничә рус утырган.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Садри, официант, руслар вәдагалар.

Садри (*залга кереп, сул тарафтагы өстәлгә утырып*). Әле иртә икән, берсе дә килмәгән. Бәлки, алар жәмгыять мәҖлесенә барганнардыр? Алар килгәнче берәрне эчә торырга кирәк. (*Звонок бирә.*)

О ф и ц и а н т к и л ә.

Бер бутылка сыра бир!

О ф и ц и а н т. Яхшы. (*Китә.*)

С а д р и. Жәмгыять бик яхшы сылтау булды әле, анда монда барасы булса, «жәмгыятькә барам» дип чыгып китү бик ансат. Хатын: «Бүген бармасаң да ярар инде. Бик соңга калдың», – ди. Мин: «Юк, бер дә бармый калырга ярамый, карала торган бик кирәкле эшләр бар, мәжлеснең ахырына барып житсәм дә, барып калырга кирәк, анда миннән башка бер эш тә булмый», – дип чыгып киттем. Мин инде аларны күптән монда килеп житкән нәрдер дип торадыр идем, әле килмәгәннәр икән. Узган ел гласныйлыкка сайланырга да йөрөп караган идем, булдырып булмады. Әгәр анда сайланган булсам, эш тагы да яхшырак буладыр иде.

Официант бер шешәне китереп куя.

(*Садри шешәне карап.*) Нигә мондыйны, кыйммәтлене китердең? Миңа сталавай кирәк түгел, бабарскийны китер!

О ф и ц и а н т. Хәзер ярамый, князь, сәгать уникае тулды. Сәгать уникаедән соң бездә андый бирелми.

С а д р и. Ни эшләп тулсын! (*Сәгатен чыгарып.*) Менә бит әле, сәгать уникаедән чирек ким.

О ф и ц и а н т. Юк, князь, безнең сәгать уникае тулды инде. (*Китә.*)

С а д р и. Каһәр сукканнар, сәгатьләрен юри алга жибәрәп куйганнар. Биш тиен көмеш эрәм китте. Алай буласын белгән булсам, мин жәмгыятькә дә кереп чыккан булыр идем. Унике тулганчы, арзан вакытта, бер-икене бушатып калырман дип ашыга-ашыга килгән идем, булдырып булмады. Көн саен ун тиеннән ул бит елына утыз алты тәңкә була. Утыз алты тәңкә ул нинди булса да бер эшкә ярап куя.

И К Е Н Ч Е М Ә Ж Л Е С

Шулар ук һәм яшь егет.

Я ш ь е г е т (*залга кереп, өстәлләрне күздән кичереп, Садри янына килеп*). Исәнме, Садри абзый!

С а д р и. Исәнме!

Я ш ь е г е т (*урындыкны тартып*). Сезнең янга уты-

Б а б а р с к и й (баварский) – сыра төре (Германиядәге Бавария дигән төбәк исеме белән бәйләнгән).

рырга мөмкинме? (*Урындыкка утыра.*) Монда бер студент килергә вәгъдә кылган иде, килеп җитмәгән икән.

С а д р и (*халыкка карап*). Менә тагы икенче бәла, бу инде кусаң да китмәс! (*Яшь егеткә.*) Утырыгыз, утыр.

Я ш ь е г е т. Студент килгәч тә, мин хәзер китәм. Ялгыз утыруы күңелсез. (*Звонок бирә.*)

О ф и ц и а н т к и л э .

Кая, монда бер стакан китер әле. (*Садрига.*) Бүген бер җирдән ике йөз тәңкә акча аласы бар иде, мин кайтканчы, кибетләр ябылып калган, өлгереп булмады. Садри абзый, миңа иртәгә кадәр ун тәңкә акча биреп торыгыз әле, мин сезгә иртәгә иртә үк, шул ала торган җирдән алгач та, кертеп бирермен.

Официант стакан китерә. Яшь егет бер стакан тутырып эчә дә икенчене салып куя.

С а д р и (*халыкка карап*). Менә бәла, чистый бүз көясе булды бу! Мин әле монда биш тиен артык китте дип кызганып утырам, ә ул сала да эчә, сала да эчә.

Я ш ь е г е т. Минем иртәгә ала торган урыным бар. Ләкин миңа бүген бик кирәк иде. Монда бер кешегә бирәсе бар, бирми калсаң, вәгъдәсезлек була, яхшы түгел. (*Сыраны эчә. Шешәдән яңадан салмакчы була. Шешәнең эчендә беткәнлекне күрәп.*) Монда беткән икән. (*Звонок бирә.*) Официант, кая, тагын монда берне китер әле. Садри абзый, зинһар, бүгенгә тыңлап торыгыз әле, мин сезгә иртәгә иртә үк кертеп бирермен.

С а д р и. Минем янымда ул кадәр үк акча юк.

Я ш ь е г е т. Алай икән, миңа бик кирәк иде шул. Булмаса, биш тәңкә генә биреп торыгыз, мин сезгә иртәгә иртә үк бирермен.

С а д р и. Алай да юк.

Я ш ь е г е т. Соң, күпме генә бар?

Официант бер шешә китерә. Яшь егет стаканга салып берне эчә.

С а д р и (*халыкка карап*). Бер дә бирмичә котылып булмас инде, берәрне бирергә кирәк. (*Яшь егеткә.*) Барлы-юклы ике тәңкә акчам бар, мә, менә берсен бирим.

Я ш ь е г е т. Хәерле булсын, ичмаса, өч тәңкә дә юкмы?

С а д р и. Юк шул!

Я ш ь е г е т. Хәерле булсын. (*Бер сумны алып, жилетка кесәсенә кыстыра.*) Иртәгә мин сезгә кибет ачкач та кертеп бирермен. Әле минем сезгә әүвәлге бирәчәкләрем дә бардыр. Аларын да кертеп бирермен. (*Яңадан*

шешэдэн эчеп.) Мин, теге яктан чыгып, студентны гына карап керим эле. (*Чыгып китэ.*)

Садри. Кара син аны, э! Бер тэңкәлекне чөлде бит! Мин инде аның күзенә кырып салырга сукуыр бер тиен дэ бирмәгән булыр идем, ярамый. Беркөннәрне тегендә күргән иде: «Бәладән башаяк», – ди. Йә, бирмәсәң, өйдәгеләргә белдереп харап итәр. (*Шешэдән салмакчы була.*) Әле моны да бетергән икән! (*Звонок бирә.*)

Официант килә.

Кая, тагы берне китер! (*Халыкка карап.*) Әүвәлгеләрен дэ бирермен дигән була, алырсың инде шайтаннан иман! Әле ярый кесәдә бер тэңкәлек акча бар икән, юк исә өч тэңкәлеге дэ эрегән булыр иде.

Официант (*шешәне китереп куеп*). Бу стакан артыкмы?

Садри. Артык, артык, алып китә күр. (*Халыкка карап.*) Йә тагын килеп эчә башлар!

Официант алып китә.

Ул шайтаннан, кая барсаң да, качып котылып булмый. Кайсы ристаранга гына кермә, ул анда була. Өстәл саен килеп эчә дэ йөри. Хәерле булсын. Биш тиен урынына егерме мәртәбә биш тиен китте.

Яшь егет (*килеп утырып*). Минем стаканны алып киттемени эле?

Садри. Алып китте. Мин сине чыгып киткән дип торам.

Яшь егет. Ул ни эшләп алай алып китә аны, сорарга кирәк. (*Звонок бирә.*)

Садри (*халыкка карап*). Менә бәла! (*Яшь егеткә.*) Юк, кирәкми, мин хәзер китәм.

Яшь егет. Палужым, минем дэ эчәсем килми. Теге студентны гына көтеп утырадыр идем. Хушыгыз әле хәзергә! (*Тора, кесәсеннән бер сумлыкны чыгарып күрсәтеп.*) Китсәң китәрсәң, миңа монда бүгенгә житәрлек булды инде. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Садри һәм Касыйм.

Касыйм (*залга кереп, Садри янына килеп утырып*). Исәнме, Садри!

Садри. Исәнме!

Касыйм. Әле члиннар жыелмадымыни?

Садри. Юк эле.

Касыйм. Син жәмгыятыкә бардыңмы?

Садри. Юк. Ә син бардыңмы?

Касыйм. Юк. Минем бүген эшем бар иде. Вакзалга төштем. Син ник бармадың?

Садри. Безнең бүген парлы кунакка барасы булды.

Касыйм. Кая, миңа да берне әйтергә кирәк. (*Звонок бирә.*) Вакзалда тегене күрдем. Мәскәүгә китеп бара. Бик матурланган икән ул.

Садри. Мин эле аны өченчөкөн генә күргән идем, бер дә үзгәргән урынын тапмадым.

Официант килә.

Кая, тагын берне китер.

Официант китә.

Син, бәлки, берәз жибергән булгансыңдыр, шуңар күрә чибәр күренгәндер.

Касыйм. Булса берәз булгандыр инде. Кунак озатканда була торган эш.

Официант китерә, эчә башлылар.

Йә, тагы сезнең тирәдә нинди хәбәрләр бар?

Садри. Ул-бу хәбәр юк. Әле ярый син килеп життең. Теге, сиңа каршы очраган нәрсә, сыраны эчеп җанымны чыгара язды.

Касыйм. Аңа ни эшкә эчертәсең соң?

Садри. Эчертми булмый, беркөн ул мине тегендә күргән иде, эчертмәсең, ул аннары бөтен дөньяга исемне чәчеп йөри башлай.

Касыйм. Ну, энә члиннар килләр.

ДУРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Насыр белән Фатих.

Насыр белән Фатих, кереп, килеп утыралар.

Фатих. } Исәнмесез, исәнме!
Насыр. }

Фатих. Ник сез жәмгыятыкә бармадыгыз?

Садри. Барыбер җыелмагандыр бит?

Фатих. Җыелмаса, без үзебез генә эшли белмибез-мени? Кая, әйтергә кирәк эле. (*Насырга.*) Нәрсә әйтәбез?

Насыр. Әйтергә кирәк, икене китерсен.

Фатих. Юк ла, ул ярамай, иң әүвәл бик ныгытып нигез салырга кирәк. Аннан соң, өстеннән сипләргә ул

да ярый. (*Звонок бирә.*) Иң әүвәл бик яхшылап бер графинчыкны сындырыйк та, аннан соң аны әйтербез. Садри, ярый бит шулай, ә?

Садри. Ярый шул.

Насыйр. Ярый, китерсен инде алайса.

Официант килә.

Фатих. Кая, син безгә бик шәп итеп закуска белән берне китер әле. Түлке кара аны, закускасы бик шәп булсын.

Официант китә.

Ник монда кеше күз алдына, залга утырдыгыз? Монда бит теләгәнчә жәлеп утырып булмый. Кабинетка кереп утырырга кирәк иде.

Шул арада бер рус белән бер маржа, икенче өстәлгә килеп утырып, ашарга сорыйлар.

Садри. Мин килгәндә, бер кеше дә юк иде, кабинетта ялгыз утыру күңелсез булыр дип монда кердем.

Фатих. Кара әле, Касыйм, тегенең янындагы мәткәне, шәп бит?

Касыйм. Нәгыз икән шул.

Фатих. Без бит әле жәмгыяттән киләбез.

Садри. Ниләр булды?

Фатих. Анда без берничә төрле эшне карадык. Иртгә сезгә пртакул кенәгәсен китерерләр, кул куярсыз. Анда теге тар балаклы яшьләр алабия кичәсе ясыйбыз, файдасын жәмгыяткә бирәбез дип прашиния биргәннәр иде, без риза булмадык. Акчаларын башларына чәйнәп яксыннар, аларның хәрам акчаларының бер тиене дә кирәк түгел, дидек.

Касыйм. Шулай шул, бик яхшы иткәнсез.

Насыйр. Анда бер Себер сәүдәгәре килгән иде, ул да алар яклы бернәрсә икән: «Яшьләрегез бик яхшы эш эшләмәкче булалар икән», – ди.

Фатих. Бездәге яшьләр дә бәйрәмдә әллә нәрсәханә файдасына театр куйдылар, ди.

Насыйр. Бер кичтә жиде йөз тәңкә файда иттеләр, ди.

Фатих. Аның авызын бик яхшы гына итеп томаладык.

Насыйр. «Аның акчасы хәрам бит», – дидек.

Фатих. «Сезнең хәзрәтегез андый эшкә ничек риза була?» – дигән идек: «Безнең хәзрәт ул акчаны хәрам дип әйтми, бик яхшы эш дип әйтә», – ди. Аларның муллалары үзләре шикелле, Мисырда укып бозылып кайткан кеше икән.

Н а с ы й р. Мин әйттем: «Мисырда укыган кешеләр алар эшләпә киюне, урысча киенүне дә дәрәс дип әйтәләр, урыс суйган итне ашаудан да тартынмыйлар», – дидем.

Ф а т и х. Малаецның авызы шап итеп капланды!

Көлешәләр.

С а д р и. Нинди нәрсә соң ул, кайдан килгән?

Ф а т и х. Бер малакасус, кызыл авызлы нәрсә шунда, өйләнергә килгән. Кайдагы икәнлеген сорамадык.

Себер бае Я учы белән, кереп, икенче яктагы өстәлгә утыралар.

Ф а т и х. Әнә, әнә шул нәрсә. Әле монда да килеп житкән икән!

С а д р и. Болай үзенең кыяфәте байга охшый.

Н а с ы й р. Өйләнәсе булгач, бай булып күренергә тырышмыйча ярамый бит!

Ф а т и х. Бай булып күренмәсә, аннан ары кыз бир-миләр бит!

ВИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Себер бае белән Я учы.

Себер бае звонок бирә. О ф и ц и а н т килә.

Себер бае. Кая, безгә ашарга бернәрсә китерегез әле?

О ф и ц и а н т. Рәхим итегез, нәрсә китерик? Менә прейсурант. Рәхим итеп, шуннан карап әйтегез.

Себер бае (*Яучыга*). Сез нинди нәрсә телисез, беренчегә суп әйтикме, борщмы?

Я учы. Алар нинди нәрсәләр?

Себер бае. Икесе дә шулпалы нәрсәләр.

Я учы. Анысын беләм, нинди иттән пешергән, балыктанмы?

Себер бае. Юк, балыктан түгел, иттән.

Я учы. Юк, алай иттән булса, кирәк түгел. Мин урыс ите ашамыйм.

Себер бае. Ул бит урыс ите түгел, сыер ите. Адәм ите булса, мин дә ашамыйм.

Я учы. Юк, юк, мин ашамыйм. Син үзең аша. Мин берәр нәрсә эчеп кенә утырам. (*Официантка*.) Миңа бер шешә сыра китер.

Себер бае. Хәерле булсын алайса, мин ашыйм әле. Минем ашыйсым килә. (*Официантка*.) Миңа бер порция

суп китер, тавыктан булсын, икенчегә бер порция рост-биф китер.

Официант. Яхшы, ярар. (Китә.)

Икенче официант тегеләр өстәленә бер графин һәм закускалар китереп куя.

Фатих (закускаларны карап, официантка). Бу ни?

Официант. Гәмбә.

Фатих. Ә монысы?

Официант. Севрюга.

Фатих. Балыкмы?

Официант. Әйе.

Фатих. Ә монысы?

Официант. Бозау ите.

Фатих. Бозау ите?

Официант. Әйе.

Фатих. Анысын сезгә кем китерергә кушты?

Официант. Аның порциясе шулай инде.

Фатих. Без мөселман бит, ник син безгә андый нәрсә китерәсең? Бар, тиз алып кит. Аның урынына башка нәрсә китер.

Официант. Башка төрле нәрсә бирелми.

Фатих. Бирелмәсә, кирәк түгел, алып кит. Үзең аша.

Официант алып китә.

Фатих. Урыс суйган ит ашарга без жәдит түгел, анысын энә теге жәдиткә бирер. Ул ашар, чиркәнмәс. (Төкерә.) Тфү, жирәнгеч, әле ярый башка киткән вакыт булмады. Мин аның бозау итен башына каплаган булыр идем.

Садри. Безнең өчен Максим трактиры яхшы, аның хәжәне бик яхшы кеше. Мин, кенәз, мөселманнарга ярый торган бернәрсәне дә тотмыйм, ди. Анда һәрвакытта закускага тозлы кәбестә, тозлы кыяр, торма, балык – шундый нәрсәләр генә китерәләр. Шуның өчен анда агай-әне тулып ята.

Фатих. Моның әле кешесенә очраганы юктыр. Өйрәтерләр иде аны.

Эчәләр. Официант тегеләр өстәленә аш китереп куя.

Яучы. Ничек жирәнмичә ашыйсыз? Мин урыс ашының исен дә яратмыйм.

Себер бае. Без өйрәнгән инде. Безнең тора торган якларда ат итеннән башка мөселман суйган ит тә табып булмый.

Я у ч ы. Ат ите бик шәп була ул. Без аны бик яратып ашыйбыз. Урыс ите ашау гадәте бездә юк. Агай-энедән бер кеше дә ашамый. Әнә күрдәң бит, тегеләр закускага китергән итне дә кире жиберделәр. Ул турыда безнең агай-эне динне бик яхшы тотә.

Себер бае. Алар ни дип ашамадылар?

Я у ч ы. Әйтәм ич, бездә ашамыйлар дип. Хәрам.

Себер бае. Ә теге графиндагы нәрсә хәрам түгелме?

Я у ч ы. Хәрамын хәрам да инде, әллә ничек урыс ите шикелле түгел. Бәндәчелек инде, андый эшләр генә була ул. Тәүбә кылгач, бетәр.

Себер бае. Шәп икән!

Ф а т и х. Мәжлес бик шәп булып китте әле. Тагы берне алдырырга кирәк. Булган-булган берәгәйле булсын. *(Звонок бирә.)*

О ф и ц и а н т килә.

Кая, тагын берне китер.

Себер бае. Тегеләр баягы жәмгыять членнары түгелме соң?

Я у ч ы. Шулар, теге икесе баягы кешеләр. Болары да члиннар, бая мәжлескә килмәделәр.

Себер бае. Мәжлескә килмәсәләр дә, монда киләләр икән.

О ф и ц и а н т тегеләр өстәленә тагын берне китерә. Эчәләр.

Я у ч ы. Киләләр дип, һәрвакыт та килмиләр инде, бүген шулай туры килгән.

Себер бае. Бая, әдәбият кичәсеннән килгән акчаны хәрам дигәч, мин аларны бик тәкъва кешеләрдер дип белгән идем. Үз турыларына килгәч, тәкъвалык бер якта торып тора икән. Суфи суган сөймәс, күрсә, кабыгын да куймас, ди.

О ф и ц и а н т ростбифны китереп куя.

Ф а т и х *(бөраз кызган, боларга таба борылып)*. Ни ди жәдитең? Ни сөйли? Бездә алабия кичәсе ясыйлар, диме?

Себер бае. Ясаганны, әлбәттә, ясыйлар, дибез шул.

Ф а т и х. Ә без ясамыйбыз, хәрам, дибез!

Н а с ы й р. Без эшләпә дә кимибез, хәрам, дибез!

Ф а т и х. Сезнең шикелле урыс ите дә ашамыйбыз, хәрам, дибез!

Тә к ъ в а – диндар.

Себер бае. Бик яхшы итәсез. Алай булгач, эчмәскә дә кирәк иде. Ул да хәрамдыр бит?

Фатих. Анысы, анысы ничава, аның юлын без үзәбез дә беләбез. Дөнъяны менә сезнең шикелле жәдитләр харап итеп бетерәләр. Урысча киенеп, яланбаш йөрөп, мөселманны мыскыл иттерәләр.

Дама янындагы рус чыгып китә.

Касыйм. Фатих, Фатих, тукта әле, бәйләнүеңне куй әле.

Фатих борыла.

Әнә теге мәткә бушады, син шуны кара. Шәп бит, ә?

Фатих. Ә, бушадымыни? Әйдәгез әле, эчик әле. Мин аны хәзер кулга төшерәм.

Себер бае (*ашап бетереп*). Берәр стакан чәй дә эчәргә кирәк. (*Официантка чәй китерергә куша.*)

Фатих. Мин аны хәзер кулга төшерәм. Кабинетка кереп утырырбыз. (*Дама янына барып утыра.*) Нихәл, баришна, ни эшләп утырасың? Әйдә безнең янга. Нинди матур, ә? (*Битеннән тотмакчы була.*)

Дама (*урыныннан сикереп торып*). Бу нинди безобразие?! Официант!

Официант (*йөгереп килеп*). Нельзя, князь, нельзя! Бар үз урыныңа!

Себер бае елмаеп-көлөп тора.

Фатих. Төртмә, ник мине төртәсең?

Даманың ире керә, икенче яктан да берничә кеше керәләр. Араларыңда Яшь егет тә күренә.

Дама (*жылаган тавыш белән*). Володя, менә бу татар мине оскорбить итте. Монда килеп утырды да, әйдә безнең янга, ди.

Рус. Как ул алай сметь итеп монда кеше хатыны янына килә? Официант, бар, чакыр хозияинны, полиция китерсен!

Официант чыгып китә.

Садри. Ну, Фатих, бәйләнмәгез, әйдә китик.

Урыннарыннан торалар. Касыйм акча чыгарып өстәлгә куя, чыга башлылар.

Фатих. Нигә куркасыз аннан ул кадәр, ул кем булган? Сүз әйттерәсе килмәсә, хатынын монда ир-ат арасына алып килмәсен. Аның монда хатынын алып килгәне өчен кем винават? Мин бер дә курыкмыйм!

Н а с ы й р. Зинһар, юкны сөйләмә. Әйдә, әйдә кайтабыз.

Чыга башлылар.

Р у с. Официант! Чыгарма боларны, хозяин килсен!
Ф а т и х. Бер дә синнән куркып чыкмыйбыз, үзез чыгабыз.

Х о з я и н к и лә, артыннан О к о л о д о ч н ы й и лә Г о р о д о в о й күренә.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Околодоочный илә Городовой.

Р у с. Вот менә бу татар минем хатынга начар предложение ясаган. Менә болар шаһитлар. (*Кешеләрне күрсәтә.*)

Ф а т и х. Кем белә аны: әллә хатыны, әллә түгел?! Хатыны булса, монда ирләр янына алып килмәсен. Без алып килмибез бит!

О к о л о д о ч н ы й (*Городовойга*). Әйдә, алып кит!

Ф а т и х. Как ул алып китә мине, мин бит думавладилис, мин бит купис. Ни имietet права ул мине алып китәргә!

О к о л о д о ч н ы й. Ну, ну, күп сөйләнмә, әйдә, анда баргач сөйләрсең!

Алып чыгалар. Аның артыннан Касыйм, Насыйр һәм Садри да бик юшланып кына чыгып китәләр.

ҖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Яшь егет, Себер бае, Яучы һәм Официант.

Я ш ь е г е т (*халыкка карап*). Шауламагыз, хәзер миңа тагы берәз имәрлек урын чыкты. Әгәр берәз бөдәмәсә, мин аны бөтен шәһәргә фаши итәрмен. (*Чыгып китә.*)

С е б е р б а е. Шәп икән эшләрегез, членнарыгыз мәсьәләне бик яхшы хәл кылдылар! Әйдә, без дә кайтыйк инде.

Торалар.

Кадимнәрегез бик шәпләр икән! И бичаралар, инәдән куркып лом йоткан халыклар!

Чыгып китәләр.

Пәрдә.

ӨЧЕНЧЕ МЭНЗАРЭ

Клубта.

Клубның бер бүлмәсе. Өстәлләр, урындыклар тезелгән. Бер почмакта лото барабаны куелган. Биш кеше домино уйный. Ике кеше алар янында аяк өстендә басып карап тора.

БЕРЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Домино уйнаучылар, Дежурный.

Уйнаучыларның берсе. Йә, чык. Әйдә. Мин сиңа бик яхшы мач бирдем. Яса алты да алты.

Икенчесе. Юк әле, алты да алтылар алар өшкөргән әле. Менә мин болай итеп бер дә бер генә ясап торыйм әле. (*Бер шакмак куя.*) Нихәл, шәп булдымы? Шулай итәләр аны. Бик тәмле булыр әле ул.

Өченчесе. Кайдан килеп утырдым сиңең кул астыңа, әйдә, Әптерәй, куй!

Дүртенчесе. Әйдә, шул көенчә генә, мин дубли-тынгына куям.

Бишенчесе. Капламадыгыз шул берлене, менә хәзер ала инде ул, син бер дә йөри белмисең!

Беренчесе. Юк әле, алмый торсын, аның жиденчесе менә монда әле. (*Куя.*) Кая, китерегез әле акчаларыгызны! Ха-ха-ха! Ни эшлөттә? Сигезенчесен кулыңа тотып калдыңмы? Шулай иттерәләр аны! Кая, китерегез акчаларыгызны, китер, китер!

Икенчесе. Өлгерерсең әле, ул кадәр ашыгып кая барасың? (*Шакмаклар ала.*)

Дүртенчесе. Сайлама, сайлама, алай иттереп сайлагач, һәркем дә отар.

Өченчесе. Монда миңа дүрт дубли-т килгән. Алай итеп уйнагач, уен буламыни инде ул, китер монда шакмакларыңны! (*Шакмакларны тартып ала.*)

Икенчесе. Кит аннан, кеше алдыннан ни эшкә шакмакларын тартып аласың?

Дүртенчесе. Китер, китер, өләшөп бирәбез.

Читтән карап торучының берсе. Шулай кирәк, шулай, правила буенча өләшөргә тиеш!

Икенчесе. Монда правила көтеп торсаң, авызыңны ачып калырсың!

Дүртенчесе. Кара әле, хәерсезне, жыен алтылыкны бер кулга жыеп бетөргән!

Икенчесе. Кулыңнан килсә, син дә жый, мин сиңа бер сүз дә әйтмим.

Дүртенчесе. Мин сиңең шикелле шулер түгел. Син генә ул, һәммә шакмакларны билгеләп бетөргән.

Ө ч е н ч е с е . Йә, өлөшсәң өлөш инде, нәрсәгә вакыт әрәм итеп утырасың?

Б е р е н ч е с е . Кая, син миңа акчаны бирмәдең ич! Әле монда акчагыз ким, кайсыларыгыз бирмәгән?

Ө ч е н ч е с е . Мин башта ук бирдем, энә ул ун тиенлек мин биргән акча.

Д ү р т е н ч е с е (өлөшә-өлөшә). Мин дә башта ук бирдем, унбиш тиен биреп, биш тиен кайтарып алдым.

Б е р е н ч е с е (Икенчегә). Алай булгач, син әле монда бирмәгән.

И к е н ч е с е . Нәрсә? Мин сиңа бая ук әйттем ич, ун тиенең миндә булыр, дип.

Б е р е н ч е с е . Юк, ул алай ярамый. «Динги на кон». Монда һәркем дә сиңең шикелле акча оттырып утыра.

Б и ш е н ч е с е . Ул һәрвакытта шулай. Вакытында алып калмасаң, әченнән тына да кала.

Ө ч е н ч е с е . Ягез инде, зинһар, тизрәк булыгыз, нәрсә вакытны уздырасыз, кемгә чыгарга?

Б е р е н ч е с е . Хут менә моңа, иң әүвәл акчасын түләсен дә, аннан ары чыгар!

Ишектән Дежурный, кереп, карап тора.

И к е н ч е с е . Исең киткән икән шул ун тиен акчаңа, мә ал, бу кадәр жылак булырсыз икән!

Д е ж у р н ы й . Әфәнделәр, зинһар, берәз кеше төслерәк кылансагыз ла. Бер-берегез белән кычкырышып, клубта тавыш чыгармагыз.

Д ү р т е н ч е с е . Син – дижурный кеше, син карарга кирәк. Сезде бит шуның өчен старшина итеп монда сайлап куйган.

Б е р е н ч е с е . Бу да бит старшина. Старшина була торып, үзе правиланы бозып утыра.

Ө ч е н ч е с е . Иштегез, бу юлы өлөшкән булып жыен дублитны миңа тутыргансыз!

И к е н ч е с е . Бер дә шаулама, менә хәзер мин сиңең бер дублитыңа бирәм. Миндә менә монда чыгарга бер дублит та юк, мәгез сезгә алты да өч!

Ө ч е н ч е с е . Менә, менә анысына рәхмәт, чуен юлы китте! Йә, яса син өч тө өч!

Б е р е н ч е с е . Өч тө өч ясарга аңа ерак эле.

Д ү р т е н ч е с е . Кара эле, валлаһи, бер рәтле нәрсә килмәгән. Әйдә куегыз, мин – пас!

Себер бае белән Яучы, кереп, карап торалар.

ИКЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Шулар ук һәм Себер бае белән Яучы.

Бишенчесе. Тукта эле, алай булса, мин бик кызык итим эле, өч тө өчне куйыйм! Йә, капла!

Беренчесе. Бик шәп иттең, миндә алтыдан күп нәрсә юк иде. Мә, рәхәтләнегез, алты да буш!

Икенчесе. Сиздек эшеңне, син бушлайга уйныйсың икән! Тора тор эле! Менә ул, өч тө өч булып торсын эле. Куй әйдә!

Өченчесе. Юк миндә, әйдә куй!

Дүртенчесе. Чын хәерсезләр икән, кара эле, валлаһи, биш шакмактан берне дә куя алмыйча утырам. Каплагыз, зинһар, шуның өчлесең, ул өчлегә уйный.

Икенчесе. Шулаймы, уйныйм шул, сайлап ала дигән идең, ник куймадың?

Дүртенчесе. Куярмын эле, бер дә кәпрәймә, өчләрең белән әллә қая бара алмассың!

Икенчесе. Барганны карап торысың. Ничек итеп кенә барырым!

Бишенчесе. Мәгез, бер башын мин өчтем. Мәгез өч тө дүрт!

Беренчесе. Маладис ул эшеңә! Минем дүртле дублит китте.

Дүртенчесе (*Икенчегә*). Нихәл, ни эшләттеләр? Ачасыңмы өчлекне?

Икенчесе. Бер дә ачмый торсын эле! Миндә аннан башкалары да житәрлек эле! Мәгез дүрт тө алты!

Дүртенчесе. Чын хәерсез икәнсең! Ябыгыз тизрәк шуның өчлесең!

Өченчесе. Шулай итикмени? Мәгез алайса, алты да биш булсын.

Дүртенчесе. Менә монысы ярады, ягез эле, менә сезгә мин биш тө бишле дублитны куеп җибәрим эле!

Бишенчесе. Шулай иттегезмени, тукта эле, алай булса, мин тагы алты да алты ясап җибәрим эле. Йә, каплагыз!

Беренчесе. Мин – пас! Алтылы тәмле булыр эле ул.

Икенчесе. Юк. Мин дә – пас!

Дүртенчесе. Ә, шулаймы, нихәл, пас булдыңмы? Синең шикелләләрне шулай итәләр аны. Өч тө өч ясап бик кабарынып утырган идең!

Өченчесе. Мин дә – пас!

Дүртенчесе. Икесе дә моның үзендәдер лә инде ул!

Беренчесе. Булса, нәрсә карап утырасың инде? Йә, ал инде!

Бишенчесе. Уйнамагыз, егетләр. Ике башы да миндә, кая, китерегез акчаларыгызны!

Икенчесе урыныннан торып китә.

Бишенчесе. Кая барасың, акчаңны түләп кит!

Икенчесе. Мин уйнамайым.

Бишенчесе. Уйнамасаң уйнамассың. Монда акчаңны түләп кит әле!

Дежурный. Әфәндем, алай ярамый, акчагызны түләп китегез!

Икенчесе. Кит аннан, акчам юк! *(Чыгып китә.)*

Дүртенчесе. Уенга кертергә кирәк түгел аны, һәр көнне ул шулай, оттырды исә, акчасын түләмичә чыга да китә!

Өченчесе. Бер дә килешә торган эш түгел инде.

Дүртенчесе. Житмәсә тагы, үзе старшина! Старшиналарыбыз әүвәле үзләре тәртип белмиләр!

Өченчесе. Тәртип белмәгән кешене сезгә сайларга да тиеш түгел.

Беренчесе. Сайламыйча, кемне сайлыйсың? Бер кеше дә сайланмый. Акчасызга кемнең хезмәт итәсе килә?

Себер бае *(Яучыга)*. Сезнең бар нәрсәгез дә кызык икән. Жәмгыятегезгә барсаң, анда талаш, клубыгызга килсәң, анда кычкырыш, ресторанның керсәк, анда жәнжал! Әллә сез шәһәрегездә талаш, кычкырыш, жәнжал белән генә тамак туйдырасызмы?

Яучы. Юк ла, алай ук түгел лә, сез генә әле, әллә ничек, шундый вакытларга туры киләсез.

Дүртенчесе. Әйдә өләшегез, дүртәү генә уйныйбыз.

Дежурный. Юк, әфәнделәр, сәгатегез тулды инде, уйнарга вакыт бетте!

Дүртенчесе. Тулса, икенче сәгатькә алабыз.

Дежурный. Юк, хәзер лото башлана.

Беренчесе. Кая, кем белән башлыйсыз? Лотога монда кеше юк ич әле.

Дежурный. Теге якта кеше күп, хәзер керәләр. *(Икенче бүлмәгә чыгып.)* Кая, кем, звонок бирегез, лото сата башлагыз.

Икенче якта звонок тавышы ишетелә. Бүлмәгә халык керә башлый.

Кайсы кайда, кайсы кайда урыннар алып, утыра башлыйлар.

ӨЧЕНЧЕ МЭЖҖЛЕС

Шулар ук һәм лото уйнаучы халык.

Лото әйләндерүче (*кычкыра*). Әфәнделәр, лату башлана!

Себер бае (*Яучыга*). Нәрсә ату башлана инде?

Яучы. Юк, бернәрсә дә ату башланмый, лата дигән уен башлана.

Залда тавыш күтәрелә, һәркайсы, бер-берсе белән сөйләшеп, шаулаша башлыйлар. Карта сатып алалар.

Күзлекле бер кеше. Гариф, Гариф, кара әле, син миңа икесе дә бертөслене биргәнсең, кая, берсен алмаштырып бир!

Читтән тавышлар. Юк, юк, алмаштырыш юк, бирмәгез, бирмә!

Себер бае. Сезнең монда тавыш бер дә артильный мунчадан ким түгел икән!

Дежурный (*Себер бае янына килеп*). Әфәндем, сез, ахры, мондагы кеше түгелсездер?

Себер бае. Юк, әфәндем, мондагы түгел, читнеке. Шәһәрегезгә бер эш белән генә килгән идем дә клубыгызны да карап чыгыйм дип кердем. Әле шуны әйтеп торадыр идем, монда сезнең һич кирәкмәгәнгә бик шаулашалар икән.

Тавыш һаман дәвам итә.

Дежурный. Шулайрак шул, нихәл итмәк кирәк. Әле клублар безнең арада яңарак бер эш. Халык ияләнеп җитмәгән, тавышланудан тыйсаң, аннан ары клубны бөтенләй ташлап, килмәс булалар. Шуңа күрә ихтыярлы-ихтыярсыз түзелә инде. Рәхим итегез, утырып карап торыгыз, әле музыка башланьрга шактый вакыт бар.

Себер бае, Яучы урындыкларга утыралар.

Серый киёмле (*бүлмәнең икенче башында утырган бер кешегә картасын күрсәтеп*). Кәрим, Кәрим, миңа теге кичегә балышуйны алган карта чыккан.

Почмакта утырган кеше. Шаулама инде. Алайса алабыз, билләһи, алабыз!

Кара киёмле берсе. Гариф, синдә 17 ле бармы? Гариф. Юк.

Кара киёмле. Миндә 17 ле икәү. Миндә ике 5 ле, ике 17 ле, ике 36 лы, ике 49 лы бар.

Гариф. Зарар юк. Алар чыга торган сифрлар.

Лото әйләндерүче (*звонок шалтыратып*). Са-

тылган – 28 карта, 7 сум. 70 тиене клубка. Малый – 60, бальшуй – 1 сум 25 тиен.

Халыктан берәү. Ни эшләп алай?

Лото әйләндерүче. Бальшуйга 5 тиен артык.

Халыктан берәү. Ярый, болгат!

Лото әйләндерүче. Беренче уен. Первый – 49.

Серый киемле. Миндә юк.

Гариф. Шауламагыз! Ничек дисең?

Халыктан берәү. 61!

Кара киемле. Шауламагыз әле!

Почмактагы кеше. Тише!

Лото әйләндерүче (*звонок бирә*). 49, 36!

Гариф. Капла, Жәләли, 36 ны, әйттем бит ул чыга дип!

Халыктан берәү. Шауламагыз инде!

Лоточы. 3!

Кара киемле. Гариф, тирный булды!

Лоточы. 23, 14, 59!

Кара киемле. 49 диген!

Лоточы. 16!

Кара киемле. Ах!

Лоточы. 42, 43!

Халыктан берәү. Сана шулай, кырык 4 диген!

Лоточы. 39!

Кара киемле. Гариф, миндә фатир булды.

Лоточы. 34!

Кара киемле. 5 диген, 5!

Лоточы. 12!

Кара киемле. 5!

Лоточы. 4!

Кара киемле. 5!

Гариф. Миндә дә фатир бар!

Кара киемле. Бальшуйдамы?

Халыктан берәү. Болгат!

Лоточы. 6!

Берәү. Готова!

Почмакта утырчы. Нәрсә?

Кара киемле. Каһәр суккан икән! (*Картасын күтәрәп бәрә*.) 5 ле фатир ни гомердән бирле торды бит!

Халыктан берәү. Минем дә 60 лы фатир янды.

Икенче берсе. Страхавайт итәрләр аны, ул вакытта янмас иде.

Лоточы (*тулган картаны килеп алып*). Малый. (*Барбан янына барып*.) 6, 14, 23, 36, 42 – дәрес.

Гариф. Шаулама, малый гына китте әле, бальшуйны без алабыз!

Почмакта утырган кеше, урынныннан торып, икенче почмакка барып идәнгә утыра.

Серый киемле. Кәрим, ни эшлисең анда?

Кәрим. Теге урын бик бәхетсез икән. Бары икене генә ябып калдым.

Гариф. Анда барып утырганчы, син менә монда, өстәл астына кереп утыр!

Кәрим. Утырырмын шул, анда синең эшең булма-сын!

Лоточы (звонок биреп). Икенче уен, малый – 60 тиен, бальшуй – 1 сум 90 тиен.

Халыктан берәү. Тыңлагыз, жәмәгать, яңа көйне әйтә.

Лоточы. 60!

Серый киемле. Әйт шуны!

Гариф. Бая миңа кирәк иде ул. Бая 60 лы фатирым янды!

Лоточы. 51!

Берәү. Үзеңә булсын!

Лоточы. 17!

Кәрим. Үктәбрис!

Гариф. Болгат!

Кәрим. Болгатма, болгатма, харап итәсең, хәзер миндә фатир була!

Лоточы. 9!

Кәрим. Менә, менә монысы ярый.

Халыктан берәү. Нәрсә син анда лыгырдап ята-сың?

Лоточы. 13!

Берәү. Яхшылап болгат әле, гел баягыларны әйтәсең.

Лоточы. 29!

Берәү. Менә шулай. Тагы 32 не әйт!

Лоточы. 40!

Берәү. Ә менә монысы ярамады!

Гариф. Шауламагыз инде, зинһар, әллә монда базар дип белдегезме?

Лоточы. 48!

Кәрим. Була, була!

Лоточы. 33!

Кәрим. Айт! 32 дисә...

Лоточы. 32!

Кәрим. Һап! Фатир булды!

Лоточы. 12!

Кәрим. Әһем! (Урынныннан сикереп торып, барабан янына бара.)

Лоточы. 11!

Кәрим. Ғай!

Лоточы. 4!

Ике жирдән тавыш. Булды, готова!

Халык шауларга тотына.

Гариф. Әйттем бит, алабыз, дип!

Каракиемле. Бальшуймы?

Гариф. Юк, малый. Әй, малай!

Кәрим. Каһәр икән, шунда 3 дип әйтмәде бит, бальшуй буладыр иде!

Халыктан берәү. Ничәле дисең?

Кәрим. 3 ләлә!

Берәү. 3 лә булса, икәү уртаклыдыр идек.

Гариф. Әйттем бит мин сиңа, өстәл астына кереп утыр, дип, чыгар иде. Малай! Кая, миңа бер стакан чәй, ике сумса китер әле.

Кәрим. Тыгыныгыз инде безнең акчага!

Лоточы. Ике малый – 4, 12, 29, 33, 40, 4, 13, 29, 33, 48 – дәрәс. (Акчаларны китереп бирә.) Өченче уен, малый – 60, бальшуй – 2 сум 55 тиен.

Гариф. Менә бу юлы бальшуйны алырга расчет бар.

Лоточы. 52!

Берәү. Тукта әле, мин картагарны рәтләмәгән, ничә?

Лоточы. 52, 45, 15!

Кәрим. Болгат!

Лоточы. 53, 34, 20!

Кәрим. Болгат!

Лоточы. 10, 8, 6, 1!

Кәрим. Болгат, дим!

Лоточы. 31!

Берәү. Стоп!

Кәрим. Әбәү!

Гариф. Нихәл, болгаттымы?

Кәрим. Бигрәк тиз. Бары 12 генә шакмак чыккан.

Гариф. Беркөнне теге клубта бары 6 гына шакмак чыкты. Берәү бальшуйны алды.

Кәрим. Анда чыга. Мин дә әле бүген, моннан чыккач, анда барам. Ичмасам, анда барып оттырсаң да стует. Мин беркөн анда 24 тәңкә бальшуй алдым.

Лоточы. Бальшуй! 1, 15, 20, 31, 45, 52! Рәхим итегез!

Берәү. Мә сиңа 5 тиен чәйлек!

Лоточы. Кит аннан, бальшуй алып та 5 тиен генә бирергә!

Кәрим. Син миңа бальшуйны чыгар, билләһи, мин 10 тиен бирәм!

Гариф. Мин 15 тиен!

Серый киемле. Мин 20 тиен!

Халыктан берәү. Кем арттыра, юкмы тагын арттыручы?

Лоточы. Дүртенче уен, малый – 60, бальшуй – 1 сум 25 тиен.

Кара киемле. Хәзер уенның тәме китте инде.

Лоточы. 6, 12, 9, 7, 3, 2!

Кәрим. Бигрәк вактан туры башладың!

Лоточы. 1!

Кара киемле. Менә тагы сиңа, башкаларын яратмасаң!

Серый киемле. Берлеләрнең барын да әйтеп бетерә инде!

Лоточы. 60!

Кәрим. Уһу! Сразы югары менеп китте!

Халыктан берәү. Тише!

Лоточы. 30, 43, 14, 21, 31, 40!

Кәрим. Бол... Болгат!

Кара киемле. Нәрсә кешене куркытып утырасың?

Лоточы. 39!

Хатын-кыз тавышы белән берәү. Давольне!

Гариф. Яна 50 тиен!

Халык шулдый.

Лоточы. 2, 14, 21, 39, 43! Малый. (Акчаны бирә.)

Ақтык уен, азы саналмый. 28, 3, 16, 5, 9, 29, 39, 43, 4, 12!

Кара киемле. Шул 12 һаман чыга!

Лоточы. 50, 45, 54, 17, 6, 11!

Берәү. Стоп!

Кәрим. Каһәр икән, тагы шул алды!

Халык шуларга тотына.

Серый киемле. Нигә ул кадәр каты кычкырасың, әллә ишетмәсләр дип беләсеңме? Бигрәк бизабрази кылынасыз!

Берәү. Үзең чыкмаганга ачуың киләмени, үзең чыкса, үзең дә кычкырыр идең әле!

Ишектән бер дама килеп керә. Халык һәммәсе кинәттән туктап, һәммәсе дә шып булалар, һәркайсы даманы карарга башлыйлар.

Себер бае (Дежурный янына барып). Серләрегез мәгълүм булды. Сезнең тавышыгызны туктатырга бер хатын кеше булса җитә икән.

Дама чыгып китә. Халык янә шуларга тотына.

Монда тагы моннан башка берәр эш буламы?

Де жур н ы й. Рәхим итегез! Менә хәзер музыка башлана.

Икенче якта звонок була. Халык чыгып китә.

Себер бае. Аннан соң?

Де жур н ы й. Аннан соң тагы лото уйнала.

Себер бае. Аннан соң?

Де жур н ы й. Аннан соң, аннан соң янә музыка, янә лото.

Себер бае. Башка юк?

Де жур н ы й. Домино уйнала.

Себер бае. Башка юк?

Де жур н ы й. Юк.

Икенче якта музыка уйный.

Себер бае. Әйдә алайса, киттек музыка тыңларга! Лото, домино, музыка! Лото, домино, музыка! Шул өч нәрсәне бергә кушкач, була, ди, клуб!

Чыгып китәләр.

Пәрдә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Базар чатында.

Базар чаты. Халыктан караганда уң һәм сул якта шкафлар, каршыда кибетләр. Шкаф алларында эшсез халыклар жыелып торалар. Базардан халыклар узгалап йөриләр. Уң яктагы шкафта берничә кәләпүшләр, шешәләр, тасмалар вә башка вак-төяк галантерея тартмалары күренә.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шкафчы, мөритләр, халык, соңра кәләпүшче кыз.

Шкафчы (үзенең алдына жыелган мөритләргә). Бик яхшы иткәннәр, бик яхшы. Мин аларга рәхмәт әйттем. Бу эшегезнең әжерен, Алла боерса, кыямәттә күрерсез, дидем. Аларның хәрам акчаларын алып, жәмгыятьне мордар ясарга ярамый, дидем. Әдәбият кичәсе, имеш! Анда авыз күтәрәп жырлыйлар, ди, сөйләләр, ди. Жыен кызыл авызлар, чыгып, скрипка, гармун уйныйлар, ди, ко-чаклашып биешәләр, ди. Ул нинди әдәбият кичәсе булсын?! Анда нинди әдәп булсын? Ул әдәпсезлек кичәсе ул! Кем дә кем мөселманча итеп, менә шуның шикелле кы-

Мордар – шакшы.

зыл төймәле казакилар кисә, башына ак бүрек кисә, мыегын сөннәтчә итеп кырып йөртсә, чалбар балагын озын итеп йөртмәсә, чәчен алдырса, өендә идәнгә тезләнеп, кыйблага каршы утырып ашаса, хәзрәтләр алдында тез чүгеп кенә утырса, йөргән чагында да алдына гына карап йөрсә, муллалардан алга чыгып сүз сөйләмәсә, менә шул кеше чын әдәплә кеше булыр.

Х а л ы к. Дөрөс әйтәсең, мулла Әхмәтҗан, дөрөс!

Ш к а ф ч ы. Ул жәдитләр барысы да кяферләр алар, барысы да жәһәннәмлекләр алар!

Х а л ы к. Рәхмәт, рәхмәт!

Ш к а ф ч ы. Аларның каннары – хәләл, маллары – ганимәт, хатыннары – талак!

Б е р ә ү. Шулай укмыни, мулла Әхмәтҗан? Анысын сез белми әйтми торгансыздыр.

Ш к а ф ч ы (*прилавкага аякларын бөкләп менеп утырып*). Аларның ничберсенәң никахлары дөрөс түгел. Алар динне мыскыл итеп, кыска киёмнәр киеп, аякларына шиблит, башларына картуз киеп, чәчләрен-мыекларын житкереп, кулларына әллә нинди шәйтан мөгезе шикелле таяклар тотып, ак якалар куеп, корсакларын киереп йөреләр.

М ө р и т л ө р д ө н б е р с е. Аларның муеннарына кигәннәре нәгъләт камыты инде ул, нәгъләт камыты!

Бер сала кешесе тәмәке тартып узып бара.

Ш к а ф ч ы (*акырып*). Гай, нәгъләт, ташла тәмәкеңне, ташла!

Сала кешесе илтифат итмичә узып бара.

(*Урыныннан сикереп төшөп.*) Ташла, дим, нәгъләт, ташла! Ги, оятсыз! (*Йөгереп барып, авызыннан тәмәкесен тартып алып, аяк астына салып таптап.*) Ничек итеп шулкадәр мөселманнар алдында, базар уртасында тәмәке тартып барасың?! (*Урынына килеп, яңадан аягын бөкләп утыра.*)

Сала кешесе аптырап карап тора да кулын селтәп китә.

М ө р и т л ө р. Менә монысы өчен рәхмәт, яхшы иттең.

Ш к а ф ч ы. Шәригать әмере мәгъруф, нәһи мөнкәр кылырга боерган. Әле ярый ташлады. Ташламаса, мин аның яңагына да менеп төшкән булыр идем.

Г а н и м ө т – т р о ф е й .

Әмере мәгъруф, нәһи мөнкәр кылырга – яхшы эшкә кушарга, яманны тыярга.

Бер мөрит. Шулай шул, ник монда мөселманнарны мөсхэрә кылып бара! Әйдә, Ибраһим, чэйгә керәбез, син дә керәсеңме?

Шкафчы. Барыгыз, бар, ике дә өчне эйтә торыгыз, мин хәзер кереп житәм.

Бер кеше (*шкаф янына килеп*). Әфәнде, миңа бер ярты дюжина гына ак яка кирәк иде.

Шкафчы (*бик коры гына*). Юк!

Бер кеше. Мин мондагы түгел идем, кайдан табарга мөмкин булыр икән?

Шкафчы. Кит аннан, кит, кит, кит! Мин нәгъләт камыты белән сату итмим!

Кеше. Ник, ул нәгъләт камытымыни?

Шкафчы. Кит, дим, кит, кит! Кәсафәтең йогар, кит! Сезнең шикелле динсезләр белән сөйләшсәм дә килми!

Кеше. Сез мине ни өчен мөсхэрә кыласыз? Мин ничек динсез?

Шкафчы. Жәдит син, жәдит! Аягыңа кара! Хи-хи-хи!

Кеше. Синең бар эшен, ахры, шул: кешегә көфер пичәте басып утыру гына булырга кирәк. Эйтәләр иде аны, сезнең базар чатында Көфер почмагы дигән жыр бар, дип. Шушы икән инде, ярый, күрдөк. (*Китә*.)

Шкафчы. Авызы тыгылдымы малаецның! Хи-хи-хи-хи!

Мөритләр. Рәхмәт, мулла Әхмәтҗан, рәхмәт, шулай кирәк.

Шкафчы. Каһәр төшкән жәдит! Ак яка дип сорап ята бит! Бирермен мин ак якаларыгызыны! Үзегез белән бергә ак якаларыгызыны жәһәннәмгә салып яндырырмын!

Кыз (*бер төргәк кәләпүш китереп*). Абзый, кәләпүш алмыйсыңмы?

Шкафчы. Кызый үзе бик чибәр икән! Кая, китер әле, карап карыйк. (*Кәләпүшләрне карап*.) Моны үзегез эшләдегезме?

Кыз. Әйе.

Шкафчы. Апаң бармы?

Кыз. Йә, аласыңмы?

Шкафчы. Апаң бармы? Апаң булса, алам. Апаң матурмы?

Кыз. Йә инде, шаярма, алсаң ал, алмасаң, бир кәләпүшләрне.

Ике дә өч – сөздөгәрләр жаргоны, «ике чэй, өч пәрәмәч» дигән сүз.

Кәсафәт – каралык, динсезлек.

Бер мөрит. Апасы да, моңа охшаса, чибәр булыр!
Шкафчы. Апаң булса, апаңа әйт, кәләпүшләрән ал-
мыйм, үзен, матур булса, кече хатынлыкка алам, дип әйтте
диген!

Кыз. Китер инде! (*Кәләпүшләрне тартып ала.*) Лы-
гырдап утырасыз шунда, чүбек чәйнәп! Кәләпүш алырга
әле синең акчаң юк! (*Китә.*)

Мөритләр. Ха-ха-ха-ха! Ни эшләтте кызый?

Бер мөрит. Үсеп житкәч, бу әле әллә нинди атчай-
ный кыз булыр!

Шкафчы. Безнең урамдагы Галим кызы ул, атала-
ры үлгәч, кәләпүш эшли башладылар. Тутасы бик нәгыз
нәрсә аның. Күкрәкләре менә болай!

Бер мөрит. Монысы да яман булмас. Бер-ике ел-
дан таза гына хайван булыр. Хәзердән үк күкрәкләре
калка башлаган!

Ике шәкерт, кыска киёмнәрдән, узып баралар.

Шкафчы. Шифырт, шифырт! Итәкләрегезгә абынып
егылмагыз! Ги, күмер караклары!

Шәкертләр. Лыгырдама, чухур! (*Китәләр.*)

Мөритләр. Ха-ха-ха! Алай да үзең бер дә тешләми
уздырмыйсың!

Бер мөрит. Мулла Әхмәтҗан ул барысын да бул-
дыра.

Халык бар тарафтан йөгәрә башлый.

Шкафчы. Нәрсә бар анда? Нәрсәгә йөгәрәләр?

Мөритләр ашыгып китәләр. Шкафчы да шкафына аркылы бер таяк
куеп китә. Берәздән икенче шкаф янына кешеләр жыела.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Юан кеше, Нечкә кеше, Сары сакал.

Юан кеше (*шкаф янына сөялеп*). Ишеттегезме яңа
хәбәр, әле менә чәй янында укыдылар.

Нечкә кеше. Нинди хәбәр?

Юан. Чалма Афстралияне Макидуниядән куып чы-
гарган икән.

Сары сакал. Аны инде беркөннәрдә үк укыдылар.

Нәгыз – шәп, гүзәл, әйбәт.

Чухур – сатучыларны мыскыллау сүзе.

Чалма – Төркия күздә тотыла.

Афстралия дисезме, нәрсә дисез эле, бер көн эчендә шуның житмеш мең солдатын кырганнар, ди.

Не чкә. Дөрест сүз булды микән, чалмага әгелчән пумукка бик күп солдат жибәргән икән дигәннәр иде.

Юан. Юк сүз. Әгелчән нишләп солдат бирсен? Чалманың аның үз солдатлары да ничә милиунлап бар бит.

Сары сакал. Чалманың аның кораллары да бик шәп, ди. Аларда менә шушылай беләккә кия торган бертөрле мылтык бар, ди, бер минут эчендә ике йөз тапкыр ата, ди. Гичкем каршы килә алмый, ди.

Юан. Аларга сугышта каршы тора ала торган кеше бу заманда бер дә юк инде. Аларның туплары да бик ерактан ала, ди.

Сары сакал. Алар бит бер елны грикләрне дә ни эшләттеләр! Грикләрнең Фисалия дигән зур бер крипечләре бар икән. Ничә милиуннарга төшереп салганнар икән. Ягрупа шул вакытта әйткән иде: «Бу крипечне алты ел сугышсалар да ала алмаслар», – дип. Чалмалар шуны бер көн эчендә алдылар.

Юан. Чалмага каршы аңа кеше чыдый алмый инде. Бисмарк әйткән, ди: «Әгәр дә ун ел эчендә Туртсияне бүлеп алмасагыз, аннан соң пузны булыр», – дип әйткән, ди.

Не чкә. Әле беркөн әгелчәннәргә каршы афганнар сугыш ачканнар, имеш, дигәннәр иде. Бу арада бер дә ул турыда хәбәрләр күренми.

Юан. Юк сүздер ул. Афган хәзер үк сугышмас эле, ул берничә ел хәзерләнер дә аннан соң әгелчәннәргә каршы чыгар. Афган ханы инде ул бик күптәннән бирле Гиндне алырга кыжрый. «Ни эшләсәм дә эшлим, Гиндне алмыйча туктамыйм», – дип әйтә, ди. Афганнар да алар бик сугышчы халык. Бер тотынсалар, әгелчәннең эшен китермичә бер дә туктамаслар.

Не чкә. Әле соң япун ни эшли, япун?

Юан. Япунның эше шәп аның. Япунның патшасы Микаду мөселманлыкка чыгарга юл эзли икән, ди. «Әгәр дә Чалма риза булса, мин бөтен гасударствам белән мөселманлыкка чыгар идем», – дип әйтә икән, ди.

Сары сакал. Япун патшасы инде ул үзе күптән мөселманлыкка чыккан, ди. Бары тик эле халкын мөселман итә алмаганга гына аптырый, ди.

Не чкә. Юк сүзләр. Патшасы үзе мөселман булгач, аның халкын мөселман итәргә көче житмәс идемени?

Юан. Юк, тора тор эле, алай бик тиз генә булмый ул. Халык ул пркәшшек түгел. Бу заманда инде пркәшшеккә дә тиз генә сүз тыңлатып булмый. Әле менә пркәш-

шөкләр: «Кибетләр иртә белән сәгать сизгедә ачылсын да, кич белән сәгать жидедә ябылсын», – дип йориләр. Атнасына бер көн кибет ябылу гына житмәгән, аның өстенә син тагы кибетне дә иртә яп. Хәзер инде байлар хуҗа түгел, пркәшшөкләр хуҗа. Әүвәлге заманнарда без салкын кибеттә иртә белән сәгать биштән башлап кара төнгә кадәр сату итәдер идөк, алай да байга тиз генә ярап булмыйдыр иде.

С а р ы с а к а л. Алар шул хәзер клубка барып гүләйт итәргә өйрәндөләр инде. Төне буена клубта утыралар да аннан ары көн буена аңгы-миңге килеп йориләр.

Н е ч к ө. Губернаторга әйтөп, аларның клубларын яп-тырырга кирәк иде.

Ю а н. Бик күп йөрөп карадык инде. Булмый, ди. Әле менә бу көн әллә нинди кәмит ясыйлар икән. Аны ясат-маска кирәк дип, пристөфкә барган идөк, анда закунга каршы килә торган бернәрсә дә булмагач, без тыя ал-мыйбыз, диде. Ул бит безнең шәригатытә дөрөс түгел, дигән идөк, дөрөс булмаса, бармассыз, ди.

С а р ы с а к а л. Карга карганың күзен чыгармас, ди. Алар инде аңа шатланалар гына.

ӨЧӨНЧӨ МӘҖҖЛӨС

Шулар ук һәм Шкафчы, мөритләр, соңра Школьник, Мужик,
Себер бае, Яучы, кеше вә халык.

Шкафчы килөп, аягын бөклөп утыра. Аның артынан мөритләр дә киләләр.

Ш к а ф ч ы. Бик яхшы иттеләр. Этнең бәддогасы төшсә, бөтен кеше һәлак булып бетәр иде.

Б е р м ө р и т. Бервакытны шулай Истанбулда бер солтан урамдагы этләрне жыярга кушкан. Шәһәрдәге бар этләрне жыөп, бер атауга илтөп ташлаганнар. Шуннан соң, этләрнең күз яшьләре тотып, шәһәрдә халык кырыла башлаган. Бик каты ачлык булган. Шуннан соң солтан, тәүбә итөп, этләрне кире кайтарткан. Авыру да беткән.

Ш к а ф ч ы. Этләрне бер дә бирергә ярамый. Мин һәрвакытта, эт тотучылар килсә, этләрне качырам. Эт үтерсәң, аның афәте бик зур була.

Теге шкаф алдындагы кешеләр дә жыелалар.

Ю а н. Нихәл, анда нәрсә бар иде? Халык ни эшкә жыелган?

Школьник – махсус киөмнөн йөрүчө Татар укытучылар мәктәбе (Татарская учительская школа) укучысы.

Шкафчы. Эт үтерүчеләр килгәннәр. Күмәчче Галәвинең этен тотып алып китәләр дигәндә генә, көчкә генә сызгырып котылдырып калдык. Эт үтерүчеләрнең бөтенләй ачулары кабарды.

Бер мөрит. Кабармый ни, алар бит акчаны эт башыннан алалар. Мулла Әхмәтҗан, син сызгырып бик яхшы иттең. Ахирәттә аның өчен сиңа зур әҗер булыр.

Ике школьник узып бара.

Шкафчы (*иснәштергәләп*). Фу, колак исе чыга. Мәскәү яна!

Юан. Нихәл, егетләр, җилән кысмыймы?

Школьник. Не лай, собака!

Кереп китәләр.

Шкафчы. Менә шулар инде бөтен дөнъяны каралтып бетерүчеләр, динсезләр. Боларның кырыгына бер иман да юк инде!

Беряктан бер Мужик бер тире күтәрәп килә. Аның каршысына икенче яктан биш-алты кеше, йөгереп килеп, һәммәсе дә тирегә ябышпалар.

Берсе. Ничә тиен?

Мужик. 1 сум 30 тиен.

Берсе. Башыңа капла, әйдәгез, әйдә, сатарга китермәгән ул!

Китә башлылар. Бер чигтә Себер бае белән Яучы килеп чыгып, карап торалар.

Мужик. Соң, күпме бирәсез?

Берсе. 70 тиен!

Мужик. Юк, алай ярамый.

Берсе. Ну, 75 тиен.

Мужик. 1 сум 10 тиен.

Икенчесе. Әйдәгез, әйдә!

Берсе. Ну, 80 тиен.

Мужик китә.

Ну, 90 тиен.

Мужик. Бирегез акчагызны.

Берсе акча чыгарып бирә. Тирене алалар да кереп китәләр.

Себер бае. Алар ни эшлиләр?

Яучы. Тире алалар.

Себер бае. Ничә мең тире?

Яучы. Юк, бер генә.

Себер бае. Нигә соң бер тирегә ул кадәр жыелганнар?

Яучы. Бездә шулай инде: берсе ала да, калганнары файданы бүлешәләр.

Себер бае. Шәп икән! (*Шкафны күрсәтә.*) Ә монда халык ни эшкә жыелган? Әллә бу сезнең биржагызмы?

Яучы. Юк, биржа түгел, бу – безнең шәһәрнең мөгтәбәр кешеләре жыела торган жир.

Себер бае. Анда соң алар ни эшлиләр?

Яучы. Анда төрле сүзләр була.

Себер бае. Әйдә алайса, без дә барып тыңлап торыйк әле. Берәр файдалы сүз ишетербез.

Киләләр.

Әссәламегаләйкем!

Шкафчы. Вәгаләйкемәссәлам сәламен дә, сезгә ни кирәк? Әгәр ак яка кирәк булса, миндә юк, йөрмәгез!

Мөритләр. Ха-ха-ха-ха!

Себер бае. Ник алай дисез?

Шкафчы. Чүлмәкнең тышыннан билгеле. Жәдит икәнлегә әллә кайдан күренеп тора!

Себер бае. Жәдит булгач ярамыймыни? Сез жәдитләргә әйбер сатмыйсызмыни?

Шкафчы. Кит аннан! Кит, кит, кит! Без андый паганый маллар белән сату итмиз.

Себер бае. Хәерле булсын! (*Китә. Яучыга.*) Сезнең мөгтәбәр кешеләрегез шулармыни инде?

Яучы. Шулармыни дип, болар гына түгел инде, әле монда барысы да жыелып житмәгән.

Себер бае. Сезнең монда бөтен дөньяга исеме жәелгән «Көфер почмагы» дигән чатыгыз кайда? Килгән көе ул чатыгызны да күреп китик инде.

Яучы. «Көфер почмагы»?

Себер бае. Әйе, узган-барганга эт шикелле өреп кала торган бер почмак бар, диләр иде.

Яучы. Белмим, ул кайсы булыр икән тагы? Аны инде жәдитләр әйтә торганнардыр.

Себер бае. Дәрес, укыганрак яшьләр авызыннан ишеткән идем.

Яучы. Алай булса, шул чатны әйтә торганнардыр инде, монда башка андый чат юк.

Себер бае. Алай булса, берәз сабыр ит әле, шунда кайда булса да сүзләре ишетелә торган бер урынга барып тыңлап утырыйк әле.

Яучы. Ярар.

Бер жиргә утыралар.

Ш к а ф ч ы. Каһәр суккан нәрсә! Бүген икенче жәдит инде ак яка сорап мыскыл итеп килде.

С а р ы с а к а л. Ул ак яка сорамады ич!

Ш к а ф ч ы. Сорамаса да билгеле инде. Аның башка нәрсә сорау ихтималы юк.

Б е р м ө р и т. Кем соң ул?

Ш к а ф ч ы. Чурт белә аны! Әфтәх каян килеп ияргән тагы ул жәдиткә?

Б е р м ө р и т. Ә, беркөнне сөйләгәннәр иде, Себердән бер бай өйләнергә килгән, Әфтәх яучы булырга йөри икән дип. Шул нәрсәдер инде алайса.

Ш к а ф ч ы. Ә, шул нәгъләт икән инде алайса, шул! Бая Фатих әйткән иде, бик кызык иттек, дип. Өченчкөн шул динсез жәмгыятькә кергән, анда теге тар балаклар, әдәбият кичәсе ясыйбыз, файдасын жәмгыятькә бирәбез дип, прашина биргәннәр икән, бу динсез шунда яшьләре не яклап утырган була, ди. Фатихлар бик яхшы иткәннәр, моның авызын каплаганнар.

Б е р м ө р и т. Рәхмәт аларга, бик яхшы иткәннәр.

Европача киенгән бер к е ш е таяк тотып узып бара.

Ш к а ф ч ы. Менә тагы бер жәдит! Шайтан чакырып таягыңны селкеп йөрмә монда!

Жә д и т (*туктан*). Нәрсә дисең?

Ш к а ф ч ы. Исәнме, дим, исән торасыңмы, дим!

М ө р и т л ә р. Ха-ха-ха-ха! (*Көләләр*.)

Жә д и т. Авызыңа телең сыймыймы әллә? Нәрсә лыгырдаган буласың? (*Килә башлый*.)

Ш к а ф ч ы (*урыныннан сикереп төшеп*). Кит аннан, кит! Кит, кит! Кәсафәтең йогар, кит! Син кяфер, мордар!

Жә д и т (*китә-китә*). Ги, хәбис, зверь!

Ш к а ф ч ы (*артыннан бара-бара*). Кяфер сез, кяфер! Хи-хи-хи... (*Туктый*.)

Жә д и т. Синең шикелле урам этләре бөтен урам буюна өреп бара торганнар иде, әле син ул кадәр үк булдыра алмыйсың икән! Ги, падлис. (*Китә*.)

Се бер ба е. Утыру бушка китмәде. Бер картинаны күрдек.

Ш к а ф ч ы (*урынына килеп, аягын бөкләп утыра*). Ул жәдитләрнең бар эшлэгән эшләре хәрам, ашаганнары хәрам, эчкәннәре хәрам, йөргәннәре хәрам, торганнары хәрам, өсләренә кигәннәре хәрам!

Се бер ба е (*халыкка карап*). Ә адәм ите чәйнәү, көн бую гайбәт сатып утыру анысы хәрам түгел!

Х ә б и с – пычрак, шакшы.

Бер кеше шкаф янына килә.

К е ш е. Кая, миңа бер мыскал гына дару бир әле.

Ш к а ф ч ы. Ниндине бирим, укмаштырганы булсынмы, бармаклысымы?

К е ш е. Бармаклысын бир.

Шкафчы чыгарып бирә, акчаны алып сала.

Себер бае. Ул кеше дару белән сату итәмәни?

Я у ч ы. Итә.

Себер бае. Кара син аны, үзе кадим булса да аптик тота икән. Мин мөселманнан аптикче юктыр дип беләдер идем.

Я у ч ы. Юк, ул аптикче түгел.

Себер бае. Соң ул нинди дару сата?

Я у ч ы. Дару дип инде, дару түгел. Кеше белмәсен өчен аны шулай дип әйтәләр.

Себер бае. Нинди нәрсә соң ул?

Я у ч ы (*Себер баеның колагына гына*). Әфиун ул, әфиун. Палитсә белмәсен өчен аны шулай дару дип әйтәләр.

Себер бае (*халыкка каран*). Шәп икән! (*Яучыга*.) Соң ул хәрәм түгелмени?

Я у ч ы. Ул ни эшләп хәрәм булсын! Ул бит аракы түгел, хәрәм булса, аны ишан хәзрәт тыяр иде. Ишан хәзрәт аны бик шифалы нәрсә ди. Әледән-әлегә мулла Әхмәтҗаннан берәр кадкалап алдырта. Бу кеше ишан хәзрәтнең бик яқын кешеләреннән.

Себер бае. Соң ул исертмиме?

Я у ч ы. Юк, аның һич тә исе сизелми, аны борчак кадәрле генә кабып, артыннан чәй эчеп җибәрсәң, бөтенләй күз аллары яктырып китә. Әле аның тагы икенче бертөрлесе, мәгъжүн дигәне бар. Анысын ишан хәзрәт үзе җитмеш җиде төрле шифалы нәрсәләрдән ясата. Әгәр инде анысын бер балкашык кабып, чәй эчеп җибәрсәң, бөтенләй бу дөньядан кичәсең. Ахирәт күз алдына килә.

Себер бае. Хур кызлары да күзгә күренәләрме?

Я у ч ы. Әй, син бигрәк инде, арттырып җибәрә башладың.

Ш к а ф ч ы. Син теге җәдитне монда өйләнергә килгән дисеңме?

Б е р м ө р и т. Әйе, өйләнергә килгән, ди. Укымышлы, урысча да, мөселманча да яза белә торган кыз булсын дип әйтә, ди.

Мәгъжүн — наркотик.

Ю а н. Андый кыз кирәк булса, мәткә алыр!

Ш к а ф ч ы. Үзе шикелле татар маржалары бетмәс әле!

М ө р и т. Кызны күреп алам, үзе күренмәсә, патритен күрсәм дә ярый дип әйтә, ди.

Ш к а ф ч ы. Сурәтне төшерүче дә, төшертүче дә – икесе дә кяфер!

С а р ы с а к а л. Сурәт төшерткән кызны алучы? Мо- нысының да аннан артык жире юк!

Ул арада урамның бер башыннан х а л ы к йөгәрешеп чыгалар. Ки- бетләрдән дә ак алъяпкыч япкан к и б е т ч е л ә р, кайсы себерке, кайсы щетка күтәреп, йөгәрешеп чыгалар.

Ш к а ф ч ы. Күсе тотканнар, күсе!

Сикереп төшеп, себерке күтәреп йөгәрә, аның артыннан мөритләр дә йөгәрәләр.

Т а в ы ш. Ычкындырма, нык тот! Бәр, себерке белән! Өстенә бас! Башына бәр, башына!

Үтерәләр. Берсе койрыгыннан жең белән өстөрөп китә. Көлешәләр.

Ш к а ф ч ы (*килеп, себеркесен куеп*). Әйдәгез, инде чәйгә керик.

Китәләр.

Себер бае. Ярый, моны да күрдөк. Шәһәрегезнең шәп кешеләре эт булып өрөп калу белән генә канәгатьлән- миләр, мәче булып күсе дә тоталар икән! Әйдә, киттек.

Китәләр.

Ч и т т ән т а в ы ш. Кайда куясы бу шәп гарчицалар- ны?

И к е н ч е б е р т а в ы ш. Үзең аша!

Пәрдә.

БИШЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Әдәбият кичәсендә жәнжал

Бақча сценасы ясалган.

1 нче номер

Мәшһүр с к р и п а ч сәхнәгә чыгып башын ия. Скрипкада «Ашказар» көен берничә мәртәбә уйный. Х а л ы к кул чаба. Скрипач чыгып башын ия. Яңадан «Тәфтиләү» көен уйный. Халык янә кул чаба. Скрипач, яңадан чыгып, жиңел бер көй уйный. Халык кул чаба.

2 нче номер

Рассказчы Фэлэнев уйнайчак. Халык көтә. Ул арада партерда тавыш күтөрелә. Уртачарак киянгән, киң сакаллы берәү европача киянгән яшь бер адәмгә бәйләнә.

Киң сакал. Урын беткәнмени сиңа, нәрсәгә монда кеше хатыны янына килеп утырасың?

Яшь егет. Әфәндем, бит минем урыным шушы. Менә билетым!

Киң сакал. Менә билетым, менә билетым! Чурт кушканмы сиңа монда кеше хатыны янына билет алырга?

Яшь егет. Әфәндем, мин бит белеп алмадым. Минем янымда кем утырасын мин кайдан белим?

Киң сакал. Әфәндем, әфәндем дигән булып тагын монда кеше мыскыл иткән була! Син үзең дә әле күптән түгел генә әфәндем идең әле!

Яшь егет. Ай Алла, абзыкаем, мин бит бу турыда бер дә гаепле түгел. Минем урыным шулай туры килгәч, мин ни эшлим?

Киң сакал. Килгән, килми ни!

Билет караучы (болар янына килеп). Әфәнделәр, ни бар? Акрын гына утырсагыз ла, тавышланмасагыз ла!

Киң сакал. Тавышланмагыз дигән була тагы! Нигә монда кеше хатыны янына ир кеше китереп утыртасыз?

Билетчы. Аны бит без утыртмаган, үзе утырган.

Киң сакал. Әнә әйттем бит син үзең утырган, дип!

Билетчы. Ялгыш әйттем, аның билеты шулай инде, сезнең яныгызга туры килгән.

Яшь егет. Бу турыда мин гаепле түгел, әфәндем.

Киң сакал. Тик тор, синнән сорамыйлар! (Хатынына.) Әйдә, утыр менә бу якка! (Хатынын үз урынына утыртып, үзе яшь егет янына утыра.) Син шул, әйдә алып бар, анда бик күңелле була икән дип алып килдең! Булды менә монда күңелле! Булмый ни! Сиңа монда, яныңда яшь егетләр утыргач, күңелледер шул! (Билетчыга.) Нәрсә монда тагы кеше хатыны каршысына килеп калкынып торасың? Әллә хатын күргәнең юкмы? (Хатынына.) Капла битеңне! Син монда егетләргә күренер өчен дип килгән икәнсең!

Хатын. Әй, сиңа әйтәм, кеше алдында алай бөһтәнар ягып мине харап итмә инде! Кеше арасында көлке булабыз ич!

Киң сакал. Көлке, көлке, син үзең көлке! Мине

Бөһтән — яла.

монда кеше арасында көлкегә калдырдың! Әнә һәммә кеше безгә карап көлеп тора!

Б и л е т ч ы. Әфәнделәр, зинһар, тавышланмыйча гына утырсагыз ла. Хәзер икенче номер башлана.

К и ң с а к а л. Башлансын, пычагыма да хажәте юк! Әйдә, тор, хатын! Минем монда жыен ир-ат арасында сине утыртыр хәлем юк! Һәммәсенең, күзләре тоз булган, безгә карап утыралар. (*Тора.*) Әйдә, әйдә, капла битеңне! Сөрте-неп егылма!

Чыгыш китәләр. Р а с с к а з ч ы чыга. Урта бер жиргә туктый, сөйли.

Хатыннар хөррияте*

Р а с с к а з ч ы.

– Көям бирмәк өчен хөрлек, азатлыклар хатыннарга,
Бөтен фикрем, уем шулдыр, карамый көн вә төннәргә.
Бу уйдан кайтасым юктыр, әгәр канлы сугыш булса,
Хатыннар ирке угърында үләрмен мин, үлеш булса.
Хатыннар! Атлагыз алга! Бу юлда шаула, матбугат!
Хатыннарны кысучыларга каршы ач сугыш, ук ат!
Иел, и халкы дөнъя! Уртадан юл бир хатыннарга!
Яшә, и галәме өнса! Вақыт хақларны аңларга!
Таралырга вақыт инде чапан атлы болытларга;
Чапаны да, Бохары да ашарга калсын әтләргә!
Алар да, ир кеби, шаһлык, хәкимлек намнарын таксын!
Хатыннан көч тәрәкъкый бәхренә күл-күл булып аксын!
Укы, яз, бел, тырыш син, и мокаддәс артыбыз безнең!
Кеше булмак өчен иң-иң беренче шартыбыз безнең!

*

– Әшем бар бит, хатын, тиз булсана, бирсәңче чалбарны!
Бу тапланган икән; бир, яхшысы һәм тапсызы бармы?
Кара, монсы да тапланган дидем бит, таплары бетсен!
Шуны чистартмагансың: жә, хатынмы син? Сыер бит син!

Халык кул чаба. Рассказчы кереп китә. Д и р и ж е р сәхнәгә чыга.

Д и р и ж е р. Әфәнделәр, программада «Мәшһүр җырчы Адамантов җырлаячак» дип язылган булса да, ул, авыру булган сәбәпле, килә алмады. Шул сәбәптән без аның урынына шәһәребезнең мәшһүр музыка һәвәскәрләрен чакырдык. Хәзер 3 нче номер – җырчы Адамантов уры-

* Шагыйрь Габдулла Тукаев әдәбиятыннан. – Г.Камал искәр.

У г ь р ы н д а – юлында.

Г а л ә м е ө н с а – хатын-кыз дөнъясы.

Х ә к и м л е к – философлык.

Н а м н а р ы – исемнәре.

Т әр ә к ь к ы й б ә х р е н ә – прогресс дигезенә.

нына милли музыка һәвәскәрләреннән ясалган оркестр уйнайчак.

Сәхнәгә урындыклар тезә башлылар.

Партердан берәү. Далуй, далуй, кирәк түгел безгә аркистр, далуй! Безгә Адамантов җырласын!

Дирижер. Әфәнделәр, шауламый гына утырсагыз ла, әдәбият кичәләре яңа бер эш булганга күрә, безнең халкыбыз, ахры, төшенеп җитә алмый торгандыр.

Партердан икенче берәү. Дәрәс! Афәрин!

Партердан берәү. Далуй! Далуй! Кирәк түгел безгә аркистр! Далуй! Безгә Адамантов җырласын! Без башканы тыңламыйбыз! Кирәк түгел!

Партердан икенче берәү. Кирәк булмаса, бар, чык та кит! Нәрсә монда кычкырып утырасың?

Партердан берәү. Чыкмыйм мин. Миңа Адамантов кирәк! Адамантов җырласын! Аркистр кирәкми!

Дирижер. Әфәндем, әйттек бит инде мөмкин түгел дип. Адамантов авырый. Шул сәбәптән аның чыгуы мөмкин түгел.

Партердан берәү. Ул булмаса, кирәкми! Башка кеше җырламасын!

Партердан икенче берәү. Дирижер әфәнде, нәрсәгә ул кешене сөйләтеп торасыз? Аның өчен монда никадәр кеше тәшвишкә төшә. Чыгарыгыз да жибәрегез үзен!

Партердан берәү. Мин ни эшләп чыгыйм? Мин дә монда синең шикелле тыңларга килгән!

Партердан икенче берәү. Чыкмаса, полиция белән чыгарыгыз! Нәрсәгә монда тавыш ясап утыра?

Дирижер. Әфәндем, монда алай тавыш чыгарып, халыкның кәефен жибәрәп утырмагыз! Тыңлыйсыгыз килми икән, билет акчагызны кире кайтарып алыгыз да яхшылык белән чыгып китегез!

Партердан берәү. Билет акчасын?!

Дирижер. Әйе, билет акчасын кире кайтарып алыгыз да чыгыгыз!

Партердан берәү. Һә, алай икән! Мин аны сездән бигрәк яхшы беләм.

Дирижер. Соң ник чыкмыйсыз, ник кешене көттәрәсез?

Партердан берәү. Соң, соң! Минекә бит билет түгел, кантрамарка!

Дирижер (көлеп). Алай икән! Аны каян алдыгыз?

Партердан берәү. Адамантов бирде. Мин җырлагач, бик каты кул чабарсың, диде. Ә үзе монда килмәгән!

Д и р и ж е р. Алай булгач инде, сез акча алмыйча гына чыгып китегез!

П а р т е р д а н б е р э ү. Юк инде, туганкаем, мин чык-мыйм! Ярый инде, аркистр булса да ярый, тыңлыйм!

Дирижер кереп китә.

3 нче номер

О р к е с т р бер-бер артлы берничә мәртәбә уйный. Х а л ы к кул чаба. Кереп китәләр. Алар кереп китүгә, ишектән к а р т р а к бер кеше керә дә әрле-бирле йөри башлый, урындыклар арасынан бер алга, бер артка таба бара.

К а р т. И Ходаем, и Ходаем! Бар икән күрәселәрем! Шәһәрдә бер дә акыллы кеше калмаган икән инде! Кара инде боларны?! Бары да ахырзаман галәмәтләре! Әхмәди, Әхмәди, кая син? Тиз чык, йөзөң кара булган нәрсә! Кая минем углым, кая качырдыгыз? И оятсыз, оятсыз, оялмыйча мәзингә кадәр килгән бит! Кая куйдыгыз минем углымны? Ник берегез дә эндәшмисез? Һәммәсе бергәләшеп минем углымны качырганнар! Җитмәсә тагы, авызларын жырып көлеп торалар!

Яшь егет, урыныннан торып, кача башлый.

Ә, энә, энә, кая качасың? Әллә артыңнан җитмәс дип беләсеңме? Мин синең якаңнан өстерәп алып кайтырмын! (*Артыннан бара башлый.*)

Б и л е т ч ы. Әфәндем, сезгә ни кирәк?

К а р т. Кит аннан, Ходай органнар, кит! Минем углымны аздырырга керешкән икәнсез! Мин аңа, өйгә кайт-кач, күрмәгәннәрен күрсәтермен әле.

Б и л е т ч ы. Абзый, монда андый тәртипсезлекләр ясап йөрмәгез!

К а р т. Кит аннан, кызыл авыз, кит! Мин сезнең барыгызы да аталарыгызга әйтеп кирәгегезне бирдерермен әле!

Яшь егет кулиса артына кача. Карт та, артыннан кереп китеп.

Качма, качма, миннән качып котыла алмассың, мин сине алып кайтмыйча калмыйм.

Яшь егет сценага килеп чыга. Аның артыннан карт та сценага килеп чыгып, яшь егетнең колагыннан тотып.

Ғи, оятсыз, оятсыз! Оялмыйча, миннән рөхсәтсез-нисез син монда килеп йөрергә! Әйдә өйгә!

К у л и с а – сәхнә арты.

Яшь егетне өстери. Дирижер вә башка берничә кеше, сценага кереп, картның кулыннан егетне коткарырга тырышалар.

Сценандагы кешеләр. Бабай, бабай, бу ни эшегез бу? Монда андый тәртипсезлек чыгарырга ярамый. Әйдә, чык моннан! Үзе дә кайтыр. Барыбер инде уен бетте. *(Картның кулыннан егетне коткаралар.)*

Карт *(халыкка карап, жылаган тавыш белән)*. Ягез инде, жәмәгать, әйтегез инде, мин ни хәл итим инде? Ни эшлим инде бу бала белән?! Шулай ук инде, актык углымны да кулымнан алып, мине мэхрүм итеп калдырасызмыни? *(Жыламсырый.)* Тычканга үлем, мәчегә көлке, ди. Житмәсә тагы, сез авызыгызны жырып көлеп тора-сыз! *(Чыгып китә.)*

Себер бае *(ложадан)*. Жәмгыятегездә – жәнжал, ресторанда – жәнжал, клубыгызда – жәнжал, базарыгызда – жәнжал, әдәбият кичәгездә дә жәнжал! Булмас, ахры, өйләнмим мин! Хуш, сау булыгыз! *(Чыгып китә.)*

Музыка марш уйный.

Пәрдә.

ДЭЖЖАЛ

Драма 4 пэрдэдэ, 5 картинада

ЭШХАС:

Эхмэт – приказчик.

Фэхерниса – Эхмэтнең хатыны.

Шөжаг – Эхмэт белән бер байда тора торган приказчик.

Жамали – Эхмэтнең хужасы.

Шаһенгәрәй – Эхмэтнең каенатасы.

Сәмигулла – авыл сәүдәгәре.

Хәмди – күрше карчык.

Сабир – коридорщик малай.

Официант, кешеләр, судебный пристав,
малайлар һәм фатир вә номер хужалары.

БЕРЕНЧЕ ПЭРДЭ

Жамалиның конторы. Уртада ишек. Уң һәм сул якта язу өстәлләре, алар өстендә кенәгәләр һәм язу эсбаблары. Өстәл тирәләрендә урындыклар.

БЕРЕНЧЕ МЭҖҖЛЕС

Шөжаг ялгыз.

Шөжаг (*ишектән, бер-ике дәфтәр күтәрәп кереп һәм ул дәфтәрләрне өстәл өстенә куеп*). Уф, бу байны тәмам бәрәп үтерергә җитәрлек булам. Торган саен шуның кыланышларына ачуым килә. Исе китте инде шул Эхмәткә, белмим, аның кай җиренә кызыга торгандыр? Ни өчен шул самавыр куючы малайга тәрилкә тота торгандыр? Ичмасам, кулыннан юньле генә бер эш килсә икән. Ул бит ничбер эш белми, ничнәрсәдән аның хәбәре юк. Нич булмаганда, дөнья күргән бер кеше булса икән. Ул бит мин мәдрәсәдә торган чагында самавыр куючы бер малай иде. Аена алтмыш тиенгә җалланып безгә самавыр куеп йөри торган иде. Мин мәдрәсәгә кергән чагында, ул яланаягына чабата киеп, урам буенча шул чабатаның киндерәсен өстерәп, урам кибетенә лыштыр-лыштыр бара торган бер малай иде. Әле хәзер инде әллә кем булган.

Имеш, ул хэзер байга якын булган; имеш, ул хэзер бик шөп жалуния ала. Бик исем китэ минем аның жалуниясенэ. Аның, байның һәрбер кикерүенэ дә «ярхәмәкалла» дип, тәрилкә тотып алган жалуниясенэ минем бик исем китэ. Тфу! Төкерим мин аның жалуниясенэ! Мин аның бер ел буена алган жалуниясен, теләсәм, бер көн эчендә алам. Мин, теләсәм, аның бер ел эчендә эшлэгән эшен бер көн эчендә эшлим. Мин аның шикелле сукачы мужик малае түгел. Ул нәрсә? Ул – тамагы ач, өсте ялангач бер мужикның малае. Юк, юк, мин ни эшләсәм эшләрмен, аның кул астында кол булып, аңар хезмәт итеп тора алмам. Ничек итсәм итәрмен, аны эштән чыгармыйча, аны юлдан яздырмыйча, аны байның күзеннән төшермичә туктамам. Әле аның мин белгән усаллыкларының меңеннән берсеннән дә хәбәре юк. Мин инде аны юлдан яздыруның, күздән төшерүнең юлларын күптән хәзерләп куйдым. Бүген кибет япкач, минем белән чәйгә керергә риза булды. Мин аны чәй янында ничек итеп эшкә китерергә кирәк икәнлеген бик яхшы беләм. Әгәр мин шул мужик малаен юлдан яздырмасам, исемем Шөжагетдин дә булмасын! Эһем, эһем, кереп киләләр. (*Утырып, дәфтәрләрен караган булып маташа.*)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Шөжаг, Әхмәт һәм Сәмигулла.

Әхмәт (*уң тарафка, контор өстәле янына утырып*).
Рәхим итеgez, Сәмигулла абзый.

Сәмигулла утыра.

(*Шөжагга карап.*) Кара әле, энем, бар әле, син, кибеткә чыгып, алачак дәфтәрләрне алып кер әле.

Шөжаг (*шайтан сыман күз илә бер Әхмәткә, бер халыкка карап, үзалдына*). Ги, бәдбәхет! (*Әхмәткә*.) Ярый, хәзер. (*Янә халыкка карап.*) Күрәсезме, самавыр куючы малай минем белән ничек кылана. (*Әхмәткә карап, янә үзалдына.*) Мин сиңа ничек итеп кирәгеңне бирергә белермен әле. (*Чыга.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Әхмәт, Сәмигулла.

Әхмәт. Сәмигулла абзый, мин сезгә мал сатарга бөтен күңелемнән риза. Ләкин сезнең хакта бәгъзе бер сүзләр ишеткәнлектән, бай бераз тәшвишкә төште. Сезнең хак-

та байга эллэ нинди сүзлэр ишеттергәннәр. Шуннан соң бай миңа әйтә: «Ай-һай, Әхмәт, без аңар сатабыз сатуын да, ул безнең акчаны ябып калмас микән?» – ди. Мин аңа әйттем: «Жаңамали абзый, ул бит бурычларын һәрвакытта вәгъдәсендә китереп түли, бер дә аксаганы юк, андый сүзләр аның дошманнары ягыннан гына сөйләнгән сүзләрдер. Әгәр дә аның андый яман нияте булса, бу елгы сәүдә начар елны бирәчәкләрен вақытында бирә алмас иде», – дидем.

Сәмигулла. Хәер, дуслым, мин сездән мондый начар сүз ишәтермен дип килмәгән идем. Әгәр сез шикләнәсез икән, зинһар, миңа бер тиенлек тә мал сатмагыз. Әгәр сез минем эшемнең яхшы барганлыгына ышанмыйсыз икән, ерак җир түгел, минем авылга барып, минем хәлемне күреп кайтыгыз. Миңа кунакка барып кайтыгыз. Мин сезгә атлар җибәрермен. Шунда хәлемнең ничек икәнлеген үз күзегез белән күреп кайтырсыз. Ел никадәр ачлык ел булса да, хәзерге көндә минем һичбер кул-аяк тимәгән егерме биш кибәнем бар. Аның өстенә көз көне ничә мең пот арыш җыйдым. Әгәр сез шикләнәсез икән, миңа бер тиенлек тә мал сатмагыз. Мин сезгә хәзер бурычымны түлим дә кайтам да китәм.

Әхмәт. Юк, Сәмигулла абзый, мин әйткән сүзләргә кәефегез китмәсен. Мин сезгә бу сүзләрне шикләнгәнлектән-фәләннән әйтмим. Мин сезне бик яхшы беләм. Барытик сезнең хакта байның сөйләгән сүзләрен генә әйтәм. Сезнең хакта һичбер сүзем юк, теләгәннегез кадәр алыгыз.

Сәмигулла (*халыкка таба карап*). Беләм мин синең ничек сөйләгәннеңе. Син бик яхшы эшне сизеп сөйләсең.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛИС

Әүвәлгеләр һәм Шөжаг.

Шөжаг (*ишектән дәфтәрләр күтәрәп кереп, бер мәртәбә халыкка, соңра Әхмәткә мәгънәле һәм ямьсез карашлары белән карап*). Менә дәфтәрләр. (*Бераз торып*). Анда бай миңа ачулана. «Кичә ни өчен Хәйретдингә чәй саттыгыз? – ди. – Җыен тиешле-тиешсез кешеләргә малны өләшеп бетереп, мине харап итеп бетерәсез инде», – ди.

Әхмәт (*дәфтәрләрне карап*). Ярар. Татарга тылмач кирәкми. Эшендә бул. Вәлиев өчен Савин пароходына егерме шыр¹ такта чәй төшертеңме?

Шөжаг. Юк. Бай алардан задатка алмыйча чәйне төшерергә кушмады.

Ә х м ә т. Нәрсә?

Ш ө ж а г. Задатка алмыйча бай төшерергә кушмады.

Ә х м ә т. Синең анда эшең булмасын. Сиңа ни кушканнар, син шуны эшлә.

Ш ө ж а г (*иреннәрен тешләп, ачулы күзләре белән карап*). Ыи, бәдбәхет! (*Тавышын йомшартып, Әхмәткә*.) Абзый бирмәскә кушса да, ул кешегә жибәрикмени?

Ә х м ә т. Жибәр, жибәр, сиңа ни кушканнар, син шуны эшлә.

Шөжаг Әхмәткә ачулы күзләре белән карап чыгып китә.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, С ә м и г у л л а.

Ә х м ә т. Сәмигулла абзый, сездә безнең алачак хәзерге көндә 758 сум 95 тиен икән. Сезнең биргән векселегез 800 сумлык. Хәзер инде сез шул бирәчәкләрне түләмәкче буласызмыни?

С ә м и г у л л а. Әйе, шул бирәчәкләрне түләп, тагы бер уникае шыр чәй алырга ният бар иде.

Ә х м ә т. Алай икән, Сәмигулла абзый, хәзер бит, үзегезгә мәгълүм, чәйләр кыйбатланды. Сез ала торган сәйлүн чәенең шыры 102 сумга житте. Шул сәбәптән ул кадәр үк сез теләгәнчә итеп бирергә мөмкин түгел.

С ә м и г у л л а. Миңа бит чәй бик кирәк иде.

Ә х м ә т. Яхшы, алай булса мин сез теләгәнчә итеп эшләргә тырышырмын. Байга да үзем жайлап әйтермен. Хәзер инде сез иске бирәчәкләрегезне бирмәкче буласызмыни?

С ә м и г у л л а. Әйе, менә сезгә тиешле акчагызны да алып килдем. Менә, мә, сезгә акча. (*Акчаны чыгарып бирә*.) Бу көнгә кадәр көткәнегезгә дә рәхмәт инде.

Ә х м ә т. Яхшы, ярый, рәхмәт. (*Акчаны санап*.) Сез әле ничек дисез, яңадан уникае шыр чәй алырга ният бар иде дисезме?

С ә м и г у л л а. Әйе, ният шулай иде.

Ә х м ә т. Ярый. Сез берәз утырып торыгыз, мин байга әйтеп кенә уздырыйм, әгәр ул риза булса, бирербез! (*Чыга*.)

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

С ә м и г у л л а я л г ы з.

С ә м и г у л л а (*Әхмәтнең артыннан карап калып*). Кайдан килеп керде бу йөзе кара нәрсә? Кайчан гына карама, һаман баеның жырын жырылай. Минем өчен

Шөжаг яхшы иде. Теләсәң күпме алып буладыр иде. Әгәр хәзер эш башында ул булса, бу көнгә кадәр уника генә түгел, кырык ике шырға довериегә кереп булыр иде. Кем килеп әйткән боларга минем эш начарлыкны? Әллә боларның хәбәр ташый торган җеннәре бар микән? Минем өчен Шөжаг яхшы иде. Аны ничек итеп булса да җайга китереп буладыр иде. Бервакытны Шөжагны Яфимефкәгә итеп өч-дүрт тәңкәлек сыйлаган идем, малай тәмам бала-выз шикелле йомшады. Йөз тәңкә задатка биргәч, сигез шыр чәйне берсүзсез тоттырды да җибәрде. Ә хәзер монысын нич йомшартыр хәл юк. Монысына бертөрле дә май катыштырып булмый.

ҖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Сәмигулла, Шөжаг.

Шөжаг (*ишектән кереп*). Нихәл, Сәмигулла абзый, хәлләр ничек? Бая теге нәгъләт барга күрә, синең хәлеңне сораша алмадым. Син мине инде бөтенләй оныттың, бер дә сыйламый башладың.

Сәмигулла (*үзалдына*). Синең кулыңда куәт калмагач, мин сине пычагыма сыйлыйммыни? (*Шөжагга карап*.) Нишләп мин сине оныттым, бер дә онытмадым. Сыйлаудан бер дә эш калмас иде, ләкин чәйне күбрәк сатмыйсыз.

Шөжаг. Мин сатар идем дә бит, Сәмигулла абзый, эш миндә түгел, һаман белер-белмәс шул Әхмәт, йөзе кара, эшкә каршы төшә. Байга тәрилкә тоткан булып, һәркемне байга яманлап, иске алучыларны тәмам биздереп бетерә инде. Әле менә хәзер дә сезнең турыда сөйли калды: «Аның тәмле сүзләренә карап, күп мал сатарга ярамый», – ди. Бай шуның тасма телләренә ышана.

Сәмигулла. Беләм, беләм, мин, читтә торсам да, эшне бик сизеп торам. Син эшкә баш чагында яхшы иде, алучылар да ияләнеп киләләр иде. Бу Әхмәтегез бик кире бернәрсә шикелле күренә.

Шөжаг. Кире дигәндә дә инде, моннан артык бер кире булмас. Бөтенләй карышып каткан.

Сәмигулла. Соң сез аны ни эшләп берәз арыш майлары белән чылатып җебетмисез? Аннан соң ул берәз йомшар иде. (*Көлә*.)

Шөжаг. Булмый бит, Сәмигулла абзый. Мин инде аны йомшартырга бик күптән бирле тырышам.

Сәмигулла. Тырышсаң, булыр әле, син бит эш булдыра алмый торган егет түгел.

Шөжаг. Мин инде ул турыда кулымнан килгән кәдәрле бөтен көчем, куәтем белән тырышам. Мин аңар тышымнан ялтыраган булып күренсәм дә, эчемнән аны бер дә дус күрмим. Сөз, Сәмигулла абзый, аны белмисез. Ул бит, мин мәдрәсәдә укыган чагында, авылдан яланәс, яланаяк килеп, безгә самавыр куеп йөргән бер малай иде. Соңыннан әти мине шушы Жамали абзыйга кибетчелеккә бирде. Мин бер ел торгач, ул да хезмәтче малай булып байга ялланды. Соңыннан байга тәрилкә тотып, ялынып-ялманып йөрөп, байга ярады. Бай хәзер инде аны доверенный ясады. Мин никадәр яхшы эшләсәм дә, бай мине тәүфикъсыз дигән булып читкә кага башлады. Мин бу ачуымны гомерем буена да онытмам. Ничек итсәм итәрмен, аннан үчемне алмыйча, аны эштән чыгармыйча калмам. Әһем, әһем, кереп киләләр. *(Икенче өстәлгә барып, дәфтәр карап, сөт салырга тотына.)*

Жамали белән Әхмәт керәләр.

СИГЕЗЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр һәм Әхмәт белән Жамали.

Сәмигулла *(урыныннан торып, тәгъзым белән)*. Исәнме, Жамали абзый, исән-сау торасызмы? *(Урын бирә.)*

Жамали. Юк, юк, Сәмигулла әфәнде, урыныгыздан кузгалмагыз. Сөз безнең алучы кеше, сөзгә кадер-хөрмәт итәргә кирәк. Утырыгыз, утырыгыз.

Сәмигулла утыра. Аның янына Жамали белән Әхмәт тә урындык алып утыралар.

Әле менә Әхмәт, безнең зур алучыларыбыздан Сәмигулла әфәнде килгән, дигәч, сезнең белән күрешергә генә кергән идем. Нихәл соң әле, ни эшләп торасыз? Ни эшләр бетерсез? Сатуларны яхшы итәсезме?

Шөжаг астан гына ачулы күзләре белән ара-тирә Әхмәткә карап куя.

Сәмигулла. Әлхәмделилла, Ходайның биргәнненә шөкер. Эшләребез бик яхшы бара. Сатуны да бик яхшы итәбез. Бары тик әле менә чәйнә генә житкереп булмый. Авылда алучы күп, бу арада чәй генә бетеп китте. Игенне бу ел, Ходайга шөкер, бик яхшы жыйдым. Елдагыга караганда бу ел жыйган иген ике өлеш күп булды.

* Тәгъзым белән – хөрмәт белән.

Ж а м а л и. Алай икэн, бик яхшы, бик яхшы.

С э м и г у л л а. «Күп» дигәч тә инде, әллә никадәр күп түгел, безнең үзөбезгә күрә күп: бу ел биш мең пот арыш жыйдым. Аның өстенә бу ел, Ходайның биргәнәнә шөкер, үземнең игеннәрем дә яхшы булды. Әле менә бер дә кулаак тимәгән егерме биш кибән арышым бар.

Ж а м а л и. Алай икэн, алай булгач, эшләрегез яхшы икэн.

С э м и г у л л а. Ходайның биргәнәнә шөкер, тирә-жүндә дус-ишләрем дә күп. Тирә-күрше һәркайсы: «Сәми абзый, инде син бөтенләй черегән бай булдың», – диләр. Ходай инде яман күздән, хәвеф-хәтәрдән генә үзе сакласын. Авылда да эшләрем бик күп. Әле менә вақытында иске бурычымны бирим дә яңадан чәй алып кайтым дип килгән идем. Сәүдәләр яхшы булгач, мужикларга өләшәргә чәйне житкәзеп булмый. Шунуң өчен бу юлы сөздән чәйне безар алыргак алырга дип килгән идем. Сөзгә дә кулдан килгән кадәр хезмәтне итәргә кирәк. Бу юлы инде, шаять, уника шыр итеп бирерсез дип өмид итәм.

Ж а м а л и. Шулайдыр шул, ләкин хәзергә кулда запас азрак. Шунуң өчен арттырып бирергә туры килеп бетми. Әнә тагы Әхмәт белән үзегез сөйләшерсез. Ярый, хуш, хәзергә сәламәт булыгыз. (*Чыга.*)

С э м и г у л л а (*урыныннан торып*). Ярый, хуш, сәламәт булыгыз.

Ә х м ә т. Шулай, Сәмигулла абзый. Мин бай белән сөйләшеп карадым. Ул арттырырга риза булмады. Шунуң өчен мин арттырып бирә алмыйм. Әгәр дә иске кридитегез чамасына риза булсагыз, шулкадәр бирербез.

С а б и р (*ишектән кереп*). Әхмәт абзый, сине бер кеше чакыра, монда гына чыгып керсен әле, ди.

Ә х м ә т. Ярый, Сәмигулла абзый, мин чыгып кына керим әле. Сөз утырып торыгыз. (*Чыга.*)

ТУГУЗЫНЧЫ МӘҖЛЕС

С э м и г у л л а, Ш ө ж а г.

С э м и г у л л а. Мин бу Әхмәтегезне болай дип үк белмидер идем, бу бөтенләй бай малына баш ора торган бер кеше икән.

Ш ө ж а г. Һә, сөз әле аны хәзер генә белгәнсез. Ул инде минем ничә еллардан бирле үзөгемә үтеп килә. Ул үзенең төлкелеге, үзенең хәйләкәрлеге аркасында байга

ярады. Бай аңа ел саен жалуния арттыра. Ә мин ничә еллардан бирле тырышып-тырмашып хезмәт итсәм дә, бер тиен арттырганы юк. Бай һаман миннән гаеп тапкан булып, минем жалуниямне киметергә генә тырыша. Минем болай калуыма шул Әхмәт сәбәп.

Сәмигулла. Соң син аны ник өскә жиберәсең?

Шөжаг. Мин бер дә...

Сабир (*ишектән кереп*). Сәмигулла абзый, сезне Әхмәт абзый чакыра. Үзенә кирәкле чәйләрне сайласын, ди. (*Чыга.*)

Шөжаг. Мин, Сәмигулла абзый, бер дә аны өскә жиберәчәк түгел. Ул минем кулымнан эшне алган шикелле, мин дә аның бар эшләрен тар-мар итәрмен. Итәрмен, итәрмен һәм теләгән максатларыма житәрмен. Әле хәзергәтик көне-сәгатә генә туры килми тора.

Сәмигулла. Ярый, ярый, туган, тырыш. Яңадан эш башына менәргә тырыш. Анда мине көтеп тора торганнардыр. Йә берәр нәрсәдән шикләнә башларлар, чыгыйм тизрәк. Хуш, сау бул! (*Чыга.*)

Шөжаг. Хуш!

УНЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Шөжаг ялгыз.

Шөжаг (*йодрыкларын йомарлап, идән буена йөрергә тотынып*). Үләм, үләм, ачуымнан, көнчелегемнән үләм. Мин аның бу кыйланышларына чыдый алмыйм. Бер самавыр куючы малай синнән өстен, кеше арасында синнән мәкәтбүл булып торсын да, син аның аягы астында ялчы булып хезмәт итеп тор, имеш. Юк, юк, мин бу хурлыкка чыдый алмыйм. Ничек итсәм дә итәрмен, аны эштән чыгармыйча, аны күздән төшермичә, аны хур итмичә туктамам! Үз гомеремдә әгәр аны хур итмәсәм, исемем Шөжаг булмасын! (*Чыга.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ ПƏРДƏ

Уң якта ике, сул якта ике кабинет ишеклєре. Түрдə ике якка китə торган коридор. Уң яктагы кабинетның эче күрөнə. Анда бер диван, ике урындык. Өстен ак эскəтер белəн яккан өстəl. Диварында бер тэрəзə, түрдə – диварда – бер рəсем. Пəрдə ачылганда, мəзкүр кабинетта ике кеше утыра. Коридордагы бер өстəлдə шешələr, стаканнар тора.

БЕРЕНЧЕ МƏЖЛЕС

Ике кеше.

Берсе (*стаканнарга шешəдəге сыраны салып*). Ну, эч əйдə, китəбез.

Икенчесе (*стаканны алып эчеп*). Тагы берəрне əйтмибезмени?

Берсе. Юк, житər. Мине мəжлєскə чакырган жир бар, шунда барырга кирək.

Икенчесе. Ярый алай булса, əйдə, киттек. Минем тагы берəрне эчэрлек урын бар иде барын. Син киткəч, ялгыз гына утыру күңелсез булыр.

Берсе звонок бирə.
Официант килə.

Официант. Ни боерасыз?

Берсе. Кая, күпме кирək? Акча алыгыз.

Официант. Алтмыш тиен, барин.

Берсе. Мə, алтмыш өч тиен. Өч тиен сиңа чəйлек.

Официант. Спасибо.

Тегелər чыгып китələr.

Өч тиен сиңа чəйлек, имеш. Кырдыгыз инде. Өч тиен көмеш өчен монда бүлмə пычратып утыралар. (*Шешələrне жыеп алып чыга.*)

Шəжəг, Əхмэт килеп керələr.

ИКЕНЧЕ МƏЖЛЕС

Шəжəг, Əхмэт.

Шəжəг (*официантка*). Ну-ка, Яфим, безгə бик шəп бер кабинет бир əле.

Официант. Ə, исəнмесез, менə монда рəхим итегез, бик шəп кабинет, үзе яхшы, үзе аулак.

Дивар – стена.
Мəзкүр – бу, шушы, əлеге.

Ш ө ж а г. Яхшы, ярый, әйдә, Әхмәт әфәнде, рәхим ите-
гез.

Керәләр.

О ф и ц и а н т (*халыкка*). Менә ичмасам монысы ке-
ше, чәйлекне яхшы яудыра. (*Кабинетка кереп.*) Нихәл,
ни боерасыз?

Ш ө ж а г. Кайда, монда ике шешә сыра китер әле.
(*Әхмәткә.*) Әхмәт әфәнде, сез сыра эчә торгансыздыр бит?

Ә х м ә т. Юк, мин сыра эчмим. Миңа чәй генә китерсен.

Ш ө ж а г. Мин сезне сыра эчә торгансыздыр дип то-
радыр идем. Монда бит чәй бирмиләр.

Ә х м ә т. Алай булгач, миңа куас кына китерсен.

Ш ө ж а г. Әй, куй инде, кеше, балалар шикелле, куас
эчеп утыра, имеш. Алай булса, сезгә бер шешә кара сыра
гына китерсен.

Ә х м ә т. Ул нинди нәрсә соң ул, исертә торган нәрсә
түгелме?

Ш ө ж а г. Юк, аны хатыннар да эчә. Бик жуаш нәрсә
ул. Аның бер чиләген эчеп бетерсәң дә бернәрсә дә булмый.

Ә х м ә т. Әй, Шөжаг, ул минем бер дә белгән нәрсәм
түгел, кара аны, андый-мондый нәрсә булып, син мине
исертеп, кеше арасында рисвай итә күрмә.

Ш ө ж а г. Алла сакласын, сезгә андый эшне эшләргә!
(*Официантка.*) Ну, алай булса, Яфим, бар, син безгә бер
шешә кара, бер шешә столовой китер.

Официант чыгып китә.

Кара сыра ул бик шәп нәрсә, ул үзе эчәргә дә бик тәмле,
аның өстенә аның кан арттыру өчен дә бик күп файдасы
бар. Кан аз кешегә докторлар аны үзләре эчәргә киңәш
бирәләр. Аның йорт сырасыннан бер дә аермасы юк, бары
тик йорт сырасына караганда тәме тәмлерәк тө, аңа ка-
раганда сорты яхшырак.

Ә х м ә т. Алай булгач, соң син аны үзең ни эшләр
эчмисең?

Ш ө ж а г. Кайвакытта мин аны үзем дә эчәм, ләкин
бер дә башка китми. Бер дә башка китмәгәч, сөйләшеп
утырырга хозур булмый. Мәжлеснең кызыгы югала. Теге,
ичмасам, безаз кәефне китерә, сөйләшеп утырырга күңел-
ле була.

О ф и ц и а н т ике шешә сыраны китереп куя.

(*Ике шешәдән ике стаканга салып.*) Ну, Әхмәт әфәнде,
берәрне эчеп жиберик әле!

Ә х м ә т. Мин сиңа ышанам инде, андый-мондый исертә торган нәрсә түгелдер бит?

Ш ө ж а г. Юк, юк. Бер дә андый нәрсә түгел.

Ә х м ә т. Алай булгач, инде моны бисмилла әйтөп эчәргә дә ярый торгандыр.

Ш ө ж а г. Әхмәт әфәнде, инде сез бигрәк арттырып жибәрә башладыгыз. Ахры, сез юри шаярасыз.

Ә х м ә т. Юк, чынлап, шаярмыйм. Бер дә эчкән нәрсәм булмаганга, әллә ни эшләп бик куркам.

Ш ө ж а г. Юк, бернәрсә дә юк, бер дә курыкмагыз, әйдә эчөп жибәрегез.

Эчәләр.

Ә х м ә т. Бу бер дә йорт сырасына охшамый ла, бер яктан караганда, ачы, икенче яктан караганда, төче, әллә нинди эчкелтем-төчкелтем тәмнәр килә.

Ш ө ж а г (көлен). Син, Әхмәт әфәнде, кешене көлдерергә бик оста, әллә нинди кызык сүзләр сөйләп кешене көлдерәсең. (*Икенче шешәне күрсәтөп.*) Мәнә монысын әйтсәң дә ярый ичмасам эчкелтем-төчкелтем дип, чыннан да мәнә монысы беренче эчүгә берәз эчкелтегрәк тоела. Ну, Әхмәт әфәнде, тагын берәрне эчик әле. Миңа да сүз башларга берәз күңелләрәк булыр. (*Стаканнарга сала.*)

Ә х м ә т. Тукта әле, ул кадәр ашыкма. Теге эчкәне берәз урынына урнашсын.

Ш ө ж а г. Зарар юк, зарар юк, алайса, берәз торып торсын. Ну, Әхмәт әфәнде, сез миңа шуны әйтегез әле, минем монда сезне алып килүдән дә максудым шул иде: бай минем хакта сезгә ниләр сөйли? Минем шуны бик беләсем килә.

Ә х м ә т. Ни сөйләсен, берни дә сөйләми.

Ш ө ж а г. Әхмәт әфәнде, юкны сөйләмәгез инде. Мин ул сүзгә бер дә ышанмыйм. Миңа сезне сөйләгәнне, мине сезгә сөйләмиме соң?!

Ә х м ә т. Ничек дисең? «Мине сиңа сөйләгәнне»?

Ш ө ж а г. Ие, сезне сөйләгәнне.

Ә х м ә т. Ничек? Әллә сиңа минем хакта берәр сүз сөйләдеме?

Ш ө ж а г. Берәр? Берәр генә түгел, әллә никадәр! Жә, эчик әле. (*Стаканын Әхмәт стаканына чәкештерөп.*) Жә, әйдә. (*Эчә.*)

Ә х м ә т (*стаканны эчөп*). Минем хакта сөйләде диген, ә?

Ш ө ж а г. Миңа нәрсә ул турыда ялганларга, мин сезне дус күрәм. Шуның өчен дә, бер-беребезгә серләребезне чишәрбез дип, сезне монда алып килдем.

Ә х м ә т. Йә, Шөжағ, сөйлә әле, бай минем хакта ниләр сөйли?

Шөжағ. Тукта, хәзер сөйләрмен, бераз гына кәеф килсен. Кәеф килгәч, сөйләргә уңайрак була. (*Яңадан стаканнарға сыра сала.*)

Ә х м ә т. Син, Шөжағ, бу нәрсәне бер дә исертми дигән идең, әллә шикләнгәнгәме, әллә ничек бераз башка киткән шикелле, колакларым бераз томаланган шикелле булды.

Шөжағ. Ха-ха-ха! Куй юк сүзне, Әхмәт әфәнде. Сабый балалар шикелле кыланасың. Әйтәм бит мин сиңа бернәрсә дә юк дип. Әйдә тот стаканыңны. (*Әхмәтнең стаканына стаканын кагып ала.*) Әйдә эчик.

Әчәләр.

Ә х м ә т. Авыз ияләнә төштемә, монысының тәме әүвәлгесеннән бераз жиңелрәк тоелды. Башка китмәсә дә, тәнне бераз кыздыра торгандыр, ахры. Әллә ничек тәннәрем бераз кызып, жиңеләеп киткән төсле булды.

Шөжағ. Сез инде бигрәк кызык сөйлисез, һәр минут саен яңа бер сүз табасыз.

Коридорга начаррак килгән ике кеше керә.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Коридорда һәм кабинетта.

Ике кеше, официант, Шөжағ, Әхмәт.

Бер кеше (*официантка*). Кара әле, официант, Шөжағ мондамы?

Официант. Монда, әнә теге кабинетта утыра.

Бер кеше. Кем белән? Үзе генәме?

Официант. Юк, үзе генә түгел, мин белмәгән бер кеше белән.

Бер кеше. Бар әле, син аны монда чакырып чыгар әле.

Официант. Яхшы. (*Кабинетка кереп.*) Господин Шөжағ, тегендә сезне ике кеше чакыра.

Шөжағ. Ә, шулаймы? Ярый, хәзер чыга, диген.

Официант чыгып китә.

(*Әхмәткә карап.*) Әхмәт әфәнде, сез бераз гына утырып торыгыз әле, мин аларның кемнәр икәннен генә карап керим, хәзер керермен. (*Коридорга чыга.*)

Ә х м ә т. Бу йөзе кара Шөжағ мине харап итмәсме икән инде? Хәер, итмәс лә. Үз кешене ни эшләп харап

итсен! Шуны беләсе иде, бай минем турыда ни сөйләде икән?

Б е р к е ш е (*коридорда*). Нихәл, Шөжаг? Без килдек. Син хәзерме?

Ш ө ж а г. Сез безаз гына сабыр итегез, хәзер озакламый була. Шунда икенче бер кабинетка кереп утырып эчә торыгыз. Яфим, син боларга минем хисапка өч-дүрт бутылка сыра бир. Үзләрен шунда берәр буш кабинетка утырт.

О ф и ц и а н т. Ярый, әйдәгез менә бу бүлмәгә. Бу бүлмә буш. (*Сул яктагы ишектән кертеп жибәрә. Берездан аларга дүрт шешә сыра да китереп бирә.*)

Ш ө ж а г (*бүлмә ишеген ачып*). Сез шунда утыра торыгыз. Мин, вакыт житкәч, үзем сезне эндәшеп чыгарырмын. (*Бүлмә ишеген ябып, официантны бер читкә тартып.*) Яфим, син бик яхшы тыңла, мин хәзер тагын берәр шешә сыра сорармын. Син сыраны керткәнче, кара сыраның эченә безаз гына акны тамызып керт. Әгәр шул эшне булдырсаң, сиңа аннан ары полный чәйлек! Аңладыңмы?

О ф и ц и а н т. Аңладым, аңладым.

Ш ө ж а г. Аңласаң – шул. Мин әйткәнчә иттереп эшлә.

О ф и ц и а н т. Ярый, бар, тыныч бул.

Ш ө ж а г (*ишектән кереп*). Сезне озак кәттердем бугай. Тегендә өстәл янындагы товарищлардан ике кеше килгән, мине икенче жиргә барырга димлиләр. Юк, мин бармыйм, эшем бар, бик кирәкле сүзләрем бар, дип, аларны жибәрдем. (*Стаканнарга салып.*) Жә әле, әйдә тагын берәрне эчеп жибәрик.

Ә х м ә т. Син, әкият, тагын эч, тагын эч дип, миңа болай булса бөтен Волга суын эчертеп бетерерсең.

Ш ө ж а г. Ха-ха-ха... Ну кызык кеше дә соң сез, Әхмәт әфәнде. Шундый кызык сүзләрне кайдан табасыз? Ну, жә, тот әле, әйдә эчик.

Ә х м ә т. Юк, кирәкми, күпкә китәр, инде мин эчмим. Син бит мине монда сүз сөйләргә дип алып килдең.

Ш ө ж а г. Хәзер сөйлим, жә, шуны гына эчик әле.

Ә х м ә т. Ну, әйдә алайса, күңелең булсын.

Эчәләр.

Ну, сөйлә инде алай булса, бай минем турыда ни әйтә? (*Бераз жиңеләйгән сыман булып кәләпүшләрен төзәтеп куя.*) Син, туганкай, моны бер дә башка китми дигән идең диюен дә, монда аз булса да колмак булырга кирәк. Әфиун ашап, чәй эчкән кадәрле әсәр итте. Беләсеңме?

Ә с ә р и т ү – т ә с и р и т ү.

Мәдрәсәдә торган чагында син миңа менә шуның кадәр генә, ясмык кадәр генә әфиун каптырып чәй эчерткән идең. Ә? Исеңдәме?

Шөжаг. Исемдә, бик исемдә, без бит мәдрәсәдә торганда синең белән бик дус торган идек. Минем дә берәз кәеф ачылып китте, тукта әле, тагын берәрне алдырыйк. *(Звонок бирә.)*

Әхмәт. Юк, юк, Шөжаг, житте, житте, мин артык әчмим.

Шөжаг. Жә, юк сүзне сөйләмә, зинһар, бергә-бергә күңелле булыр. Мәжлес күңелле генә барганда ул нинди сүз ул!

Официант керә.

Официант. Ни боерасыз?

Шөжаг. Кая, тагы икене китер.

Официант. Баягычамы?

Шөжаг. Ие, баягыча.

Официант чыгып китә.

Әхмәт. Кара әле, Шөжаг, миңа житте, мин әчмим. Болай да инде башка китте. Тагы әчсәм, аннан ары бөтенләй жыгылып калырмын.

Шөжаг. Куй, зинһар, юк сүзне. Китерсен әле. Син әчмәсәң, мин әчәрмен.

Официант шешәләрне китереп коридордагы өстәлгә куя. Шешәләрнең авызын ачып, кара сыраны бер стаканга берәз бушатып, аның урынына акны сала.

Эчү дигән нәрсә ул кайвакытта аз-маз гына булса берәз ярап та куя, аның белән кайгы-хәсрәтләрне берәз таратып жибәрәсең.

Әхмәт. Ансы берәз бар! Минем дә әле менә берәз әллә ничек башым бушап киткән шикелле булды.

Официант шешәләрне китереп куя.

Шөжаг. Әлбәттә, әлбәттә. *(Шешәдән салып.)* Менә шуларны бушатыйк та, аннан ары эчебездәгә кайгы-хәсрәтләрне бер-беребез белән сөйләшеп бушатырбыз. Жә, әчик әле.

Әхмәт. Кара әле, Шөжаг, мин бер дә белмим бит, моны да әчсәм, бик күп булмасмы соң бу?

Шөжаг. Юк! Бая мин сезгә әйттем ич, моның бер чиләген эчеп бетерсәң дә бернәрсә дә юк, дип. Әйдә эчәбез.

Ә х м ә т. Дөрөс әйтәсеңме? Бернәрсә дә булмас дисеңме? Әйдә алайса.

Әчәләр.

Әллә, туганкай, моның монысы тегесенә караганда да куәтләрәкме? Әллә ничек бугазларны чөметтереп төшөп киткән шикелле булды. Тегесенә караганда берәз ачырақ та тоелды. (*Шешәләрне чагыштырып карый.*)

Ш ө ж а г (*шешәләрне караган булып*). Юк, барыбер, бер заводныкы.

Ә х м ә т. Ай-һай, берәз башкарақ шикелле тоела. Аяклар буенча чымырдап йөри. Әллә ничек жырлыиы да килә башлады. Тукта әле, туганкай, мин тышка чыгып керим, моның тышка чыга торган жәре кайда?

Тора да берәз абына, Шөжаг торып култыклыи.

Әллә мин берәз исөргән, әллә аяклар камашкан, әллә нинди дулкындагы көймә өстендә барган шикелле, стеналар, идәннәр тирбәнә.

Ш ө ж а г. Ха-ха-ха... Юк, бернәрсә дә юк.

Коридорга чыгалар.

(*Официантка.*) Әй, Яфим, бу әфәндегә тышка чыга торган юлны күрсәт әле.

Яфим Әхмәтне жәтәкләп чыгып китә. Шөжаг уң яктагы бүлмә ишеген ачып.

Нихәл сез, китмәдегезме? Утырасызмы?

И к е к е ш е бүлмәдән чыгалар.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

И к е к е ш е, Ш ө ж а г, о ф и ц и а н т.

Б е р к е ш е. Нихәл, ни эшлисең, буламы?

Ш ө ж а г (*кулларын сугып, шатланып*). Була! Була дигәндә дә инде нинди генә була. Малайның эше килә башлады. Аяк астында идәннәр тирбәнә, ди. Ха-ха-ха... Шөжаг булсын да, имеш, ул эшне булдырмасын! Чү, киләләр бугай, барыгыз, барыгыз, керегез, сез шунда утырып торыгыз. Жәйтмәсә, тагын алдырыгыз. Мин, вакыт жәйткәч, сезне үзем чакырымын.

И к е к е ш е бүлмәгә кереп китәләр. О ф и ц и а н т килә.

Ну, маладис, Яфим! Бир кулыңны, кеше икәнсең. Сиңа полный чэйлек!

Официант. Как же, как же. Миңа сезнең шикелле чэйлек бирэ торган господалар кадерле. Әле сез белеп житкөрмисез икән, аны инде бу вакытка кадәр күптән аяктан егып булыр иде.

Шөжаг. Ну?!

Официант. Дөрөс!

Шөжаг. Ничек?

Официант. Эчә торган стаканына аз гына тәмәке көле салырга да больше ничава!

Шөжаг. Ну?!

Официант. Дөрөс!

Шөжаг. Маладис, сиңа чэйлекне тагы арттырам. (*Кабинетка керә дә Әхмәтнең стаканына чеметеп тәмәке көле сала.*) Ну, покрайнемере, бу – акыл! Максатыма инде тәмам житәм. Шатлана-шатлана үчемне алам. Тагын берике мәртәбә шулай сыйлап исерткәләсәң, аннан ары үзе дә тиз өйрәнөп житәр. Гостиница юлыннан кайтмый башлар. Ничек итсәм итәрмен, мин аны тәмам юлдан чыгармыйча туктамам.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Шөжаг, Әхмәт, официант һәм ике кеше.

Әхмәт (*коридорга алпан-тилпән кереп*). Официант, бу сезнең пулатыгызга ни булган, бик тирбәнә бу? Әллә сез диңгез өстендә карабта торасызмы? (*Көлә.*)

Официант. Шулай, барин, шулай! Безнең пулат дулкынлы диңгез өстенә салынган.

Әхмәт икенче ишеккә керә башлый. Официант Әхмәтне житәкләп.

Чү, чү, барин, анда кермәгез, энә сезнең дварисыгыз тегендә. (*Кабинетка кертә.*)

Әхмәт (*ишектән керә-керә*). Чынлап та, дварис бу, һәр ягын алтын-көмеш белән бизәгән.

Шөжаг житәкләп диванга утырта.

Дварислыкка дварис та, ләкин бик дулкынлы дварис.

Шөжаг (*халыкка карап*). Тагын берәрне жибергәч, күзеңә жәннәт булып та күренә башлар әле. (*Әхмәткә.*) Ну, Әхмәт әфәнде, әйдә, китәргә вакыт тагын, шуны гына эчик тә, аннан ары кайтырбыз. (*Шешәләрдән сала.*)

Ә х м ә т. Шулай дисеңме? Әйдә, алай булса, чорт возьми, син башка китми дигән идең дә, бу кешене бик кызык итә икән.

Эчәләр.

Әле кайтабыз дамыни инде? Син бит әле миңа бай хакын-да сөйләмәкче идең. Ну, ярый, тагы сөйләрсөң. (*Башын диванның аркасына тери.*) Менә сиңа бишек! Шунда тирбән дә тирбән. Ә син, Шөжаг... Кая... барасың... ник... бай... турында сөйлә... мисең? (*Сүздән туктый.*)

Шөжаг. Әхмәт әфәнде, ни эшләдең син? Әйдә кайтык! Әйдә тор!

Ә х м ә т. Ә?!.. (*Кулын селти, изелеп төшә.*)

Шөжаг (*коридорга чыгып, кул чабып*). Булды, тәмам мин дигәнчә булды. (*Кабинетка карап.*) Кадал, чәнчел, бәдбәхет! (*Сул яктагы бүлмә ишеген ачып.*) Ну, иптәшләр, әйдәгез!

Ике кеше чыга.

Ну, әйдәгез, теге тәмам изелде, барыгыз, култыклап алып чыгыгыз да ямщик белән өенә илтөп ташлагыз. Менә сезгә ямщикегезгә акча. Менә чәйлек. Өендә «Каян китердегез?» дип сорасалар, минем белән булганлыгын әйтмәгез. «Кабак идәнәндә жыгылып ятадыр иде, частка жибермәкче булганнар иде, без, таныган кеше булганга күрә, өенә илтөп куйыйк дип әйтөп китердек» диөгез.

Бер кеше. Була, була. Түлке монда чәйлек бик аз.

Шөжаг. Аз булса, икенче вакыт тагын бирермен. Әй, Яфим!

Официант керә.

Бар, булды. Ямщиккә чыгарып салырга син дә булыш. Мин бу бүлмәдә качып торам, мине күрмәсен. (*Уң як ишеккә кереп китә.*)

Официант белән ике кеше, кабинетка кереп, Әхмәтне уяталар.

Официант. Әй, князь, әй, барин! Монда йокларга ярамый, бар өеңә кайт! Әйдә, ямщик белән кайтарып куябыз.

Бер кеше. Әхмәт абзый! Әхмәт абзый! Әйдә, өеңә кайт.

Ә х м ә т. Ә?.. Кая?..

Житәкләп алып чыгып китәләр. Шөжаг ишекне яртлылай ачып, шайтан кыяфәтләре белән карап көлеп кала.

Шөжаг (алар чыгып киткәч, коридорга кереп, шайтан көлүләрә белән көлеп). Ха-ха-ха! Нишләттем! Минә Шөжаг диләр. Шөжаг шулай итеп үч ала ул! Мин әле сине болай гына калдырмам, жиде буыныңа кадәр житәрмен! Тамырларыңны берәм-берәм суырырмын. Ха-ха-ха! (Чыга.)

Пәрдә.

ӨЧЕНЧЕ ПӘРДӘ

БЕРЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Әхмәтнең фатиры. Уртача гына жыештырылган. Уң тарафта диван, өстәл һәм эскәмияләр, түрдә һәм сул тарафта ишек. Пәрдә ачылганда, сәхнәдә Әхмәтнең хатыны Фәхерниса һәм Шаһенгәрәй сөйләшеп утыралар.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шаһенгәрәй һәм Фәхерниса.

Фәхерниса. Нишләтим соң инде, әти, мин инде аны бик күп вәгазьләп, аңар бик күп ялынып карадым. Мин инде аның аягына гына жыгылмадым. Ялындым, ялвардым, һичбер аңар сүземне тыңлата алмадым. Хәзер ул минем алдымда эчмәскә дип вәгъдә куя, шуның артыннан ук өстен киенә дә чыгып китә. Аның иптәшләре ишегалдында саклап торган шикелле көтеп торалар да, аны үзләре белән бергә алып китеп эчертәләр, исертәләр дә ахырдан ямщик белән өйгә китереп ташлыйлар.

Шаһенгәрәй. И Раббым, и Раббым, үзең тәүфикъ бир.

Фәхерниса. И әтием, мин дә ничә вә ничә мәртәбәләр аның хакында догалар укып карадым, ничә мәртәбәләр нәзерләр әйттем, ничә мәртәбәләр бөтен Коръәнне укып чыктым, шулай да булса бер тиенлек тә файда итә алмадым. Ул һаман да үз юлында йөри. Шул бәдбәхет Шөжаг-ка катнашканнан бирле, шул Шөжаг белән йөри башлаган көннән бирле һичбер игә-жүнгә килгәнә юк. Әгәр дә шул Шөжаг булмаган булса иде, ул һичбер вакыт мондый хәлләргә төшмәгән булыр иде. Менә инде хәзер өч ел булды, шул өч ел эчендә мин аның һичбер аек көнен күргәнәм юк дисәм дә хата булмас. Һәр көн шул Шөжаг, йөзе кара, аны котырта да алып чыга, аны төн буенча йөртә дә эт итеп өйгә китереп ташлый, аннан соң ул икенче көнне аның өстеннән көлеп йөри. Хәзер инде

бай үзенең болай итеп йөрүеннән тәмам туйган, ди, бүген яки иртәгә куып чыгарам, дип әйтә, ди.

Шаһенгәрәй. Нәрсә дисең, иртәгә куып чыгарам дип әйтә дисеңме?

Фәхерниса. Ие, бүген яки иртәгә куып чыгарам дип әйтә, ди. Бичара, мескен, шул Шөжағ аркасындагына харап булды. Шөжағ, үзе зур приказчик булып калыр өчен, безнекен шул хәлгә китерде. Безнеке, шуны белмичә, һаман шашып йөри. Хәзер инде тормышыбызның бер рәхәте, бер тынычлығы калмады. Әүвәлдә нинди мөлаем, нинди акыллы, нинди күркәм бер кеше иде. Хәзер, бу эшкә катнашканнан бирле, йөзөндә һичбер нур әсәре калмады.

Шаһенгәрәй. И Раббым, и Раббым, мин сезне бу хәлгә калгансыздыр дип һичбер уйламыйдыр идем.

Фәхерниса. Аһ! (*Жыламсырап.*) И әтием! Сез мине шул кешегә бирдегез, мин ул кешене башта чын күңелмән яраттым, хәзер дә, гәрчә оят булса да әйтим, мәхәббәтем әүвәлгедән ким түгел, аның матур итеп бер каравы минем өчен бөтен дөнья нигъмәтләреннән артык тора. Ләкин, ни хәл итим, хәзер бөтен тормышыбыз шул Шөжағ аркасында харап булды. Менә инде тәмам бер ел булды, үзенең алган жалуниясеннән бер тиенен дә өйгә китергәнә юк. Һәммәсен үз юлына тотып бетерә. Менә инде кичә алты ай булды, фатир өчен бер тиен түлэгәнә юк, өс-башыбызга бер тиенлек нәрсә ясаганы юк. Бу көнгә кәндә аш пешерергә – май, камыр басарга – он, әйбер пешерергә – май, чәй эчәргә – шикәр, мичкә ягарга – утын, самавыр куярга – күмер, сучыга бирергә – ақча – бернәрсә дә юк. (*Жылыый.*)

Шаһенгәрәй (*жылап*). И кызым, кызым, соң син ни өчен бу көнгә кадәр бу эшләрнең берсен дә миңа әйтмәдең? Син бит минем кадерле кызым идең, мин дә, анаң да сине тәрбияләп үстердек. Без соң сине шундый начар, шундый кабахәт, шундый эштән чыккан бер кеше белән торырсың дип үстердекмени?

Фәхерниса. Әти, мин соң ни эшлим? Зарланып кая барыйм? Бу көнгә кадәр, минем өлешемә чыккан көмешем, дидем дә, риза булып тордым, шул начар күңелсез сүзләргә сөйләп сезнең күңелегезне бозсам, сезне борчысам, сез миңа рәхмәт әйткән булыр идегезмени? (*Жылыый.*)

Шаһенгәрәй. Жылама, кызым, жылама, син бит безнең кадерле кызыбыз, без сине андый начар кешегә тап булырсың дип үстермәдек, безнең үз сөягебез үзөбездән авыр түгел, әлхәмделилла, минем кодрәтем, сине генә тәрбия итәрлек куәтем бар. Ул синең кадереңне белми

икән, без сине бик яхшы беләбез. Иртәгә үк син безгә кайт, мин сине элек ничек тәрбия иткән булсам, хәзер дә һич авырсынмаенча тәрбия итәчәкмен.

Фәхерниса. Аһ, әтием, мин соң ни хәл итим? Бу хәлләргә ничек итеп түзим?

Шаһенгәрәй. Жылама, кызым, жылама, түз. Сабыр иткән морадына җиткән, диләр. Сабыр итсән, сиңа Алла морадыңны бирер. Әле соң ул бу вакытка кадәр кайда йөри? Ник кайтмый?

Фәхерниса (*жылаган тавыш белән*). И Раббым!.. Мин аның кайда йөргәнән кайдан белим!

Шаһенгәрәй. Фәхерниса кызым, Фәхерниса, син бер дә кайгырма, әгәр дә ул һаман шул юлдан йөри икән, син бер дә хафаланма, әйдә безгә кайтып тор. Ул үз юлында йөрсен, теләсә, шул юлында йөрөп чәнчеләп китсен. Хәзер инде төнлә белән кайтып йөрү яхшы түгел, иртәгә иртә белән үк тор да безгә бар. Аннан ахыргысын мин үзем карармын.

Фәхерниса җылый.

Жылама, кызым, жылама. Ходай кушса, Алла боерса, бернәрсә дә булмас. Син бу көнгә генә сабыр ит тә, иртәгә дә шул хәлендә булса, тот та үзебезгә кайт, зинһар, дип әйтәм, син минем йөрәгемне бозма, жылама, минем хәзер тәкәть тотар хәлем калмады. Мин хәзер кайтам, хәлеңне анаңа да сөйләрмен. Син, зинһар, бу көнгә сабыр ит тә, иртәгә өйгә кайт.

Фәхерниса. Соң, әти, мин кешеләрнең сүзләренә каршы ни хәл итеп тәкәть итәрмен? Кешеләрнең сүзләренә мин ничек итеп түзәрмен?

Шаһенгәрәй. Хафаланма, кызым, хафаланма, бернәрсә дә булмас. Алла дәрт биргәнгә дәрманын да бирер. Халыкның көлүеннән куркып, үз-үзеңне эрәм итәргә ярамый, зинһар, дип әйтәм, минем күңелемне бозма, мин иртәгә иртә белән үк сиңа ат җибәрермен, син бар нәрсәңне төя дә өйгә кайт.

Фәхерниса (*жылый*). Әй, әтием, әтием, бу эш кеше арасында бик хурлык бит!

Шаһенгәрәй. Кайгырма, кызым, кайгырма, Алла ташламаса, бүре ашамас, диләр. Син ул эшкә бер дә хафаланма, өйгә кайткач, Алла боерса, бик рәхәтләнеп, бик тынычлап гомер итәрсең. Ярый, кызым, хәзергә мин кайтып торыйм.

Фәхернисаның маңгаеннан үбә. Фәхерниса да, Шаһенгәрәй дә җылыйлар. (*Жылаган тавыш белән*). Ярый, кызым, хәзергә сау бул! Авырлыкка бик авыр хәл дә инде, ни эшләмәк кирәк,

бер эш эшләр хэл юк. Мин иртәгә ат жибәрермен, син бернәрсәгә дә карама, төял дә кайт. (*Шаһенгәрәй дә, Фәхерниса да жылылар.*) Хуш, сау бул, кызым!

Жылап чыгып китә. Фәхерниса диванга жыгылып жылап кала. Бер аз вакыт тын.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Фәхерниса һәм Хәмди.

Хәмди (*ишектән акрын гына кереп*). Әле һаман кайтмаган икән. Бу ир дигән нәрсәгә һич ышаныч юк. Борынгылар әйткәннәр, иргә ышанма, Иделгә таянма дип, бик дәрәс сүз. Фәхерниса бичара төн йокыларын йоклый алмыйча һаман аны көтеп утыра, ә ул, йөзе кара, аның кадерең белмичә, әллә кайларда йөри. (*Фәхерниса янына килеп һәм жылкәсеннән сөеп.*) Нихәл, кызым, исәнме?

Фәхерниса (*йокыдан сискәнәп уянган кеше төсле*). Ә, исәнме, Хәмди әби, син икәнсең, күрми дә торам. Әллә ничек йокымсырап киткәнмен.

Хәмди. Шулайдыр шул, бәгырем, шулайдыр. Ул ир дигән нәрсәләргә көтә-көтә көтек булып бетәрсең. Әле Әхмәт кайтмадымыни?

Фәхерниса. Юк әле.

Хәмди. Әле менә безнең Бәдигыльҗамалның кияве Хәйрулла да кайтмаган. Икәү бергә кайгырып утырдык-утырдык та, тукта әле, Фәхернисаның да хәлен белеп чыгыйм дип, сиңа кердем. Хәйрулла кайтмый микән дип тәрәздән карап утырадыр идем, сезнең өйдән бер кеше чыгып китте. Мин әйтәм, мөгаен инде, бу Әхмәттер, йөзе кара, бу вакытта инде кая бара икән дип калдым. Әле соң ул кая чыгып китте тагын?

Фәхерниса. Юк, ул үзе түгел иде, эти иде. Минем хәлемне белергә килгән.

Хәмди. Шулайдыр шул, кызым, шулайдыр. Бала дигән нәрсә үзәкне өзә инде ул. Менә минем кызым Сараның да кияве шул төн буенча кайтмый йөри торган иде. Сара шуңа бик хафаланадыр иде. Мин инде, карчык кеше, нәрсә беләм. Шулай да булса, кияү тизрәк кайтсын иде дип, намазлык өстенә утырып догалар кыла торган идем. Ничбәр укымаган нәрсәләрем калмыйдыр иде, үзем белгән бер доганы да калдырмыйча укып бетерә торган идем. «Аятел көрси», «колһуалла»ның ничберсе дә калмый торган иде. Бичара, мескенем Сара урын өстендә төн буена бер яктан бер якка әйләнәп, төн буенча йоклай алмый чыгадыр иде. Әле соң сиңең этиең Шаһенгәрәй ни эшкә дип килгән?

Фәхерниса. Юк, бернәрсәгә дә дип килмәгән, узып барышлый хәлләрен генә белим дип кердем, ди.

Хәмди. Әллә юк исә син, кызым Фәхерниса, авырыйсың дамы?

Фәхерниса. Юк, авырмыйм.

Хәмди. Алла сәләмәтлек кенә бирә күрсен, авыру бик читен нәрсә. Бервакытны мин шулай йоклап ятадыр идем, бервакытны, ни күзем белән күрим, албасты өстемне бөтенләй каплап алган, әй тырышам, әй тырышам котылырга. Котылып булмый. Шуннан әгузе бисмилләмне әйтеп, өстемне ачып жибәреп карасам, бернәрсә дә юк, имеш, үзем бөтенләй шабыр тиргә батканмын.

Фәхерниса. Андый бастырылулар була шул ул.

Хәмди. Була, була, бик була. Менә мин үзем бервакытны, Сарадан элекке балама корсаклы вакытымда, бик каты бастырылдым. Соңыннан чалпу да салдырып², куркулык койдырып³ та караган идем, бер дә файдасы тимәде.

Фәхерниса (*урыныннан сискәнеп торып*). Һай, капкадан бер кеше керде бугай, безнеке булмасын.

Хәмди. Чү, алай булса, мин дә чыгып китим. Йә тагы мине күреп орыша башлар, хуш, кызым. (*Чыгып китә.*)

Фәхерниса. Хуш.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Фәхерниса ялгыз.

Фәхерниса. И Раббым! Мин ни өчен бу кадәр бәхетсез бәндә булдым? Кыз булып үскән чагымда мондый бәхетсезлекләргә очрармын дип һичбер уйламаган идем. Үз гомеремдә кадерле бер кыз булып үстем. Атам-анам мине никадәр кадер-хөрмәт иттеләр. Минә никадәр сөеп үстерделәр. Минә тәүфикълы, талигъле бер егеткә бирәбез дип, Әхмәткә бирделәр! (*Бераз торып.*) Дәрес, без башта бик бәхетле идек, бер-беребезне яратышып бик яхшы гомер итәдер идек. Ах, йөзе кара Шөҗаг! Шул гына, йөзе кара, Әхмәтне юлдан яздырды. Шул гына, йөзе кара, Әхмәтне харап итте. Алланың ләгънәтләре яусын шул бәдбәхеткә! Минә болай рисвай, бу рәвештә харап иткән өчен Аллаһы Тәгалә ул йөзе караның урынын жиде кат жәһәннәмнең төбөндә кылсын! (*Диванга ятып жылый, бераз торгач.*) Һаман да кайтмый. Бәлки, ул таң аткан

Талигъле — яхшы киләчәкле, өметле.

чы да кайтмас? Эти миңа нинди авыр сүзләр сөйләде. Мин ничек итеп аның белән бергә торган бу йортларны ташлап китим? Ничек итеп мин бу авыр хәлләргә түзим? И Раббым! Мине бу авыр газаплар белән газаплаганчы жанымны алсаң, мең өлөш артык булып иде! (*Жылыи. Бераздан торып.*) Никадәр көтсәң, никадәр жыласаң да файдасы юк. И Раббым! Минем шикелле арыган, талган бәндәңә мәрхәмәт кыл! (*Утны сүндереп, икенче бүлмәгә чыгып китә.*)

Бераздан ишек дөбөрдәткән тавыш ишетелә. Фәхерниса, ут яндырып чыгып, ишекне ача. Ишектән алпан-тилпән килеп Ә х м ә т керә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛИС

Ә х м ә т, Фә х е р н и с а.

Ә х м ә т (*башыннан бүреген алып*). Мә!

Фәхерниса алып куя.

(*Соңра өстеннән киemen салып.*) Мә! Монысын да алып куй! Нинди яхшы хатын, ә? Ирен бераз гына көтеп торырга да ярамый.

Фәхерниса киemen алып куя.

Фә х е р н и с а. Ашыйсың киләме?

Ә х м ә т. Ә?

Фә х е р н и с а. Ашыйсың киләме? Сиңа дип аш калдырган идем.

Ә х м ә т (*диванга жыгылып*). Бар, китер, ашыйм. Ууууу!

Фәхерниса аш китерә. Әхмәт һаман алпан-тилпән килеп, йөзтүбән төшөп, ашарга тотына.

Фә х е р н и с а. Йә, зинһар, жүнле генә итеп аша инде.

Ә х м ә т (*кашыгын куеп*). Ә хәзер инде минем сиңа ашавым да ярамый башладымыни инде? Уууу! (*Диванга жыгылып йокыга китә.*)

Фә х е р н и с а. Йә инде, дим, зинһар, кеше төсле генә кыйлан инде. (*Уятырга тырыша.*) Әйдә, дим, инде, зинһар, урыныңа барып ят.

Әхмәт сизми.

И Раббым! И Раббым! Менә безнең хәлебез һаман шул инде. (*Утны сүндереп, икенче бүлмәгә кереп китә.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ МЭНЗАРЭ

Шул ук бүлмэ, иртэ булган. Ә х м э т һаман да диванда аунап ята.

БЕРЕНЧЕ МЭЖҖЛЕС

Ә х м э т, Ш ө ж а г.

Ш ө ж а г (*ишектән кереп, шайтан карашы белән як-ягына каранып*). Әһ, һә! Бик яхшы туры килде эле. Бу малай һаман йокысыннан уяна алмаган икән. Ә мин, мин? Мин андый юк-бар эшлэргә генә бирешә торган сорттан түгел. Кичә бергә булдык. Ә бүген һаман аяк өстендә. Бай чыкканчы, күптән кибеткә төшеп, үз эшемдә булдым. Ә бу малайның эле хәбәрәндә дә юк, йоклап ята. Синең шикелле малайларны Шөжаг шикелле кешеләр шулай итэләр аны! (*Әхмәткә мыскыл итеп карап*.) Нихәл, туганкай, ни эшләп ятасың? Синең эле бөтенләй дөнъядан хәбәрең юк. Ә мин инде анда өшне баштанаяк төпләп куйдым. Туганкай, инде бик яхшы хәбәрең булсын. Бүген инде минем сине аякка бастыруның актык минутлары! Бай хәзер инде сине расчет биреп чыгарып жиберәчәк. Мин моннан соң доверенный булачак. Ә син, син? Моннан соң урам буенча жил сызгыртып йөриячәк. Нихәл, самавыр куючы малай? Хәзер инде дөнъяны таныдыңмы? Синең шикелле доверенныйларга Шөжаг шикелле кешеләр шулай итеп дөнъяны таныталар. (*Халыкка карап*.) Бай аны чакыртырга дип бер малай жибермәкче булган иде. Эш яңадан йә бозылып китәр дип, мин үзем килдем. Хәзер инде аны бай күзенә ничек тә булса тәмам кеше булган кыяфәттә итеп күрсәтергә кирәк. Юлда килгән чагында кеше итеп күрсәтә торган даруны үзем белән алып килдем. (*Кесәсеннән ярты шешә коньякны алып, халыкка күрсәтә. Аны янәдән кесәсенә салып куя. Соңра Әхмәтне төрткәләп*.) Әхмәт әфәнде! Әхмәт әфәнде! Әй, Әхмәт! Тор инде. Сине бай чакыра. Күрәсеңме, хәзер бит инде сәгать тугыз булган! Бай кибеткә төшеп утырды.

Ә х м э т (*йокы арасыннан*). Ә?

Ш ө ж а г. Әхмәт әфәнде! Бай сине чакыра, әйдә тор инде.

Ә х м э т (*аңгы-миңге булып торып*). Ә, ни дисең?

Ш ө ж а г. Әйдә тор инде, бай сине чакыра. Әйдә, тизрәк тор, сәгать тугыз булган.

Ә х м э т (*торып, башын учлап*). Алла, башым!

Ш ө ж а г. Зарар юк, зарар юк, мин синең башыңның авыртасын алдан ук белдем. Бай сине чакыртырга дип бер малай жибермәкче иде. Мин, синең хәлеңне белгәнгә

күрө, малайны жибөрмичө үзем килдем. Юлда килгөндө, синең башыңны төзөтөргө дип, яртыны да ала килдем.

Ә х м ә т. Ну?

Ш ө ж а г. Чынлап, син үзең генә бит мине якын күрми-сең, ә мин сине бик яратам. Әйдә, тизрәк шуны жибәр дә базарга төшәбез. Анда бай сине көтеп тора.

Ә х м ә т. Нәрсә дисең? Бай көтеп тора?

Ш ө ж а г. Ие, бай көтеп тора.

Ә х м ә т. Харап булдык алай булгач, тукта, мин битем-не генә жуыйм.

Ш ө ж а г. Зарар юк, зарар юк, жұмасаң да ярый, әйдә, тизрәк шуны гына жибәр дә кибеткә чыгабыз. Менә сиңа закускага алма да китердем. (*Алманы өстәлгә куя, коньякны стаканга сала.*)

Ә х м ә т. Кибеттә кемнәр бар? Кеше юкмы?

Ш ө ж а г. Мин чыкканда юк иде. Бәлки, хәзер бардыр. Әйдә, эч тизрәк.

Әхмәт эчә.

Ә х м ә т. Соң инде мин бу кыяфәт белән чыксам, анда кеше арасында көлкө булмаммы?

Ш ө ж а г. Юк, юк, бернәрсә дә юк. Тик берәз баш төзөтөргө генә кирәк. Әйдә, тагы эч шуны. (*Стаканга калдыгын сала.*)

Ә х м ә т. Күп булып бит ул?

Ш ө ж а г. Юк, юк, күп түгел, башың гына төзәләр.

Әхмәт эчә, шул вакытта ишектән Фәхерниса керә.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әхмәт, Фәхерниса, Шөжаг.

Ш ө ж а г (*Фәхернисаны күрөп, үзалдына*). Әһем, әһем, әһем. Кайдан бу йөзе караны жыл ташлады?

Фә х е р н и с а (*Шөжагны һәм Әхмәтнең эчкәнен күрөп*). И Раббым! Кайдан тагын бу шайтан өөбезгә керде! (*Ачуланып*). Бу ни кылануыгың инде бу? Дәжжал! Иремне читтә генә азыруыгың житмәгән икән, тагы монда, өйгә килеп тә азыра башладыгызымни инде?

Ш ө ж а г (*шайтан күзләре белән карап*). Нәрсә? (*Әхмәткә*). Әйдә, Әхмәт әфәнде, әйдә. Анда бай сезне көтеп тора.

Фә х е р н и с а. Ги, бәдбәхет, дәжжал, мәлгунь!

Ш ө ж а г. Ни дисез? Нәрсә?

Ә х м ә т. Житәр сиңа, хатын. (*Шөжагка*.) Әйдә, әйдә, аңар карама.

Чыгалар.

ӨЧЕНЧЕ МЭЖҖЛЕС

Фәхерниса ялгыз.

Фәхерниса (*урындыкка утырып, жылап*). И Раббым! Раббым! Ни өчен, нинди гөнаһ шомлыкларыбыз өчен син безгә бу залымне, бу мәлгунь, бу дэжҗалны җибәрдең? И Раббым! Никадәр күз яшьләре түгә-түгә Әхмәткә тәүфикъ теләдем, аның өчен никадәр догалар кылдым, шулай да догаларымны кабул итмәдең. Инде без ни эшлик, инде без кая барыйк? Шулай ук безне ач-ялангач, кеше арасында хур, рисвай калдырырсың микәнни?

ДҮРТЕНЧЕ МЭЖҖЛЕС

Фәхерниса, хезмәтче.

Хезмәтче (*ишектән кереп*). Фәхерниса апа!

Фәхерниса (*борылып*). Нәрсә?

Хезмәтче. Мине абзый җибәрде. Анда төяп алып кайтасы нәрсәләр бар, диде.

Фәхерниса (*үзалдына*). И Раббым! Раббым! Бу хәлләргә ничек түзим? Ничә еллар бергә торган бу йортны ничек итеп ташлап чыгыйм? (*Жылый. Берәз торып.*) Ни хәл итим? Түзсәң дә читен, түзмәсәң дә читен. Тукта, төзәлмәсме, яхшыланмасмы дип, никадәр вакытлар көттем, һичбер төрле дә алга барган эш күренмәде.

Хезмәтче. Фәхерниса апа, алып кайтасы әйберләреңне әйт әле, мин чыгарып сала торырман.

Фәхерниса (*үзалдына*). И Раббым! Шулай ук моннан китәргә туры килер микәнни? (*Жылый.*) Уф, һичбер хәл итәр хәл юк! Китсәң дә вай! Китмәсәң дә вай! (*Берәз торып.*) Юк инде, болай итеп торуда һичбер хәер калмады. (*Күзләрен сөртеп, хезмәтчегә.*) Әнә шул сандыклары алып чык.

Хезмәтче сандыкны алып чыгып китә.

Үз гомеремдә мондый күңелсез эшләр булыр дип һич тә уйламаган идем. Китү, китү, бергә гомер иткән иреңне ташлап китү, бу ни дигән сүз? Бу нинди начар эш? (*Берәз торып.*) Юк, ни булса да булыр, китәм.

Хезмәтче икенче сандыкны алып чыга.

Китәм. Гомерлеккә китәм. Анда рәхәт булмаган шикелле, миңа монда да юк! Тәкъдирем шулайдыр, ни хәл итим?

(Жылыи, ишектән кереп китә. Бераздан башына шәл ябынып чыгып, өенең һәрбер жирләренә карап.) И минем әүвәлдә рәхәтләнеп, шатланып гомер сөргән, соңыннан минем бәхетсезлегемә, минем хурлыкка төшүемә, минем рисвай булуыма, минем кеше кулына калуыма сәбәп булган йорт! Хуш, сау бул! *(Жылап чыгып китә.)*

Бүлмә безаз вақыт буш тора. Бераздан бик сүрән йөз белән Ә х м ә т кайтып керә.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т ялгыз.

Ә х м ә т *(ишектән кереп, диванга утырып)*. Гомереңә ишетмәгән хур сүзләрне баецнан ишетче! Бу хурлыкка ничек итеп түзәргә кирәк? Син әле исерек икән, безаздан, айныгач килерсең, бар әле хәзергә кайтып тор, ди. Ах, хурлык, бу, валла, хурлык, моңар ничек итеп түзәргә кирәк? Мин, боерган булса, моның ачуын алмый калмам әле. Фәхерниса, Фәхерниса, кая, минем ашыйсым килә, чәй әчәсем килә! Самавыр китер, ичмасам чәй әчеп безаз ачуымны басыйм. Фәхерниса, Фәхерниса! Әллә юк исә чукрак булганмы? *(Ишекне ачып.)* Фәхерниса, Фәхерниса! Ахры, тышка чыккандыр. *(Диванга килеп утыра.)* Миңа нигә кирәк иде инде ул кадәр эт булып исергәнче эчәргә? Үзем дә шул аңгыра! Ул кадәр күп әчкән булмасам, бай да сизмәс, бернәрсә дә булмас иде. Тукта әле, мондагы сандык кая киткән? Фәхерниса, Фәхерниса, кая син? *(Әзләргә тотына, әрле-бирле йөри, бүлмәләрдән карый.)* Юк, бер жирдә дә юк! Монда икенче сандык та юк. Бу кайда булыр бу? Фәхерниса, Фәхерниса!

Ишектән м а л а й керә.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, С а б и р.

Ә х м ә т *(малайга)*. Нихәл, ни йомыш?

С а б и р. Мине Фәхерниса апа җибәргән иде, менә бу хатны Әхмәт абзаңа төшереп бир дип. Мин кибеткә төшергән идем. Ул монда юк, өенә кайтып китте, шунда илтеп бир, диделәр. Шуңар күрә монда килдем.

Ә х м ә т. Кая, бир хатны. *(Малайның кулыннан хатны ала. Аның кулында яңадан икенче бер хатны күрәп.)* Ансы тагын нинди хат, ансы кемгә?

С а б и р. Ансы да сезгә. Мин кибеттән чыгып барадыр идем, баегыз чакырып алды да, менә бу хатны да Әхмәткә бир, диде.

Ә х м ә т. Хуш?

С а б и р. Башка йомыш юк. (*Чыгып китә.*)

ҖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т я л г ы з.

Ә х м ә т (*хатның берсен ачып укый*). «Мөхтәрәм хәләлем! Мин синең ничә еллардан бирле эчеп, мине рәнҗетүеңә бу көнгә кадәр чыдап тордым. Инде хәзер тәкать тотар хәлем калмады. Шул сәбәптән мин хәзер, сине ташлап, әтиләргә кайтып киттем. Миннән бәхил бул. Хәләлең Фәхерниса». (*Әхмәт күзләрен зур итеп ачып карап.*) Ә? Мине ташлап киткән? Фәхерниса мине ташлап киткән? Бу була торган эш түгел! Мин моңар ышанмыйм! Хурлык бу, хурлык! Хурлык өстенә хурлык! Мин бу хурлыкларга ничек итеп түзим? Ах, мин нинди бәхетсез! Юк! Юк! Фәхерниса юри мине куркытыр өчен генә әйткән, юри мине сынар өчен генә язган! Мин моңар ышанмыйм! Малайга юри ике хат язып биргән дә иң әүвәл берсен укытып, мине кайгыга төшермәкче, икенчесен укытып, мине шатландырмакчы булган. (*Икенче конвертны җырта. Укый.*) «Әхмәт, бу көнгә кадәр мин синең исереклегеңә, синең эчеп йөрүеңә бик күп түзем. Инде син бу көннән соң миңа кирәк түгел. Хужаң Җамалетдин». (*Кулыннан кәгазьләр төшөп китә. Диванга егыла. Шул хәлдә берәз ятканнан соң, башын күтәрәп, кулын маңгаена куеп.*) Өнемме бу минем, төшемме? Әллә юк исә мин саташаммы? (*Үзен-үзе тоткалап карап.*) Юк, төшем түгел, өнем. Һәрбер гәүдәм җирендә, ләкин хәзер башым гына урынында түгел. Тәкъдир минем башыма бәлане потлап-потлап яудырырга карар биргән икән. Тәкъдир мине ахыр сулуыма кадәр җәберләмәкче була икән. Ярый, булсын, ул үзе теләгәнчә минем башым белән уйнасын!

Судебный пристав белән йорт хужасы керә.

Ах, Газраил дә килеп җитте! Бу минем җанымны түгел, малымны алачак Газраил!

Х у ж а. Гаспадин пристеф, менә ул кеше.

П р и с т а в. Яхшы, господин Әхмәт Мөхәммәдевич, без сезнең нәрсәләрегезне язабыз, яки сез хәзер акча бирәсез.

Х ә л я л – электә ире хатынына, хатыны иренә дәшә торган сүз.

Ә х м ә т. Ярый, ярый, языгыз! Бар нәрсә дә сезгә бул-сын, рәхәтләнегез! (*Халыкка карап.*) Бүген минем өчен иң бәхетсез көн икән! Бәланең бөясе жимерелеп, бүген берьюлы мине килеп басты. (*Диварларга карап.*) Хушыгыз, күңелле йортларым! Хушыгыз, мәхәббәтле жиһазларым! Хәзер инде сез минеке түгел! Хәзер инде мин сездән мәңгегә аерылам! (*Урындыкка егыла.*)

Пәрдә.

ДҮРТЕНЧЕ ПӘРДӘ

Бик начар һәм кечкенә генә бер номер. Бөтен жиһазы: тәрәзә буенда иске, начар бер өстәл, бер такта урындык, дивар буенда начар бер карават, карават өстендә начар бер матрас, начар бер мөндәр белән иске бер одеалдан гыйбарәт. Өстәл өстендә бер кыерчык каткан күмәч белән бер стакан тора. Пәрдә ачылганда, сәхнәдә бер кеше дә юк.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т ялгыз.

Ә х м ә т (*ишектән килеп керә. Өстендә бик начар бер бишмәт, башында начар тәвәккәл бүрек, начар чалбар һәм иске камзул, бүрке белән бишмәтен чөйгә элеп куеп, караватка утыра. Үзалдына сөйли.*) Бәхетсезлегемнең иң ахыр сәгәтьләре килеп җитте. Башымның авыртканына һич чыдар хәлем юк. (*Бер кесәсеннән кечкенә бер шешә чыгарып.*) Башымны төзәтергә дип, никадәр йөрөп карадым, бер тиен акча табып булмады. Әүвәлдә өстәл янында дус булып бергә йөргән кешеләрнең һичберсе дә хәзер йөземә әйләнәп тә карамыйлар. Ерактан мине күрсәләр, миңа очрамас өчен, күрмәмешкә салынып, урамның икенче ягына чыгып китәләр. Шөжәг, бәдбәхет, әүвәл дус булып йөргән булды. Инде хәзер йөземә карарга да хурлана. Минем болай булуыма шул йөзе кара дөҗҗәл сәбәпче булды. Ул бәдбәхет аздырмаган булса, мин бу хәлгә төшмәгән булыр идем. Шул йөзе кара белән (*шешәне күрсәтеп*) менә бу бәдбәхет аркасында мин бу хәлгә төштем. Шулар аркасында йортымнан, малымнан, хатынымнан, балаларымнан аерылдым, шулар аркасында баемнан чыктым. Шулар аркасында мин бу көнгә, бу мәсхәрәлеккә калдым. Хәзер эшләргә кулымнан бер эш килми. Бер-бер эшкә керешмәкче булсам, «син исерек» дип ялламыйлар. (*Тәрәзә янына барып, терсәкләре белән өстәлгә таянып, тәрәзәдән карап.*) Кешеләр һәммәсе кәеф-сафада, кешеләрнең һәммәсе дә шатланып, шау-шу

килеп, көлөшөп, рэхэтлөнөп бэйрәм итеп йөрилэр. Э мин, мин монда ач-ялангач утырам. Ике көн инде авызыма бер тэгам капканым юк. *(Өстөлдөгө каткан күмөч кыерчыгын шытырдатып ашый башлай.)* Дүвөлдө һәр чэй янында жылы, тәмле ашларым буладыр иде. Янымда хатыным, балам шатланышып сайрап утыралар иде, хэзер инде шушы каткан күмөчнө кимерергө калдым. И Раббым! Мин инде шулай һәлак булып дөньядан китәрмен микәнни? *(Жылай.)* Чәем булса, ичмасам, чэй эчеп бер аз ачлыгымны басар идем. Инде ике көн булды, фатирга акча бирмисең дип самавыр да бирмилэр. Тукта, тагын бер мәртәбә самавыр сорап карыйм, кызганып, бирмәслэр микән. Бирсэлэр, һич булмаганда кайнар суга жебетеп, шул күмөч кисеген ашармын. *(Ишекне ачып кычкыра.)* Сабир, Сабир, кил әле монда! *(Башын ишектән алып.)* Хезмәтче малайларга кадәр хэзер минем сүзләремне ишетмәмешкә салына башладылар. И Раббым! Ачлыктан инде аякларымда да куәтлэр калмады. *(Караватка утырып бер аз тора. Аннан соң ишек янына барып.)* Сабир, дим, Сабир, зинһар, кил, Алла хақы өчен кил, бер генә сүз әйтәм.

Пычрак альяшкычлы, начар киемле Са бир керә.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, Са бир.

Са бир *(салкын гына)*. Нәрсә кирәк? Ни дисең?

Ә х м ә т. Алла хақы өчен дип әйтәм, миңа самавыр белән чэй китер. Күрәсеңме? Ачлыктан үләм бит инде! Ике көн ашаганым юк. Зинһар, инде сездә бер аз гына шәфкать әсәре булса, мине болай ачлыктан үтермәгез!

Са бир. Мин нишләтим, бай бирергә кушмый бит. Элек номер акчасын түләсен, аннан соң бирерсең, ди.

Ә х м ә т. Соң, әйтегез инде, зинһар, мин монда шулай ачлыктан үлиммени инде?

Са бир. Ансын мин белмим, бай миңа бирмәскә кушты. Кара аны, аңар самавыр бирәсе булма, әгәр бирсәң, үз өстеңә язармын, ыштраф салырмын, диде.

Ә х м ә т. Зинһар, туган, алай булса, баеңа барып, тагын бер мәртәбә минем сүзләремне әйтөп, ялынып сорап кара. Бирмәс микән?

Са бир. Ярый, сорап карармын. *(Чыгып китә.)*

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т я л г ы з.

Ә х м ә т. И Раббым! И Раббым! Бар икән күрәселәрем! Шулай ук инде бу ачлыктан үләрмен микәнни? Бу хәлләргә түзүе бик читен. Әгәр тиз генә үлеп булса, тагы да ярар иде. Бу ямьсез дөнъядан, бу кабер газабыннан котылыр идем. Хәзер инде минем бу тормышым тормышымыни?

С а б и р керә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, С а б и р.

С а б и р. Сорап карадым, бай бирмәскә кушты. Ачлыктан үлмәгәе, миңа дисә шунда бөтенләй кадалып китсен, ди.

Ә х м ә т. Ах, рәхимсезләр!

С а б и р (*караватның матрасын күтәрә башлап*). Тор эле!

Ә х м ә т. Ни эшләмәкче буласың?

С а б и р. Бай алып чыгарга кушты. Кандаласы күбәйгәндер, тышка чыгарып кагып керт, диде.

Ә х м ә т. Тимә, тимә, торсын, аның бер кандаласы да юк.

С а б и р. Мин ансын белмим, бай миңа алып чыгарга кушты. Йомшак караватта ятасы килсә, номер акчасын түләсен, ди.

Ә х м ә т. Ярый, ярый, ал! Матрасыгыз белән чәнчелеп китегез, кирәк булса, бөтенләй караватын да алып чыгыгыз, миңа инде караватның кирәге дә калмады.

Сабир матрасны алып чыга.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т я л г ы з.

Ә х м ә т. Хәзер инде миңа салкын кабергә кереп, мәңге йокыга барырга гына вакыт житте. (*Яңадан шешәне кулына тотып.*) Ги, бәдбәхет, минем болай булуыма сез сәбәпче булдыгыз! Сез мине болай харап иттегез! (*Тавышын үзгәртеп, кинәттән.*) Тукта эле, мин ни өчен бу кадәр өметсезләнәм, ни өчен мин бу кадәр кайгырам? Миңа бит бүген яшәргә мөмкин. (*Шешәне күрсәтеп.*) Бу бит

акча тора. Моңар бит, бер кадак икмәк алып ашап, тамакны туйдырырга мөмкин. Хәзер барам да икмәк алып ашыйм. Ачлыктан бүген котылам. Иртәгә тагын ни хәл булса да булыр. Бәлки, иртәгә юлым ачылыр да, бәлки, тагы рәхәт яши башлармын?

Өстен киенә. Ишектән чыгам дигәндә генә, судебный пристав белән номер хужасы килеп керәләр. Аларны күрөп, каушап.

Яраббиди Хоодаем! Гомеремдә инде бу Газраилне икенче мәртәбә күрәм.

Судебный. Әхмәт Мөхәммәдиевич...

Әхмәт. Беләм, беләм, әйтмәсәгез дә беләм. Сөз инде, ахры, минем актык тамчы канымны суырып алганга кадәр артымнан калмассыз. Китәм, китәм, сөз әйтмәсәгез дә китәм. Мәңгегә китәм. Моннан соң бу тормышка яңадан бер дә әйләнөп кайтмаска китәм. Ах, бәдбәхөт Шөжәг! Ах, йөзе кара, дөжжәл! Минем башыма син генә життең!

Пәрдә.

КАЕНИШ

Уртача тормышлы кешеләр мәгыйшәтенән

Пьеса 1 пәрдәдә, 2 мәнзарәдә

ӘШХАС:

Габделкәрим – уртача тормышлы сәүдәгәр.
Бәдигильжамал – аның хатыны.
Ибраһим – аларның улы.
Зәйнәп – Ибраһимның хатыны.
Гөлжамал – Габделкәримнең кияүгә бара алмыйча
картаеп калган кызы.
Хәмидә – шәһәрдә мәшһүр яучы карчык.
Нәсимә – Ибраһимның кызы, 6–7 яшьләр чамасында.

Вакыйга губерна шәһәрләренең берсендә.

БЕРЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Уртача гына жыештырылган, уртача гына жиһазлы бер бүлмә. Түрдә һәм ике тарафта берәр ишек. Пәрдә күтәрелгәндә, Ибраһим белән Зәйнәп өстәлдә чәй эчеп утыралар. Ибраһим янына кызлары Нәсимә утырган.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ибраһим, Зәйнәп һәм Нәсимә.

Ибраһим (*Нәсимәнең жылкәләреннән тотып һәм аңар матур күзләре белән каран*). Нәсимә, Нәсимә, син мине яратасыңмы?

Нәсимә (*балаларча тавыш белән*). Яратам.

Ибраһим. Әниңнең яратасыңмы?

Нәсимә. Яратам.

Ибраһим. Кайсыбызны күбрәк яратасың, минемә, әниңнеме?

Нәсимә. Сине дә яратам, әниемне дә яратам.

Зәйнәп елмаеп-көлеп утыра.

Мәгыйшәт – тормыш.

Ибраһим (*Нәсимәнең аркасыннан сөеп*). Нәсимә инде бик зур кыз булган. Әле мин аңар бик матур, күзен йома торган курчак алып кайтып бирмәкче булам.

Зәйнәп. Ул инде аны күптән бирле сөйли. Беркөнне Фәхри абзыйларда шундый бер курчак күргән дә эти миңа нишләп шундый курчак алып кайтып бирми, ди.

Ибраһим (*Нәсимәсенең аркасыннан сөеп, ачык йөз белән*). И-һи-һи! Шулай дип әйттеңмени, кызым?

Нәсимә. Әйттем.

Ибраһим. Ярар, кызым, ярар, алып кайтып бирермен. Син шуның белән уйнарсың. Аннан соң, менә дәү булгач, сине остабикәгә бирербез. Гимназиядә укырсың. Жәме, кызым?

Нәсимә. Жә.

Зәйнәп. Ул беркөннәрдә үк инде, эни, мин дәү булдым ич инде, мин нишләп сабакка бармыйм инде, дип сорап утырадыр иде.

Ибраһим. Шулаймы, Нәсимә бик акыллы ул. (*Аркасыннан сөя.*)

Зәйнәп. Тагы берне ясыйммы?

Ибраһим. Юк, житте инде. Мин хәзер чыгам, барасы жирем бар. Бүген пристеннән бер кешегә жибергән наложный платежны алырга төшәм. (*Сәгатен чыгарып карап.*) Уһу, сәгать тугыз булган икән. Нәсимә, мин сиңа бүген күзен йома торган бер курчак алып кайтырмын, жәме?

Нәсимә. Жә.

Ибраһим (*урыныннан торып, Зәйнәпкә*). Кара эле, минем бу яулыгым каралган икән, кая, миңа бер ак яулык бир эле. Мин сәгать икедә кайтып житәрмен.

Зәйнәп. Ярый, хәзер. (*Яулыкны карап алып бирә.*)

Ибраһим өстен киенә, Зәйнәп аның өстенә жәйге пальтосын киертә.

Кара эле, мин бүген әниләргә барып кайтмакчы идем, барыйммы?

Ибраһим. Ярар, ярар, бар.

Зәйнәп. Мин озак тормам, хәзер кайтырмын.

Ибраһим. Ярый, ярый, бар. (*Нәсимәгә*) Кил эле монда.

Нәсимә килә, һәм аны Ибраһим кочаклап үбеп, кулларыннан тотып.

Жә инде, хуш, сау бул, жә, мине дә бер үп инде.

Нәсимә үбә.

Хуш, Зәйнәп, син дә.

Маңгаеннан үбә, чыгып китә. Зәйнәп озатып кала. Чәй урынын
жыештыра.

Зәйнәп. Әйдә, кызым, теге якка. Мин хәзер дәү әни-
ләреңә барам. Син шунда уенчыкларың белән уйный тор.
Мин хәзер кайтырмын. Аннан сиңа тәмле мәмиләр дә
алып кайтырмын, жәме?

Нәсимә. Жә.

Ишектән чыгып китәләр. Сәхнә берәз буш тора.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Бәдигильжамал, соңра Гөлжамал.

Бәдигильжамал (*кереп, эскәмияләрне рәтләгән бу-
лып*). Мәхәббәтсез, тәмам саруымны кайнатып бетерде
инде. Ибраһим кайтты исә, шуның белән чуқыр-чуқыр
чуқырдашалар, һәрвакыт тезгә-тез куешып утыралар да
әжә дә гөжә киләләр. Ибраһимның тәмам башын-күзен
әйләндереп бетерде инде. Кайдан алдык шул нәрсәне?
Өйләнгәнче Ибраһим «әни» дип тирә-ягымда сырышып-
сырмашып йөридер иде, хәзер, шул мәхәббәтсезне алган-
нан бирле, минем белән бер сүз дә сөйләшми. Үзләренең
бүлмәләренә керәләр дә шунда дөмөгәләр. Гичбер йорт
карау дигән нәрсәләрдән хәбәрләре юк. Белмим инде,
нинди әфү-тфүләр белән Ибраһимның башын-күзен әй-
ләндергәндер. Ибраһимның тәмам башын-күзен әйләнде-
реп бетерде. Нәрсәсе белән Ибраһимга бу кадәр ярап тора
торгандыр. Аларның нәселләрендә им-том бик күп дип
ишеткән идем, башта аңар ышанмаган идем, мөгаен инде,
болар Ибраһимга шундый бер эш эшләгәннәрдер. Юк
исә Ибраһим ул кадәр үк мәкиббән китмәс иде. Ул инде
тагы Ибраһим «Нәсимә» ди дә бөтенләй исә китә, ичмасам,
балалары бала төсле булса икән, ул вакытта бер сүз дә
әйтмәс идең, бөтенләй бит киленең үзеннән өзәлгән дә
төшкән. Баласы әллә нинди жиде яттан, жылдан туган
бернәрсәдер шунда. Үзе һаман тагын ире янында жалма-
нып йөргән була. Гичбер өй эшләрен карамый. Аңар,
иренә ярагач, шул житә. Менә хәзер дә әле өйне жыешты-
рыйм димәгән. Ташлаган да аналарына чыккан да киткән.
Аларның чүпләрен син жыештырып йөрергә кирәк.

Нәсимә килеп керә.

Кит аннан, нәрсә монда лыгырдап йөрисең, бар, чык мон-
нан. Сезнең артыгыздан чүбегезне мин жыештырып
йөрергә кирәк.

Нәсимә йөгереп чыгып китә.

Ги, мэхэббәтсез, сөйкемсез! Мин синнән генә түгел, анаңнан да туеп беткән, берегезнең дә төсен күрәсем килми. (*Ишек янына барып.*) Гөлҗамал! Гөлҗамал!

Гөлҗамал (*кереп*). Нәрсә, әни?

Бәдигыльҗамал. Әйдә, менә кер монда. Жңиңгәңнең чүпләрен жыештыр. Без инде аның чүпләрен жыештырырга калган. Бар, канат алып кер. Менә бу идәннәрне себер.

Гөлҗамал чыгып китә.

Беркөнне Мәрфуга килеп сөйләде: Хәйретдиннәргә ашка барган идем, шунда бүрекче Галәвинең хатыны сөйләп утыра, ди. Инде аларның Гөлҗамалларының азау теше ярганына да ун ел бардыр. Нишләп бер дә аңар кияү чыкмый икән, дип әйтә, ди. Йөзе каралар! Минем алма күк кызым өстенә нинди исемнәр тагып йөриләр бит. Картайган, картаймый ни, болар бары да шул Зәйнәп жылан белән аның анасы чыгарган гына сүзләр. Минем кызым ул — жефәк шикелле кыз.

Гөлҗамал керә.

(*Аңар карап.*) Әйдә, себер, жә тагын жңиңгәң, аның кулыннан бер эш тә килми, дип сөйләп йөри башлар. Әле дә ул сине, картаеп беткән инде ул, битләренә жыерчыклар керә башлаган инде, бөтенләй төсләрен салган, карчыклар төсе керә башлаган инде, дип сөйләп йөри, ди.

Гөлҗамал. Кем дисең?

Бәдигыльҗамал. Кем булсын, жңиңгәң! Син генә аңар «туганым жңиңги» дип исең китеп йөри. Ә ул синең исемеңне бөтен дөньяга чәчеп бетерә. (*Урындыкларны күрсәтеп.*) Менә боларның да тузаннарын сөрт. (*Чыгып китә.*)

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлҗамал ялгыз.

Гөлҗамал (*идәнне себереп*). Кара син аны, минем турыда ниләр сөйләп йөри икән. Мин әле моңарчы аның йомышларын тыңлап, аның кушкан эшләрен эшләп йөридер идем. Моннан соң чәнчелеп китсән, бер эш тә эшләмәм. Мине, картайган, битенә жыерчыклар кергән, дип әйтә, ди. (*Көзгегә карап.*) Минем кай жирем картайган? Бүген әле бары тик кершән генә матур төшмәгән. Ки-

яүгә китмәгән кеше бер мин генә түгел, энә теге Фәтхулла Маһруе миннән ничә яшь олы, мин сабакка йөри башлаган вакытта, ул аю шикелле житкән кыз иде, эле һаман кияүгә китмәгән.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Бәдигыльҗамал, Хәмидә.

Бәдигыльҗамал (*ишектән башын тыгып, кулы белән селтәп*). Кызым, бар тизрәк чык, бар, яучы Хәмидә карчык кереп килә, үзеңне күрмәсен.

Гөлҗамал йөгереп чыгып китә. Хәмидә керә.

Әйдә, Хәмидә абыстай, әйдә, хуш киләсең. (*Үзалдына*.) Ярабби Ходаем, төкле аяклары белән генә килгән булсын. Мөгаен, Гөлҗамалга яучы булып килгәндер инде. (*Кычкырып*.) Әйдә, Хәмидә абыстай. Менә моннан рәхим ит. (*Диванны күрсәтә һәм кулы белән диванның өстен себерә*.) Әйдә, рәхим ит, рәхим ит!

Хәмидә. Яхшы, яхшы, Бәдигыльҗамал, борчылма, борчылма, утырырмын. (*Утыра*.) Жә, бер дога кылыяк.

Дога кылалар.

Бәдигыльҗамал (*урыныннан торып, ишеккә таба барып*). Кая, кызым, самавырга ут салып кына жибәр эле, Хәмидә әбиң килгән.

Гөлҗамал (*тыштан*). Ярый, хәзер.

Хәмидә. Кара эле, кем, Бәдигыльҗамал, мәшәкат-ләнмәгез, мин озак утырырга килмәдем.

Бәдигыльҗамал. Юк, юк, куйсын, куйсын, аның бер мәшәкате дә юк. Бик рәхмәт якын итеп килүегезгә! Эчәрбез эле, эчәрбез. Әллә нигә бер килгән кешене чәй эчертми жибәрергә ярыймы соң? Эле шуны әйтим дигән идем, өйдә житкән кызның булуы бик уңай эш, үзең бер зур иптәш була икән. Менә хәзер йорт эшендә бер дә кайгым юк. Гөлҗамал барысын да эшли: самавырын куя, ашын пешерә, мич ашларын сала, керен уа, идәннәрен жуа, аның өстенә әллә никадәр кул эшләре эшли. Инде, Алла кушып, яхшы урынга гына тап булсын, дим. Кыз баланы гомер буена үзеңдә асрап булмый. Алла хәерле урын насыйп итсен.

Хәмидә. Амин, шулай булсын инде. Эле мин дә шундый бер эш белән килгән идем, киленегез дә өйдә юктыр, ахры.

Бәдигыльжамал. Юк, юк, өйдә юк, аталарына киткән. Аның шуннан башы кайтмый инде.

Хәמידә. Аның өйдә булмавы бик яхшы булды әле, сездән шуны сорашырмын дип килгән идем әле. Кода-кодагый булгач, сез белә торгансыздыр инде, киленегезнең сеңлесе нинди нәрсә? Төскә-биткә чибәрме? Яхшы, булган нәрсә микән? Кулыннан эш киләме икән? Мине Хисами Хәйруллаларыннан аңар яучы итеп жибергәннәр иде.

Бәдигыльжамал (*чырайларын сытып, үзалдына*). Әй, конарсыз нәрсә, утырасың шунда лыгырдап, мин аны тагын безнең Гөлжамалга бер-бер жирдән яучы булып килгәндер дип торам. (*Хәמידәгә*.) Кемнәрдән дисең.

Хәמידә. Хисами Хәйруллаларыннан.

Бәдигыльжамал. Тапканнар икән сорар жир. Аны алмасалар, улларына кыз таба алмабыз дип белделәр микәнни? Әллә уллары берәз ни життерәк, тиле-милерәк нәрсәме?

Хәמידә. Юк, алай түгел, бик чибәр. Бик тәүфикълы, кулыннан бик яхшы эш килә торган бала.

Бәдигыльжамал. Әллә булмаса башка берәр гаебе бармы?

Хәמידә. Юк, андый-мондый һичбер гаебе дә юк.

Бәдигыльжамал. Соң, алай булгач, нигә аларга барып жыгылганнар, без монда берсенә сөртенеп бик уңган идек инде. Көне-төне аналарынан башы кайтмый, һичбер өйне карыйм дими, дөнъяның анысы житешә микән, монысы житешми микән дими. Ире булгач, шул житкән. Ире каршында ихахайлана, ире чыгып китте исә, бүлмәсенә керә дә дөмөгә дә ята. Без аңа монда хезмәтче булып йөрергә кирәк. Бар белгән эше киенү дә ясану. Бизәнәп, ире каршысында киерелеп торырга гына белә. Ир бөлдергеч хатын. Юк ул, дөнъяда алай гына итеп торып булмый. Дөнъя булгач, аның житкән жире дә була, житмәгән жире дә була, дөнъя булгач, аны кайгыртырга да кирәк була.

Хәמידә. Мин берничә жирләрдән сорاپ караган идем, миңа алай дип яманламадылар. Бик уңган, бик житез, бик булган кыз, диделәр.

Бәдигыльжамал. Булган, булмый ни! Безгә дә аның монсын шулай дип мактаганнар иде. Без, суқырлар, шул сүзләргә ышанып барып сөртендек.

Хәמידә. Ярый алайса, шулай икән. Мин шуны гына сездән сорашыйм дип килгән идем. Ярый, хуш, сау бул!

Бәдигыльжамал. Ярый, хуш!
Хәмидә. Алайса, сезнеңчә алар мәгъкуль кешеләр түгел икән?

Бәдигыльжамал. Әйтәм ич, бер адәм үләксәсенә барып сөртенәселәре килсә, алсыннар!

Хәмидә (*торып, чыга башлап*). Ярый, Аллага тапшырдык, хуш, сау булыгыз, сезне борчыдым.

Бәдигыльжамал. Ярый, хуш! Кара әле, сиңа шуны да әйтим, минем бу сөйләгән сүзләремне син тагы кодагыйларга барып әйтә күрмә, алар усаллыкны беткәнче белә торган явыз, начар кешеләр. Әгәр дә мин әйткәнлекне белсәләр, минем күземне дә ачырмаслар, бөтен зәхмәт укларын миңа кадый башларлар. Әле без инде аның берсеннән дә тәмам гажиз булып туеп беттек. Ибраһимның тәмам башын-күзен әйләндереп бетерделәр. Хәзер инде Ибраһим безнең улыбыз түгел, алар аны инде үзләренә тәмам кол итеп бетерделәр. Ибраһимның тәмам авызын-телен бәйләп бетерделәр.

Хәмидә. Жә, ярый, хуш!

Бәдигыльжамал. Хуш!

Хәмидә чыгып китә. Бәдигыльжамал берәз ишек ачып озатып кала.

ВИШЕНЧЕ МӘЖЛЕС

Бәдигыльжамал ялгыз.

Бәдигыльжамал (*ачуланып, кулларын селти-селти*). Лыгырдап йөри шунда, үләсе карчык, мин аның андый эш белән килгәнлеген белсәм, бусагамнан аягын да атлатмаган булыр идем. Үләрсең хурланып! Аларның жибер шикелле бер-бер артлы тупырдаган адәм актыгы кызларына кияү чыксын да, сиңең бердәнбер алма шикелле газиз балаңа кияү чыкмасын, имеш! Ачу китереп лыгырдап килеп йөргән бу карчыгын әйтер идем... Кыйнап чыгарасы нәрсә, бу хурлыкка мин чыдый алмыйм! Үз сүземне итәрмен, Алла боекса, ни эшләсәм эшләрмен, Ибраһимнан бу ләтчәсен аертырмын! Чәнчелдереп, кадалдырып жиберермен! (*Чыгып китә*.)

Мәгъкуль – яраклы.
Жибер (зверь) – ерткыч.

АЛТЫНЧЫ МЭҖҖЛЕС

Га б дел к ә р им, Н ә с им ә, Б ә ди г ы л ь ж а м ал.
Н ә с им ә кулына бер-ике уенчык күтәрәп керәп, бер почмакка утырып уйнарга тотына. Берәздән икенче тарафтан өстөнә киенгән көенчә Га б дел к ә р им чыга.

Га б дел к ә р им (*Нәсимәгә карап*). Га, минем тәти кызым монда икән! Ни эшлисең? Уйныйсыңмы? Уйна, кызым. Кара, аның нинди һәйбәт уенчыклары бар! Бу матур уенчыкларны кайдан алдың?

Н ә с им ә. Әти бирде.

Га б дел к ә р им. Шулаймы? Бигрәк матур икән. Кил әле, кызым, кил, сине бер сөйим әле. (*Бер урындыкка утырып сөя башлый.*) Гай, минем тәти кызым, акыллы кызым!

Б ә ди г ы л ь ж а м ал керә.

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Тапкан икәнсең сөяргә бала! Сиңа ни әйтер идем, шул жыен яттан, жылдән туган баланы сөймәсең, сөяргә башка бала таба алмаган икәнсең.

Га б дел к ә р им. Тукта әле, хатын, син нәрсә саташасың? Әллә син тилебәрән орлыгы ашадыңмы? Нәрсәгә тилерәсең?

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Тилердем шул, тилерми ни! Бар, чык моннан, бар, күземә күренмә, күңелемне болгатма! (*Нәсимәне төрткәләп чыгарып жиберә.*)

Га б дел к ә р им. Син нәрсә котырасың, ни сөйләгәнеңне беләсеңме син? Ул бит безнең балабыз, балабызның баласы!

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Булган ди, булмый ни! Жылдән туган нәрсә!

Га б дел к ә р им. Нинди юк сүз бу? Әйтсәнә, зинһар, бу нинди юк сүз?

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Бер дә юк сүз түгел. Төсләрен дә күрәсем килми. Торгызмам, Алла боерса, торгызмам! Сүземдә торырман!

Га б дел к ә р им. Нәрсә торгызмассың?

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Киленне торгызмам!

Га б дел к ә р им. Ни өчен?

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Шунуң өчен!

Га б дел к ә р им. Ничек «шунуң өчен»?

Б ә ди г ы л ь ж а м ал. Жә, көлеп утырма монда, аларның жибер шикелле тупырдап беткән кызларына кияү чыксын да, безнең бердәнбер алма шикелле кызыбызга урын табылмасын, имеш!

Га б дел к ә р им. Ул сүз каян чыкты әле тагы?

Бәдигыльжамал. Чыкты шул. Әле менә яучы Хәмидә килгән иде. Мин аны безнең кызыбызны сорарга килгән икән дип сөенеп торсам, ул миннән теге аждаһа жыланның сеңлесен сорашырга дип килгән икән. Ачуымнан жаным чыга язды. Имеш, аларның кызлары кияүгә китсен дә, безнеке калсын, имеш!

Габделкәрим. Шулай шул, хатын, кешеләрнең кызларына яше җитмәс борын ук кияү чыга, ә безнекенә... *(Көлә башлап.)* Солдаттан котылып калганына әллә ничә ел булса да чыкмый. *(Җитди.)* Беләсеңме бу нәрсәдән? Бу бары да синең усаллыгың, синең явызлыгыңнан! Син явыз булганга күрә, безнең тирәбезгә килергә куркалар.

Бәдигыльжамал *(жылый башлап)*. Ярый, ярый. Көлмә миннән, мыскыл итмә мине! Уф, йөрөгем! *(Жылый.)*

Габделкәрим *(ишеккә таба барып)*. Жыла, жыла, берәз эчләрәң бушар, ачуларың басылып. Яңгырдан соң тузан да басыла. *(Чыгып китә.)*

ҖИДЕНЧЕМӘҖЛЕС

Бәдигыльжамал, соңыннан Гөлжамал.

Бәдигыльжамал *(берәз жылаганнан соң)*. Шулай итеп минем каныма тоз сала ул. Аның да шул авызын-телен бәйләп бетергәннәр. Булмас, мин бу хурлыкларга чыдый алмыйм. Аерттырам дигәч аерттырам! Минем сүземә колак та салмыйча чыгып китте. Җитмәсә тагы, миннән мыскыл итеп көлеп ята. Аерттыргач, үзегезнең дә исегез китәр әле. Гөлжамал, Гөлжамал, кер әле монда! Нәрсә терәлеп торасың, синең аркаңда мин хурлыклар күрәм.

Гөлжамал *(көрәп)*. Нәрсә дисең, эни?

Бәдигыльжамал. Терәлеп торма, дим. *(Комод тартмасыннан кәгазь алып.)* Менә яз шуңар. Әнә ал кара савыт.

Гөлжамал. Нәрсә языйм?

Бәдигыльжамал. Мин әйткәнне яз. Хат яз!

Гөлжамал. Кемгә?

Бәдигыльжамал. Әйткәнне көтеп тор. Җә, яз: жаным шикелле күргән сөекле бәгырем Зәйнәпкә...

Гөлжамал. Кайсы Зәйнәп ул?

Бәдигыльжамал. Анда синең эшең булмасын. Миңа кару кайтарма.

Гөлжамал. Җә, яздым.

Бәдигыльжамал. Бик сагынып, бик саргаеп, бер күрергә зар булып, бик күп сәлам, диген.

Гөлжамал. Яздым.

Бәдигыльжамал. Кызыма да күп сәлам, диген.

Гөлжамал. Булды.

Бәдигыльжамал. Синең белән күптән күрешкә-небез юк, кайчан күрешербез икән, диген. Кайда күрешербез икән, диген.

Гөлжамал. Яздым.

Бәдигыльжамал. Язгучы-мәгълүмеңез, диген.

Гөлжамал. Яздым.

Бәдигыльжамал. Язсаң, ярый. Китер хатыңны!

Гөлжамал. Әни, кемгә соң ул хат? Нинди Зәйнәп ул?

Бәдигыльжамал. Шайтанга. Анда синең эшең булмасын! Бар, син анда үз эшләрәңне кара.

Гөлжамал чыкмыйча тора.

Бар, тагын нәрсә терәлеп торасың? Күзләре алакайган.

Гөлжамал чыгып китә.

Менә күрерсез әле. Мин сезне ни эшләтермен. (*Як-якка каранып эзләнә. Бераздан кәгазьне комод артына кыстыра.*) Мин әле сезне биетермен. Үз дигәнәмең булдыр-масам, дөнъяда да тормыйм! (*Чыгып китә.*)

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ МӘНЗАРӘ

Шул ук бүлмә.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ибраһим, Бәдигыльжамал.

Ибраһим кереп өстен чишенә. Кесәсеннән бер гәзитә алып укырга тотына.

Бераздан, кулына канат тотып, Бәдигыльжамал керә.

Ибраһим. Әни, аш тиз буламы?

Бәдигыльжамал. Хатыныңнан сора! Синең бик сөекле хатының бар бит, шул әйтер. Мин монда синең аш пешерер өчен ялланып куйган асравың түгел. (*Себерә.*)

Ибраһим (*пошынып*). Әни, соң мин сиңа алай ачу-ланырлык бер сүз дә әйтмәдем ләбаса.

Бәдигыльжамал. Әллә оялмыйча шундый сүзләр дә әйтер идеңме? Аш пешерергә мин кирәк, самавыр куярга мин кирәк. Монда сезгә картайган көнемдә мин

асрау хезмәтен итеп йөрим. Бармы синең «әни» дип ми-
нем белән сөйләшеп утырганың? Бармы синең «әни» дип
киңәш-табыш иткәнең?

Ибраһим. Әни, дим, зинһар...

Бәдигыльжамал. Жикеренмә миңа! Мин, яхшы-
мы-яманмы, сиңа ана. Бар белгәнең хатының. Бар тап-
каның хатыныңда. Бармы синең мине ана итеп, ичма-
сам, бер күлмәклек алып биргәнең?

Ибраһим. Житәр, әни, зинһар, житәр.

Бәдигыльжамал. Ә, шулаймыни!.. Туры сүз шу-
лай ачы була ул. Мин сиңа, яхшымы-яманмы, ана. Мин
сине тапкан, үстергән. Сине үстергән чагында шулай
булырсың да, һаман хатының артыннан өстерәлеп йөрер-
сең дип үстердеммени?

Ибраһим. Житәр, дим, житәр! Әни, зинһар, куй! Ми-
нем синең белән бер дә кычкырышасым килми.

Бәдигыльжамал. Әллә тагы оялмыйча тел кайта-
рып минем белән кычкырышыр идең дәме? Кычкырыш.
Бәддогадан курыкмасаң, кычкырыш. Ана бәддогасын ал-
саң, бик ерак китә алмассың. Ана каргышы, диләр аңар.
(*Канат белән комод артындагы хатны себереп чыгара,
бераз йомшак тавыш белән сүзгә дәвам итеп.*) Ана
хақы – Тәңре хақы, диләр. Дөньяда бер хатын белән генә
эш бетми. Ара-тирә ананы да ригая кыйлырга кирәк.

Ибраһим (*кәгазьне күрөп*). Ул нинди кәгазь? Кирәк-
ле кәгазь түгелме?

Бәдигыльжамал. Кирәкле кәгазь булса, аяк асты-
на ташламассыз. Бездә чүп-чар аннан башка да житәрлек.

Ибраһим (*кәгазьне алып укый. Агарынып*). Бу ни
дигән сүз? «Зәйнәпкә!», «Кызыма!», «Мәгълүмеңез!» Бу
ни дигән сүз бу?!

Бәдигыльжамал (*күрмәгәнгә һәм ишетмәгәнгә са-
лышып, сүзгә дәвам итә*). Көн жый, төн жый, бер як-
тан жыя барасың, икенче яктан чүпли баралар.

Ибраһим (*каты-каты атлап, әле бер ишекне, әле
икенче ишекне ачып*). Әни! Зәйнәп кая?

Бәдигыльжамал. Мин кайдан белим, үзеңнән со-
рап киткәндер. Ул миннән сорап йөрми ич.

Ибраһим. Куйсана әле, зинһар! (*Идән буенча тиз-
tiz йөрергә тотына.*)

Бәдигыльжамал. Нәрсә булды тагын, табага төш-
кән мәче шикелле сикергәлисең?

Ибраһим. Уф! Мин моңар ышанмыйм! Ышанмыйм!
Бу була торган эш түгел!

Ригая кыйлу – хөрмәт итү.

Бәдигыльжамал. Нәрсә ышанмыйсың? Әллә берәр хәл булдымы?

Ибраһим. Кит әле, зинһар! (*Диванга барып утыра. Бер кулы белән йөрәген тотта.*) Уф!

Бәдигыльжамал (*килеп*). Ни булды? Әллә йөрәгеңә бер-бер хәл булдымы? Миндә ишан өшкөргән тоз бар, шуны изеп эч, йөрәгең басылып китәр.

Ибраһим. Кит, дим!

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Зәйнәп.

Зәйнәп кайтып керә.

Бәдигыльжамал. Әнә килен дә кайтты. Килен, кил әле тизрәк, Ибраһимга әллә нәрсә булды. Йөрәген тотып утыра. Идәннән бер кәгазь алып укыган иде, әллә, Ходаем, юк исә сихерле кәгазь булды микән?

Зәйнәп (*тиз генә шәлен салып ташлап, Ибраһим янына килеп*). Ибраһим, ни булды сиңа?

Ибраһим эндәшми.

Ибраһим, Ибраһим!

Эндәшми.

Ходаем, ни булды икән моңар?

Бәдигыльжамал. Мин дә бер дә белмим. Әллә өшкөртеп карыйк микән?

Ибраһим (*сикереп торып*). Бернәрсә дә булмаган. Әни, син чыгып тор әле моннан. Безнең сөйләшәсе сүзәбез бар.

Бәдигыльжамал. Ярый, сөйләшегез, сөйләш. Алайгына булса, ярый, мин чыгам. (*Читкә карап.*) Эшләр пешә. (*Чыга.*)

Ибраһим (*Зәйнәпнең кулыннан тартып, бүлмә уртасына китереп, ачу белән*). Кайдан кайтып киләсең?

Зәйнәп (*куркынып*). Кайдан булсын, әниләрдән.

Ибраһим. Кайткан әниләреңнән, кайтмый ни! Уйнашчың яныннан кайттыңмы? Әйт дөресен тизрәк!

Зәйнәп. Ай Алла, жаным! Ул ни дигән сүзең ул?

Ибраһим. «Жаным», «жаным», ышаналар ди синәң «жаным»ыңа! Турысын сөйлә, безнең баланың атасы кем? Уйнашчыңмы?

Зәйнәп. Ярабби Ходаем, бу нинди бәла!!! Бу нинди бөһтан! (*Жылый.*)

Бөһтан – яла.

Ибраһим. Жыла, жыла, күзлөрең чыкканчы жыла, мине жылап ышандыра алмассың. Син мине жиде елдан бирле алдап йөрткөн икәнсең, син мине жиде елдан бирле мэххэрэ кылып, өстемнән икенче кеше белән йөрөп, аннан булган баланы минем өстемә тагып йөргөн икәнсең! Син бәдбәхет икән, син ялганчы икән! Жиде ел мине сөям дип алдаган икәнсең!

Зәйнәп. Алла хакы өчен дип әйтәм, миңа бөһтан бәлаләр такма. (Жылый.)

Ибраһим. Бөһтан? Әллә шаһите дә кирәкме? Мә, кирәк булса, укы! (Хатны битенә ыргытып бәрә.)

Зәйнәп (хатны алып укып, кулыннан төшереп жибәрә дә урындыкка жыгылып). И Раббым! Бар икән күрәселәрем! (Жылый.)

Ибраһим (хатны алып, кесәсенә салып, идән буенча йөрөп). Хәзер инде син миңа кирәк түгел! Үзең дә кирәк түгел, балаң да кирәк түгел. Төялегез дә китегез. Уйнашчың белән бергә рәхәтләнеп торырсың.

Зәйнәп. Ибраһим жаным, зинһар, мине болай хур итмә. Икебез дә хур булабыз. Валлаһи, минем бер гөнаһым да юк, дошманнар сүзенә карап алданасың! (Жылый.)

Ибраһим. Мин алданасын алданган инде, житәрлек алданган. Мине антларың, жылауларың белән генә ышандыра алмассың! Хуш, сау бул! (Өстенә киенә, чыгып китә.)

Зәйнәп кычкырып жылап кала.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Зәйнәп, Бәдигильжамал.

Бәдигильжамал (Зәйнәп янына килеп). Ни эшкә шаулаштыгыз, ни эшкә бозылыштыгыз, әллә берәр хәл булганмы?

Зәйнәп (жылап). Ни булганын сез миннән яхшырак беләсез.

Бәдигильжамал. Ул ни дигән сүз ул? «Яхшырак беләсез»?

Зәйнәп. Мине болай хур иткәнегез өчен Аллаһы Тәгалә сезнең үзегезне хур итсен! Миңа мондый бөһтан бәлаләр таккан өчен Ходай сезгә аннан артыграк бәлаләр бирсен!

Бәдигильжамал. Ул нинди каргыш ул, каргышың үз башыңа төшсен! Жиде ел әчәндә син минем шактый йөрәк итләремне ашадың. Минем Ибраһимымны

бөтенлэй үзең багындырып бетердең, Ибраһимны сарыга сабыштырып бетердең! Аш бу сиңа!

Зәйнәп. Син минем жиде ел эчендә башымны ашадың. Күрербез, Алла боерса. Хаклык тотар эле.

Бәдигыльжамал. Сез – сихерчеләр, сихерегез белән баламның башын-күзен әйләндереп бетердегез! Ир өстеннән ир тотып йөрмәссең. Сез сихерләп өемнән кешеләрне биздереп бетердегез.

Зәйнәп. Әйт, сөйлә, сөйли торган сүзләрегез, яга торган бөһтанныарыгызның берсе дә калмасын. Күп яши алмасың, Алла орыр эле! (*Жылый.*)

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр, Габделкәрим, Ибраһим, соңра Гөлжамал.

Габделкәрим (*ишектән керә-керә*). Алай дуамалланырга ярамый, ашыгу – шайтан фигурале.

Ибраһим (*ишектән кереп*). Мин бер дә дуамалланмыйм, хаклыгы шулай булгач, мин ни эшлим?

Габделкәрим (*өстен салып*). Әйдә, сал өстеңне! Утыр! Хакмы, хак түгелме, анысын менә хәзер тикшерербез.

Бәдигыльжамал (*читкә карап*). Булып беткән эшкә бусы кайдан килеп катышты тагын?! (*Габделкәримгә.*) Хактыр инде, хак булмаса, бозылышмаслар иде. Сиңа нигә кирәк ир белән хатын арасына керергә? Үз эшләрен үзләре белә торганнардыр инде.

Габделкәрим. Син үзең катышма, тик тор!

Зәйнәп (*жылап*). Эткәй, валлаһи, минем бер тиенлек гөнаһым юк.

Бәдигыльжамал. Тик тор син дә! Каенатаңа тел ачма! Оятсыз!

Габделкәрим. Әйттем бит мин сиңа катышма дип!

Бәдигыльжамал. Нишләп катышмаска, Ибраһим минем улым түгелмени ул?

Габделкәрим. Ә минеке түгелмени? Тик тор!

Бәдигыльжамал. Тормам, минем телемне бәйләп куя алмасың!

Габделкәрим. Хуш, әйт, ни өчен аермакчы буласың? Киленнең нинди гаебе бар?

Ибраһим. Мин ир өстеннән ир тоткан кеше белән ничек итеп торыйм?

Бәдигыльжамал. Шулай шул, шулай.

Зәйнәп. Ялган!

Г а б д е л к э р и м. Тик торыгыз. Хуш, син аның шулай ир тотканын кайдан беләсең? Үзең күрдөңме? Яки күргән кешеләр бармы?

И б р а һ и м. Менә сөйгәнәнән алган хаты бар.

З э й н э п. Монысы да бөһтан, минем ничкемнән хат алганым юк.

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Алган, алган! Әнә шул камуд астыннан идән себергән чагында чыкты.

Г а б д е л к э р и м. Тик тор, синнән сорамыйлар. (*Хатны алганнан соң, укып карап торганнан соң, көлөп.*) И тиле, тиле, бу хат белән хатын аералармы соң?

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Ник аермасыннар, аералар шул.

Г а б д е л к э р и м. Сине тиле дип әйтмичә ни дип әйтим, утыз ел шушы өйдә гомер итеп тә, шул язуның кулын танымагач. Бар, чакыр эле Гөлжамалны.

Ибраһим чыга башлый.

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Чыкма, чыкма, үзем чакырам. (*Чыгарга тели.*)

Г а б д е л к э р и м. Тик тор, урыныңда гына утыр. (*Үзе торып, ишеккә барып.*) Гөлжамал, кил эле монда.

Г ө л ж а м а л и ш е к т э н к е р э. Бәдигыльжамал аңа төрле ишарələr кыла, ләкин аны Гөлжамал күрми.

Менә бу язуну танийсыңмы?

Г ө л ж а м а л. Таныйм.

Г а б д е л к э р и м. Моны кем язды?

Г ө л ж а м а л. Мин.

И б р а һ и м. Алай икән.

З э й н э п. Йа Алла!

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Ул түгел, ул түгел.

Г а б д е л к э р и м. Ник яздың?

Гөлжамал, анасыннан куркып, әйтмичә тора.

Әйт, әйт, турысын сөйлә, бер дә курыкма!

Г ө л ж а м а л. Әни кушты.

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Юк, юк, ялганлый, ялганлый!

Г а б д е л к э р и м. Әй, хатын, хатын, ачу итәм дип, шундый начарлыкларны кылырга ярыймы соң инде? (*Ибраһимга.*) Хаклыгың нишләде, жә, хатыныңны бу хатка ышанып аерырсыңмы инде?

И б р а һ и м. Юк.

Б э д и г ы л ь ж а м а л. Юк, юк, мин бу хурлыкка чыдый алмыйм. Ул сезнең икегезне дә сихерләгән. (*Чыгып китә.*)

Г а б д е л к э р и м. Килешегез инде, балалар. Моннан соң шатлык белән тату гомер итегез. Мондый эшләрдән соң монда бергә тору уңайсыз булыр. Үз башыгызга рәхәтләнеп гомер итегез. Миннән фатиха!

Б э д и г ы л ь ж а м а л (*ишекне ачып*). Мин бу хурлык-ка чыдый алмыйм, миннән бәддога!

Г а б д е л к э р и м. Аның базары узды инде.

Н э с и м э (*ишектән йөгереп кереп, Ибраһим янына килеп*). Әти, син кайттыңмы?

И б р а һ и м. Кайттым, Нәсимә, кайттым.

Ибраһим Нәсимәне күтәрәп ала, Зәйнәп тә килеп качаклыгый, икесе ике битеннән үбэләр.

П э р д э.

КӨНДЭШ

Комедия 1 пәрдәдә

ӘШХАС:

Габсаттар – ир уртасы кеше.

Гөлбану – аның хатыны.

Кыз.

Нәгыймә – Габсаттарның кызы.

Әхмәди – Габсаттарның кибетчесе.

Уртача жыештырылган өй.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Габсаттар ялгыз, ишектән кереп, өстәл янына килеп утырып.

Габсаттар. Кара син аны, йөзе караны, әрәмтамакны! Кулыннан бер тиенлек эш килми, борынын да жүнлөп жыештыра алмый, селәгәй! Ә үзе кызлар белән йөргән була бит! Үләрсең, хурланып үләрсең килешләренә. Житмәсә тагы, шул башы белән кыз сөйгән булып, кызлардан хат алган булып маташа бит! Хи, замана, замана! Әйтәм аны беркөннәрдә, абзый, минем жалуниямне арттыр, жалуниям өскә-башка да житми, дигән булып маташкан иде. Ул шул миннән алган жалуниягә кызлар белән гыйшык тотып йөрөргә уйлаган икән! Тукта әле, жебегән малай, мин сине өйрәтермен әле, сиңа гыйшык тотуның ничек икәнән күрсәтермен. Тора торып исем китә: шундый жебегән бер малайга нинди кызның күзе төштә икән? Шундый малайга бармаса, жүнлерәк адәм, акыллырак, берәр кеше төслерәк кеше беткән иде микәнни? Хәер лә, хәзер инде аның адәм рәтле кешесе дә калмады. Үсеп житәр-житмәс, унсигез яшьлек малайларны да солдатка алып бетерделәр, ә сугыш башланганда унжиде-унсигез яшьтә булган, жиләк шикелле кызлар, чират көтеп, аталарының өйләрендә утыралар. Никадәр яңа законнар чыгардылар. Кызларны да солдатка ала торган бер закон чыгара алмадылар. Әгәр дә андый закон чыгарсалар, иң элек безнең Нәгыймәне тотып бирер идек, кешегә әйтергә дә оят, хәзер инде егерме икегә басты

бит. Хатын биш елдан бирле инде, эле ул уналтыда гына, дип йөри йөрүен дә бит, аның сүзенә карап кына бер дә ышанмыйлар шул. Ичмаса, берәр картрак кешеләрнең хатыннары да үлми, этеп-төртеп булса да берәрсенә сылар идек шунда... Яле, карыйк эле, бу малакасузка нәрсә дип язган булганнар икән? (*Кесәсеннән бер конвертлы хат чыгарып, иснәп.*) Фу! Кара син аны, бөтенләй ислемайга манчылган шикелле! Ахры, моның адикалунның шешәсе егерме тәңкәгә житкәнлегеннән хәбәре юктыр. Кеше мәт мае алырга акча кызганып йөргән чакта, ансы тагы хатын ислемай белән аңкыткан. Яле, нәрсә яза икән? (*Укый.*) «Сезки жанымнар жаны, гүзәлләр солтаны...» (*Көлен.*) Пффи! Тапкан гүзәлләр солтаны! Шул чепи күзле нәрсә гүзәлләр солтаны буласы, имеш! «Иске чабата олтану» дисә бер хәер иде. «Сезне бер күрергә зар вә интизар булып, мең төрле сәламнәремне күндердем. Сезнең нурлы йөзләрегезне бер күрергә зар вә интизар булып, йөзләрем саргайды...» Ги, адәм мәсхәрәсе! Самавыр жизе төсле сары пошлак бер малай нурлы йөзле буласы, имеш! (*Бераз эченнән укып.*) Кара, кара, монда тагы ни дип язган була бит. «Гич тәкәть итә алмыйм, сабырым калмады, һәр көн ишекне ачып бер кеше килеп керсә, синнән яучы килдеме икән әллә дип өметләнәп китәм. Үзең яучы жибәрәм, этиләреңнән сине соратам дип вәгъдә кылдың, ә үзең һаман да сәбәпләренә керешмисең. Болай булгач, син мине мыскыл итеп кенә йөри торгансыңдыр. Мин бу эшкә түзә алмыйм, соңгы көннәрдә син безнең тирәләрдә күренмисең, алай булса, мин үзем, аулаграк бер вакыт туры китереп, сиңең яныңа барам. Мин бүген үк кич белән барып житәрмен, кич белән мине капка төбөндә көтеп тор. Сине чын күңеленнән сөйгән мәгъшүкәң дәю белгәйсез. Вәссәлам.

Бакчада гөлләр бетәрме, арасыннан былбыл үтәрме,

Үзеңне күреп сөйләшмәгәч, хатка язып сүзләр бетәрме».

Ах, корчаңгы, корчаңгы! Шул башы белән кыз сөйгән булып, кызлардан хат алган булып маташа бит, ә! Тукта эле, мин ул малакасус малайга кыз сөюнең ни икәнән күрсәтим эле. (*Чыга. Хат өстәл өстендә кала.*)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлбану ялгыз.

Гөлбану (*ишектән кереп*). Ай күрде, кояш алды дигәндәй, бу карт кайда китте соң эле? Күптән аш вакыты житкән, ашым кыркуланып бетә инде, һичбер вакы-

тында ашау юк, эчү юк, сату да сату. Сату белән җенлә-
неп йөри. Җичбер җүнләп өйдә тормый. Ары чаба, бире
чаба. (*Хатны күрөп.*) Моңысы нәрсә тагын? Әллә берәр
җирдән парлы кунакка чакырып запискә килде микән?
Хәер, юктыр ла, бу кыйбатчылык җылны кемнең кунак
уздырып торасы килсен соң? Кунак уздырырга түгел, өйдә
тамак туйганчы рәхәтләнеп ашарлык нәрсә дә юк эле.
Адәм әйтеп адәм ышанмас бит, сары майның кадагы си-
гез сум илле тиен, ди, шикәрне әйтмә дә инде. Поты йөз
алтмыш тәңкә диме, ике йөз алтмыш диме шунда. Әллә
кайчаннан бирле инде рәхәтләнеп, авыз тутырып кызыл
кесәл дә ашаганым юк. Ул башкасын әйтмим дә инде,
күбекләр, бламажиларның күптән көлләре күккә очты.
Бу ни бу? Бу хаттан ислемай исе килә. (*Иснәп.*) Бу прас-
туй ислемай исе генә дә түгел. Әллә нинди, бай марҗа-
лар сөртә торган ислемай исенә охшый. Алар шундый
тәмле ислемайны кайдан табалар икән? Бу көннәрне «то-
манный»да бер бай марҗа шундый бик тәмле ислемай
сөрткән иде. Әллә нинди тәмле канфит исләре килеп тора.
Авыздан сулар килерлек. Бу нинди хат икән соң? Бик
бай кешедән килде микәнни? (*Ачып.*) Кара, бу кызлар
хаты ич! Чәчәкләр дә ябыштырып бетергән бит. Безне-
кенә моңы кем җибәрде икән? (*Таныр-танымас итеп
укый.*) «Сезки җанымнар җаны, гүзәлләр солтаны». Ай
Алла! Бу кемгә язылган хат соң бу? (*Укый.*) «Сезне бер
күрергә зар вә интизар булып, мең төрле сәламнәремне
күндердем». Карасана, бу хат кемгә соң бу? «Сезнең нур-
лы йөзләрегезне бер күрергә зар вә интизар булып мең
төрле сәламнәремне күндердем». Бу хат кемгә булыр бу?
«Сезнең нурлы йөзләрегезне күрергә зар вә интизар бу-
лып йөзләрем саргайды». (*Күзләрен зур итеп ачып, як-
ягына каранып.*) Бу хат кемгә булырга кирәк, әллә юк
исә безнең Нәгыймәгә берәр җегеттән килгәнме? Юк, юк,
булмас, ул алай җегетләр белән йөри торган кыз түгел.
Минем багалмасы төсле кызым алай җегетләр белән
йөрмәс! Бу, мөгаен, асраулар эше булыр. Кайдан булса да
берәрсеннән асрауга килгәндер. Тукта әле, шулай да укып
карыйм эле. (*Укый.*) «Җич тәкәть тоталымыйм, сабырым
калмады, һәр көн ишекне ачып бер кеше килеп керсә,
әллә синнән яучы килдеме икән дип өметләнеп китәм».
Җи, моңысы булмады инде, мин әллә тагы, безнең
Нәгыймәгә берәр бай улы гашыйк булып хат җибәрде
микән дип торам. Берәр җүлөрдән килгән хаттыр шун-

Томанный – кино.

да, юк исә, жүләр булмаса, мондый сүзләр язар идемени? Кыз ягыннан жегеткә яучы килгәнне кемнең күргәне бар? Ул кадәр хатлар, яучылар җибәрә-җибәрә этеп-төртеп кияүгә бирмәсәк тә насыйбы чыгар эле. Дөнъяда аннан картактарга да кияү чыга. Әлхәмделилла, безнең байлыгыбыз, ашыбыз-суыбыз җитәрлек. Кияү сыйларга да хәлебездән килә. Дер селкетеп, шау китереп туй итмәгәч, туймыни ул? Менә, Ходай боерса, һич көтмәгән җирләрдән менә дигән бай улларыннан яучылар килер эле. Утырган кыз безнеке генә түгел. Шәрәфи Хисамиеның картаеп беткән шадра, бүкән шикелле жуан кызына да ия чыкты эле. Тукта эле, укып бетермәдем, бу кемнән килгән хат булды соң? *(Укый.)* «Үзең яучы җибәрәм, этиләреңнән соратам дип вәгъдә кылдың, ә үзең һаман да сәбәпләренә керешмисең». Ай, сөбханалла! Бу кыздан килгән хат түгелме соң? *(Күзләрен зуррак итеп ачып, уйга калыбрак укый башлый.)* «Болай булгач, син мине мыскыл итеп кенә йөри торгансыңдыр. Мин боларга түзә алмыйм». Кемне әйтә соң бу «мыскыл итеп йөрисең» дип? Әллә юк исә... әстәгъфирулла тәүбә... тфү, тфү, безнең карт шулай картайган көнөндә адәм мәсхәрәсе булып өйләнергә йөриме әллә юк исә? Әстәгъфирулла тәүбә... Әстәгъфирулла тәүбә... Алла сакласын... Алла сакласын... язмышың булса, әллә ниләр күрерсең. *(Укый.)* «Соңгы көннәрдә син безнең тирәләрдә бер дә күренмисең». Әстәгъфирулла тәүбә, әстәгъфирулла тәүбә! Карт башы белән шулай жүләрләнәп йөрер микәнни?! *(Укый.)* «Алай булса, мин үзем, аулаграк бер вакыт туры китереп, синең яныңа барам». Әбәү, әбәү, оятсыз! Кыз башы белән, сакалы биләнә җиткән, кызы картаеп беткән бер кеше артыннан ияреп йөрмәсә, кияү бетәр дип белгән иде микәнни? *(Укый.)* «Мин бүген үк кич белән барып җитәрмен. Кич белән мине капка төбөндә көтеп тор. Сине чын күңеленән сөйгән мәгъшукаң дәү белгәйсез. Вәссәлам.

Бакчада гөлләр бетәрме, арасыннан былбыл үтәрме,

Үзеңне күреп сөйләшмәгәч, хатка язып сүзләр бетәрме».

Җи, адәм хуры! *(Хатны ачу белән өстәлгә ыргытып.)* Кеше ирләр артыннан җалманый йөрмәсә, дөнъяда ир беткән икән. Шул сөйкемсез картака алынмаса, дөнъяда кияү таба алмам дип белгәндер. Җи, күрер идем, күрер идем, шул нәрсәсенәң нинди нәрсә икәнән генә күрер идем. *(Әле бер тәрәзгә, әле икенче тәрәзгә барып карый.)* Киче нинди караңгы бит. Күзгә төртсәң күренмәслек. Ярар, Алла боерса. *(Йодрыклары белән тәрәзә яңакларын тукмаклап.)* Бирермен кирәгегезне! Ул килмешеге монда килеп рәхәт күрермен дип белә торгандыр.

Күрсәтермен, Алла боерса, күрмәгәннәрен! Дөнъяда мин аны тыныч тотсам, дөнъяда исемем Гөлбану да булып йөрмәсен!

Ишектән бик матур итеп киенгән бер кыз килеп керә.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Гөлбану, кыз.

Кыз (*ишектән кереп, туктап, як-ягына каранып*), Абыстай!

Гөлбану (*сискәнәп китеп, үзалдына*). Тфү, тфү, тфү, әстәгъфирулла тәүбә, әгузе билләһи! Бу ни хикмәт бу? Әллә шул кыз үзе микән? (*Кызга сонгый якты йөз белән*.) Нихәл, кызым, сезгә ни кирәк?

Кыз. Габсаттар абзыйлар шушында торамы?

Гөлбану (*тамагы карлыгып*). Эхым, кыхым! Ийе, шушында. (*Үзалдына*.) Кара син аны, нинди белмәмешкә салынган булып маташа бит! (*Кызга*.) Сиңа кем кирәк иде соң? (*Үзалдына*.) Кем кирәк икәнә билгеле инде, урамда очраша алмаганнар да, монда килгән. Кара син аны, нинди оятсыз!

Кыз. Миңа Габсаттар абзый үзе кирәк иде.

Гөлбану. Үзе дисеңме? (*Үзалдына*.) Кара син аны, оятсызны, күзен дә йоммый бит. (*Кызга*.) Нәрсәгә кирәк иде соң ул? (*Үзалдына*.) Нәрсәгә кирәк икәнә билгеле инде.

Кыз. Аңар бер йомыш бар иде, үзенә генә тапшырасы бер әманәт тә бар иде.

Гөлбану (*үзалдына*). Бардыр шул. Булмый ни! Нинди йомыш икәнән без бик яхшы беләбез инде аның. (*Кызга*.) Нинди йомыш иде? Миңа гына әйтегез.

Кыз. Сөз соң аның анасы буласызмыни?

Гөлбану (*үзалдына*). Кара син аны, нинди ачы телле. Әле килеп тә житмәгән, беренче күрүндә үк нинди йөрәгемә кадый башлады. Ярабби Ходаем, сабырлык бир, тукта әле, ничек итеп кенә булса да түзим. (*Кызга*.) Ничек соң мин алай, бик үк шулай карт күренәммени? Мин әле үземне ул кадәр үк, Габсаттар абзагызның анасы булырлык ук карт дип белмидер идем.

Кыз. Гафу итегез, абыстай, мин сезне чыннан да Габсаттар абзыйның анасыдыр дип белгән идем. Ул бик яшь кеше бит әле.

Сонгый — ясалма.

Гөлбану (үзалдына). Күзләре төмам тонган икән. Карт белән яшьне дә аера алмый. (Кызга.) Алтмышка якынлашып килә торган кеше карт булмыймыни?

Кыз. Габсаттар абзый нишләп алтмышта булсын, ул бик күп булса утыз-утыз биш яшьләрендә генә булырга тиеш иде. Хәер, ансын мин белмим, абый шулай дигәнгә генә әйтәм. Ул аның белән бергә мәдрәсәдә бер хәлфәдән сабак укыган. Минем абый утызда гына эле.

Гөлбану (үзалдына). Төмам акаюы житкән икән, күзенә ак-кара күрәнми икән. (Кызга.) Ярый, ярый, сиңеңчә булсын, утызда гына булсын, син аның сакалларын шулай тумыштан кара дип белә торгансыңдыр. Аның сакалын карага буяп йөргәнән белмисең икән. Алай булса, бик яхшы бел: ул илләдән узган инде. (Үзалдына.) Илләдән түгел эле түгелән дә, моңар шулай дими ярамый.

Кыз. Габсаттар абзый илләдәме? Сез бигрәк арттырасыз инде. Андый яшь кеше илләдә буламыни?

Гөлбану. Ярый, ярый, син шулай алданып йөр, киленне килгәч күрербез.

Кыз. Нинди киленне? Габсаттар абзый өйләнәмәни?

Гөлбану. Ахры, өйләнә торгандыр шул, өйләнмәсә, башы-күзе өйләнеп йөрмәс иде.

Кыз (аптырап). Кара, безнең һич белгәнәбез юк иде, кемне ала?

Гөлбану (ачулана башлап). Кемне алсын, ала инде шунда, кем дигәннең үзе, маңлаенда ике күзе. (Үзалдына.) Нинди явыз, хәйләкәр! Мин сине биетермен эле. (Кызга.) Кем булса да, игелек күрә алмас. Кырмыска түмгәгенә төшкән жылан шикелле үрле-кырлы сикерер.

Кыз. Габсаттар абзыйны андый начар кеше димиләр ич аны.

Гөлбану. Күрсәтер ул начар түгел икәнә! Ул бара торган кыз үзен бәхетле булырым дип белә микәнни?

Кыз (үзалдына). Бу Габсаттар абзыйның кеме икән соң бу? Анасы дисең, анасы үз улын бу кадәр үк яманла-мас иде. (Гөлбануга.) Ни өчен сез алай дисез? Без Габсаттар абзыйны алай начар кеше дип белмибез. Әти аны бик мактап сөйли.

Гөлбану. Нәрсә, мактап сөйли дисеңме?

Кыз. Әйе.

Гөлбану (үзалдына). Аңланды. Атасы белән дә эшне алдан ук бетереп куйган икән. (Кызга.) Ярый, бар, бар, бара бир! Барыбер игелек күрә алмассың!

Кыз. Кайда барыйм?

Гөлбану. Теләгәнәң бар.

К ы з (*үзалдына, гаҗәпсенеп*). Әллә бу дивана микән?
(*Гөлбануга*.) Нинди теләгәнәмә?

Г ө л б а н у. Беләм, беләм, күп телеңә салынып торма,
бар, бар! Миннән курыкмасаң, бара бир, мин сиңа ачык
дөнә йөзе күрсәтәм. Минем болайлыгыма карама, мин
үзәгеңә үтләшермен! (*Өстенә килә башлый.*)

К ы з (*куркып, үзалдына*). Мөгаен, бу гаҗылдан шаш-
кан булырга кирәк. (*Каушап*.) Ярый, хуш, сау булыгың
алайса! (*Үзалдына*.) Бу кем икән соң бу? (*Чыга*.)

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г ө л б а н у ялгыз.

Г ө л б а н у (*урындыкка килеп утырып, акырып жылар-
га башлап*). Ярабб Ходаем! Картайган көнемдә бар икән
күрәселәрем!.. (*Кинәт туктап*.) Тфү! Тфү! Әстәгъфирул-
ла тәүбә! Әйттем исә кайттым! Мин ни эшләп карт бу-
лым? Алла боерса, Алла боерса, җиде яшьнең муеның
өзәрмен әле! Җебегән арыш салмасын! Мин соң андый-
ларга бирешәмме? Бирешмәм, Алла боерса, бирешмәм! Ул
җыланны алып кына карасын, мин аны гомерем буена
рәхәт яшәтмәм! (*Ишеккә барып*.) Нәгыймә! Нәгыймә!

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Г ө л б а н у, Н ә г ы й м ә.

Н ә г ы й м ә (*ишектән кереп*). Нәрсә, әнкәй? Ник
җылыиысың?

Г ө л б а н у (*хатны күрсәтеп*.) Әнә укы!

Н ә г ы й м ә. Әллә берәр кеше үлгәнме? (*Хатны ал-
макчы була*.)

Г ө л б а н у. Юк, юк, алма, укыма! Кагылма!

Н ә г ы й м ә. Нинди хат соң ул? Әллә берәр кеше
үлгәнме, дим?

Г ө л б а н у (*жылыи*). Иһи, иһи, үлгән!

Н ә г ы й м ә (*хатны алмакчы булып*). Кем үлгән?

Г ө л б а н у. Юк, юк, алма, укыма!

Н ә г ы й м ә. Юктыр ла, кем үлсен!

Г ө л б а н у. Үлгән, үлгән, мин дә үлгән, син дә үлгән!
Атаң да үлгән! Иһи, иһи! (*Жылыи*.)

Н ә г ы й м ә (*аптырап*). Ай Алла, әнкәй! Эти хәзер генә
монда иде бит.

Г ө л б а н у. Монда иде дә шул, ә менә хәзер юк инде.
Ул өйләнә!

Нэггыймэ (*антыран*). Э? Ни дисең?

Гөлбану. Өйлөнэ, өйлөнэ! Син дэ беттең, мин дэ беттем. Алачак кызы, белмэгэнгэ салынган булып, эле генэ монда кереп чыкты.

Нэггыймэ. Юктыр ла, энкэй, яңлыша торгансыңдыр?!

Гөлбану. Юк, юк, үз күзем белэн күрдем, үз күзем белэн... Ини, ини!

Тышта ачуланган тавышлар ишетелэ.

Нэггыймэ. Чү, эти эллэ кем белэн кереп килэ. Синең жылаганыңны күрмэсеннэр. Эйдэ теге якка чыгыйк.

Гөлбану (*торып, кызы белэн ишеккэ бара-бара*). Эй Раббым, бар икэн күрәселәрем!

Чыгалар.

АЛТЫНЧЫ МЭҖЛЕС

Габсаттар, Әхмәди, Гөлбану.

Габсаттар (*ишектән керә-керә*). Ахмак, малакасу, симерүең житкән икән!

Гөлбану (*ишектән башын тыгып*). Ә, болар икән эле. Житкәндер шул, мал иясенэ охшамаса, хәрам була, ди.

Габсаттар. Оятсыз, шул башың белэн син кызлардан хат алып йөрөргө!

Әхмәди. Мин сорамаган бит аны, үзе жибәргән.

Гөлбану (*ишектән*). Әллэ, Ходаем, ул хуры да кызлар белән йөри башлаганмы?

Габсаттар. Жибәрер, жибәрер, үзең жибәрмәгәндә, кызлар сиңа хатлар жибәрә, ди.

Гөлбану (*ишектән, үзалдына*). Шулай шул, шулай шул, мулла азса, мэхәлләгә ни сан, ди. Оясында ни күргән – очканда шуны күрер, ди.

Әхмәди. Тәхкыйк менә, чынлап, абзый, мин язмадым, үзе язгандыр.

Гөлбану (*ишектән*). Шулайдыр шул. Безнең карт жүләр дэ үзе язмагандыр, теге кызы язгандыр, аның ак сакалына гашыйк булгандыр.

Габсаттар. Ышанмыйм, ышанмыйм!

Гөлбану (*ишектән*). Мин дэ ышанмыйм, ант итсә дэ ышанмыйм.

Тәхкыйк – чынлап.

Габсаттар. Теге күптөн түгел моннан чыгып киткән кызмы?

Гөлбану. Әйе.

Габсаттар. Ник, ул мине сорадымыни?

Гөлбану. Сорады шул, Габсаттар абзыйлар монда то-
рамы, ди?

Габсаттар. Соң?

Гөлбану. Миңа, син аның анасы буласыңмы әллә,
ди.

Габсаттар. Йә.

Гөлбану. Мин шулай ук карт күренәммени дигән
идем, мин сезне чыннан да Габсаттар абзыйның анасы-
дыр дип белдем, ул бик яшь кеше бит әле, ди.

Габсаттар. Ха-ха-ха! Аңлашылды! Ул, алай булгач,
теге Габсаттарны сораган.

Гөлбану. Кайсы?

Габсаттар. Әнә теге, бездән ике өй аркылы Садри
Габсаттары, яшь егет.

Гөлбану. Ә, шулаймыни? Ярабби Ходаем! Сиңа нин-
ди шөкерләр генә кылайым? Нәзерем булсын, жиде атна-
да жиде газизләр рухына жиде ясин укып багышлармын.
Алай булса, син түгел икән алайса? Син өйләнмисең алайса?
Иһи, һи, һи!

Пәрдә.

ӨЙЛЭНЭМ!.. НИК ӨЙЛЭНДЕМ?

Комедия 2 пәрдәдә

ӘШХАС:

Әхмәт – конторда хезмәт итүче. Беренче пәрдәдә – егет,
икенче пәрдәдә өйләнгән.
Нәғымә – аның хатыны.
Коридорный.
Горничный.
Кер юучы хатын.
Исмәгыйль }
Ногман } Әхмәтнең иптәшләре.
Шакир }
Имчәк баласы }
Кечкенә бер бала } Әхмәтнең балалары.
Кибетче }
Сучы }
Итче } алачык ияләре.
Күмерче }
Утынчы }
Габдрахман – Әхмәтнең анасы белән бертуган кардәше.

БЕРЕНЧЕ ПӘРДӘ

Номерда бер бүлмә. Бүлмәнең жыештырылуы уртача гына.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әхмәт ялгыз, соңра Коридорный.

Әхмәт (*ишектән кереп, өстен сала-сала*). Мәнә син бәхетсезлек, яңа гына уника тәңкәгә алган штиблит бөтенләй эштән чыга язды бит. Мин коры жир дип басам, ул өеп куйган пычрак икән. Чап пычракның урта-сына. Штиблитем штиблит кенә түгел иде, харап булды бит. Бүген кич тансавальный вечерга барасым булганга гына кигән идем, бөтенләй харап иттем. Тукта инде, моны әүвәле чүпрәк белән сөртеп берәз киштерергә кирәк тә, аннан ары ваксылармын. (*Звонок бирә дә утырып аягын сала башлый.*) Бөтенләй эштән чыгардым, кичкә кадәр

генә кипсә ярар иде. Кипмәсә, аннан ары эш харап! Бүген кич Нәгыймәгә танса кичәсенә барырга вәгъдә кылган идем, әгәр дә бармасам, Нәгыймә үпкәләр. Ул бүген минем белән тансавайт итәргә дә сүз бирде. Гали һаман миннән син коханочканы тансавайт итә белмисең дип көлеп йоридер иде, менә инде мин бүген күрсәтим аңа үземнең ничек тансавайт иткәнемне! Ул, кәкре аяк, миннән көлеп йөрмәсен әле, түлке менә бу штиблит каһәр сукканның пычракка батуы гына кәефне жиберде әле. Йә, ярар, яхшылап сөрткәч беленмәс әле.

Ишектән К о р и д о р н ы й керә.

К о р и д о р н ы й. Нихәл, Әхмәт абый, ни йомыш?

Ә х м ә т. Менә син, туган, шушы штиблитне генә яхшылап сөртеп, тазартып китер әле. Минем бүген барасы жирем бар иде.

К о р и д о р н ы й. Әй, юк, Әхмәт абый, минем эшем ашыгыч, кырыгынчы номерга хәзер самавыр кертәсем бар. Аннан ары утыз бишенче номердан обед сорадылар. Аны керткәч, егерме өченче номерга аптиктән дару алып кайтасы бар. Бай әле дә орыша, сез, ди, һаман-һаман шул кызыл авызларның гына көйләрен көйләп йөрмәгез, ди.

Ә х м ә т. Мин бит сезгә монда акча түләп торам.

К о р и д о р н ы й. Булса булыр, Әхмәт абый, көндөз эш күп вақытта итек чистартып торып булмый инде. Салып калдырырсыз, кич белән чистартып калдырырмын. Түлке бер дә бу арада чәйлек бирмисең әле, әнә анда түбән коридорда, өченче номерда тора торган кеше кибеткә бер кадак алма алырга жиберсә дә чәйлек бирә.

Ә х м ә т. Бар, миңа бер чүпрәк кенә китер алайса, үзем сөртәрмен.

К о р и д о р н ы й. Чүпрәк тә юк, кичә кич кенә һәм-мәсен дә сыгып кибәргә әлеп куйдым.

Ә х м ә т (*коридорныйның кулындагы пычрак кара тастымалын күрсәтеп*). Әнә, соң ул кулындагы кара чүпрәк нәрсә соң?

К о р и д о р н ы й. Нәрсә булсын, тастымал, чынаяк сөртә торган.

Ә х м ә т. Ә? Тастымал? Чынаякны шуның белән сөртәсезмени?

К о р и д о р н ы й. Ә соң нәрсәгә сөртим, әллә ак платнадан ясаган тастымалга сөртикме? Әле бай шуңа да ачулана, тастымалларны яхшы карап тотмыйсыз, бик тиз черетеп, каралтып бетерәсез, ди.

Ә х м ә т. Алай булса, бар син щетка гына китер, үзем чистартырмын.

К о р и д о р н ы й. Щеткины иртә белән утызынчы номердагы студент алган иде, ул номерында бикләп киткән, кичсез кайтмый.

Ә х м ә т. Кадалып кына китегез!

К о р и д о р н ы й. Башка йомыш юкмы? (*Чыгып китә.*)

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т ялгыз.

Ә х м ә т (*халыкка карап*). Ул чынаяк сөртә торган тастымал, имеш, эгәр инде, мәсәлән, самавыр сөртә торган тастымал булса, ансы нинди булыр иде икән? Юк инде, болай гына торып эш чыкмый, ничек итеп булса да эшне үзем рәтләргә кирәк. Иң әүвәл менә шушы гәзит кәгазьләре белән сөртөргә дә, аннан соң берәр кара кер табылыр эле, ансы белән ялтыратырман. (*Бер генә ала да, берәз карап.*) Бу гәзит үзе укылмаган икән укылуын да, ярар инде, әллә нәрсә юктыр эле, кичәгесе белән бу көнгесе арасында күп аерма булмас. Кичәгесендә урлаган өчен, исереклек өчен, сәдака соранып йөргән өчен 78 кеше частка эләккән булса, бу көнгесендә 88 эләккән булыр. (*Чистарта.*) Хәер, өченчөкөн праздник иде, праздник көнне исерек күбрәк булганга, күбрәк эләгәләр. Тилиграмнарында да күп хикмәт булмый. Берсендә фәлән җирдә тау ишелгән дип язган булса, икенчесендә пуездлар бәрелешкән, вагон юлдан чыккан, фәлән җирдә янгын булган да ике йөз йорт янган дип язган була. Менә минем шуңар исем китә. Гәзит саен әллә ничә кызың, өмидсез гыйшык сәбәплә, ак серкә эчеп агуланганын язалар. Үлөргә теләгәч, нигә инде ак серкә эчеп мәшәкәтләнәп үлмичә калырга кирәк тә һәм ни өчен эчөргә кирәк? Бер гыйшык өмидсез булган икән, наплевать! Ансын ташла да, икенчесен сөй! Хәер инде, андый ак серкәләр эчүчеләр арасында матурлары азрак була. Мин шулай берсенең ак серкә эчеп агуланганын ишеткән идем һәм, өйләре дә бездән ерак булмаганга, ул нинди нәрсә икән дип белергә теләгән идем, берничә көннән, теге тереләп чыккач, миңа күрсәттеләр. Илаһи, ни күзгә белән күрәсең, дөньяда беренче ямьсез бер кухарка икән, үзе шадра, үзе чеби күзле! Ә гашыйк булган кешесе шул ишегалдындагы бер дворник икән. Ул дворнигы, тегене ташлап, ишегалдындагы икенче кухарка белән йөри башлаган да, шуңар ачу итеп, кухнәдәге ак серкә спиртеннән берәр йотымны йоткан да акырырга, кычкырырга тотынган, шуннан аны балнитсәгә җибәргәннәр дә шуның белән

бөтен гыйшкының эше төмам булган. Шулай ук менә шушы сөртү белән минем штиблитнең дә эше төмам булды. Менә бу жирләрендә генә без, гәзитләренең озын фельетоннары шикелле, бетеп җитмәгән, бер-ике чистартырлык ахыры бар барын да, ансын инде кипкәч, щетка да табылгач, иртәгә чистартырмын. *(Кулын юып килеп.)* Йә, хәзер инде ни эшләргә кирәк? *(Тәрәзәдән карап.)* Яңгыр да туктаган, көн аязган. Танса кичәсе бүген шәп булыр әле, җәй буге тик торып, аяклар камашып бетте инде. Бүген, минем шикелле, аякларын язарга килүчеләр күп булыр әле. Тансалар кызык була булуын, бүген бер сөйгәнрәгең белән тансавайт итәсең, икенче көнне икенче – аннан да матуррагы белән тансавайт итәсең, ләкин өйләнмичә генә гел әрле-бирле шататся итеп, жылкы итенә кызыккан малай шикелле генә йөрүнең бер мәгънәсе дә юк. Кич буге әле берсе, әле икенчесе белән тансавайт итеп йөрисең дә, эт шикелле арып кайтып егыласың, аннан соң төн буге тик саташып ятасың. Колак төбөндә төн буге «Кек уок»¹ та «Матчиш», «Русский славянский» да «Вальс», ул «Вальс» инде бөтенләй башны әйләндерә. Төн буге бөтен караватың белән тулкын өстендә диңгездә тирбәнгән шикелле ятасың, юк, болай гына йөрөп бик күп мәгънә чыкмас, ахры, бер чибәрәнә ныклап күңел куярга да өйләнергә кирәк. Ләкин кемгә өйләнергә дә кемне алырга кирәк? Бер исәпләгәндә, өйләнү күңелле нәрсә. Тукта әле, өйләнү дигәннән, бернәрсә хәтеремә килде. Тукайның шигырендә өйләнү турысында бер нәрсә бар иде, минем аны яхшылап укып караганым юк иде әле. Өйләнү турысында ул ни яза икән? Әгәр ул да шәп язса, тотарга да карар бирергә һәм өйләнергә кирәк. *(Өстәл өстеннән Тукайның шигырьләрен ала да, актартып табып, караватына арка өсте ятып укырга тотына.)* «Өйләнү – түгел сөйләнү». Дөрес, бик дөрес әйткән, өйләнү, әлбәттә, коры сөйләнү генә түгел, аңа бик күп баш ватарга кирәк. *(Укый.)*

Кара, иптәш, сиңа килдем киңәшкә:

Күз аттым мин бүген бик шәп кәләшкә.

Каплаган да куйган, нәкъ менә мин инде ул. Менә, мәсәлән, мин бүген киңәшкә килдем. Һәм шулай ук мин бүген бик шәп бер кәләшкә, ие, ягъни мәсәлән, инде Нәгыймәгә күз атып торам. *(Укый.)*

Ни дирсең син, эгәр дә мин өйләнсәм,

Кеше төсле урынлашсам, көйләнсәм?

Шәп киңәш сорый. Акыллы сүз әйтә, «Кеше төсле урынлашсам, көйләнсәм» ди. Дөрес шул, бик дөрес, безнең

менә нәрсә бар, нинди рәт бар да нинди көй бар? Штиблитең балчыкка баткан икән, аны үзең чистарт. Ә өйләнгәч инде андый эшләр һич булмый. Иң элек яхшы гына, адәм төсле тора башлайсың. Иртә белән яңгыр булу ихтималы бар икән, жанашың инде ул вакытта сине озатырга чыккан жәрендә көн болытлы икәнне күрә дә, жаным, көн болытлап тора, яңгыр жауып пычратмасын, калушыңны да киеп чык, зунтигыңны да алып чык, ди инде. Син алып чыгасың да, яңгырда чыланудан да котыласың һәм штиблитең дә пычранмый. Әнә бәр тәкъдир пычрана да икән, ул вакытта синең өстеңнән киемеңне салдырып киптерергә элөп куя да, штиблитеңне дә чистарттыра, мондагы шикелле гәзит кәгазьләре белән үзең чистартып торырга да кирәк булмый, щетканы да студент номерына бикләп китми. (Укый.)

Алай булгач, өйлән, дустан, чикмә ваем,
Матур, якты гомер бирсен Ходаем.

Һәм вакыйган дә бик шәп сүз әйтә, «Матур, якты гомер бирсен Ходаем» ди, бик шәп сүз бит. «Матур, якты гомер!» Ул нинди шәп эш! Ә монда ятканда гомерең түгел, номерың да якты түгел. Тәрәзәсе кечкенә, тәрәзә пәрделәре тузанга карыш каткан, караңгы. Хәер, инде анысы, түбәнге каттан зуррак тәрәзәле номер алсаң, алай булмас иде булуын да, андый номерлар бик кыйбат шул. Алган жалуниянең яртысын номер өчен бирергә кирәк, ә аннан соң үзең расхужка тотарга нәрсә кала? Безнең шикелле аз жалуния белән тора торган кешегә өйләнмичә номерда тору бер дә ярый торган эш түгел, өйләнергә кирәк, өйләнергә! Тотам да өйләнәм, бүген үк Нәгыймәгә аулакта гына сүз салам. Ул инде, бәлки, үзе дә миннән, минем авыздан андый сүз кайчан гына чыгар икән дип йөри торгандыр. Тотарга да тәвәккәл кылып әйтергә кирәк, юк исә инде мин әйтмичә, ул үзе миңа әйтмәс. Чынлап та бит Нәгыймә бик мәгъкуль: үзе матур, үзе житез. Ай, юк, бик тиз үк алай кырт кисеп әйтеп куярга ярамас. Бәлки, ул мин уйлаганча ук булып чыкмас? (Укый.)

Шулай димсең? Шулаен ул шулай да,
Ярый ла эш барып торса уңайга.

Бу да дәрәс, ие шул, ярый ла эш барып торса уңайга. Әгәр уңайга бармаса нишләрсен? Мәсәлән, ул сине ярат-

Бәр тәкъдир – әгәр инде.
Вакыйган дә – дәрестән дә.

мас булса йә син аны яратмас булсаң? Дөнъяның эшен белер хэл юк бит, йә булмаса баең урыныңнан куып чыгарыр да, урын таба алмыйча аптырап йөрерсең. Ул вакытта аны кая куярсың? Әле болай, ичмаса, бер башың да бер үзең. Ә син, бар анда, аның тамагын теләсәң кайдан табып туйдыр! (Укый.)

Хатын алмак читен бит һәм мәшәкәт,
Бер алгач, булмый бит шайтанны ташлап.

Афәрин, дәрес! Өйләнү бик читен, бик мәшәкәт. Өстәвенә, бер алгач, аның белән аерылышып йөрүе үзе бер читен эш. Хосусән хатынын аерган икән дип сөйләүләре үзе бер килешмәгән эш. (Укый.)

Бөтенләй бәйләнә анда аяк-кул.
Жүләрлек ул – өйләнмәк гайре мәгъкул.

Дәрес, дәрес, бик дәрес. Өйләнү вакыйган дә жүләрлек, имеш, аяк-кулыңны үз ихтыярың белән бәйләп куй, имеш. Менә өйлән дә син, Әхмәт, аннан ары танса кичәләренә барып, Сашалар, Машалар белән тансавайт итеп кара, бөтенләй өеңдә буран туздырырлар. (Укый.)

Алайса, көчләми һичкем, өйләнмә,
«Киңәш бир дә киңәш бир» дип сөйләнмә.

Ярый, син дигәнчә булсын, өйләнмим. Дәрес шул, нигә кирәк үзеңне-үзең хатыныңа кол итеп торырга?

Шулай димсең? Шулаен ул шулай ла,
Әгәр дә охшаса ул тулган айга!

Ие, ягъни мәсәлән, минем Нәгыймәм төсле булса, ух, нинди хозур! Әйтерсең лә моны язучы Нәгыймәне күргән дә аңар гашыйк булган. (Укый.)

Фәрештә күк көлеп, алдыңда торса,
Вә, туптай, киң кочакка ул атылса!

Тәмам, тәмам нәкъ койган да куйган. Нәкъ менә Нәгыймә. Ух, күрсәгез иде сез аның краковяк тансавайт иткән чагында бөтерелгәләп йөргәнән, гүяки менә инде электрик лампасы әйләнәсендә очып әйләнеп йөргән күбәләк шикелле. (Укый.)

Шулай булгач, ничек алмый түзәрмен, –
Алам, мин, бәлки, рәхәттә йөзәрмен.

(Сикереп торып, бөтенләй жиңеләеп.) Алам, алам, һич түзәр хәлем юк! Бүген үк үзенә әйтәм! (Яңадан килеп ятып, укырга тотына.)

Хосусән – бигрәк тә.
Гайре мәгъкул – мәслихәт түгел.

Шулай димсең? Шулаен ул шулай да,
Ярый ла эш барып чыкса уңайга:
Хатыннары сөүчө бер матур яшь
Минем яры сөүдө булса көндөш?

Ие, менә, мәсәлән, Гали шикелле. Ул да аңар бик күзен
кыздырып йөри йөрүен. (Укый.)

Сөөп китсә хатын һәм ул жегетне,
Читен тормыш: бер айда бар да бетте.

Һәм дәрәс әйтә, әгәр андый булса, тот та суел да үл инде.
Ләкин инде ансы булмас, матурны кем яратмый? Гали ул
үзе Нәгыймә тирәсендә киләп сарып, тәлинкә тотып йөри;
мин бар чагында Нәгыймә андый камыт аякка илтифат
итәмә соң? (Бераз торып.) Ләкин ул бит миннән баерак.
Әгәр дә ул аның байлыгына кызыкса? Нич белер хәл юк,
хатын-кызга ышанып бетәргә ярамый. (Укый.)

Алайса, көчләмәс һичкем, өйләнмә,
«Киңәш бир дә киңәш бир», – дип сөйләнмә.

Дәрәс, һич кирәге дә юк, өйләнмим дә, кирәкми дә.
(Укый.)

Өйләнмим, дим, «өйләнмим» – ул матур сүз,
Читен шул дөньяда тормак хатынсыз.

Һәм дәрәсен дә дәрәс, хатынсыз торудан да читен һичбер
нәрсә булмас, һич ашавыңның рәте юк, эчүеңнең рәте
юк. (Укый.)

Ятасың боз кебек салкын түшәктә,
Гүя син бу җиһанга килмешәк лә!

Моннан да дәрәс сүз юк инде. Хосусән номерда тору
бигрәк читен. Әле хәзер зарарсыз әле, түзеп була, әмма
инде кыш көнендә бөтенләй зәһәрир тәмугсы шикелле
була. Номер хазяине үзе номерда тормаганга белми. Утын-
ны янга калдырыр өчен аз ягып, бөтен кыш буге безнең
тешләргә тансавайт иттертә. Юк инде ул, өйләнмичә
бәхеткә ирешеп булмый. (Укый.)

Бүленми эш тә бер мәгълүм вакытка,
Бу хәлләр бик ерак, иптәш, бәхеткә!

Бу сүзнең дә дәрәслегендә һич шик юк. (Укый.)

Кәләшкә мин бүгеннән яучы салсам,
Озақ үтми аның куйнына барсам?

Һәм бүген үк яучы салам. Хәер, миңа яучы да кирәкми,

Зәһәрир – салкын.

турыдан-туры үзем тотам да әйтәм. Ул да кабул итәр, эш
тә бетәр. Яучыны форма өчен генә жиберербез. *(Укый.)*

Жылы куллар белән ул тәнне сарса, –
Бәхет шул, эзләмим мин башка нәрсә!

Бу сүзне инде нәкъ мин булып әйткән. *(Укый.)*

Алай булгач, өйлән, дуст, чикмә ваем,
Жылы, якты гомер бирсен Ходаем.

Мәсьәлә хәл кылынды, өйләнәм. Нәгыймәне алам, бүген
үк әйтәм. *(Укый.)*

Шулай ла, ул әгәр дә иркә булса?
Тәкәббер бер кабарган күркә булса?

Нәгыймә ул иркәлеккә иркә дә инде, ләкин алай кабар-
ган күркә түгел. *(Укый.)*

Риза булмый минем тапкан табышка,
Сәбәп булса һаман юк-бар тавышка?

Нәгыймәдә андый эш, шаять, булмас, ул минем биң бай
түгел икәнне, минем байда торганымны белә бит. *(Укый.)*

Риза булмый минем алган киёмгә,
Төшерсә ул кесә якны кыенга?

Ансы да булмас дип беләм. Шаять, мин тапканга риза
булыр. *(Укый.)*

Ире кем? Баймы, юкмы, белми хәлен,
«Китер!» – дип дауласа зәңгәр вә алын?!

Нәгыймә зиһенсез кыз түгел ул, алай дауламас, ул, ми-
нем хәлне белер. *(Укый.)*

Шулай, иптәш, алай курыксаң, өйләнмә,
«Киңәш бир дә киңәш бир», – дип сөйләнмә.

Рәхмәт киңәшеңә, мин алай бер дә курыкмыйм. Әгәр
инде берәз курку була икән, аннан гына зарар юк. *(Укый.)*

Шулай да бит, ата булмак күңелле,
Бөтенләй шат итә ул хәл күңелне,

Шәп, шәп, бик шәп. *(Укый.)*

Балаң йөгереп менә алга «әти!» дип,
«Китер, әткәй, миңа мәм-мәм, тәти!» дип.

Нинди хозур бит! Аларның шунда идәндә тәгәрәп уй-
нап йөрүләре үзе дә бер хозур, күңелле эш. *(Укый.)*

Бу хәл, иптәш, жуатмасмы күңелне,
Бөтен рәхәт, хозур шунда түгелме?

Дәрес, әлбәттә, шунда. *(Укый.)*

Алай булгач, өйлөн, дуст, чикмә ваем,
Эти булмак насыйб итсен Ходаем.

Бетте, мәсьәлә тәмам хәл кылынды, өйләнәм! (*Сикереп торып китапны өстәлгә куя башлый да.*) Тукта әле, ахырына кадәр укып бетерергә кирәк. (*Укый.*)

Шулай да соң, балаң булса биш-алты,
Өең тулса шулардан һәм каралты?

Тулса соң, аның ни зарары бар, бигрәк яхшы, картайган көндә, алар хезмәт иткәндә, син тик рәхәтләнеп ятарсың.

Шуларны туйдырамын дип тирең түк,
Иел жиргә, дуга төсле, билең бөк.

Монысы да бернәрсә дә түгел, безне этиләр мәшәкәт чигеп, тәрбия кылып үстөрмәгәннәрмени? Аңар карап бер дә ватылмаганнар, бик яхшы торганнар. (*Укый.*)

Алай булса, хатынсыз тор, өйләнмә,
«Киңәш бир дә фәлән бир!» – дип сөйләнмә.

Хәзер бер дә киңәш бир дип сорамыйм, карар бирелгән, өйләнәм, вәссәлам! Әле тик болай, тагы нәрсәләр язгансың икән дип кенә укыйм. (*Укый.*)

Шулай да, ул балалар үсә бар да,
Әгәр дә жир жиләктәй пешсә бар да?
Таянып яшь гакулга һәм дә көчкә,
Керешсә һәрбере бер яхшы эшкә?

Шулай шул, мәсәлән, кайсы адвокат, кайсы доктор, кайсы инженер булып китсә, һич белер хәл юк; мин үзем дә яхшы ук зур кеше булып идем булуын да, бары тик этиләр укуытмаганга гына кантуршик булып калдым. Укыган булсам, мин бу зирәклегем белән әллә нинди шөһрәтле бер кеше булып идем. Белер хәл юк, бәлки, киләчәктә булып та китәрмен әле. (*Укый.*)

Баеп китсә алар шул эш юлында? –
Итәрләр тәрбия картлык көнемдә.

Анда һич шөбһә дә юк. Әхмәтең ул вакытта түшен кие-реп, афтамабилләргә генә утырып йөрер. (*Укый.*)

Алай булгач, өйлөн, дуст, чикмә ваем,
Тыныч картлык насыйб итсен Ходаем.
Шулай, ләкин кирегә ишсә язмыш?
Үлеп китсә хатын, күп тормый, яңлыш?
Биш-алты яшь бала калса кулыңда –
Менә инде чокыр тормыш юлыңда!

Ансы шулай шулаен да, ләкин бит андый эшләр һәркемгә дә булмый, бүредән куркам дип урманга керми тормыйлар инде. (*Укый.*)

Тынычлык юк аларның борчуыннан,
Колагың тык аларның чыр-чуыннан!

Зарар юк, түзәрбез. Алай бераз гына мәшәкәт тә булма-
гач, тормышмыни ул? (Укый.)

Менә, иптәш, бу эшкә аптырыйм мин,
Бу уйны уйлагач та калтырыйм мин!

Юк эштән куркасың икән, алай булгач, син тавык йөрәк
икәнсең, ә менә мин бер дә курыкмыйм. Хосусән Нәгыймә
хатыным булса, бер дә курка торган эш юк. (Укый.)

Алай булгач, куша чорт, һич өйләнмә,
«Кидәш бир», – дип йөдәтмә һәм сөйләнмә!

Дәрес, афәрин! (Укый.)

Дийм бер сүз, бүтән бер сүз дә катмам:
«Хатын алсаң, кирәк ит көн дә батман!»

Аның белән дә куркыта алмассың, кирәк исә йөз батман
булсын, мин карар бирдем, вәссәлам! Өйләнәм дигәч
өйләнәм! Менә хәзер бик шәп кенә иттереп киенеп
жибәрәм дә тансага барам. Нәгыймәне күрәм, сөйләшәм,
риза булса, бүген үк вәгъдә куям. Монда тузан арасында
болганып, йөрәккә жон үстөрөп торыр хәл юк. (Торып
йөри башлый.) Кара инде бу өстәл өсләрен, бөтенләй ту-
занга батып беткән, ә өйләнөп тора башлагач, боларның
берсе дә булмас! Ялт иткән булыр! (Звонок бирә.)

Г о р н и ч н ы й к е р ә .

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т , г о р н и ч н ы й .

Г о р н и ч н ы й . Нәрсә бар?

Ә х м ә т . Нәрсә булсын, кара менә бу тузаннарны! Һич
жыештыра алмыйсыз.

Г о р н и ч н ы й . Мин монда кырык номерга берүзем
ничек житешим. Алай бик чиста торасың килсә, өйләнер-
сең дә хатының жыештырыр.

Ә х м ә т . Ә менә монысы өчен сезгә рәхмәт. Хатын
булса, шулай чиста булыр иде диген, ә? Бик дәрес, бик
дәрес. Ну, син әле боларны жыештырып ал әле. Аннан
ары, өйләнгәч, мин үзем дә сезгә кушмам.

Г о р н и ч н ы й . Минем хәзер эшем бик күп, соңын-
нан жыярмын.

Ә х м ә т . Мин хәзер чыгып китәм.

Г о р н и ч н ы й . Алай булгач, иртәгә иртә белән жыяр-
мын.

Ә х м ә т. Ә мин иртә белән иртүк чыгып китсәм?

Г о р н и ч н ы й. Сез кайткач жыярмын.

Ә х м ә т. Мин бит кич белән генә кайтам.

Г о р н и ч н ы й. Кайтсагыз, иртә белән бер вакыт та-
бып жыелыр әле. (*Чыгып китә.*)

Ә х м ә т. Менә син инде сөйләш болар белән! Юк, бо-
лай торып булмый, өйләнәм, өйләнәм! Хәзер үк штиблит-
ләрне чистарттырам, тансавальный вечерга барам.
Нәгыймәгә әйтәм, мин бүгеннән башлап хатынлы кеше!

Чыга башлый, ишектә кер юучы хатын очрый.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, кер юучы.

К е р ю у ч ы. Тукта, ул кадәр ашыгып кайда бара-
сың?

Ә х м ә т. Шулай, эшем бар, чыгып барам.

К е р ю у ч ы. Бу вакытта нинди эш булсын, үзе бәйрәм,
үзе кич, гуләйт итәргә бара торгансыңдыр әле!

Ә х м ә т. Гуләйт итәргәме-юкмы, анда синең эшең юк.
Кайда, күпме акча кирәк?

К е р ю у ч ы. Бер сум сиксән тиен.

Ә х м ә т. Ә?!

К е р ю у ч ы. Нәрсәсе «ә»? Әле дә арзан алам. Кер
юган акча ашарга да чүт-чүт кенә җитә.

Ә х м ә т. Бер дә алай түгел инде, юар өчен, күп булса,
ун тиенлек сабын, якаларын крахмалларга биш тиенлек
крахмал киткәндер, бер дә артык китмәс. Өйләнәм, өйлә-
нәм, болай үземне тереләтә талатыр хәлем юк.

К е р ю у ч ы. Өйлән, миңа дисәң, бер түгел, биш ха-
тын ал. Ул чагында хатыннарың тереләтә генә таламас-
лар, тереләтә тиреңне дә тунарлар. Бабайлар, хатын алсаң
ни кирәк, көн дә батман ит кирәк, дигәннәр. Туйдыра-
туйдыра җаның чыгар.

Ә х м ә т (*үзәлдына*). Кара, кара, монысына кадәр ниләр
сөйләп маташкан була бит! Юк инде ул, Әхмәт алай ар-
тын исәпләми эш кыла торган кеше түгел. Ул бик яхшы
белеп эшләр. (*Кер юучыга.*) Йә, ярый, мә, акчаңны ал да
тизрәк тай. (*Акча бирә.*)

К е р ю у ч ы. Ярый, хуш, сау бул. Өйләнсәң, керлә-
реңне башка кешегә бирдермә, безгә бирерсең, без керне
пот башыннан хисаплап та юабыз, ярый, хуш! (*Чыга.*)

Ә х м ә т. Ярый, ярый, бик хуш! (*Кер юучы чыгып кит-
кәч.*) Кара син аны, мине бөтен гомер буена үзләренең

тырнакларында элэктереп тотмакчы булалар бит, аларга шул безнең шикелле хатынсыз кешеләр кадерле, һәммә кеше өйләнеп бетсә, аннан соң аларның ризыклары киселә. Ну, ярый. Китэргә кирәк. Нәгыймә белән тизрәк күрешергә кирәк. (*Чыга башлый.*)

Ул арада ишек шаकылдаталар.

Рәхим итегез!

Ишектән Н о г м а н керә.

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Ә х м ә т, Н о г м а н.

Н о г м а н. Нихәл, иптәш, әллә син берәр җиргә барырга торасыңмы?

Ә х м ә т. Ие.

Н о г м а н. Кайда барасың?

Ә х м ә т. Тансага.

Н о г м а н. Ә? Тансага? Кит аннан, жүләр! Ақыллы кеше тансага барамы соң?! Йә утыр әле, йөрмә юк артыннан, кая, туган, минем бик эчәсем килә, самавыр китерт әле.

Ә х м ә т. Әйтәм бит мин тансага барам дип.

Н о г м а н. Барсаң барырысың, мин махсус чәй эчәргә дип килдем, өйдә дә күңелсез, хозәйкә әллә кемнәренә кунакка киткән. Өйдә күңел каралткыч бер бабушкадан башка бер кеше дә юк. Бик эчпошыргыч булганга, тоттым да сиңа килдем.

Ә х м ә т. Әйдә, алай булса, минем белән тансага, чәйне шунда эчертермен.

Н о г м а н. Юк, минем алай бер-ике стакан чәй белән генә тамак туярлык түгел, әле минем бик ныгытып ашыйсым килә.

Ә х м ә т. Алай булса, мин самавыр китертәм, үзең утырысың да эчәрсең.

Н о г м а н. Юк инде, ансы бик килешеп бетми, кеше номерында мин берүзем генә нишләп чәй эчеп утырыйм?

Ә х м ә т. Алай булгач, мин ни эшлим, мин бит барырга вәгъдә бирдем.

Н о г м а н. Беләм, беләм, нинди булса да бер портнихага вәгъдә куйгансыңдыр әле, бетмәс монда андыйлар. Аларның поты бер тиен.

Ә х м ә т. Юк, иптәш, син алай мыскыл итмә.

Н о г м а н. Йә, йә, кәефең китмәсен, алайса, портниха түгелдер инде, шәбрәктер, модисткадыр, алайса.

Ә х м ә т. Бер дә түгел.

Н о г м а н. Ну, хәерле булсын, бар, бара бир, мин тагы икенче жирдә чәй эчәрлек урын табырмын әле. Бер дә булмаса, харчевнәгә барып эчәрмен. (*Тора.*) Ярый, хуш. (*Чыга башлый.*)

Ул арада ишектән И с м ә г ы й л ь керә.

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Ә ү в ә л г е л ә р һ ә м И с м ә г ы й л ь.

Н о г м а н. Кермә, кермә, туганкай, монда кертмиләр. И с м ә г ы й л ь. Ни өчен? (*Кул бирә.*) Исәнмесез!

Н о г м а н. Ни өчен дисезме? Менә сезнең кавалер тансага бара.

И с м ә г ы й л ь. Тансага? Ерунда! Акыллы кеше тансага барамы соң? Мине дә бер барышһа чакырган иде дә, мин бармыйм.

Ә х м ә т. Таптылар бер сүз: ерунда! Сезнеңчә, нәрсә генә ерунда түгел соң?

И с м ә г ы й л ь. Вот менә ерунда түгел нәрсә. (*Бер коллада карта чыгара.*) Юлда килгәндә ала килдем. Наверно, мин әйтәм, аларның карталары юктыр. Тукта, мин әйтәм, алып барыйм. Әле ничек соң сезнең бүген бер дә кешеләр юк?

Ә х м ә т. Нинди кешеләр кирәк тагын, әллә притон дип белдегезме монда һаман жылылып карта уйнап ятарга?

И с м ә г ы й л ь (*Ногманга карап*). Сөбханалла, сөбханалла, бу ни булган моңар бүген? (*Әхмәткә.*) Әй син, шәп егет, бу ни булды сиңа бүген, ә?

Ә х м ә т. Берни дә булмаган, әйтәм бит мин сезгә: мин бүген тансага барам дип, һәм барам, уйнамыйм.

И с м ә г ы й л ь. Ну, как хочешь. Ну, түлке бүген карталарның бик шәбен алып килгән идем. Атласный карталар.

Ә х м ә т. Булса булыр. Мин бүген уйнамыйм.

Н о г м а н. Уйнамый ул бүген, бик акыллы кеше булган.

Ишектән Ш а к и р керә.

ЖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә ү в ә л г е л ә р һ ә м Ш а к и р.

Ш а к и р (*бик сузып*). Әссәламегаләйкем!

Ногман белән Исмәгыйль шаркылдап көлеп жибәрәләр.

Н о г м а н. Менә тагын бер член. Собрание ачыла.

Ш а к и р (*кулларын биреп*). Әле собрание ачылмады-

мыни? Мин инде соңга калганмындыр дип ашыга-ашыга киләм.

И с м ə г ы й л ь. Юк, туганкай, бүген собрание ачылмый.

Ш а к и р. Ни өчен? Әллә бүген бер-бер траурный көнме?

Н о г м а н. Безнең Әхмәт бүген свиданиегә бара.

Ш а к и р. Аның шул булыр инде, ухажер!

Н о г м а н. Хэтта бүген безгә чәй дә эчертмим ди эле.

Ш а к и р. Аның чәе безгә нигә кирәк! Әйдә, ул китә бирсен, безнең монда членнар җитәрлек эле. Муса да хәзер киләм диде. Аннан башка да собрание полный булыр.

И с м ə г ы й л ь. Әйдә алайса, без эшкә керешәбез. Әхмәт, әйдә син дә берәр генә кон уйна инде.

Ә х м ə т. Юк, мин уйнамыйм.

И с м ə г ы й л ь. Ну, әйдә, нәрсә уйныйбыз, төммы, банкаммы?

И с м ə г ы й л ь. } Банка, банка!

Ш а к и р.

Н о г м а н. Кем банковать итә?

И с м ə г ы й л ь. Кем старше, шул.

Н о г м а н. Әйдә, ачып сал.

И с м ə г ы й л ь (өләшә). Девятка, валет, король. Әйдә, Ногман, сиңа өләшергә.

Н о г м а н. Бер сум банка. (Акча чыгарып сала, өләшә.)

Ә х м ə т. Ну, егетләр, хуш, мин киттем. (Чыга.)

Т е г е л ə р (күтәрелеп карамыйча). Хуш!

Н о г м а н. Йә, сиңа күпмегә?

И с м ə г ы й л ь. Ва-банк!!!

Пәрдә.

ИКЕНЧЕ ПӘРДӘ

Беренче пәрдә белән икенче пәрдә арасында биш ел узган була.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЭС

Ә х м ə т н е ң фатиры, уртача җиештырылган.

Ә х м ə т (ишектән кереп, өстен салып). Гаҗәп, үз-үземә исем китә, бу акча дигән нәрсә кайда китә бу? Өченчөкөн генә байдан кырык тәңкә акча алдым, ә бүген кесәдә сукыр бер тиен дә калмаган дисәм дә, хата булмас. Аның өстенә тагын бурыч, бурыч, бурыч, һич иге-чиге юк. Контордан чыгып, өйгә рәхәтләнеп туры гына кайтырга да ихтыяр юк. Кайсы гына кибет алдыннан узсаң, аннан

чыгып акча сорыйлар. Акча сорауларынан куркып, өйгө туры гына кайтасы урынга, эле урамның бер ягына, эле икенче ягына чыгып яки бөтенләй башка урамнан уратып кайтырга туры килә. Инде хәзер шәһәрнең бер ягына барасың булса, бөтенләй икенче ягына таба китеп, шәһәрне бөтенләй әйләнеп чыгарга туры килә. Элек, ичмаса, акчаң бар вакытта, граф булып, ду китереп торадыр идең дә, акчаң беткәч, икенче ай башы җиткәнче тик песи шикелле генә, тавышың-тыныңны чыгармый ятадыр идең, ә хәзер, хәзер белмим инде, ни дип әйтергә дә белмим. Эле утынчы, эле итче, эле күмәчче, эле сучы акча сорап теңкәңне кортып бетерә. Ә син, син, шуларның бәләләрәннән котылым дип, көн эшлә дә төн эшлә, алай да көчкә генә тамагыңны туйдырасың, һичбер ал да юк, җал да юк. Инде минем бер ай буладыр иде бугай бер гәзит тә укыганым юк иде. Бүген, тукта эле, нәрсә язалар икән, берәр файдалы эш юк микән дип, бер гәзит сатып алдым. Укып карыйм эле, берәз тынычлап ял да итәрмен, дөнъядан да берәз хәбәрдар булырмын. (*Кесәсеннән гәзит алып, диванга сузылып ятып, гәзитне актара башлый.*) Эһә, менә городской театр. Йә эле, анда ни бар? Нәрсә дигән? Буначичның гастроленең актык көне! Мәшһүр җырчы Буначичның гастроленең актык көне! Билетлар бөтенләй сатылып беткән! Ай-яй-яй! Элек Варламов килгән, Давыдов килгән генә түгел, килә икән дигән хәбәрне ишеткәч тә театр кассасына билетка дип йөгерә торган Әхмәтнең бүген Буначичның, бөтен дөнъяга мәшһүр Буначичның шәһәргә килүеннән, аның операда иштиракъ итүеннән, хәтта бөтенләй шәһәргә операның килүеннән дә хәбәрә юк! (*Берәз торып.*) Хәер, аннан хәбәрә булмаса, Әхмәтнең аның урынына хәзер итчеләрнең, утынчыларның, күмерчеләрнең концертларынан бик яхшы хәбәрә бар. Хәзер колак төбөндә алар шундый, шундый шәп концертлар бирәләр, шак та катарсың.

Икенче яктан бала җылаган тавыш ишетелә.

Менә, менә хәзер концертлар башланды.

Бала җылаган тавышлар куәтләнә, һәм берничә баланың бердән җылаган тавышлары ишетелә.

Бу ни җитте генә концерт та түгел, бөтенләй хор белән җибәрәләр.

Нәгыймәнең балаларны орышкан тавышы һәм асрау кызның да тавышлары ишетелә.

И ш т и р а к ь и т ү – катнашу.

Шулай, шулай, менә хәзер хорның житешмәгән жире калмады инде. (*Урыныннан торып, ишекне ачып.*) Нәгыймә! Бу ни тавышлануыгыз инде буга? Нигә жылатасыз инде аларны, нигә карамыйсыз?

Балалар һаман жылый.

Жуатыгыз инде шуларны!

Балалар тагы да катырак акырлар.

Йа Алла! Менә сиңа тагы кирәк булса, тагы да шәбәрәге!

Нәгыймә керә.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Нәгыймә, Әхмәт.

Нәгыймә (*биләгән бер баланы күтәрәп кереп*). Әле син кайтып та житкән икәнсең, бар икән күрәселәрәм, Ходаем! Туйдым инде бу балаларның тавышыннан! Гич сулу алыр хәлем дә калмады инде. Әле берсе акыра, әле икенчесе кычкыра. Син тагын аш хәзерләгез диярсең әле, мә, берәз жуатып торчы шул баланы. (*Баланы Әхмәткә бирә дә чыгып китә.*)

Бала жылый.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әхмәт, соңра Нәгыймә.

Әхмәт (*баланы селкеп*). Чү, чү, нәнә, чү, чү, чү! (*Селкетә.*)

Бала аның саен акыра.

Чү, чү, чү! Ә-ә-ә! Менә син агай, моны ни эшләтергә инде? (*Ишек янына барып.*) Нәгыймә, Нәгыймә! Жылыый буга! Мә, зинһар, ал!

Нәгыймә (*ишектән кечкенә бер баланы кертеп*). Әнә бар, берәз атаң янынарак кереп тор әле, туйдым инде сезнең тавышыгыздан! (*Ишекне ябып чыгып китә.*)

Бала (*Әхмәтнең итәгенә килеп ябышып*). Әти, әти!

Кечкенә бала акыра.

Әхмәт (*кечкенә баланы селкеп*). Чү! Чү! Чү!
Бала. Әти, дим! (*Чабуыннан тарта.*) Әти, дим!

Ә х м ә т. Сиңа нәрсә кирәк тагын? Чү, чү, чү!
Б а л а. Әти, дим, абый минем курчагымны ватты! Ар-
баны миңа бирми, үзе уйный! (*Жылыый.*)
Ә х м ә т. Житәр, житәр, сабыр ит, арба да булыр, бары
да булыр. (*Баланы селкеп.*) Ә-ә-ә!

Бала һаман җылый.

Нәгыймә, дим, Нәгыймә! Мә ал, зинһар, бу баланы, зин-
һар, ал!

Нә г ы й м ә (*тыштан*). Сабыр итсәнә, мин ашымны
хәзерлимме, баланы карыйммы? Жуат безаз.

Ә х м ә т. Жуат, жуат, жуатырсың боларны. (*Селки.*) Чү,
чү, чү!

Ишектән урам кибетчесе керә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Ә х м ә т, урам кибетчесе.

К и б е т ч е. Әссәламегаләйкем!

Ә х м ә т. Вәгаләйкемәссәлам! (*Үзалдына.*) Менә тагы
бер бәла! (*Балага.*) Чү, чү, чү! (*Кибетчегә.*) Әйдә, Нигъмәтҗан абзый, хуш киләсең! (*Балага.*) Чү, чү, чү! (*Ки-
бетчегә.*) Нихәл, Нигъмәтҗан абзый, ни йомыш? Чү,
чү, чү!

К и б е т ч е. Ни йомыш булсын, билгеле инде. Көттем,
көттем, килмәдең, бөтенләй күздән югалдың. Акча
кирәк.

Ә х м ә т. Чү, чү, чү! Кирәктер шул, ләкин бит әле хәзер
минем акчам юк, шуңар күрә сезгә күренергә дә оялып
йөрим.

К и б е т ч е. Беләм, беләм, бик беләм. Үзең әйтмәсәң
дә качып йөргәнеңне бик беләм. Аша-аша да, аннан соң
кач! Шул булдымыни инде эш!

Ә х м ә т. Мин нишләп качыйм, акчам юк, акчам бул-
гач, үзем кертеп бирермен әле.

К и б е т ч е. Кертерсең син, кызыл кар яугач. Яхшы-
лык белән хәзер бирсәң бир, бирмәсәң, мин өстеңнән ми-
равайга бирәм.

Ә х м ә т. Миңа дисәң, аргы ягына кадәр бир.

К и б е т ч е. Ә син шулай икән әле, тукта, мин сине
өйрәтермен әле. (*Читкә карап.*) Аны ничек итеп өйрә-
тәсең инде, әле тик болай, куркытыр өчен генә әйтәм.

БИШЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Шулар ук һәм сучы.

Сучы (*ишектән башын тыгып*). Бай өйдәме?

Әхмәт. Өйдә, ни кирәк?

Кибетче (*үзалдына*). Бай, бай, тик акчасы гына юк.

Сучы. Бай, сездә биш мичкә су акчасы аласы бар иде. Шуны рәхим итеп кенә биреп җибәрсәнә, хәзер солы да бик кыйбат, ат азыгына да акча җитештерер хәл юк.

Әхмәт. Икенче алырсың әле, бүген акчам юк.

Кибетче (*үзалдына*). Бүген юк, иртәгә булачак түгел, ди.

Сучы. Бай, дим, зинһар, алай шаяртма әле, биш мичкә акчасы әллә ни түгел бит инде, җыенысы бер тәңкә акча икән, биреп кенә җибәр әле.

Әхмәт. Ишетәмсең, бүген юк, дим.

Сучы. Кайчан булыр соң?

Кибетче (*үзалдына*). Кызыл кар яугач.

Әхмәт. Йә, күп йөдәтмә әле, алырсың, бар чык әле, бар, бар!

Сучы. Кума, кума, мин синнән сәдака акчасы сорамыйм бит, үз акчамны сорыйм.

Ишектән итче керә.

АЛТЫНЧЫ МЭЖЛЕС

Шулар ук һәм итче.

Итче. Бирешмә, бабай, бирешмә! Сора, сора, бу заманда сорамыйча бирү дигән нәрсә беткән инде ул. Бигрәк тә менә мондый коры көясләрдә. Кая син, Әхмәт, бу арада бер дә күренмисең лә, итне дә читтән ала башладың бугай, ахры, минем синнән биш сум егерме тиен ит акчасы аласы бар иде. Шуны биреп җибәрчә әле.

Кибетче (*үзалдына*). Миңа монда рәт чыкмас, ахры. Үземә дә тизрәк таярга туры килер. Минем дә бер туш ит акчасы бирәсе бар иде, җә миннән дә сорый башлар.

Әхмәт (*куркынып һәм тотлыгып, үзалдына*). Ми... ми... минем... башыма кыямәт кубачак кән бүген икән. Инде монысына ни җавап бирергә кирәк? Монысының күзенә карарга да куркыныч. (*Итчегә*.) Ә, кем абзый, зинһар, дип әйтәм, ие, зинһар, дип әйтәм... (*Үзалдына*.) Фу, чорт возьми, монысына ни дип әйтим икән инде, һичбер сүз дә табар хәл юк! (*Итчегә*.) Зинһар, дип әйтәм, кем абзый, әй, Вәли абзый, әй, юк, Гали абзый. Зинһар,

дип әйтәм... Уф, булмый инде. (*Баланы чыгарып бирә дә килеп утыра.*)

И т ч е. Нәрсә булмый инде, әллә минем акчаны ябып калмакчы буласыңмы?

С у ч ы. Ие, әллә минем атымның актык азыгын да йотмакчы буласыңмы?

И т ч е. Мин алай ашатмам, теш казналарыңны жимереп алырмын!

К ү м е р ч е килеп керә.

ЖИДЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм күмерче.

К ү м е р ч е. Әһә! Үзе дә өйдә икән, кешеләр дә күп икән. Бик шәп булды әле. Хәзер инде оялыр, бирми калмас. (*Әхмәткә.*) Бай, бай, кайда, мин акчага килгән идем, анда тышта атым көтеп тора, эшем ашыгыч, атым китеп бармасын, миңа теге ике кап күмернең генә акчасын биреп жибәрегез әле.

Ә х м ә т (*ни эшләрен дә белмичә*). Ah! Ah! Кабер газобы.

К и б е т ч е. Ие, ие, без менә Мөнкир-Нөнкирләр.

И т ч е. Жә, күп телеңә салынма, китер акчаны, минем эшем ашыгыч.

К ү м е р ч е (*тәрәзәдән карап*). Тпр-р-р-р! Атым китеп бара, кая, тизрәк акчамны биреп жибәр әле...

С у ч ы (*йөгереп килеп*). Анда минем дә атым бар... Алар тагын тибешмәсеннәр, кайда, тизрәк булыгыз әле, көттермәгез әле.

Б а л а (*йөгереп килеп, Әхмәткә сарылып*). Эти, эти! Миңа арба алып кайт!

Ә х м ә т (*сикереп торып*). Чәнчелегез, кадалыгыз! Бетте баш! (*Чыга башлый.*)

Һ ә м м ә с е б е р д ә н. Тукта, тукта, качма, кайда барасың? Жибәрмә! Кача алмассың!

Мөнкир-Нөнкир – газап фәрештәләре.

СИГЕЗЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм утынчы.

Утынчы. Тукта, ул кадәр кая ашыгып барасың?
Әхмәт. Җибәрегез мине, зинһар, җибәрегез!

Һәм мәсе бердән. Җибәрмә, җибәрмә! Акчаны биреп китсен!

Утынчы (*ишеккә аркылы төшеп*). Ие, ие, акчаны биреп кит, ничә ай бит инде, бүген бирәм, иртәгә бирәм дип, һаман алдалап йөртәсең. Рәхмәт сезгә. Аның бирәчәге бар икәнән, бирәчәген бирми йөргәнән сез дә беләсез икән. Инде менә хәзер май числасы, әгәр дә гыйнвар җитсә, бит алганына нәкъ бер ел тула, ә үзе һаман бүген бирәм дә иртәгә бирәм дип алдалап йөртә. Утыны тагын утын гына булса икән, менә дигән, зифа буйлы кызлар шикелле һәйбәт каен утыны иде бит.

Итче. Шулай, шулай, итне алганда, теге җирен бирмә, бу җирдән бир дип сайлап алган була, аңар син менә дигән җирен бирәсең, ә ул аны яратмаган була. Яхшы җирен, билдәмәсен бир, ә менә акчага килгәч, бер тиен дә юк.

Күмерче. Каен утыны утынмыни ул! Менә мин аңар чынаяк шикелле шыңгырдап тора торган нарат күмере бирәдер идем, ә ул аның да кадерең белми, хәзер андый күмерне көтәргә сату түгел, шыңгырдап торган көмеш акчага табуы да читен.

Әхмәт (*бер читкә барып утырып*). Инде болардан ничек кенә итеп котылырга?

Сучы. Җә, тизрәк булыгыз әле, көттермәгез! Анда минем атым тик тормый.

Күмерче. Һай, рәхмәт төшкере. Минем ат та тыпырчына башлаган, җә, тизрәк җибәрегез әле.

Итче. Җә, син, чибәр егет, нәрсә терәлеп каттың?

Әхмәт. Мин хәзер генә сезгә акчаны кайдан табыйм, безаз сабыр итегез, акчам булгач, барыгызга да бирермен.

Күмерче. Минне генә тизрәк алдан җибәр әле, ат тик тормый, тыпырчына. (*Тәрәзәдән карап.*) Тпр-р-р! Хайван!

Сучы. Җә, тизрәк бул! Минем эшем син генә түгел. Тагы биш җиргә сү китерәсем бар.

Кибетче. Сезнең эшегез булган шикелле, минем дә эшем күп, тизрәк булыгыз.

ТУГЫЗЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Шулар ук һәм Ногман, Исмагыйль, Шакир.

Шакир. Әссәламегаләйкем!

Өйдәгеләр. Вәгаләйкемәссәлам!

Ногман. Менә, иптәш, без килдек. Анда бармакчы булдык, монда бармакчы булдык та, артык уңайлы урын таба алмадык.

Исмагыйль. Мин әйтәм, мөгаен, дим, Әхмәт, дим, өйдә, дим. Әйдә, мин әйтәм, Әхмәткә барабыз, дим. Әхтәри ярырбыз, дим, какрас, мин әйтәм, минем күптән түгел генә алган атласный әхтәриләрем бар, дим. (*Кесәсеннән карта чыгара башлый.*)

Әхмәт (*чыраен сытып*). Куй әле, зинһар, андый юк эшләренә! Кил әле менә монда. (*Бер читкәрәк тартып китереп.*) Туганкай, менә монда эшләр начар әле. Күрәсеңме менә бу кешеләренә? Болар менә барысы да миннән алачакларын сорарга килгәннәр.

Исмагыйль. Алачакларын?! (*Тегеләргә борылып карый.*) Соң?

Әхмәт. Шул, менә мине баядан бирле инде акча сорап йөдәтәләр. Бирмәсәң, чыкмыйбыз, диләр. Син инде, туганкай, карта уйнарга да килгән булгач, акча да алып килгәнсеңдер инде, зинһар, миңа бер ун-унбиш сумгына акча биреп тор. Мин тиздән бирермен.

Исмагыйль (*бик каушан*). Әй, юк, туганкай, юк, мин бары тик уйнарга, болай, вақыт уздырыргагына дип, азгына акча алып килгән идем. Миндә юк, энә син Ногманнан сора, аның акчасы күп булырга кирәк. Әле монда килгәндә генә тәмәке алганда бишлек алмаштырды. Янында башка кәгазьләре дә күренәдер иде. Мин юри, бу юк-бар акча белән генә уйнарга бармыймы икән дип күземне төшердем, аның акчасы күп. (*Куллары белән кирегә селтәп, кесәләрен капшан.*) Юк, туганкай, юк, юк. (*Кирегә чигенә.*)

Әхмәт. Бигрәк инде син, кешене шундый вақытта да поддежжаты итмисең.

Исмагыйль. Юк бит, булмагач ни эшлим?

Әхмәт, өмиден өзеп, Шакир янына бара.

Әхтәри ярырбыз – карта уйнарбыз.

(*Исмәгыйль бөтенләй артка чигенеп, үзалдына.*) Мин үзем монда биш-ун тәңкә эләктереп булмасмы, пальтоны чөйдән алырлык эш чыкмасмы дип йөрим. (*Юка пальтосын күрсәтәп.*) Кара моны, үтәли жылләр сызгыра. Кесәдә бөтенләе биш тәңкә акча бар, аны да биреп, үзем авызымны күтәрәп калыйммыни?! Мин үзем әле шул биш янына берәр бишне эләктереп булмасмы, кышкы пальтоны алып кайтыр идем дип йөрим, ә ул мине актык акчадан колак кактырмакчы була. Моннан ничек тә тизрәк сызарга кирәк. (*Кеше күрмәгән арада чыгып китә.*)

К ү м е р ч е (*үзалдына, тәрзәдән карап*). Ай-һай, ат кына китмәсә ярар иде, кайдан килеп чыкты бу нәрсәләр? (*Әхмәткә.*) Кайда, минем ат тик тормый, мине тотмагыз әле, жибәрегез!

К и б е т ч е. Сезнең эшегез булган шикелле, минеке дә күп, анда минем кибет тә ябык әле.

Ә х м ә т. Хәзер, хәзер, сабыр итегез берәз. (*Шакирны бер почмакка китереп, акрынрак.*) Кайда, туганкай, синең акчаң бардыр, миңа бер ун тәңкә генә акча биреп тор әле, боларның гына авызларын тыгылдырып чыгарып жибәрим әле, аннан соң мин сиңа тиздән, берничә көннән үк табып бирермен.

Ш а к и р (*каушабрак*). Ә? Ни дисең? Акча?! Минем, туганкай, үземнең дә эшләр синекеннән артык түгел, әле мин карта уйнарга да синнән сорап торырмын дип килгән идем, менә, ышанмасаң, кара! (*Портмонетын күрсәтәп.*) Күп булса, алтмыш-житмеш тиен акча бар.

Н о г м а н (*үзалдына*). Бу, мөгаен, берәм-берәм чакырып китереп, акча сорый торгандыр, ахры. Йә миннән дә сорап, актык биш-ун тәңкәдән дә колак кактырыр. Яхшы чакта тизрәк таярга кирәк. (*Акрин гына чыгып китә.*)

Ә х м ә т. Зинһар, дип әйтәм, Шакир, тыңла әле. Йә, зинһар, шундый, кешенең тәмам жыгылган вакытында дуслыгыңны күрсәт әле.

Ш а к и р. Юк, дим, юк. (*Кире-кире чигенеп.*) Булмый, һич булмый, мөмкин түгел, хуш, сау булыгыз, мин киттем. (*Чыга.*)

Ә х м ә т. Шакир... ул да китте... Ногман! Ах, йөзе кара икән, ул да чыгып сызган. (*Диванга жыгыла.*)

К ү м е р ч е. Кайда, туган, мине жибәр әле, минем атым тик тормый.

Пальтоны чөйдән алу – ломбардтан, закладтан алу.

С у ч ы. Бай, бай, мине дә, зинһар, тотма эле, минем суга барасым бар.

К и б е т ч е. Минем дә анда, ишек төбөндө, инде эллә никадәр кеше жыелгандыр.

И т ч е. Жә, син, егет, тизрәк бул. Нәрсәгә монда кешене көттөрөп торасың?

К ү м е р ч е (*стенадагы сәгаткә сузылып*). Бирмәсәң бирмәсәң, миңа шул житәр. (*Алмакчы була.*)

К и б е т ч е (*өстәлдә тора торган самавырга ябышып*). Миңа да шул ярар.

С у ч ы (*өстәлдәге лампага тотынып*). Хатын күптән бирле бер шарлы лампа алып кайт дип даулуйдыр иде. Эйдә рәхәтләнсен, миңа да шул ярар.

И т ч е (*карап торып*). Егетләр, сез ни эшлисез, ул ни эшләвегез?

Ә х м ә т (*сикереп торып*). Сез, ни эшлисез сез, ул ни эшләвегез?

К и б е т ч е. Ни эшләрү булсын, алачагыбызны алабыз.

И т ч е. Ә миңа нәрсә?

К и б е т ч е. Нәрсә булсын, бар, теләсәң, син дә ал.

И т ч е. Чынлап та, болай карап торып кына булмас, ахры. (*Ары-бире каранып*.) Ә! Менә монда машина бар икән, миңа да шул житәр. (*Өстәл астыннан машинаны тартып чыгара.*)

У т ы н ч ы. Ә миңа нәрсә?

Ә х м ә т. Караул! Йортымны талыйлар!

Н ә г ы й м ә (*йөгереп кереп, теге кеешләрне күрөп*). Ах! Харап булдык!

Б а л а л а р (*йөгереп чыгып*). Әти, әти! (*Әхмәткә сары-лалар, жылылар*.)

Ишектән Г а б д р а х м а н керә, мондагы күренешне күрөп, шаккатып карап тора.

УНЫНЧЫ МӘҖЛИС

Шулар ук һәм Габдрахман.

Г а б д р а х м а н. Әссәламегаләйкем!

Тегеләр һәммәсе карап торалар. Кайберсе кулындагы нәрсәләрен урын-нарына куярга маташалар.

Ә х м ә т (*Габдрахманны күрөп, оялып*). Ах! Абый! (*Башын ике кулы эченә алып*.) Харап булдым!

Г а б д р а х м а н. Бу ни хикмэт бу? Әллә фатир күченә-сезме?

Ә х м ә т (*аптырап, ни әйтергә дә белмичә*). Ә, эм, ни... юк... болай гына... тегеләй генә...

Г а б д р а х м а н. Нәрсә болай гына? Нәрсә тегеләй генә? (*Теге кешеләргә*). Нәрсә, сез ул нәрсәләрне ни эшлэтәсез? Аларны кайда алып барасыз?

И т ч е. Менә Әхмәтнең бирәчәге бар иде дә, без азрак акча сорарга килдек.

Г а б д р а х м а н. Ә ул нәрсәләрне ник алдыгыз?

К ү м е р ч е. Акча бирмәгәч ник алмаска!

С у ч ы. Кеше алгач ярар эле дип, менә моны мин дә алдым. (*Лампаны күрсәтә*.)

К и б е т ч е. Ие, ие, алар алгач, ие, мин дә...

Г а б д р а х м а н (*итчегә*). Ә сез?

И т ч е. Кеше алгач, мин дә инде өлешсез калмам.

Г а б д р а х м а н. Әхмәт, бу ни эш бу?

Әхмәт эндәшми.

Г а б д р а х м а н (*кесәсеннән бумажнигың алып*). Кайда, кемгә күпме?

С у ч ы

К ү м е р ч е

И т ч е

К и б е т ч е

У т ы н ч ы

Биш мичкә.

Ике кап.

Пот та унжиде.

Күмәч, икмәк, он, тоз, чәй, шикәр.

Ике сажин.

Г а б д р а х м а н. Туктагыз! Ул кадәр бердән кычкырмагыз. Сумасын әйтегез. (*Сучыга*.) Йә, сиңа күпме?

С у ч ы. Биш мичкә.

Г а б д р а х м а н. Мин сиңа күпме, дим?

С у ч ы. Әйтәм бит, биш мичкә.

Г а б д р а х м а н (*ачуланьп*). Беләм, барысы күпме?

С у ч ы. Биш мичкә.

Г а б д р а х м а н. Тфу! Ничә тиен?

С у ч ы. Ә, эм, бер тәңкә.

Г а б д р а х м а н. Шулай диген, мә, ал! (*Егерме бишлек кәгазь акча бирә*.)

С у ч ы (*акчаны әйләндергәләп*). Бай... бу күпмелек соң?

Г а б д р а х м а н. Күпмелек булсын, егерме бишлек.

С у ч ы. Әй, юк, аңар юк. Мин атымны да 18 гә генә алдым, анда да сигез тәңкәсе бакыр иде.

Г а б д р а х м а н. Кайда, кайсыгызда бар?

Ғәммәсе портмонеларын актаралар.

Күмерче. Миндә юк.

Кибетче. Миндә дә юк.

Итче. Мәгез, рәхим итегез!

Габдрахман (*итчегә*). Сиңа күпме? Мә! (*Кибетчегә*.)
Сиңа күпме? Мә! (*Ғәммәсенә бирә*.)

Сучы (*лампаны алып чыга башлап*). Ярый, рәхмәт!

Габдрахман. Ул лампыны кая алып барасың?

Сучы. Тфү, тфү, оятлы булырмын икән! Мин инде
аны үземнеке булды дип белгән идем, хатын, күргәч, шат-
ланыр дигән идем. (*Чыга*.)

Күмерче. Бик һәйбәт шыңгырдап торган өч кап
нарат күмере бар. Яратсаң, алып кал. Бик шәп күмер.
(*Чыга*.)

Кибетче. Күмәч, икмәкне читтән алма. (*Чыга*.)

Әхмәт. Ах, ник өйләндем, нигә дип өйләндем?

Пәрдә.

Кушымта

(Вариантлар һәм тәржемә)

БӘХЕТСЕЗ ЕГЕТ

Драм

Алты пәрдә илә тәэлиф иделмешдер

МӘЖЛЕС ИЯЛӘРЕ:

Яшьләре

Кәрим әфәнде – кара сакаллы, тулы гына йөзле купис	52
Жәмилә ханым – ак, түгәрәк йөзле; Кәрим әфәнденең зәүжәсе	48
Закир – кара мыеклы, урта буйлы; Кәрим әфәнденең угылы	24
Камилә – Кәрим әфәндеһәрнең асравы	15
Мансур – Кәрим әфәнденең агасы, чал сакаллы, ачык йөзле	59
Сәгыйть әфәнде – Өфедә бер бай купис, кызыл сакаллы	45
Мәрьям ханым – матур гына, кара кашлы, Сәгыйть әфәнденең зәүжәсе	42
Гайшә – Сәгыйть әфәнденең сеңлесе, тол хатын, ирдән калган	37
Әхмәт – Сәгыйть әфәнденең угылы	18
Гали – Кәрим әфәнденең белеше, бер сәүдәгәр, сары сакаллы	43
Камали – Закирнең белеше, жулик, шадра йөзле, зәңгәр күзле	35
Гайни – Закирнең мәхбүбәсе, кара кашлы, уртача буйлы	22
Мәрфуга – Мансур аганың зәүжәсе	55

БЕРЕНЧЕ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылыр

Кәрим әфәнденең йорты. Өйнең залында уң тарафта бер яхшы диван (кәнәфи). Диванның алдында зур өстәл. Өстәл өстендә чынаяк һәм башка чэй эсбаплары. Сул тарафта бер конторный өстәл, аның өстендә шарлы лампа, кара савытлары, берничә дәфтәр, берничә китап һәм гәзитләр. Конторка янында берничә стул (урындык); стулларның аргы башында, ишеккә таба тарафта, бер бүлмә ишеге һәм ишек төбөндә бер шкаф; анда әнвагъ төрле йорт эсбаплары. Конторка алдындагы бер стулда, конторкага таянып, Жәмилә ханым утыра.

Жәмилә (үз-үзенә сөйләп гйтә). И Ходаем! Ата-анасына изгелеге тияр дип, өмид итеп баланы үстер инде! Ике көннән бирле кайтканы юк! Белмим, кайда йөри

Зәүжәсе – хатыны.
Мәхбүбәсе – сөйтгәне.
Әнвагъ – төрле-төрле.

торгандыр? Моннан элек тә, бер мәртәбә шулай жугалып, әллә нинди фахишәләр янында йөрөп, өч көндә ике йөз тәңкә бетереп кайткан иде. Бар, ул баладан өмид ит инде. Анда нинди хәер булсын инде. Андай баланың булганыннан булмаганы мең өлеш артык; атасы монда карт башы белән донья көтөп йөри. Ә аның исенә дә кереп чыкмый торгандыр әле. Атасы аның өчен никадәр акчалар сарыф кылып укытты. Кара, ул, аның кадерен белмичә, ниләр эшләп йөри. Соңыннан исенә төшәр төшүен, әмма ул чагында кайгыртуның файдасы булмас. Соңыннан үзең дә белерсең белүен, әмма эш узар. Үзең теләсәң нишлә идең шунда, кешене монда, кеше арасында бәднам ясыйсың. Атасының никадәр ачуы килсә дә, һаман, кызганып, аны табып булмас микән дип чыгып киткән иде, нишли торгандыр. И, куйсана! Ул соң атасы күрерлек йирдә булырмы? Бер әллә нинди эштән чыккан йирдә ята торгандыр. Уһ Алла!.. Ни хәлләр булыр икән инде? Минем өчен дә, атасы өчен дә бер хәсрәткә туган нәрсә инде! Менә инде шундай баланы тугдыр һәм үстер дә, аннан изгелек тә көт, уһ Алла!.. Моның өчен йөрәкләрем парә-парә булып бетте, һич булмаса атасы да табып кайтса ярар иде. И Илаһым, күр хәлемне! Берәз мәрхәмәт әйлә. Йа Алла! Аңар да үзең инсаф бир!

Конторкага башны куеп, егълап утырганда, кыңгырау шалтырар.

(Бүлмә янына барып, ишеген ачып, әйтә.) Камилә! Бар, ишекте кеше бар, чыгып ач.

Бүлмәдән Камилә чыгып ишекне ача. Кәрим әфәнде кайтып керә. Камилә өстеннән киemen салдырып ала, Жәмилә самавыр китерергә куша. Камилә самавырны китерә. Кәрим әфәнде – диванга, Жәмилә стулга чәй эчәргә утыралар.

Жәмилә. Закирне тапмадыгызмы? Яки берәр хәбәр ишетмәдеңезме? Мин баядан бирле үземнең кайда утырганымны да белмәдем. Бу бик зур хәсрәт булды: уйлый-уйлый әллә нинди фикерләргә киттем. Берәз егълап та алдым. Бала булгач, начар булса да кызганыла икән. Ахыры ни булып калыр инде. Мондый эшләр нәселебездә дә һич булган нәрсә түгел иде, бик гажәп инде. Аллаһы Тәгалә инсаф бирмәсә, кеше әйтү белән генә булмый икән, һич үгет тә тәэсир итмәде.

Кәрим. Аның өчен кайгырып һич файда юк. Ана сөте белән кермәгән тана сөте белән кермәс, аңар биргән үгетне бер эткә бирсәң, ул да берәз әдәпләнер иде. Бу

Бәднам – аманатлы.

инде бөтенлэй, иясен талаган эттэн дә начаррак, үзенә калса инде ул бик килешә дип белә торгандыр. Яхшы эш булса, аны шәригатытә дә мәнгы кылынмас иде. Аны шул, кешене эштән чыгара торган нәрсә булганга күрә дә мәнгы кылынган. Андай эш белән эштән чыккан никадәр кешеләр бар? Шул юлда йөрөп бар дәүләтләреннән аерылып, ахырында адәм мәсхәрәсе булып, хәтта ахырында гомер буюнча сәдакага йөрөп үлгән кешенең очыкырые юк. Андай эшкә керешкән кеше кеше була алмый инде ул.

Жәмилә. Ансы шулай шулаен да, алай булса да, бала булгач, кызганыла икән. Соң сез аның тугърысында бер хәбәр дә ишетмәдеңезмени?

Кәрим. Габдрахман күрөп калган, үзенә йөри торган нәрсәсе булса кирәк, бер бәдбәхет, эштән чыккан фахышә берлән извозчикка бүген иртә белән сәгать уннарда утырып вакзалга таба киткәннәр. Шул этен озаткач кайтмас микән инде? Ул нәрсәсе бер-бер йиргә китә торгандыр. Аның киткәнән күрөп калаем дип, әварә булып йөри торгандыр.

Жәмилә (башын селкөп). Гәр ни булса булсын! Аллаһы Тәгалә хәерен насыйб итсен! Бу нәрсә тәмам йөрәгемә яра салып бетерде инде! Хәер! Безнең үземездә дә берәз гаеп бар. Инде аның яше 24 кә йиткән. Безгә тиеш иде бер яхшы гына йирдән кыз алып бирергә; хатынына мәхәббәте булса, бәлки, андай эшләргә катышмас иде. Ата-анага да тиеш әүвәле баланың тәрбиясен җиткөзөргә, аннан соң изгелек өмид итәргә. Ахрысы, бит атаның балада ничә хақы булган шикелле, баланың да атада өч хақы бар. Әүвәле яхшы исем куймак, аннан соң гыйлем үгрәтмәк, аннан соң нәселе яхшы җирдән өйләндермәк. Дөрөст, без икесен кылдык кылуын да, әмма өченчесен эшләмәдек.

Кәрим. Хәер инде, ансы бар. Атта гаеп булган шикелле, тәртәдә дә гаеп бар. Әмма инде хәзер эш узды: үлгәннән соң тәүбә юк, дигәннәр. Хәзер аңар яхшы йирдән ничек ышанып кыз бирсеннәр? Начар йирдән алсаң, һаман шул начарлыгында булып, рәткә кермәс. Бәлки, хатыны начар тугъры килсә, жүри үч итеп әүвәлгедән дә арттырыр. Хәер инде, өйләндөрмичә торып булмас, өйләндерергә тиеш, башы исән булып кайтсын гына, аны орып-сугып бүлмәй, уйлап караса, үзе дә белерлек.

Жәмилә. Хәзер аның акчасы беткәндер инде, кайтмыйча әллә ни эшли алмас.

Мәнгы кылынмас — тыелмас.

Әварә — мавыгып, алданып. — Г. Камал искәр.

Кыңгырау шалтырар.

К а м и л ə (чыгып ишек ача да кереп айтə). Абыстай!
Мансур абзый килгэн, керсенме?

Ж ə м и л ə. Бар, айт, керсен! Керсен! Монда ят кеше юк.

Камилə чыгып айтə, М а н с у р əфəнде килеп керə.

М а н с у р. Əссəламегалəйкем! Сəламəтлəрмесез?

К ə р и м. Вəгалəйкемəссəлам! Əйдə, абый, рəхим ите-
гез! Бик яхшы килдеңез, Закир өчен дə бик эчебез по-
шып торадыр иде, бик яхшы булды. Əйдəгез, диванга
утырыңыз.

Мансур əфəнде – диванга, Кəрим əфəнде белən Жəмилə ханым стулга
утыралар.

К ə р и м. Бу Закирнең югалуы бик зур борчу булып
китте. Бүгөн вакзалга таба киткəннəрен күреп калган-
нар икən күрүен дə, əмма аннан соң нишлəп йəри тор-
гандыр, бер дə белгən кеше юк.

М а н с у р. Əле сез белгəнегез юкмыни? Мин сезне белə
торганнардыр дип торадыр идем хəм инде ни фикердə
торалар икən, белим дип килгən идем.

К ə р и м. Əллə сез берəр хəбər ишеткən идеңезме?

М а н с у р. Бая сез миңа айткəннən соң ук, Ситдыйк
миңа килеп айтте: Кəрим əфəнденең угълы Закир бер
нəрсə белən Əфеге кадər билет алып утырып киттелər,
диде. Ул анда кеше озата барган икən, шунда күргən.
Мин аңар айткən идем сезгə килеп айтəргə, айтмəдемени?

К ə р и м. Юк. Монда бер кеше дə килгəне юк.

М а н с у р. Мин соң аңар килеп айтəргə кушкан идем.
Ул нишлəп килеп айтмəгən икən, инсафсыз нəрсə?

К ə р и м. Йə инде, киткən булгач, аның килеп айтүендə
ни файда? Барыбер аны кире кайтарып булмый. Аның
соң акчасы да юктыр ич, ничек китте икən?

Ж ə м и л ə. И!.. Этлеккə калгач, таба алмас дип белə-
сеңмени?! Əллə кайлардан тапкандыр əле!

К ə р и м. Абый! Моны ни эшлəтергə кирək икən инде?
Ул анда эшкə керə алмас, аны монда ничек тə булса кай-
тарырга кирək, анда калдырырга ярамый. Юк исə ул анда
тəмам эштən чыгып бетər. Ни эшлəтик икən инде?

М а н с у р. Синең соң Əфедəгə Сəгыйть Сабитов беле-
шең түгелме? Шуңар тилиграм бирергə кирək. Ул аны
күрер дə яхшылык белən генə кайтырга кушар, яхшы-
лык белən кайтмаса, ятап белən дə кайтартмый булмас,
анда ул тəмам əрəм булып бетər. Шуннан яхшысы юк.
Сабитовка тилиграм бир дə, ул аны йибəрер.

К ә р и м. Раст... Шулай кирәк. Минем инде зиһенем таралып бетте, бернәрсә дә исәпли алмыйм.

Жә м и л ә. Соң, үзегез Өфегә барсаңыз ничек булыр икән? Сабитов бай кеше, ул аның артыннан йөрисе килмәс бит.

К ә р и м. Ник йөрмәсен, дуслыккы шушындай эш вакытында да күрсәтмәсә, кайчан күрсәтер, аш ашаганда гына һәркем дә дусл була. Ул дусл булса, шушындай вакытта эш күрсәтсен. Аның артыннан үзенең йөрүе дә һич шарт түгел. Кибетчеләрен йибәрер дә әзләтер, һәм миңа хәзер анда барып йөрөргә дә ярамый. Әүвәле никадәр расхут чыга, аннан соң монда никадәр эштән калырга кирәк. Тилиграм йибәрүдән яхшысы юк. Мин аңар хәзер тилиграм языйм. (*Конторка янына барып утырып, тилиграм язарга тотына.*)

М а н с у р. Хуш, сәламәт булыңыз, мин кайтыйм. Аллаһы Тәгалә шатлык насыйб әйләсен.

К ә р и м. Абый! Туқтаңыз, мин дә хәзер тилиграм язып бетерәм дә базарга чыгам, бергә чыгармыз.

Ул арада кыңгырау шалтырар. Жә милә Камиләгә куша.

К а м и л ә (*чыгып ишек ача да кереп әйтә*). Абзый! Сезне Гали абзый чакыра, монда чыгып керсен әле, ди.

К ә р и м. Бар, әйт, монда керсен.

Жә милә чыгып китә. Камилә чыгып әйтә дә, Г а л и ә ф ә н д е килеп керә.

Г а л и. Әссәламегаләйкем!

К ә р и м. } Вәгаләйкемәссәлам, әйдәңез, хуш киләсез,
М а н с у р. } әйдәңез, диванга утырыңыз.

Кәрим – диванга, Мансур стулга утыралар да дога кылалар.

К ә р и м. Гали! Сәламәт йөрисезме, ни хәләңез бар, сату итәсезме?

Г а л и. Әлхәмделиллаһ, бертөрле иткәләп ятамыз. Мин сезгә бер йомыш белән генә килгән идем, сез угълыңыз Закиргә миннән акча барып алырга үзәңез кушкан идеңезме?

К ә р и м. Юк. Ник? Әллә сездән акча алдымы?

Г а л и. Көлеп кенә әйтәсезме?

К ә р и м. Юк... Аллам сакласын, көлеп әйтмим. Әле ике көннән бирле кайтканы да юк. Хәзер дә Өфегә качып киткән дип ишетәбез. Шуның өчен әле менә

Н а с ы й б ә й л ә с е н – н а с ы й и т с е н .

Сабитовка тилиграм язып торадыр идем, сез килеп кердеңез.

Г а л и. Кичэ ул миннэн, сезнең пичэтеңез басылган бер язу белэн килеп, өч йөз тәңкә акча алып китте. Бер, шикләнөп, бирмәскә дә уйлаган идем дә, сезнең пичэтеңез булганга ышанып биреп йибәрдем. Мин аның андай холыклы кеше икәннен һич белмидер идем. Менә кәгазе. *(Кәгазен өстәлгә чыгарып сала.)*

Аны Кәрим белән Мансур карыйлар.

К э р и м. Вакийган минем пичэт. Моны ни эшләтергә кирәк инде? Ах, инсафсыз нәрсә! Тизрәк Сабитовка тилиграм бирергә кирәк, акчасын бетермәс борын, тизрәк күрсен. Гали! Сез кайгырмагыз, менә хәзер тилиграмны язам да бергә базарга чыгармыз, шунда бирермен.

Тиз-тиз телеграмманы яза да, кәгазен кесәсенә тыгып, өстенә киemen кия дә, өчөүләп чыгалар. Артларынан Камилә ишек бикләргә чыга.

Пәрдә төшә.

ИКЕНЧЕ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылып

Сөгыйть Сабитовның йортында гостинный зал, бик мөзәйян һәм йорт эсбаблары мөкәммәл. Сабитовның зәүжәсе М э р ь я м, Сабитовның сеңлесе Г а й ш ә бер хикаят китабы укып утыра, һәм Сабитовның угълы Әхмәт бер өстәл янында язу язып утыра.

М э р ь я м. Гайшә! Бая син кем үлгән дигән идең, сүзгә алданып ишетми калдым?

Г а й ш ә. Гали абзыйның хатыны үлгән ич.

М э р ь я м. Ай Алла... Әле беркөн генә Мәстүрә абыстайларда ашта, Касыйм абзый хатыны Маһруйның һаваланып йөрүеннән көлеп, безнең ирләребез кеше шикелле киендерә дә белмиләр, тик череп ятабыз шунда, һәм бу ел әле бер мәртәбә театрга да алып барганы юк, дип утырган иде. Бичара, бик яшь иде, без әле аннан ничә яшь олуг булсак та, дөнъяга алданып йөрибез. Үлем исебезгә дә кереп чыкмый. Әй үлем! Бик гажәп нәрсә инде, бер дә сорап килми һәм күзгә күренми. Һич уйламаганд ала да китә. Озақ авырды микән?

В а к ы й г а н – чыннан да.

М ө з ә й я н – бизәлгән.

М ө к ә м м ә л – бик житеш.

Г а й ш ә. Өч кенә көн авырган.

М ә р ь я м. Алла йирен жәннәт кыйлсын. Нинди авыру иде икән?

Г а й ш ә. Бер дә сорашмадым.

Ә х м ә т. Әни! Театрға да алып барганы юк дип кемне сөйләдеңез? Безнең әти дә, ахры, онытты бугай, бер айдан бирле алып барганы юк.

М ә р ь я м. И, жүләр нәрсә, тагын театрға баруны сөйләп торасың. Бигрәк кабергә баруны сөйләргә кирәк. Әнә анда Галиулла абзыйның хатыны үлгән әле.

Ә х м ә т. Аллаһ Тәгалә йирен жәннәт итсен, кайчан үлгән?

М ә р ь я м. Кичә.

Ә х м ә т. Дөнъяда чагында бернәрсә дә исәпләмичә йөрибездә, әмма ахирәткә баргач ниләр булыр? Минем театрға бару дигән сүзем дә гаеп түгел, анда никадәр гыйбрәтләр бар: начар юлда йөргән кешеләр ниндәй эшләргә очраганын һәм дөнъяда ниндәй хурлыкларга төшкәннән күз алдында күрсәтәләр. Кешеләр гыйбрәт күзә белән карасалар, ихлас күңелләре берләп тыңласалар, андай начарлыктан сакланырлар, дөнъяда шундай начарлыктан саклансалар, ахирәтгә бәхетле булырлар һәм зур дәрәжәләргә ирешерләр. Шуннан артык үлемне искә төшерү ничек булсын инде тагы. Әллә аны, үлемне искә төшерү, үлемнән курку дигәч тә, миң артына кереп качу дип беләсезме? Үлем өчен азык хәзерләү дигән сүз ул! Үлем өчен азык хәзерләү начар эшләрдән саклану, яхшы эшләргә эшләр берләп була. Инде театрға барсаң, начар эшләр эшләгән кешеләр ничек булганын күз алдына китереп күрсәтәләр. Бу гыйбрәт түгелме? Һәм үлемне искә төшерү түгелме? Гыйбрәт күзә белән карасаң, анда шактый гыйбрәтләр бар. Ул теге, үзләре театрның төсен дә күрмәгән кешеләрнең «Акчаларын кая куярга белмичә, театрларға барып, уен-көлкөгә сарыф кылып бетерәләр. Ахирәтгә ни җавап бирерләр икән» дигән сүзләренә колак салырга ярамый, мин әле театрға ничә мәртәбә бардым! Бер дә уен-көлкөгә күргәнем юк. Һәм һич көлеп тә кайтканым юк, барган саен һәрбер төрле гыйбрәтләр эшләп күрү, үзәң шундый булсаң, ни эшләрсәң дип, күңелләрем тулып егълап кайтам, һәм анда биргән акчаларымыз да йилгә китми, анда җыелган акча белән фәкыйрьләргә, мәктәп вә мәдрәсәләргә тәрбия кылалар. Дөрест, менә ат кәмитләренә баруны бик мактап булмый, анда биргән акча йилгә (бушка) китә дисәң дә ярый, чөнки анда көлкедән башка вәгазьләнерлек һич гыйбрәт булмый!

Мэрьям. Юк, мин тегелэй генэ эйтэм. Гыйбрэт күзең белән карасаң, кайчан гыйбрэт булмасын, һәм һәркем ниятеннән таба, үз ниятең яхшы булса, гыйбрәтләнерлек һәм үлемне искә төшерерлек нәрсәләр бар инде барын...

Ул арада кыңгырау шалтырар.

Бар, Әхмәт, син генә чыгып ачсана, Мәфтүхәнең эше бардыр.

Әхмәт чыгып ача, Сәгыйть эфәнде килеп керә. Әхмәт өстеннән киemen ала.

Мэрьям. Бар, Әхмәт, Мәфтүхәгә эйт, чэй хәзерләсен...

Сәгыйть. Сөз үзеңез эчкән булсаңыз, хәзерләмәсен, мин чэй эчеп кайттым, хәзер бик соңга да калыңган. (*Сәгатен карый да.*) У-у!.. Сәгать унбер тулган икән, ятырга бик вакыт, бик күп утырылган.

Мэрьям. Кая барган идеңез соң?

Сәгыйть. Кичә Питрпавылның Гомәр эфәнде килгән иде, шуның нумирына акча алырга барган идем, сөйләшеп утыра торгач, шактый вакыт узып киткән. (*Һәмишә үзе йөри-йөри өстен чишенә һәм кесәсеннән бумажнигын чыгарып, мең ярым тәңкә акчаны санап, тимер шкатулкага салып куя.*)

Ул арада Әхмәт һәм Гайшә дә икенче бүлмәгә чыгып китәләр.

Мэрьям. Алай исә инде чэй хәзерләмибез, без дә яңа гына эчкән идек.

Сәгыйть. Юк, кирәк түгел, бик күп эчелгән.

Мэрьям. Кәрим абзыйның угълын тапмадыңызмы?

Сәгыйть. Юк. Кәрим абзыйдан тилиграм килгәннән бер атна булды инде. Монда килгән булса, бер күренмәсә бер күренер иде. Һәр көнне кибетчеләрне йибәреп, һәрбер нумирларны эзлэттердем, һич таба алмыйлар. Ахры, монда килмәгәндер. Дәхи бер көн эзләтергә кирәк тә тилиграм бирергә кирәк, алар бик хәбәр көтеп тора торганнардыр. Ятырга кирәк инде.

Өсләрен чишенеп, утны кысып, бер бүлмәгә кереп китәләр. Алар кереп берәз торганнан соң, залның сул тарафындагы тәрәзә ачыла да, Кәрим эфәнденең угълы Закир берләп бер жулик килеп керәләр дә, анда-монда баргалап йөриләр дә, шкафын ачып, алтын, беләзек, вә алка, вә брошка

Һәмишә – һаман.
Дәхи – тагын, янә.

шикелле алтын нәрсәләрне алып һәм өстәл өстендәге шкатулканы алып чыгып китәләр. Тәрәзә ачык кала. Берәздән урамда «Берсе теге якка таба китте! Эһә! Эһә! Икесе дә...» вә ма әшбәһе залик сүзләр ишетелә. Каравылчы шапылдаткан һәм свисток тавышлары ишетелә. Ул арада кыңгырау да еш-еш, бик каты шалтырый. Сәгыйть эфәнде, Мәръям ханым, Гайшә ханым һәм Әхмәт уянып чыгалар. «Ни бар? Бар, ишекне чыгып ач, әллә пожар бармы?..» дип сөйләшәләр, Мәръям утны күтәрә. Әхмәт ишек ачарга чыгып китә. Сәгыйть тәрәздән карамакчы булып бара.

Тәрәзә ачык. Әллә юк исә кеше кәргәнме? Тәрәзә ни эшләп ачык? Нәрсәләрне караңыз!

Мәръям. Шкафта ачык! Ай Алла! Монда алтын беләзекләр дә юк.

Әхмәт (*йөгереп керә дә*). Эти! Ишек төбөндә политсәйскийләр!.. Өйгә ике кеше кәргән икән...

Гайшә. Ай Алла, монда шкатулка да юк.

Сәгыйть. Тукта, чыгып карыйм. (*Өстенә кия башлый.*)

Пәрдә төшә.

ӨЧЕНЧЕ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылыр

Бер начаргына нумирда Закир һәм иптәше жулик Камали, өстәл анына берсе стулга, берсе караватка утырганнар.

Закир. Соң син ни эшләп кичә килмәдең? Мин монда төн буенча йоклый алмадым. Кайчангына килеп тоталар икән дип яттым.

Камали. Кайда ул монда килү! Өйгә дә көчкә генә кайтып йиттем. Чүт-чүт килеп тотмадылар. Арттан ике урамга чикле килделәр. Әле ярый урамда фанарлар юк иде. Караңгыга күрә югалттылар. Анда ничек килмәкче буласың, уйлап кара?

Закир. Әле ярый синең кулыңда бернәрсә дә юк иде. Минем кулда бит шкатулка. Ул ярты потлап бар. Арт урамга кадәр йөгередем. Аннан монда чикле ике чакрым бар, тәмам килә-килә жан тирләрем чыгып бетте!

Камали. Йә, әйдә, аны күп сөйләп файда юк. Әйдә, давай бүләбез, сиңа алка йитәме?

Закир. Ул ни дигән сүз? Тукта, әүвәл шкатулканы ачып карыйбыз, анда ни бардыр.

Вә ма әшбәһе залик – шуңар охшаган.

К а м а л и. Син аны ачып эчендәге нәрсәләрен алган-сыңдыр эле?

З а к и р. Дуракмы әллә син, миндә аны ачарга ачкыч бармыни?

К а м а л и. Соң моны ничек ачабыз?

З а к и р. Тотабыз да ватабыз.

К а м а л и. Әйдә, давай!

Шкатулканы ватып ачалар да акчаны алалар.

З а к и р. Күпме?

К а м а л и. Нәрсә күпме, мә йөз тәңкәсен, калганы миңа.

З а к и р. Ай-яй, акыллы баш! Китер, саныйбыз.

К а м а л и. Нәрсәсен саныйсың, әнә ал йөз тәңкә, эле сиңа алтын нәрсәләр дә кала, артык бер тиен дә бир-мим.

З а к и р. Нинди бирмәү ул! Китер, икебезгә уртак.

Камали. Кит аннан! Ачуны китерсәң, тагын бер тиен дә бирмәм. *(Чыгып китә башлый.)*

З а к и р. Бер дә йибәрмәм. Китер, китер, кайда бармакчы буласың? *(Якасыннан барып тота да борып ега.)*

К а м а л и. Мә алайса, бар, ал барын да, мин палитсәгә барам да явит итәм, син эле монда шулай кеше өенә кереп, акча урлап йөрисеңмени? Жулик! *(Акчасын ыргытып, Закирне төртеп жиберә дә торып чыгып китә башлый.)*

З а к и р. Камали! Тукта, тукта! Мә, ал!

Камали килә.

Йә, иптәш, биш йөз тәңкәсен бир инде!

К а м а л и. Мә алайса! Бик исең киткән, безнең аның шикеллене күргәнебез бар. Тагын кирәк булырбыз эле, мәгәр ул чагында без булмабыз! *(Акчаны бирә дә ачуланып чыгып китә.)*

З а к и р *(акчасын шкатулка эченә ыргытып ташлый да үзалдына сөйли)*. Барсана, жәһәннәмнең аргы ягына кадәр, йитәрлек хурлыкка төшердең инде. Кирәк булырмын эле дигән була тагын, монда бик кирәклеген бар иде. Ай, бу шкатулканы кеше-кара керсә күрмәсен. *(Карават астына тыгып, чемоданы белән каплап куя да стулга килеп утыра. Анда берәз фикердә торганнан соң, янә үзенә сөйли башлый)*. Уһ Алла!.. Үзең дә бик яхшы түгел, беләсеңме, нинди эшләр эшләдең? Әүвәле атаңның

никадәр акчасын бетердең, аннан Гали абзыйның өч йөз тәңкә акчасын алып качып китеп, аны да бетердең, аннан соң нинди жуликларга катышып, атаңның беренче дустының өенә кереп, никадәр нәрсә, никадәр акчасына зыян китердең, аның да үзең бары биш йөз тәңкәсе генә әләкте. Уһ Алла! Инде бу эшләр соңында ышан, рәткә керә алмассың! Һәм ата-анаңны да никадәр хәсрәтләргә төшердең, беләсеңме? Алар сиңең өчен ниндәй кайгыра торганнардыр? Берәз гына уйларга кирәк иде, бу эш сиңең шикелле кешегә һич килешә торган эш түгел. *(Егъльй башлый. Берәз егълаганнан соң, янә сөйләргә тотына.)* Сиңең бу хурлыкларга төшүеңә сәбәп нәрсә, беләсеңме? Сиңең болай булуыңа сәбәп – бер фахишәнең сүзенә ышанып йөрүең. Ул инде сиңа никадәргә төшкәндер, өченче ел өч йөз тәңкәләп бетердең, узган ел мең тәңкәләп бетергәнсеңдер. Бу ел дәхи никадәр! Ул акчалар кем кесәсеннән чыккан? Бары да атаңныкы. Син үзең атаңа изгелек китерер чагында, атаңа зыян китереп йөрисең. Болай йөрөп ничек эшкә кермәкче буласың, жә? Берәз уйларга кирәк иде! Ни эшкә кирәк сиңа монда өстерәлеп йөрергә? Кайтудан яхшысы юк. *(Күп заман уйга калып утыргандин соң, исәпкә килә.)* Тукта, әүвәл теге нәрсәгә барырга кирәк, ни эшләр икән? Бу эшләреңә сәбәп булган нәрсә – шул эт, йөзе кара. Әүвәлге алдалавы гына җитмәгән, сиңа барам, минем этиләр Өфедә, анда баргач никах укытырмыз дигән булып алдалап алып килде. Аның сүзенә ышанып килгән мин дә шул дурак! Кайда монда аталары, кайда тагы миңа бару, бары алдалап кына йөри, дуңгыз. Үзенәң монда белешләренең исәбе дә һәм хисабы да юк, бу йөзе караны атып үтермәсең, һич котыла алмассың. Ул эт, дуңгызны үтерүдән башка яхшысы юк. Барыйм әле, менә хәзер, фәлән генә, төгән генә дип алдаларга тотынмас микән, кирәген бирермен, миннән калганнарга гыйбрәт булсын, башым бетсә бетәр. *(Сумкасын ачып, револьверын алып кора да кесәсенә тыгып, өстенә киemen киеп берәз фикер кылып тора.)*

Атып үтерүдән яхшысы юк, әлбәттә, атып үтерәм, ачуымны гына китерсен. *(Чыгып китә.)*

Пәрдә төшә.

ДҮРТЕНЧЕ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылыр

Уртачарак ике бүлмәле бер өй, өстәл янында, көзгә каршысында
Закирең мәгышукасы Га й н и бизәнәп тора.

Га й н и (*көзгегә карый да үз-үзенә әйтә*). Ии-һә-һә-һи! Бик чибәр бит, ии-һә-һә-һә-һи! (*Үз-үзенә әйтә*.) Ни тагын көлеп яткан буласың, кем өчен болай чибәрләнәм дип беләсең? Менә килеп житәр әле Закирең. Бу кадәр конарсыз нәрсә булыр икән. Күземә чуаш төсле күренә башлады менә, билләһи!.. Котылырмын дип монда килсәм, арба артына таккан дегет лагуны шикелле һаман артымнан һич калмыйча ияреп йөри. Тәмам теңкәмне кортып бетерде инде; казан төбә шикелле каралып, борыннарын, кашларын жыера да килә дә керә, килә дә керә, чисти туеп беттем инде, бер кабар жирем дә калмады. Тагын бер мәртәбә килмәс микән, типкәләп чыгарырмын, бар икән бер гарьсез нәрсә, һич сүккәнне дә белми.

Ишек шалтырар.

Һи, йөзе кара, шул нәрсә килгәндер әле, башы да бетмәде, ичмаса, котылыр идем. (*Ишекне барып ача.*)

За к и р керә.

Га й н и. И, бу мәхәббәтсез икән әле, котыласым булмады тамани синнән дә.

За к и р. Ник мәхәббәтсез дисең? Минем сиңа ни зыяным тигәне бар?

Га й н и. Ник әйтмим, иртүк кеше тормас борын да син килеп керәсең, кеше яткач та син йөрисең; котыла алмам микән дип монда килдем, анда һаман артымнан ияреп йөрисең. Моннан ары монда керәсе булма! Бер тиенлек тә кирәгең юк!

За к и р. А! Ярый, яңа белешләр хәзерләгән икәнсең! Минем дә сиңа бик исем китми, сиңең дә миңа кирәклегең юк инде.

Га й н и. Кирәклегем булмаса да, мин сиңең артыңнан ияреп йөргәнем юк әле. Син минем артымнан дегет лагуны шикелле тагылып йөрисең.

За к и р. Әле минем иярүемнән көлеп йөрисеңмени? Әй бәдбәхет! Йөзең кара! Үзең бит, падлис, Өфедә минем этиләр бар, анда баргач сиңа барырмын, шунда никах укытырмыз дип әйтүче. Әле хәзер мыскыл итеп ятасың...

Г а й н и. Сиңа соң эт барсынмыни, синең шикелле күмерче чирмешләр монда бетмәгән, мин сиңа барганчы бер күмерче чирмешкә барырмын.

Ишек шалтырар. Гайни чыгып китә.

З а к и р (*үз-үзенә әйтә*). Күрәсеңме бу ана дуңгызны? Ниләр сөйләп яткан була? Менә ышанып кил инде аның сүзенә! Әллә кем булган булып, күкрәкләрен киереп сөйләшкән булып ята бит, и хур! Косарсың килешеннән. Миннән котыла алмассың, мин бүген сине жәһәннәмгә жибәрмичә китмәм, синең башыңа житәргә күп кирәк түгел, менә шушы гына. (*Кесәсеннән револьверын чыгара башлый да, яңадан тыгып куеп, янә сөйли.*) Әле анда ишек төбөнә бер-бер сөйгәнә килгәндер, минем башыма йитмәкче булган шикелле, аның да башына йитмәкче була торгандыр. Син безнең башка йиткәнче, Алла боерса, без синең башыңа йитәрмез, аннан соң синең мәкерәңнән һәркем имин булыр. Күрәсеңме?..

Г а й н и керә.

Кем килгән? Яңа белешләрәңме?

Г а й н и. Кем булсын, әни. Син барга күрә кермәде. Күршеләргә кереп китте. Бар кеше дә синең шикелле рүхсәтсез кеше өенә басып керми.

З а к и р. Ялганлама! Әни дип ялганлап яткан буласың тагы, килгән анаң, килмичә калмас, бер сөйгәнәң килгәндер әле!

Г а й н и. Йә, күп сөйләп торма монда, бар, үкчәңне күтәр, монда әлидең дә булмасын! Кешене хатының дип белдеңмени? Сүгеп яткан буласың, бар, чык моннан, бар! Бар! Бар! Бер минут та торма. Монда теләсә кем килер, анда синең эшең булмасын. Моннан соң монда аягыңны да басма!

З а к и р. Бер дә китмәм, мине куалап чыгара алмассың. Миңа никадәр акчалар тоттырып монда китердең, беләсеңме?

Г а й н и. Тотсаң, минем өчен түгел, үзең өчен. Бар, чык! Чык! Яхшылык белән чыкмасаң, палитсәгә тоттырам да йибәрәм. Ятап белән кайтасың килә торгандыр.

З а к и р. Кычкырма миңа! Кулыңнан килсә, бар, теләсәң ни эшлә, мин синең башыңа йитмичә чыкмам.

Г а й н и. Хәзерләгәннәр иде сиңа баш! Китмисеңме, телеңә салынып торган бул әле, ничек чыгарырга белермен тагы.

З а к и р. Ул сүзләрөң белән кемне куркытмакчы буласың? Менә мин чыкканчы син чыгып тор әле. (*Кесәсеннән револьверын чыгарып атып та жиберә.*)

Гайни егылып үлеп кала. Закир икенче бүлмәгә йөгөрөп керә дә, тәрәзнә ватып, чыгып кача. Ул арада револьвер тавышын стеналары тоташ күршеләре ишетеп, ишектән жылыш керә.

Пәрдә төшә.

БИШЕНЧЕ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылып

Закирнең нумиры. З а к и р кайтып керә. Ап-ак агарган, төсләре киткән, аяклары һәм бөтен гәүдәсе калтырый. Караватка утыра да үз-үзенә сөйләргә тотына.

З а к и р. Уһ Алла!.. Уһ! Уф!.. Бары да гөнаһның шомлыгы!.. Өендә генә ятсаң, начар эшләргә катышмасаң, атаң-анаңның әйткән вәгазьләрен тотсаң, мондай бәлаләргә дучар булмаган булыр идең. Шул фахишә артыннан йөрөп, мондай бәлаләргә очрадың; дөрес, ул фахишәдән котылдың котылуын да, икенче бәласенә килеп тотылдың. Шул эт өчен үзеңне унбиш ел катрга жиберсәләр, аннан вулни посилиниегә жиберсәләр, гомерең буенча хурлыкка йөрерсең; андай хур булып йөрүдән үлгәнең мең өлеш артык. Моннан соң кайда инде сиңа ата-аналарыңны күрү? Кайда тагын башка кардәш-ыругларыңны күрү? Бары да китте. Менә хәзер килеп үзеңне басарлар да тотып алып китәрләр. Әй мекен, гомереңдә бер мәртәбә бер пот нәрсә күтәрмичә үскән кулларыңа, аякларыңа агыр зынжырлар салып йирләр казытканда ул хурлыкларга ничек чыдарсың? Миңа булган хәлләрне башка кешеләр белсәләр иде, мондай эшләргә гомереңдә бер мәртәбә катышмалар иде. Ай, шул белмәүчелек харап итә! Шул өч көнлек ләззәткә алданып, бөтен гомерең буенча хурлыкка төш инде. Йә, инде нәфесеңнең теләгән нәрсәләрен тәмам урынына китердең. Менә хәзер нәфесең артыннан йөрүнең файдасы күренде, моннан соң, тәмам кыямәт булганчы, кеше өстендә сиңең исемең булыр. Бу яхшы исемме? Бер дә әйтмәсләр гыйбадәт юлында үлгән дип, дөньяда гына шулай сөйләсәләр, бернәрсә дә түгел иде, ахирәткә баргач, анда сиңа ниләр күрсәтерләр? Бу эштән сиңа коты-

К а т р – каторга.

З ы н ж ы р – чылбыр, богау.

лырга һичбер вәҗһе юк инде, йә шул унбиш ел катрны өстеңә йөклисең, йә үзеңне-үзең атып үтерәсең!.. Синең инде монда таба киткәнеңне ничә кеше күреп калгандыр, хәзер килеп тоталар. Үземне-үзем атып үтерүдән яхшысы юк. (*Револьверын алып атмакчы була да янә сөйләргә тотына.*) Ай!.. Җан дигән нәрсә бик кадерле! Бер дә үләсе килми! Үләсе килми килүен дә, тотып алып судит иткәндә, атаңның, анаңның яралы йөрәкләре өстенә яңадан яра салырсың. Юк! Кайчан булса да бер үләрсең, ул кадәр хурлыкларны күргәннең соңында үлүдән хәзер үлүең мең өләш артык. (*Атмакчы була да янә сөйләргә тотына.*) Юк! Артын исәпләми тиз генә үзеңне һәлак итәргә ярамый. Бәлки, белмәсләр әле, котылырсың. Бер аз тәүбә-истигъфар кыйл, килеп тота башласалар, анда да вакыт узмас. (*Револьверын өстәлгә куя да стулга утырып егъларга тотына.*)

Ул арада ишекнең аргы ягында: «Өстенә кара киём кигән, кыскарак кына кара кәзәки кигән, башына каракул бүрек кигән мыеклы егетнең монда кереп киткәнен күреп калганнар. Ул кайсы нумирдә?» – «Әнә сизезенче нумирдә». – «Хәзер өйдәме?» дигән сүзләр ишетелә.

З а к и р. Ах! Харап булдым, сизезенче дип мине әйтәләр. Килеп тоталар.

Сикереп торып, револьверын ала да ишек төбенә таба бара башлый.
Ул арада ишекне тарта башлыйлар.

Эш бетте, актык сулуым икән, эткәй-әнкәй, сез сәләмәт булыгыз!.. (*Күкрәгенә ата да егылып үлә.*)

Ул арада револьвер тавышын ишетеп, ишекне ватып пристав һәм башка кешеләр керәләр.

Пәрдә төшә.

АЛТЫНЧЫ ПӘРДӘ

Пәрдә ачылыр

Кәрим әфәндең йорты. Кәрим әфәнде, Мансур әфәнде, Җәмилә ханым һәм Мәрфуга ханым чәй эчеп утыралар.

Мансур. Юк, юк, дөнъяның һич яхшылыгы калмады, һәммә кеше бертөрлегә әйләнеп бара, дөнъяда фәсад

Вәҗһе – юл.

Тәүбә-истигъфар кыйлу – гөнаһлардан тәүбә итү.

Фәсад – бозыклык.

бер сезнең угълыгызда гына түгел, замана бик бозылып бетте. Менә кеше дип торган кешеләрдә дә һич ышаныч калмаган. Үзләренә бер-ике тиен файда китерерлек эш булса, хәзер кырык төрле ялганнар ялганларга тотынарлар. Ул инде бертөрле генә кешеләрне сөйләргә дә юк. Бер тиен өчен ант итү дисеңме, кеше хакына керешү кирәкме? Сөйләп бетергесез инде. Ул үзең килмәгән генә беленми. Сезнең угълыгыз түгел, аннан артык никадәр эшләр эшләгән кешеләрнең хисабы да юк. Әле менә үземезнең күз тотып торган кешеләребездән дә күбе шундый эшләр белән мөбтәля булып та, инсафка килделәр. Закир дә шулар шикелле инсафка килмәс микән әле? Аллаһы Тәгаләдән инсаф бирсен дип дога кылырга кирәк. Бик хафаланмаса кирәк, хафаланып һич файда итеп булмый.

К ә р и м. Шулай инде, һаман кайгырып һич файда юк. Алай да һич хәбәр килмәгәч, әллә нинди эшләргә дучар булмаса ярар иде дип, күңел һаман тәшвиштә тора. Сәгыйть әфәнде дә һич хәбәр йибәرمәде. Инде безнең тилиграм биргәнгә дә тугыз көн булды, һич булмаганда, таба алмаса да бер хәбәр йибәрергә кирәк иде, таба алмаган булсалар, берәр эш карар идек.

Жә м и лә. Алар аны күргәннәре юк, бәлки, танымый торганнардыр. Исемең генә белү белән аны таба алмалар. Ул анда үзен әллә нинди исемдә йөртә торгандыр.

М а н с у р. Әйе шул, анда бер-бер аны таний торган кеше булса, яхшы булыр иде, бәлки, табар да иде.

К ә р и м. Мин үзем анда барсам ничек булыр икән?

М а н с у р. Үзегез барсаңыз бик мәслихәт булыр иде булуын да шул, эшләреңез кала торгандыр.

К ә р и м. Мин аннан бер атнада әйләнеп кайтырмын, бер атна эчендә әллә никадәр эшләр булмас әле, булса тагын, миннән башка да сату итә белерләр әле. Вакыйган, барсам ничек булыр икән?

Жә м и лә. Болай күңелләр тынычсызланып торганчы барып кайтсагыз яхшы булыр иде булуын.

К ә р и м. Тукта! Аллага тапшырып барырга кирәк, Аллаһ Тәгалә жүн бирер әле. Базарга чыгып керәем дә, кичке пүез белән китәрмен.

Чәй яныннан торалар да, Кәрим әфәнде өстен киенеп чыга башлый. Ул арада кыңгырау шалтырый. Камилә чыгып ишекне ача да т е л е г р а м м ы килеп керә: «Менә сезгә тилиграм бар!»

Мөбтәля булу – дучар булу.

К ә р и м. Китеp монда! (Телеграммага кул куя да телеграммчыга чәйлек бирә. Телеграммчы чыгып китә. Мансур әфәнде, Жәмилә ханым һәм Мәрфуга ханым тыңлап торалар. Кәрим әфәнде телеграмманы кычкырып укый.) «Угълыңыз монда килгән, үзенең сөйгән атып үтергән. Килеп тога башлагач, үзен атып үтергән. Безнең мең ярым акча һәм алтын нәрсәләремез угырланган иде, аны да угырлаучы угълыгыз икән, нумирыннан чыкты. Үзегез тиз килеп җитегез. Сәгыйть Сабитов».

Телеграмманы ишеткәч тә Жәмилә ханым егъларга тотына да ул арада шушы китеп егыла.

К ә р и м. }
М а н с у р. } Һай! Харап булды! Нишләдең, духтыр
М ә р ф у г а. } китерергә кирәк!

К ә р и м. Бар, абый, тизрәк духтырга! Һай! Харап булды!

Мансур докторга йөгереп чыгып китә, ул арада Жәмилә ханым бер-ике мәртәбә сулуй да җан тәслим итә.

К ә р и м. }
М ә р ф у г а. } Һай! Үлде! Бөтенләй тыны да бетте!

Пәрдә төшә.

Драм тәмам була.

*

Ихтар.

Хуш, әфәндем! Укыдың да рәхәтләнеп көлдөң, башка берәр нәрсә аңладыңмы? Бер дә көлөргә ярамый: Закир ниндәй яхшы кешенең баласы иде. Начар эшләргә кереште дә ахырында үзен һәлак итте. Бер дә андай хурлыкларга төшәсе килмәде. Әмма ни эшләсен? Башы башлангач, котылырга бер дә юл юк. Начарлыкның башыгына башланмасын, аннан соң ул сине ничек хурлыкка төшерергә белер.

Бәгъзе кешеләр бу китапны бигрәк урам телендә чыгарган икән дип көләрләр, бәлкем. Әмма ни зыян? Көлсеннәр. Дәхи дә, шундый бар кеше дә аңларлык урам телендә булган китаплар булучылыгы насыйп булсын. Ярый ла бар кеше дә галим булып җитсә, ул чагында фарсыча һәм гарәпчә чыгарсак та зыян юк.

Жан тәслим итү — җан бирү, үлү.

Ихтар — искәрмә.

Бәгъзе — кайбер.

ӨЧ БӘДБӘХЕТ

1

Уртачарак ике бүлмәле бер өй. Шкаф, өстәл, урындыклар – һәркаясы тезүле. Бер аяклы кияргә янында Сәрбиҗамал исемле бер хатын чигү чигеп утыра. Берәз утырганнан соң, кулына бер төенчек тоткан Мөгълифә исемле бер карчык ишектән килеп керә.

Мөгълифә (*акрын гына әйтә*). Исәнме, кызым! Сәламәт торасыңмы?

Сәрбиҗамал. Аллага шөкер! Үзең сәламәт йөри-сеңме? Нихәл, әби, ни йомыш?

Мөгълифә. Бик яхшы гына. Көмеш беләзекләр бар, алкалар да бар, бер хәтфә камзул бар – сәңа кирәк бул-масмы?

Сәрбиҗамал. Китер, күреп карыйм. Кайда, ниндәй алкаларың бар?

Мөгълифә. Менә бер яхшы алтын алка бар. Үзе бик яңа. Иясе акча кирәккә генә сата.

Сәрбиҗамал карый.

Сәрбиҗамал. Иәби! Бу алкаң Нух заманындук бул-гандыр, күптән мудадаң чыккан нәрсә бу. Кайда, башка берәз чибәррәкләре юкмы?

Мөгълифә. Кара, бу бик чибәр нәрсә ич. Үзе яңа. Әле аны былтыр гына ире бүләккә алып кайткан.

Сәрбиҗамал. И, мондай нәрсәнең бүләклегә ни, ние ни. Бервакытны безнеке дә шундай мудадаң чыккан нәрсә алып кайткан иде, бер мәртәбә дә такмадым. Ярты бәя-сенә саттым. Йөриләр шунда акча әрәм итеп. Һичбер вакытта килешә торган нәрсә алып кайтмыйлар. Ичма-са, үзең чыгып алсаң, нәрсәнең матурын, күңеленә оша-ганын карап аласың.

Мөгълифә. Сөйләмә инде, аларга һич ышаныч юк. Үзләренең нәрсәне танып ала белмәүләре генә йитми, өстәвенә, күңеленә ошаганын чыгып алсын дип, хатын-нарына ихтыяр да бирмиләр.

Сәрбиҗамал. Әстәгъфирулла тәүбә! Көферлегем килмәсен, мин соң андай ихтыярыма бирмәгән ирдә то-

раммы? Аларның бар әйткәннәренә қолак сала китсәң?! Алар гомереңдә бер мәртәбә урамга да чыгарга кушмалар, әле алар өйдә торганда да эчем пошып бетә. Бер шул ярминкәләргә киткән чагында гына без тынычлап тортасың. Теләгән бакчаларыңа барасың. Ул инде өйдә дә торып, теләгән йирләреңдә дә йибәргән йирләрдә торып әжәлдер. Ирләре өйдә тора торган хатыннарының ничек йөрәкләренә жон үсеп бетми икән?

Мөгълифә. Әле синең ирең Гайнетдинме?

Сәрбижамал. Син кайдан беләсең аны?

Мөгълифә. Белми ни! Минем шәһәрдә танымаган кешем юк. Әле ирең кайда соң синең?

Сәрбижамал. Ярминкәдә...

Мөгълифә. Әллә башка ярминкәләргә дә йөриме?

Сәрбижамал. Аның жүнләп өйдә торганы юк! Берсенән кайта да икәнчәсенә китә, ел буена бар жыены ун-унбиш көн өйдә тора торгандыр.

Мөгълифә. Әбәү! Бу яшь башың белән ничек ул ун-унбиш көнгә канәгать кылып торасың? Мин булсам, гомеремдә бер чыдап тора алмас идем.

Сәрбижамал. Чыдамыйча ни эшләр идең?

Мөгълифә. Аерылып идем.

Сәрбижамал. Аерылгач, соң ул ун-унбиш көннән дә коры каласың ич. Ярар иде лә аннан яхшырак иргә барсаң, аннан соң ия чыкмаса ни эшләрсөң?

Мөгълифә. И, куй, зинһар! Яшь тә булсаң, матур да булсаң, ия чыкмыймы соң? Аны аерылмастан элек күңеләңә ошаганын табып куясың. Минем сиңа исем китә бу кадәр матурлығың, бу кадәр яшьлеген белән чыдап торыңа.

Сәрбижамал. Минем үземнең дә бик уема төшә ул төшүен дә, яхшы кеше тугъры килмәс дип куркам, бер минут та тормас идем.

Мөгълифә. Бик зур нәрсәгә аптырыйсың икән.

Сәрбижамал. Аптырамый ни, иреңнән аерылмаган чагыңда, мин сиңа барам дип ничек вәгъдә куясың? Аерылгач тагын тугъры китерә алмасаң?

Мөгълифә. Күңеләңдә булса, аны булдырырга бик асат.

Сәрбижамал. Ничек?

Мөгълифә. Бакчаларга чыккалап йөрсөң, бик тиз аны табарга.

Сәрбижамал. Бакчаларда шул анда бер дә ышанырлык кешеләр күренми.

Мөгълифә. И! Син аны миңа гына куш, мин хәзер табып бирермен, мин шундай сезнең шикелле гомерләре

бушка уза торган кешеләргә, күп кешегә ия табып бирдем. Үзләре дә хәзер рәхмәт укыйлар, сине дә, Алла берерса, шундый кешегә табып биререм. Үзең дә гомер буенча рәхмәт укудан бушый алмассың. Әле менә минем килүем дә шуның өчен иде, беркөнне үзеңезне синтралный бакчада бер бик яхшыгына бай кеше күреп гашыйк булган. Үзенең хатыны үлгән, һич тынычсызлар кешесе юк, берүзе генә, һәм үзе бик яшь.

Сәрбиҗамал. Кем соң ул?

Мөгълифә. Мәхмүд Хәсәнәвнә белмисеңме син? Олы урамда ике йирдә магазинны бар: берсе красный мал магазинны, берсе гелтаринный.

Сәрбиҗамал. А! Беләм, беләм! Шулмыни теге яңарак кына сакал чыгып килә [торган] матургына егет?

Мөгълифә. Шул, шул, бик мәслихәт кеше, аңар барсаң, үзең дә гомер буенча рәхәттә торыр идең.

Сәрбиҗамал. Иәби, юк сүз сөйлесең. Ул соң безгә карый торган кешеме, жүри мыскыл итеп кенә әйтә торгандыр.

Мөгълифә. Куй, зинһар! Ни эшләп жүри әйтсен! Аңар ышанмасаң, менә миңа ышан, бу карчык башым белән ялган сөйләп йөрмәм, мин инде аның тәмам жәясен тартып бетердем, чын ихласы белән сөйли, син бары үзеңнең ирең белән генә эшеңне кара, мин үзем барын да булдырам.

Сәрбиҗамал. Анысы да бик читен эш, тик торганда ничек тавыш чыгарырга кирәк?

Мөгълифә. Бигрәк юк нәрсә өчен аптырыйсың, мин булсам иде синең урыныңда, тынын да чыгартмас идем. Син әле уеңныгына (исәбеңне генә) яхшы беркет, аннан соң үзем өйрәтермен.

Сәрбиҗамал. Әле син алай дисең диюен дә, аны бер мәртәбә күрергә кирәк, болай итү белән генә булмый.

Мөгълифә. Кемне? Мәхмүдне дисеңме?

Сәрбиҗамал. Әйе.

Мөгълифә. Әй! Дәртең генә булсын, аны сиңа күрсәтүе бернәрсә дә түгел. Менә иртәгә синтралный бакча чык, мин аңар да чыгарга кушармын, шунда күрешерсеңез.

Сәрбиҗамал. Бая да әйттең шуны, ул синтралный бакча дигәнең кайсы төш соң ул?

Мөгълифә. Ай Алла, син тагы шуны да белмәскә! Өченче көнне эле барган идең. Аннан элек тә мин сине анда ничә мәртәбә күрдем.

Сәрбиҗамал. А! Шулмыни? Аның ни исемле икән белмидер идем. Иртәгә ни вакытта чыгыйм соң анда?

Мөгълифэ. Өйлэдэн соң сэгать өчлөрдэ чыксаң ярар. Эмма безаз киенебрэк чык, кешенең күңеле төшәрлек булсын.

Сэрбижамал. Ярар алайса. Син тагы кешегә сөйләшеп йөри күрмә.

Мөгълифэ. Алла сакласын! Юк сүзне сөйләшә күрмә, аның шикелле бер-ике генә сүз әчемә сыяр әле.

Сэрбижамал. Сине бигрэк коры йибәрдем инде, самавыр да куймадым, гаеп итеп китә күрмә.

Мөгълифэ. Аның шикелле юк-бар өчен дә гаеп итәргә ярыймы соң? Алла боерса, эш пешсә, берьюлы сыйларсың.

Сэрбижамал. Инде тырыш кына. Аннан соң, Алла боерса, гомер буенча онытмам.

Мөгълифэ. Ярый алайса, мин аңар да әйтермен. Син дә шул сэгать өчлөрдә чыгарсың. Хуш! Сау булып тор хәзергә!

Сэрбижамал. Хуш, сәламәт бул! Ахыры хәерле булсын.

Мөгълифэ чыгып китә, Сэрбижамал озатып кала.

2

Центральный бакчада кешеләр узгалап йөриләр. Мөгълифэ белән Сэрбижамал сөйләшеп утыралар.

Сэрбижамал. Инде сэгать дүрт булгандыр. Бик озак торды, әллә юк исә килми микән?

Мөгълифэ. Килер әле. Кибеткә чыгасым бар дигән иде ул. Кибеттә берәр эш булгандыр.

Уларада бер карт кеше белән бер яшь кенә хатын узып китәләр.

Сэрбижамал. Әле син мине әйтәсең. Менә бу бичара яшь башы белән карт кешедә ничек чыдап тора икән?

Мөгълифэ. Чыдамыйча ни эшләсен, әле ярый дәртле кеше икән, карт булса да, күңел ачарга алып чыккан.

Сэрбижамал. Әнә теге күренә торган шул түгелме соң?

Мөгълифэ. Кайда?

Сэрбижамал (*кулы берлән төртөн күрсәтә*). Әнә теге юлдан килә.

Мөгълифэ, ак яулык чыгарып, борыннарын сөрткән булып, үзләрен күрсәтә.

Мәхмүд (*жереп, борылып килеп житә дә яннарына килеп утыра, безаз торып, сөйләшергә тотына*). Исәнме,

эби, мин сезнең хәтереңезне калдыра яздым, бик озақ тордым.

Сәрбижамал (*көлемсерәп*). Көтеп алган кунак кәдерле була ул, бер зыян да юк. Сезне дә көтмәгәч, без кемне көтәрмез! Илтифат итеп килүеңезгә рәхмәт.

Мәхмүд. Кунаклык кунак иясе кабул итсә генә була ул. Үзлегеннән генә килсә, аннан кәдерсез кеше дә булмый.

Сәрбижамал. Сөз чакырылып кына килү түгел, барып алырга лаек кеше сөз. Безнең болай сөзне кимсәтүемез дә бик зур гаеп.

Мәхмүд. Гаеп дисәң, анысы безнең тарафта күбрәк, үземез вәгъдә куйдык та соңга калдык.

Сәрбижамал. Анысы бер дә гаеп түгел, әмма кунак булган кешенең чакырган кешесенә генә дуслыгы зур булсын.

Мәхмүд. Кунакка чакырылып та, үзеңнең күңелендә дуслык булмаса, аннан да зур гаеп булырмы? Күңелендә мәхәббәт булмаса, ул мәжлескә ничек оялмыйча барырга кирәк!

Сәрбижамал. Шул мәхәббәтемез зур булганга күрә дә, илтифатыңызы кабул күрәп, мәжлесеңезгә килдек. Әмма кабул кыйлуыңыз ни рәвешчә булып.

Мәхмүд. Мең жанымыз белән кабул күрәмез һәм моннан соң да никадәр морадларыңыз булса, барысыны мең жан һәм тәнәмең илән кабул итәрмез.

Сәрбижамал. Морадларымыз бар иде барын, әмма бер яктан үзеңнең кабул кыйлмау ихтималы, икенче яктан кунак итүеңезгә аркылы төшә торган нәрсәләр булган өчен, тәмам аптырап торам.

Мәхмүд. Бу сүзеңездән морадыңыз кем була? Төшенә алмадым.

Сәрбижамал. Кем икәнә билгеле инде аның.

Мәхмүд. Бу сүзеңезгә караганда, безнең әбигә әйткән сүзләремне кабул күрмәс күк күренәсез.

Сәрбижамал. Мин әле әбинең әйткән сүзләренә тәмам ышанып бетә алмадым, дөрест булса, кайда ул кабул итмәгән!

Мәхмүд. Аркылы төшә торган кешеләр бар дигәнгә күрә генә әйтәм.

Сәрбижамал. Сүзеңез дөрест булса, барын да булдырырмыз, безнең якта тукталу булмас, үзеңез генә тукталмаңыз.

Морад – теләк.

Мәхмүд. Мин сез кабул итмәссез дип кенә шөбһәдә торадыр идем. Юк исә минем һич сүземнән кайту ихтималым юк.

Мөгълифә. Инде минем өстән эш төште, бер-береңезгә күрештердем, хәзер эш үзеңезгә калды. Бер-береңезнең күңеленә ошарлык булса, эш, шаять, озакка китмәс, аларны миннән башка да күрерсез.

Мәхмүд. Ул ни дигән сүз, монда синнән башка ничек эш булсын инде, башын башлагач, эшне ничек тә төмам итәргә тырышыңыз, синнән башка безнең бер эш тә эшләр хәлемез юк.

Мөгълифә. Бәлки, үзеңез генә дә эшне булдырысыз дип кенә әйтәм. Әгәр кушсаңыз, баш өсте, ни әйтсәңез, шуны кабул күрәм (итәм).

Сәрбижамал. Бу сөздән башка була торган эш түгел. Сез очлап чыгармаганда, безнең кулдан гына килми. (Сәрбижамал сискәнеп китә дә.) Ах! Харап булдык, Габдерәхим абзый килә... Йөзе кара икән... Әйдә, әби! Тизрәк!

Мөгълифә. Хуш, Мәхмүд, хәзергә!

Китәләр. Мәхмүд утырып кала. Ул арада Габдерәхим әфәнде килеп житә.

Габдерәхим (узып барганда Мәхмүдкә ачуланып карап). Хәер, кеше хатыннарына катыша беләсез икән! Мин артыгызга төшәрмен! (Узып китә.)

3

Гайнетдиннең йорты, Сәрбижамал өстәл янында кайгырып, түбән таба карап утыра, ул арада ишектән Мөгълифә керә.

Сәрбижамал (аяк өстенә торып каршы ала). Әйдә, әби, хуш киләсең! Төмам сагындырып бетердең син, килүең-китүең юк, әллә качтымы икән дип торам.

Мөгълифә. Килеп булмады шул, өч көн башымны да күтәрә алмыйча яттым.

Сәрбижамал. Мин сиңа кичә кеше йибәргән идем, өйдә юк дип кайтты.

Мөгълифә. Кичә берәз күңелләрем ачылсын дип йөрергә чыккан идем, ирең кайттымы әллә?

Сәрбижамал. Өченчөкөн үк кайтты ул.

Мөгълифә. Соң ни эшләшеп торасыз әле? Ул-бу юкмы?

Сәрбижамал. Ни булсын, кайтканнан бирле йөзенә күтәрелеп караганым юк.

Мөгълифә. Соң бер сүз дә чыгарганың да юкмы әле?

Сәрбиҗамал. Сез дә бер мәртәбә дә килмәдеңез. Ничек итеп башларга да белгәнем юк әле.

Ул арада Гайнетдин кайтып керә, йөзләре кызарган, ачуы кабарган, ишектән килеп керә дә, бер сүз эндәшмичә, өстен чишенә.

Гайнетдин (*Мөгълифәгә таба каран*). Бу кемең?
Сәрбиҗамал. Мөгълифә әби.

Гайнетдин. Ниндәй әбиең ул? Ни эшкә килгән? Кем рөхсәте берлә монда кергән?

Сәрбиҗамал. Асламчы, нәрсәләр сатарга кергән.

Гайнетдин. Синтралный бакчадагы белешәң түгелме? Ги, дөнъя корткычлар! (*Аягын тибеп кычкыра.*) Бар! Тиз чык моннан! Йөзең кара булган нәрсә, карт шайтан. Кеше өенә хуҗа булып йө...рер...гә, кеше котыртып... җәһәннәмлек нәрсә.

Мөгълифә, куркып, тиз генә чыгып китә.

Сәрбиҗамал. Бер дә гөнаһсыз йиргә кеше рәнҗетә...

Гайнетдин. Кычкырма миңа! Беләм мин сезнең кем икәнеңезне! Бар! Тиз алып кил агаларыңны.

Сәрбиҗамал (*акрын гына*). Ни эшкә алар?

Гайнетдин. Ни эшкә икәнән килгәч күрерсең, бар тизрәк! Бар! Бар! Бар! Күп мыгырдап торма, йөзең кара, бәдбәхет, эт нәрсә, ир кирәк булган икән. Ги, тәмуг кисәве...

Ул арада ишекне ачып икешә килеп керәләр.

Гайнетдин. Әйдә, Шаһи абзый. Әйдә, Габдрахман абзый, хуш киләсез!

Габдрахман. Әссәламегаләйкем! Сәламәтләрмесез?

Гайнетдин. Вәгаләйкемәссәлам! Үзеңез сәламәтләрмесез?

Габдрахман, Шаһи, Гайнетдин урындыкларга утыралар да дога кыйлалар.

Гайнетдин. Бар, син нәрсә терәлеп торасың тагы, тиз алып кил!

Сәрбиҗамал чыгып китә.

Габдрахман. Ни эшләдегез сез? Ачуланасың.

Гайнетдин. Йөрөгәңә төшкәч, ачуланырсың, ирләре өйдә тормагач, хуҗа кирәк була башлаган. Инде үзләре теләгән кешеләргә барсыннар. Җәһәннәмнең аргы ягына кадәр китсеннәр, хатынны кеше берлән уртаклыкка алмыйлар...

Ул арада ишектән хэзрэт килеп керә. Аяк өстенә торалар.

Хэзрэт. Эссәламегаләйкем!

Өчесе дә. Вәгаләйкемәссәлам! Әйдәңез, хэзрэт!

Хэзрэт урындыкка утыра, дога кыйлалар да, ул арада Сәрбиҗамалның агалары килеп керәләр.

Гайнетдин. Хэзрэт, без сезне бик мәшәкатьләп бетердек, әмма ни хәл итәсең, дөнъя булгач, төрле хәлләр булгалый.

Хэзрэт. Мин сездән бер дә сәбәпләрен сорашмадым, ник болай эшлисез? Юк-бар нәрсә өчен генә ачу килгән булса, килешергә тиеш иде.

Гайнетдин. Юк, тәкъсир, килешерлек кенә эш түгел. Әле менә Габдрахман абзыйларга да сөйләп торадыр идем. Хатынны кеше [берлән] уртаклык өчен алмыйлар.

Хэзрэт. Гай, бик начар эш икән. Шулай ук ят кешеләр берлән ихтилат* кыйлганмы?

Гайнетдин. Ихтилат кылу түгел, аргы ягына барып чыккан. Бер шунда дәргяһдан сөрелгән Мәхмүд исемле нәрсә белән бакчада сөйләшеп утырганнарын Габдерәхим абзый күргән.

Хэзрэт. Мин сезгә кайчаннан бирле әйтә килдем, үзеңездән башка хатыннарыңызны урамнарга, бакчаларга чыгарып йөртмәңез дип, аны тыңламыйсыз, бар да шул үзеңездән башка чыгарып йөртүдән, үз ихтыярларына куюдан килгән нәрсә.

Гайнетдин. Үзебез өйдә чагында әле дә йөртмимез йөртүен. Үзебез өйдә булмаганда бик иркенлиләр.

Хэзрэт. Үзеңез өйдә булмаганда янына бер ышанычлы карчык калдырып китәргә кирәк, ялгызын гына калдырмаска кирәк.

Гайнетдин. Бу чагында ышанычлы карчыклар табуы да бик читен. Бу эшләрнең дә булуы карчыклардан килгән. Бер йир корткыч карчык шундай эшләр эшлэгән.

Ул арада ишектән Сәрбиҗамал белән анасы килеп керәләр дә икенче бүлмәгә чыгып китәләр.

Гайнетдин. Йә, хэзрэт! Дәфтәрегезгә языгыз: мин инде аны бер талак баен белән талак кылдым.

Хэзрэт. Тиешле булган мәнһәре бирелгәнме?

* Ихтилат – катышу. – Г.Камал искәр.

Дәргяһдан сөрелгән – бусагадан куылган; биредә: «каргыш төшкән», «ышанычын югалткан» мәгънәсендә.

Талак баен – дини йола буенча яңадан кушылмаслык итеп хатын аеру.

Г а й н е т д и н . Тəмам бирелгэн, тэкъсир!

Х ə з р ə т . Əйт, күпме?

Г а й н е т д и н . Ике йөз тэңкə.

Х ə з р ə т . Кайда соң əле ул, монда күренсен...

Бүлмэдэн Сəрбижамал чыга.

Х ə з р ə т . Син үзеңə тиешле мəһərəңне тəмам алып бетердеңме?

Сəрбижамал эндəшмичə егълап тора.

Х ə з р ə т . Хəзер инде егълауның вакыты узган, хəзер егълау белэн генə иреңне ышандыра алмассың, ниятең яхшылыкта булса, əвүəлдə андай эшкə катышмаска кирəк, йə, əйт əйдə, мəһərəңне алып бетергэнме?

С ə р б и ж а м а л (е г ъ л а б р а к) . Бетердем.

Х ə з р ə т . Башка дэгъвалəреңез юкмы?

С ə р б и ж а м а л . Юк.

Х ə з р ə т . Иреңнең ни əйткəнен ишеттеңме?

С ə р б и ж а м а л . Ишеттем.

Хəзрəт тəмам сорашып дəфтəргə яза да, Габдрахман, Шаһи кул куялар. Гайнетдин берəз сəдака бирə дə, хəзрəт исəвлəшеп чыгып китə. Алар чыгып киткəч, Сəрбижамалның агалары да, ямщик алып килеп, нəрсələрен тəяп алып, барысы да чыгып китələр. Алар киткəч, Габдрахман белэн Шаһи да исəвлəшеп чыгып китələр.

4

Мəхмүднəң йорты. Яхшы гына йорт əсбаплары. Һəйбət бер өй. Өстəl янындагы кəнəфигə утырган М ə х м ү д бер китап карап утыра. Ишектən лəкее килеп керə.

Л а к е й . Ишектə Мөгълифə əби бар икэн, керсенме?

М ə х м ү д . Əйт, керсен.

Лакей чыгып китə дə, М ө г ъ л и ф ə килеп керə.

М ə х м ү д . Əйдə, əби, хуш килəсең, шатлык хəбэрлэр китерə торгансыңдыр, ахры. Йөзлəрең бик ачык.

М ө г ъ л и ф ə . Китермəскə ярыймы соң? Без катышкан эш булмый калмый инде ул. Үзеңез сəламət торасызмы?

М ə х м ү д . Аллага шөкер, беркəе торып торамыз. Əллə эшлэр уңайланамы?

М ө г ъ л и ф ə . Безнең эш бетте инде, иреннэн аерылды. Хəзер эш сездə генə калды да. Гыйддət тутырасы бар. Аннан соң мəkъсуд тəмам төгəллэнə.

Г ы й д д ə т т у т ы р у – ирсең калган хатыннарның икенче иргə бармый торырга тиешле булган вакыты.

М ə к ъ с у д – омтылыш, телək.

Мəхмүд. Кара, алайса, эшләр яхшыланган икән, ничек алай бик тиз асат кына аерылган?

Мөгълифə. Беркөнне безнең бакчада утырган кына күргән кеше иренə сөйлəгән дə, шуңар ачуы килеп кайткан да аерган.

Мəхмүд. Бигрəк яхшы булган икән! Менə, əби, алайса, сəңа берəз бездән сөнечкə сəдака. (*Биш тəңкə чыгарып бирə.*) Эшләр булса, боерган булса, сəне хур итмемез. (*Көлөмсерəп əйтə.*) Түлкə син аңар безгə чикле бүтөн кеше табып бирмə.

Мөгълифə (*көлөмсерəп*). Гажəп түгел, без кеше табарга өйрəнгән кеше, тагын шулай сəнең күк матур хатын эзли торган кеше чыкса, бик ерак китмəs.

Мəхмүд. Ə... һə... Алайса, сəнең ният яхшылыкта икән. Табып кына кара, хəзер ул безнеке инде. Мин анан ары сəне ни эшлэтə белермен.

Мөгълифə. Ярый, рəхмэт, безне бик зурладыңыз инде, тынычлык белән торырга насыйб булсын. Əле тик үзеңез көлеп сөйлəгəнгə генə əйткән сүзем. Кайтыйм инде. Берəр йомыш төшсə, тагын килермен əле.

Мəхмүд. Тукта, ул кадər ашыгып кая барасың? Менə хəзер чəй эчəрмез.

Мөгълифə. Юк, рəхмэт! Барасы йирлэрем бик күп, икенче килермен.

Мəхмүд. Үзем анда барсам, миннən качмас бит инде ул?

Мөгълифə. Хəзер ни эшлəп качсын инде?

Мəхмүд. Бəлки, берəр йомыш төшсə, сез килми торсаңыз, барып та кайтырмын əле.

Мөгълифə. Ярый, хуш, хəзергə сəламэт булып торыңыз, мин кайтыйм.

Мəхмүд. Хуш, сəламэт булыңыз.

Мөгълифə чыгып китə.

(*Үзалдына шатланып сөйли башлый.*) Ах-ах-ха-ха! Ниндəй үткөн карчык, бер əйтү белән эшне булдырды, he! Акчаң булса бар да була, бел аны. Ул булдырмый, акча булдыра. Ну! Хəзер инде эшләр бетте. Гыйддэтə тизрəк тулса яرار иде, аннан ары тəмам эшләр пешэр иде. Хəер, бик ашыгырга ярамый, ашыккан ашка пешкən, сабыр иткən морадына йиткən. Һи, моңар чикле ни карап тордым икән, шул корым карасы берлən гомер уздырдым, əле ярый үлде. Үлмəгән булса, бөтөн гомерем бушка узган булыр иде.

Ишектән л а к е й керə.

Лакей. Абзый! Гомэр абзый керэ.

Мэхмүд. Ярый.

Ул арада Гомэр эфэнде килеп керэ.

Гомэр. Эссэламегалэйкем!

Мэхмүд. Вэгалэйкемэссалам! Эйдэ, абый, хуш килэ-сез, сэламэт йөрисезме?

Гомэр. Вэгалэйкемэссалам! Үзеңез сэламэт тора-сызмы?

Мэхмүд. Бик элхэмделилла!

Мэхмүд, Гомэр урындыкларга утыралар да дога кыйлалар. Мэхмүд торып ките дэ самавыр китерергэ куша. Гомэр кесэсеннэн бер гэзит чыгарып укырга тотына.

Абый, гэзиттэ ниндэй хэбэрлэр язалар?

Гомэр. Эле бу гэзитне укыганым юк. Бик гыйбрэтле хэбэрлэр язгалыйлар. Бер көнгө гэзиттэ язганнар иде Япон белән Кытай вакыйгасын. Японның кул астында кырык милиунлап халык бар. Кытайның кул астында дүрт йөз милиунлап халык бар. Шулай булса да японнар кытайларны жичгәннөр. Менэ мэгърифэт кешене ни эшлэтә!

Болар сөйлэшкән арада, лакей самавырны китереп куя һәм чэй эчә башлыйлар.

Эле моннан ун ел электэрэк кенэ японның исеме дэ беленгәне юк иде. Э хэзердэ японнар мэгърифэт тэхсил кыйлып, бөтен Яурупа гыйндендэ мөгтэбэр булдылар, һәрбер йирдэ сөүдэгэрлэре йөрөп тора. Никадэр электриклэр, никадэр тилиграфлар ясадылар. Ул гэзитлэренең очы-кырые юк. Безнең мөселманнар да мэгърифэт тэхсил кыйлырга тырышырга кирэк иде. Аннан соң, сатулары уңайланып, баерлар иде.

Мэхмүд. Сату итсэлэр, болай да баерлар эле.

Гомэр. Баерлар! Оендэ генэ ятып кырырсың эшне!

Мэхмүд. Эйдэ генэ ятмасыннар, чыгып сату итсеннөр, чит шәһэрлэргэ барып, заграницсэлэргэ чыгып сату итсеннөр. Аларны кем тыя?

Гомэр. Кем тыйсын, наданлык тыя! Моннан нэрсәне алып китеп, чит йиргэ алып барып, бер тэцкэгэ алган нэрсәне илле тиенгэ сатсыннармы?

Мэхмүд. Ни эшлэп алай, файда итеп сатарлар.

Гомэр. Сатарлар, сатмый ни! Жэгъграфия дэ белмэсэң, кайдан ниндэй нэрсэлэр чыкканын белмэсэң, урманга

Мэгърифэт тэхсил кыйлу – белем алу.

Гыйндендэ мөгтэбэр булу – каршында игътибарлы, ышанычлы булу.

утын ташыган шикелле булса, итәрсең файда. Менә моннан Мәскәүгә яки Лодзага мануфактурный мал алып бар да сат. Файда итә алырсыңмы?

Мә х м ү д. Анда ничек файда итсеннәр? Мәскәү белән Лодзаның үзеннән чыга ул мануфактурный маллар.

Г о м ә р. Менә шул шул, әүвәл кай йирдән нинди нәрсә чыкканын белергә кирәк тә аннан соң барырга кирәк. Аны белергә жәгърафия кирәк, жәгърафия – мәгърифәтләрнең бер кисәге. Менә мәгърифәт кирәк икән.

Мә х м ү д. Мин әле бер дә белгәнем юк, жәгърафия дисеңме? Ул ниндәй гыйлем соң?

Г о м ә р. Их-ха-ха! Жәгърафия диген яисә география, ул ниндәй гыйлем икәнән мин сәңа әйтием алайса. Ул шундай гыйлем: аның белән дөньяда ниндәй йирләр бар, ниндәй сулар, ниндәй таулар, ниндәй мәмләкәтләр, ниндәй кешеләр бар икәнән һәм кай йирдән ниндәй нәрсәләр чыга һәм кайда ниндәй нәрсәләр эшләнә – шуларны белеп була. Һәм ул гыйлемне өйрәнсәң, жири йәелеп киткән тигез нәрсә дә, һич кырыена барып йитү мөмкин түгел дэюп, үзеңнән кеше көлдәрмисең, Мәхмүд! Күп сүз озайтып файда юк, андый сүзләрне башка вакытларда сөйләшермез. Хәзер ниндәй фикердә торасың? Өйләнү кирәк булыр күк күренә. Берәр йиргә сүз салып караганың юкмы әле? Болай гомер буенча өйләнмичә тора алмассың. Әйткән йирләрнең булмаса, үзем сәңа бик чибәр йирдән кыз сорамакчы булам.

Мә х м ү д. Берәр йир бар иде.

Г о м ә р. Нинди йир? Бай кешеми? Кем кызы?

Мә х м ү д. Кыз кеше түгел, болай үзе бик матур һәм яшь.

Г о м ә р. Ничек, ире үлгәнмени?

Мә х м ү д. Юк, аерылган.

Г о м ә р. Кем соң ул? Бик юкка чыккан түгелме? Әллә ниндәй юкка чыккан кеше булып, нәселемезгә кеше арасында оят китерерлек кеше булмасын.

Мә х м ү д. Әле яңарак кына аерылды, ире түбән урамда, кем йортындадыр исә, иясен белмим, фатир тора. Гайнетдин исемле.

Г о м ә р. Шулмени? Ул бик яхшы хатын булмаска кирәк. Мин әле аны ишеттем, бер кеше берләп йөрөп, иренә әйткәннәр дә, шуның өчен аерган дип. Ул кеше өстенә исеме чыккан хатын, аннан яхшылык күрә алмассың. Аның йөземезгә оят китерүе бик кариб, андый ирләр сайлы торган хатын сәңа канәгать кыйлып тормас.

К а р и б – ерак йөрмәс.

Мәхмүд бик кызарып китә.

Гомәр. Әллә берәр хәл бармы, бик кызарып киттең?
Минем бу әйтүем ярамадымени?

Мәхмүд. Бернәрсә дә юк.

Гомәр. Соң ник кызарасың?

Мәхмүд. Сездең яратмаганлыгыңыздан гына кызарам, бәлки, безгә килгәч, алай булмас дип әйтәм.

Гомәр. Хи, юк сүзне сөйлесең, оясында ни күргән – очканында шуны күрер, дигәннәр. Әллә ул йөргән кеше дә син идеңме? Бик күңелеңә ошаган күк күренә.

Мәхмүд. Мин булучылыгы кирәк түгел аның.

Гомәр. Алай булса, инде син бик яхшы аңла: гадәт китмәс, чир китәр, дигәннәр. Ярлырак чагында үзен-үзе тыя алмаганны, сәңа килгәч кенә тыелмас. Синең дәүләтең дә чибәrrәк, сиңа яхшы гына йирдән кыз бирерләр, гомерең буенча рәхәттә торырысың. Әгәр матур кирәк дип әйтсәң, дөньяда матур ул гына түгел, яхшы нәселле баерак йирдән дә табып була. Гәм тәрбиядә үскәч, әдәплә дә булыр. Ул нәрсәне алып һич файда итә алмассың. Бары кеше арасында йөзеңә оят кына китерерсең, элеккеге ирен яратмыйчы кеше эзләп йөргән шикелле, сәңа килгәч тә синнән матуррак кешене эзләүдән бер дә туктамас, мин сине кызганып әйтәм, әгәр башыңда берәз гақылың булса, белергә тиеш, керүдән әүвәл чыгуыңны исәплә, дигәннәр, һәр эшнең ахырын исәпләргә кирәк, соңыннан, эш узгач, үкенүдә файда булмас. Ничек булса да кеше булырга тырышырга кирәк. Аңар вәгъдә куйганың юктыр бит әле?

Мәхмүд. Вәгъдә куйган идем куюын да, алай да эш узмаган әле, кайтарырга ярый.

Гомәр. Алай булса, син бер дә юк белән чугалма, менә, Алла боерса, үзем сүзләр салгалап карыйм, иншалла, яхшы йирләрдән бирерләр.

Ул арада сәгать бишне суга.

Гомәр. У! Сәгать биш булган икән, китәргә кирәк, чакырган йир бар иде.

Мәхмүд. Ярый алайса, мин кире кайтарам инде.

Гомәр. Кайтар, кайтар. Ул сәңа һич мәслихәт кеше түгел.

Дога кыйлалар да, Гомәр исәвләшеп чыгып китә.

Мәхмүд (*узалдына сөйләргә тотына*). Гомәр абзыйның да әйтүе бик дөрест, ул соң, жүнле булса, мәнем бер әйтүем берлән ышанып иреннән аерылып идеме? Бик дө-

рест, бик дөрест. Гомәр абзый бик белеп әйтә ул, бер әллә ниндәй белмәгән кешенең сүзе белән иреннән аерылу гақыллы кешенең эше түгел. Ул, ирен яратмаган шикелле, мине дә яратмас. Дөнъяда миннән матур, миннән бай беткәнмени? Һәм мәнәм шикелле гақылсыз, кеше хатынына карап йөрүче беткәнме, мәңә бер дә дуракланьрга ярамый, яхшырак кеше дә бетмәс әле. (*Бераз фикердә тора да, аннан соң әйтә.*) Тукта, йөрәкәмә чыдап булмый, эш бетеп торсын, хәзер үк әйтеп кайтыйм. (*Өстен киенә дә чыгып китә.*)

5

Уртачарак бер өйдә Сәрби җамал ялгызы гына утыра. Үзалдына сөйли.

Сәрби җамал. Бу нишләп килми икән инде? Ярты сәгатътән барырмын дип йибәргән иде дә, әллә бөтенләй алдалап йөри инде? Бик йөрәкләрәм дә сәерләнеп тора. Әллә берәр эш буламы, юк исә бу кадәр күңелемә һичбер вакытта курку төшкәне юк иде. Тукта, самавыр куйыйм. Мөгълифә әби дә килер, бераз сөйләшеп тә утырырбыз, ичмасам, бераз эч пошуы басылыр. (*Самавыр куярга тотына.*)

Бераздан соң ишектән Мөгълифә килеп керә.

Сәрби җамал. Йә, әби, бераз көттердең соң, көтәкөтә җаным чыга язды, ярты сәгатъ ярты ел күк тоелды.

Мөгълифә. Зыян юк, шатлык хәбәрләр әйтсәм, күңелләрең ачылыр әле. Бая гына Мәхмүдкә барып кайттым. Сәнең аерылганыңны әйткән идем, шатлыгыңнан урынында тора алмый. Мәңә сәенечкә биш тәңкә сәдака биреп чыкарды. Ишектән барып керүемә бөтенләй күтәрәп алгандин ким итмәде. Инде тизрәк гыйддәтең генә тулсын. Аннан соң гомер буенча рәхәтләнерсең.

Сәрби җамал. Эчәм пошу белән бөтенләй ни эшләремә дә белмичә торадыр идем. Бу сүзең белән генә бераз күңелләрем ачылды. Башка сүзләр сөйләмәдеме?

Мөгълифә. Юк, мин анда бик аз гына утырдым, башка сүз сөйләшерлек ара булмады әле, монда килмәкче булды.

Сәрби җамал. Кайчан?

Мөгълифә. Белмим, кайчан килер. Әниләрең кайда соң сәнең?

Сәрби җамал. Габдулла абый, җиңги, әни бу көн авылга кайтып киттеләр. Сафа абый базарда, ул кич белән генә кайта.

Ул арада ишектән Мәхмүд килеп керә. Мөгълифә белән Сәрбиҗамал аяк өстенә торалар.

Мөгълифә. Сөйләгәнне генә көтеп торган икән. Әйдә, углым, хуш киләсең.

Мәхмүд. Исәнме, әби, сәламәт торасызмы?

Мөгълифә. } Аллага шөкер!
Сәрбиҗамал. }

Сәрбиҗамал. Әби юри генә әйтә торгандыр дигән идем, хәер, ялганламаган икән, әйдәңез, түрдән ултырыңыз.

Мәхмүд, Мөгълифә, Сәрбиҗамал урындыкларга утыралар. Мәхмүд күңелсезләнеп, бер дә сөйләшмичә утыра.

Берәр төштә хәтереңез калдымы, бер дә сөйләшмисез?

Мәхмүд. Сезнең үзеңезгә генә сөйләсез сүзләр бар әле.

Бу урында никадәр озак, бер ярты сәгать кадәр сөйләсәләр дә, бик оста сөйләгәнлекләреннән аңлый алмадым, шуңарга күрә бу урында бу кадәре белән икътифа кылдык. Буның соңында Мөгълифә үзләрен генә калдырып, исәнләшеп чыгып китте. Мәхмүд белән Сәрбиҗамал чәй эчә калдылар.

Сәрбиҗамал. Бая Мөгълифә әбигә дә әйтергә ярамаган сүзләреңез ниндәй сүзләр иде? Әллә ниндәй сүзләр күк тоеп, эчем пошып тора.

Мәхмүд. Бик яхшы сүз түгел түгелен.

Сәрбиҗамал. Ничек?

Мәхмүд. Гомәр абзыйга сезне алуны мәслихәт иткән идем, кабул күрмәде.

Сәрбиҗамал. Аның сүзенә карыйсызмы?

Мәхмүд. Карамыйча ни эшлисең, атамыз урынына калган кеше, аның сүзен тотмыйча булмый шул.

Сәрбиҗамал (*бик кызарып, ачулары кабарып китә дә*). Хәер, әби әйткәч тә, фикеремә килгән иде ул. Шул ахырзаманда ни уйласаң, башыңа килә дигән сүзләр бар да раст. Зыян юк, безгә дә үзөбез шикелле кеше табылып әле.

Бер дә ачуланганын белгертмәде, үзе эченнән уйлады: «Инде алай алмаучылыгың билгеле булды, мәңә да авызымны ачып йоклап торырга ярамый, ичмаса, күзем күрмәс. Ул башка хатын алып тора башласа, ничек чыдап торысың?» – дип, эче ут шикелле янып, икенче бүлмәгә чыгып, янында яшерең, бер пешә алып килеп урынына утыра да сүз башлап әйтә.

Ул соң Гомәр абзыегыз шундый ук сезгә хужа булырлык кешемени, сүзеннән чыга алмыйсыз?

Икътифа кылу – чикләнү.

Мәхмүд. Безнең әтинең әнесе ул. Һәм аның сүзеннән чыкмаска әтинең васыяте дә бар.

Сәрбиҗамал. Алай, аннан башка эш күрерлек булмагач, әүвәлдә үк безне ышандырмаска кирәк иде, мин дә торган көе шул иремдә торыр идем.

Мәхмүд. Ни эшлисең, күрәчәккә каршы булган инде.

Икенче якка таба борылып кайгырып утыра башлады. Ул арада Сәрбиҗамал да, форсат табып, шешәдәге агудан беразын Мәхмүднең стаканына сала. Аннан янә сөйләргә тотына.

Сәрбиҗамал. Әйдә инде, алдагын кайгыртып файда юк, алмасаң алмассың, ичмаса бу мәҗлестә бераз ачык йөз белән утырыңыз, әйдә, чәңезне эченез әле, белер хәл юк, бәлки, насыйб булса, алып та куярсыз. Ни булса да Алланың тәкъдирен күрерсез.

Мәхмүд (*гаятъ эче пошып, сүз сөйләргә тәкәте калмаенча күзләреннән яшьләре килеп, чәйнең эчендә нәрсә барлыгыннан бер дә хәбәре булмаенча эчә дә әйтә*). И жаным! Инде һич сөйләр хәлем калмады, төмам күңелләрем тулды, гаеп итмәңез, гаеп бездә, рөхсәт биреңез, мин кайтыйм. Менә расхутыңызга тотарсыз. (*Егерме сум акча чыгарып бирә дә чыгып китә*.)

Ул чыгып киткәч, Сәрбиҗамал ни эшли? Аны да әйттик. Мәхмүд чыгып киткәч, үзалдына сөйләргә тотына.

Сәрбиҗамал. Ах, кызулык берләп артын исәпләмиче ни эшләр эшләдем бит, үзенең гыйшкы бар икәнлегә көн күк күренеп тора. Әгәр дә мәхәббәте булмаса, ул кадәр кайгырып идеме, бичара? Күзләреннән яшьләре тәгәрәптәгәрәп төшә. Мескенне юк йиргә әрәм иттем, мәңа да бу дөнъяда торудан ни файда, кеше өстенә исемем чыгып беткәч, мине кем алыр? Инде мәңа да аның шикелле булудан яхшысы юк. (*Йөрәкләре янып, күзеннән яшьләр түгә-түгә, стаканга агуны салып эчеп жиберә. Агуны бернәрсә белән дә катыштырмаганлыктан, йөрәгенә барып ябыша да калтырап егылып китә, төмам телдән калып бер-ике мәртәбә ухлап кычкыра да жан тәслим итә*.)

6

Мәхмүднең өе. Мәхмүд стулга утырган, күкрәкөн тотып утыра. Ул арада ишектән лакей белән Гомәр әфәнде килеп керәләр.

Жан тәслим итү — үлү, жан биру.

Гомәр (*Мәхмүднең янына килеп айтә*). Нихәл, Мәхмүд? Ни эшләргә очрадың?

Мәхмүд. Ух! Хәзер аны сорар вакыт түгел! Тизрәк духтырны... Ух! Ух! Гай, йөрәкем... яна йөрәкем. Зинһар, тиз...

Гомәр. Бар, Хэйри, тизрәк доктор алып кил!

Лакей йөгереп чыгып китә.

Гомәр. Кем болай эшләде?

Мәхмүд. Ух! Гай, йөрәкем! Теге йөзе... Уһ! Теге, теге йөзе кара... Уһ, абый, тизрәк тот! Ух, жыгылам.

Гомәр тотып алып диванга яткыра.

Гомәр. Теге вәгъдә куйган нәрсәме?

Мәхмүд. Әйе. Уһ Аллам, абый, зинһар, су... Гай, жана әчем!

Гомәр тиз йөгереп су китерә. Ул арада Мәхмүд телдән кала. Суны китереп әчертмәкче була. Мәхмүднең һич авызын кыймылдатырга кодрәте калмый. Гомәр егъларга тотына, янында кәлимәи шәһадәт тәлкыйн кыйла башлый. Ул арада ишектән доктор белән лакей килеп тәкерәләр. Мәхмүд бер-ике мәртәбә сулап күзләрен әйләндереп карый да жан тәслим итә.

И н т и һ а.

Кәлимәи шәһадәт тәлкыйн кыйлу – иман сүзләре әйтү.
И н т и һ а – ахыры, төмам.

КЫЗГАНЫЧ БАЛА

(Өч фасылдан гыйбарэт театр уены)

МӘЖЛЕС ИЯЛӘРЕ:

Гата бәк – унтукыз яшендә табия (докторлык гыйльме укыла торган мәктәп) нең унынчы сыйныф (класс) шәкертләренән бер екет.

Шәфыйка – ундүрт яшендә бер кыз.

Хәлил бәк – Шәфыйканың атасы.

Таһирә ханым – Шәфыйканың анасы.

Шәрифә ханым – күрше хатыны.

Табендә – асрау.

Доктор.

БЕРЕНЧЕ ФАСЫЛ

Матур гына бер бүлмә.

БЕРЕНЧЕ МӘЖЛЕС

Шәфыйка (ялгызы гына). Күңелемнән кош шикелле ниндәй гажәп хәлләр үтә! Гажәп, мин ниндәй кеше, зиһенемдә үзем аңлый алмаслык дәрәжәдә хыяллар булсын, бу ниндәй эш? Ике ай әүвәл бу вакытларда ниндәй тәмле-тәмле йоклайдыр идем. Ике ай булды, күземне ачып караңгылыгын күрми калган һич төн юктыр. Бик яхшы! Гата монда булганда иртәрәк торыйм. Никадәр иртә уянсам да, һич зарары юк. Йә бер сәгать йөзән артыграк күререм. Йә бер сәгать уянуын көтәрмен. Әмма ул мәктәптә булган вакытта!.. Кемне күрермен? Кемне көтәрмен? Бара-бара һич шөбһәм калмады: сою дигән нәрсә шушы икән. Яхшы, мин әниемне дә сөям. Ник һәр кичне күземне йомгач төшемә керми? Атамны сөям. Ник үзе өйдә булмаганда гәүдәсе күз алдында йөрми? Бер көннәрне мәктәпкә китте. Бер айсыз килмәслеген бик яхшы белә торып, әллә килә микән дип, тиле кеше шикелле минут саен тәрәзәдән карыйм. Әти белән әни килешемнән берәр нәрсә сизеп шөбһәгә төшмәсеннәр дип

куркып, янә тәрәзәдән башымны алдым. Хәлемне аннан яшерүчелегем дә янә бер бәла! Аңласа – хурлануымнан, аңламаса – кайгымнан үләм. Аһ! Бу мэхәббәттән башка бернәрсә дә түгел. Әлбәттә, мэхәббәт бу, мэхәббәт! Кичә Табәндәгә, кеше ничек сөя диеп сора, дидем. Ни жавап бирсә дә ярый. Син яшь бала, сөюне кайдан беләсең? димиме? Һи, бәдбәхет, мин яшь бала, имеш, сөюне беләсе түгел икән. Синең шикелле әүвәле яңакларым ябышсын, борыннарым кипсен дә, аннан ары сөюне өйрәнәрмен. Шулаймы? Сәгать алты да булды. Һаман уянмаган. Икенде йитмәс борын янә китәчәк. Тагы мин бичара бер ай көтеп тора чак. Ичмаса, бер, ике көн булса да йөзен туйганчы күрү насыйб булмый... Никадәр җаным егъламакчы була! Аһ! Тагын әни күзләремнең кызарганын күрер дә кыямәт кубарыр... Аһ! Килә. Аның аяк тавышы. Мәнә... аягының тавышын ишетер-ишетмәс йөрәкләрем уйный башлады.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шәфыйка, Гата бәк.

Шәфыйка. Сез идеңезме? Йөрәгем уйнады.

Гата бәк. Мин бик акрын килгән идем.

Шәфыйка. Зыян юк, зыян юк, уйнап кына әйтәм.

Гата. Мине куркыттыңыз... Һава бик салкын. Җаным, таң вакытында ни эшләп болай юка күлмәк берлән генә ултырасыз? Алла сакласын, суык тисә, ни эшләрсез, без ни хәл итәрбез, кулларыңызда да эсселек бар. Тукта, шәлеңезне килтерим.

Шәфыйка (үз-үзенә). Тагы бар йиремә ут тоташты. Ул да йитмәсә, кулларыма да эсселек бәрде. Һич үз-үземне тота алмыйм. (Гатага.) Чү! Ул кадәр аптырама, бүлмәдән ишетерләр дә чыннан ук авыру дип белерләр.

Гата. Алла күрсәтмәсен! Сез ни эшләп авыру буласыз? Мин ничек торырмын? Сезгә киләсе авыру, теләсә, мең кат булсын да миңа килсен! Авыру духтырларга килешә.

Шәфыйка (йөрәкләнен). Куй! Үз-үзеңә андай нәрәселәр юрама!

Гата. Ник аңар эчеңез поша? Мин сезгә дога кыйлам.

Шәфыйка. Миңа андай дога кирәк түгел. (Үз-үзенә.) Мин дә тилеме нәрсә? (Үзен җыебрак, Гатага.) Машаллаһ, сез миннән артык йоклыйсыз.

Гата (кайгырыбрак). Бу көн һич йокламадым.

Шәфыйка. Һич йокламадыңмы? Бу вакытка кадәр урыныңда ни эшләп яттың?

Г а т а. Мин... мин дәрес карадым.

Шәфыйка. Хәйләкәр! Ничек дәрес карадың? Бүлмәндә китабың юк ич.

Г а т а. Бүлмәндә... дөрест, китап юк иде. Миңа китап кирәк түгел, мин укыган сабакларымны урынымда күңелемнән үткәрәм, сез... сез минем бүлмәмә кайчан кердеңез?

Шәфыйка. Мине әллә үзең шикелле дип беләсеңме? Синең урыныңа, рәхәтеңә карамыйча минем күзләремә йокы керерме?

Г а т а. Аһ...

Шәфыйка. Ни эшлисең?

Г а т а. Сөөнечемнән күңелемә бер гажәп хәл килде, күз алдымнан матур-матур нурлар оча. Бичара Гатаны шулкадәр үк күңелегезгә китерәсеңме?

Шәфыйка (үз-үзенә). Гақылым яңлыш йөрми. Ул да минем хәлемдә... Хәзер белермен... әлбәттә, белермен. (Гатага.) Ул кадәр күңелемә китерүем күпме? Ничә елдан бирле карендәшләр шикелле бергә үстек. Бер-беремездән һичбер вакытта зарар күрмәдек. Мин синең шикелле хәйләкәр түгел, тугъры сөйлим. Мин дә бу көн йокламадым, һаман сине исәпләдем.

Г а т а. Минеме?.. Мине исәпләдегезме?.. А... мин һәр кичне ни эшлим, һич түшәктә дәрес укылганны күргәнең бармы? Сине исәпли-исәпли төсең шулкадәр зиһенемә урнашты, әгәр бер айдан соң сурәтеңне язсам, һичбер сызыгыңда да яңлышмам.

Шәфыйка. Хыянәт, син зиһенеңнән сурәтләр ясау берләп маташасыңмени? Бу ел дәресләреңне бетереп дүхтыр булып чыгуыңны һич уйламыйсыңмы? Мин дә ундүрт яшьне тултырам. Хәзергә кадәр, Шәфыйка яшь әле дип, безне бер-беремездән аермыйлар иде. Берничә айдан соң безне бергә калдырырлар дип уйлыйсыңмы?

Г а т а (сүзен бүлеп). Һай, юк... юк... Хәтеремә андай күңелсез эшләр китермә! Алла һақы өчен, куй! Юк исә мине харап итәрсең.

Шәфыйка. Ник ул кадәр өтәләнәсең? Дөнъяда кем кемнән аерылмаган?

Г а т а (үзен жыебрак). Сиңа аерылу жиңел булырмы? Уйлап кара! Үзеңне белгәннән бирле бергә торамыз.

Шәфыйка. Үземезне белгәннән бирле әни берләп дә бергә идең түгелме? Менә әниемнән аерылдың, өч елдан бирле сиңа күрәнми, ни өчен бернәрсә дә эшләмәдең?

Г а т а. Эшләмәдем... эшләмәдем, чөнки... ул башка, сез башка, сезнең белән иптәш күк идек.

Шәфыйка. Мәктәптә никадәр иптәшләрәң бар. Һич береннән аерылмадыңмы? Чынлап, менә моннан алты ай электә Әхмәтгән аерылдың, бер-береңезне карендәш шикелле күрәдер идеңез, ни өчен бернәрсә дә эшләмәдең?

Гата. «Ни өчен бернәрсә дә эшләмәдең? Ни өчен бернәрсә дә эшләмәдең?» дии сорый-сорый тәмам аптыратып бетердең, һичбер кеше җавап табып бетерә алмас, ике еллык дәресләрдән берьюлы имтихан биргән идем, анда да бу кадәр аптырамаган идем.

Шәфыйка (*тырышыбрак*). Чынлап ук җавап таба алмыйсыңмы? Әллә... әллә тапкан җавапларыңны әйтәсең килмиме?

Гата. И җаным! Ни эшләп әйтәсем килмәсен?

Шәфыйка. Һичбер нәрсә юкмы? Чынлап әйтәсеңме?.. Зинһар, әйт... чынлап әйтәсеңме?

Гата. Мәрхәмәтсез! Бу көй әллә мине инде харап итмәкче буласыңмы?

Шәфыйка. Кил! Монда кил, яныма... утыр! Минем дөнъяда синнән башка хәлемне сөйләрлек кешем бармы? Моңарчы, куркып, атам-анамнан саклаган нәрсәләремне сиңа сөйләимме? Күңелемдә бер хәл бар. Аны да сиңа сөйләрем – бары ул хәл синнән килде. Чара синдә, синнән телим, алай да әүвәл сорасы нәрсәләремә тугъры җавап бир. (*Ныгытыбрак*.) Зинһар, минем башым өчен тугъры җавап бир!

Гата. Алла, Алла!

Шәфыйка. Хәтерәңдәме? Моннан ике ай элек... тәмам ике ай элек. Шул вакыттан бирле ике мәртәбә мәктәптән кайттың. Монда шушы бүлмәдә бер хикәят китабы укыган идең, исеңә төштемә? Теге бер пашаның бер кызы бар икән, күршесенең угълы аны сөя икән, соңыннан кызны башка кешегә биргәннәр дә, ул бала үзен-үзе үлтергән, аннан соң кыз да һәлак булган. Тагы да исеңә төшмәдеме? Шул вакыт, хикәятнең шушы төшенә килеп йиткәч, мин: «Сөбханалла, бер кыз теләгән кешесенә бармау белән һәлак булур», – дигән идем.

Гата. Дөрест.

Шәфыйка. Шул вакытта син үзеңне-үзең тота алмадың, күзеңдә бер тамчы яшь күренә башлады, битеңдә, качарга урын эзләгән шикелле, акрын-акрын әрле-бирле йөри башлады. Менә хәзердә дә йөзеңдә нәкъ шуның шикелле тагы бер тамчы яшь йөри.

Гата. Уф...

Бу көй – шулай итеп.

Шәфыйка. Чү... тарылма! Мине тыңла! Мин сине шул көннән бирле бөтенләй башка төрле күрә башладым. (Кулларын бик каты кысып.) Кайчан гына булсын, йөзөң карасам, күзләрөң мине югалтканлыктан үләр төсле кайгылы булып торалар. Ниндәй генә килешенә карасам, миңа «Синнән аерылсам, үләм» дип әйткән шикелле торалар. Мине сөясен бит, шулаймы?

Гата. Йибәр! Зинһар... Алла хақы өчен мине йибәр!

Шәфыйка. Тыңла! Әле бетермәдем. Ул көннән бирле күзләрөң карасам, йөрәгемнең кайгылылыгы күзенә төшкән дә, шуның өчен бу кадәр әлсерәп торган күк күренәсен. Хәлеңне исәпләсәм, «Гатадан аерылсам, үләрмен» дип ант итүдән башка хәтеремә һичнәрсә килми. Шулай булгач, сине сөям түгелме?

Гата. Аһ Раббым, мин ниләр эшләдем! Мине бу кадәр рәхмәтеңә лаек күрдүң? Бары моңар булган мөхәббәт белән дә үземне һәр кешедән артык бәхетле дип беләдер идем. Хәзердә мине сөйгәнлеген ишетәм. Үз агызыннан ишетәм. Сөям, Шәфыйкам! Сине сөям, дөнъяда никадәр сөю булса, шулкадәр сине сөям!

Шәфыйка. Сөясенме? Сиңа мөхәббәт ниндәй хәлләр китерә? Сөйлә! Сөйлә! Карыйм.

Гата. Ни төрле хәлләр китерәме? Һич вакытларым берсе-берсенә охшамас... Кайчан син яныма килсәң, гәүдәләремнең һәрберсе аерым-аерым яна башлый, гүяки өстемә кайнар күлмәк кидерәләр, янымнан китсәң, жаным тәнәмнән чыга. Чыкканлыгын һәр йирем аерым-аерым сизәр. Һәр агым тетри башлый, йөрәгем йиреннән куба да аркамнан чыгар төсле тора. Кайсы көннәр була: юлыңда үлеп тә, сине башым очында егълап утырганыңны күрүдән дә зур бер дәүләт таба алмас төсле уйлар зиһенемнән үтә. Соңыннан синең егълавыңны уйлыым да сине кызганганлыгымнан үзем дә кайгыра башлаймын, дөнъяда никадәр матур нәрсәләр күрсәм, синең берәр йиренә охшатам. Соңыннан күргән нәрсәмнең берәр йирендә кимчелек табам да, ул да күземнән төшә, бары күңелемдә син генә каласың. Төшемдә сине күрмәм микән дип йокларга ятам да синең сурәтеңне күз алдымнан югалтырмын дип куркып торам, һәр хәлемне һич әйтү мөмкин түгел, ничек сөйлим?

Шәфыйка. Сөйлә, жаным, сөйлә! Белгәнәң кадәр сөйлә.

Гата. Кайчан гына сине күрмәсәм яисә исәпләмәсәм, күңелемә, зиһенемә бер юклык, бер караңгылык килер. Гүя үз-үземнән югалганмын да, үземне бер ят кеше ши-

Карыйм – «тыңлап карыйм» мәгънәсендә.

келле күрәмен, соңыннан бөтенләй хәтеремдә син буласың, үлем түшәгендә торган авыру шикелле, бөтен дөнъя минеке була. Гүя тәнемә баштан аякка кадәр бер рәхәт, бер тереклек килер.

Шәфыйка. Аһ! Мин никадәр тырыштым, күңелемнән узган уйларны бертөрле жыеп та, үз-үземә аңлата алмадым. Син, белмим, ничек итеп көчең йитте дә сөйли белдең, әллә синең телең минем күңелемдәме? Аңладым, жаным, хәзер тәмам аңладым, бән дә сине сөям!

Гата. Андай сүзләр сөйләмә! Мине сөенечемнән үлтерсең. Зыян юк, сөйлә! Сөйлә, кешегә дөнъяда мәхәббәт сүзен сөеклесенең агызыннан ишетеп тә сөенеченнән үлүдән дә артык бәхетлелек булырмы?

Шәфыйка. Соң, мәхәббәт мондый нәрсә булгач, ни өчен аннан бу кадәр шикаят кыйлалар? Кешенең йөрәген яндыра икән, гақылын ала икән, һәлак булуына сәбәп була икән, мин мондый ләззәт өчен һәлак булсам да нич үкенмим, жаным! Алла арттырсын! Мондай белүең бар, һәрнәрсәне сөйли аласың, миңа да өйрәтсәнә, мәхәббәт ниндәй нәрсә? Кешеләргә бу дәүләт кайдан килә? Син хәким (духтыр) кеше, бундай нәрсәләрне сез белмиче кем белер?

Гата. Жаным! Без тәндә булган авыруларны гына белер өчен тырышамыз. Рухта (жаңда) булган ләззәтләрне кайдан белик?

Шәфыйка. Ай! Мәхәббәт рухтамыни? Алайса, ул ахирәткә дә безнең белән бергә китәчәк.

Гата. Әлбәттә!

Шәфыйка. И, ике дөнъяда мине Гатадан аермаган Раббым! Сиңа ниндәй шөкерләр әйтим! Гай! Жаным, эти килә. Тиз янымнан аерыл! Шунда берәр нәрсә укы! Безне бер йирдә күрмәсен.

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр һәм Хәлил бәк.

Хәлил бәк. Балалар! Бик иртә торгансыз. Монда ни эшлисез?

Шәфыйка. Китап укыймыз, әтием.

Хәлил бәк. Йә әле! Ни укыйдыр идеңез? Карыйм.

Гата. Яңа чыккан бер мәҗмуга, әфәндем...

Хәлил бәк. Анысын беләм. Кай йирен укыйсыз? Мин дә тыңлыйм.

Шикаят кыйлу – зарлану.

Мәҗмуга – җыентык (китап).

Г а т а (*китанның бер жүрен ачыл*). Америкадәге вәхшиләр.

Х ә л и л б ә к (*сүзен кисеп*). Куй, угълым! Нигә кирәк ул Америкадәге вәхшиләр? Шуның фиһристен кара! Эчендә берәр кызыграк нәрсә юкмы?

Г а т а. Еланнарның тереклеге...

Х ә л и л б ә к. Уз әйдә! Агач ашасыннар...

Г а т а. Байлык сәбәпләре...

Х ә л и л б ә к. Анысы безгә түгел, укысак та файдасы юк.

Г а т а. Мәхәббәт! (*Уз-үзенә*.) Бу ниндәй эш!

Ш ә ф ы й к а (*Гата белән бервакытта*). Сөбханалла!

Х ә л и л б ә к. Мәхәббәтме? Укы, күрик, аның өчен ни дигән булганнар икән?

Г а т а (*укый*). «Дөнъяда мең төрле мохтажлык, мең төрле мәшәкәт, мең төрле бәла, мең төрле ачы, мең төрле авыру, мең төрле үлем – бары да адәм угыллары өчендер...»

Х ә л и л б ә к. Шулмы мәхәббәтнең тәгърифә?

Г а т а (*укый*). «Аллаһы Тәгаләнең колларына бу кадәр бәлаләргә каршы дөнъяда бары бер рәхмәте күрелсә, ул да мәхәббәттер».

Х ә л и л б ә к. Хәзер берәз сүз төслерәк булды...

Г а т а (*укый*). «Гомернең мәшәкәтләре чигелсә, һәм-мәсе мәхәббәт өчен чигелер. Тереклекнең бер ләззәте булса, ул да мәхәббәттер, вә мәхәббәт никадәр зур ләззәттер ки, адәм угыллары жәфаларында да бер башка ләззәт таба, мәхәббәт берлән гомер иткән кешеләр, ничек гомер итсәләр дә, һаман сөенерләр. Мәхәббәт өчен үлгәннәр, ничек үлсәләр дә, риза булырлар. Сөз хәзер, бәлки, мәхәббәт нидән була икән дип уйларсыз. Анысы нигә кирәк? Күңеләңездә мәхәббәт юкмени, булдырырга тырышыңыз! Бармы? Булса, як-ягыңызга караңыз, йирләрне – һәрвакыт яз, күкләрне һәрвакыт шәфәкъ вакыты итеп күрерсеңез, яфраклар күз алдыңызда жанланган шикелле булыр. Бер сандугач сайраса, сөзгә күңеләңездәге булган серләреңезне сөйләгән күк тоелыр. Күз алдыңызда ниндәй болыт күрүнсә, бер күлмәк сурәтенә керер, сөзгә хыял-мыял сөйгәнеңезнең күкрәкләрен, беләкләрен ачып күрсәткән шикелле булыр. Берәз гына ялгыз торасызмы? Шул вакыт йоклап караңыз, әлбәттә, сөйгәнеңез төшеңезгә керер. Юлыңызда берәр куркынычка очрыйсыз-

Ф и һ р и с т – эчтәлек.

Т ә г ь р и ф – аңлатма, билгеләмә.

мы? Нич курыкмаңыз, туп-тугъры барыңыз, әлбәттә, һәрвакыт сөйгәнәңезнең кальбендә бер сакчы фәрештә күрерсеңез. Үзең үлгәннән соң кабереңнең өстендәге чәчәкләр кан берлә яисә күз яше берлә чыланырлык бер сөекле юлдаш табылучылык дөнъядан рәхәт китү өчен никадәр зур куәттер! Дөнъяда кем бар? Сөйгәнә берлә бер түшәктә бер минутта үлү өчен бөтен тереклеген фида итмәслек кеше...»

Шәфыйка. Уф...

Хәлил бәк. Ни булды, кызым?

Шәфыйка. Кайдан белим, әтием! Әллә ниндәй һәрсәләр йөрәкләремне селкетә башлады.

Хәлил бәк. Мин дә ниндәй кеше? Килдем дә балаларның кәефен боздым. Кызым! Берни дә булмас, син курыкма, безаз китеп бакчада йөрсәң, хәзер бетәр. Шулай түгелме, Гата? Йөрәк селкенү бер хәстәлек түгелдер бит?

Гата. Хәер, әфәндем...

Хәлил бәк. Кызым! Әнә Гата да минем сүземне сөйли! Хафаланма, утырыңыз! Сез утырыңыз да Америкадәге вәхшиләреңезне укыңыз! (*Чыгып китә.*)

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛИС

Шәфыйка, Гата.

Шәфыйка. Аһ! Аз гына калды, бөтенләй жыгылып китә яздым. Инсафсыз! Минә әти күз алдында егълата-егълата аякларыңа төшереп, дөнъяда минә рисвай итмәкче иденме?

Гата. Мин үз иркем белән укыдыммени?

Шәфыйка. Ничек укыганыңны белмисеңмени? Соңындагы сүзләрең!.. Гүя авызыңнан чыккан сүзләр һәм-мәсе бер ялкын шикелле йөрәгемә кабынды. Алла сакласын! Сиңа берәр хәл булып, үземне һәлак иткән булсам, ничек булыр иде? Әле дә күз алдымнан шундый бәләләр очып-очып китә башлады. Тор, җаным, тор! Бар, мәктәпкә кит! Юк исә йә үз-үземне һәлак итәрмен, йә башка берәр хәл булыр, икемез дә хур булырмыз. Бар, җаным, бар!

Гата (*кайгырып*). Әле берничә сәгать вакыт бар барын, әмма сөз кушкач...

Шәфыйка. Җаным! Алла хакы өчен миңа мәрхәмәт ит! Нич тәкәтә тотар хәлем калмады. Син дәресең белән дә вакыт үткәрерсең, минем сиңең сурәтеңнән башка нич

К а л ь б (*калеб*) – йөрәк.

жуанырлык нәрсәм юк, алай да һаман аерылуыңа сабыр итәм. Тор, жаным! Ай, тукта, миңа киткән чагында сагынмаклык өчен бернәрсә дә калдырмыйсыңмени?

Г а т а. Ни телесең, жаным, әйт! Бирәм.

Шәфыйка. Сачеңнән беразын кисеп алсам, фурмысы бозылырмы?

Г а т а. Бозылса!.. Күк җимерелмәс әле.

Муеның сузар, Шәфыйка сачең кисеп алыр.

А!.. Мин... мин бернәрсә дә сорамыйммени?

Шәфыйка. Толымымны...

Г а т а (*кайгырып, сүзен кисеп*). Толымыңызнымы?

Шәфыйка. Белдем, белдем, синең үзеңнеке шикелле булсын түгелме? Сөз инде каршысына нәрсә алмыйчы бер кешегә дә әйбер бирмәссез? Җүри әйтәм! Ал, жаным, ал! Ул сач кисегә никадәр бәхетле, һәрвакыт синең белән бергә йөри...

Гата сачең алып чыгып китә. Шәфыйка кулындагы сачне үбеп, егълап мендәргә каплана.

Пәрдә төшә.

ИКЕНЧЕ ФАСЫЛ

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Башка бер бүлмә. Хәлил бәк, Таһирә ханым.

Хәлил бәк. Ханым! Син алай дисең диюен дә, әле кыз ни эшләр, аны күрдеңме?

Таһирә. Аның хәлен нәрсә күрәсе? Берәз назланды, берәз егълады. Ул кадәр генә булмыймени ул? Атасы-анасы сине кияүгә бирәбез дисә, кайсы кыз сөнеч күрсәтер? Шәфыйка ул кадәр тәрбиясезмени ул? Бездән оял-маска. Атасыннан, анасыннан аерылырга ничек шатлансын? Шәфыйка ул кадәр мәрхәмәтсезмени бездән аерылуга кайгырмаска! Әфәндем, сезгә бу арада әллә ни булды? Кызның өйдән китүен уйлыйсыз да гакылыңыз башыңыздан чыга. Ул киткәнгә карап баласыз калырмызмени? Аллага тапшыр. Ул китсә, Гали юкмени? Хәзер ул да инде ун яшенә йитте.

Хәлил бәк. Алай түгел, ике күзем. Шәфыйка сау булсын, рәхәт булсын! Кайда булса да китсен, мин анысын исәпләмим. Ул баланың никадәр эчле икәннен үзгә беләсең. Кияүгә бирүне сөйләгән вакытта, бармыйм дигәнненә, егълаганына карамадым, әмма, белмим, син күз

төшердеңме? Синең көчлөгәнеңне күрде дә, кайгырып-кайгырып, миңа күзләрән томыратып карады. Мин дә бер жавап бирмэгәч, йөзөнә бер караңгылык килде. Күзләрә тонды. Әле хәзердә дә шул төсө һаман бар. Хәзер дә көннән-көн ябыга, һич күзен йирдән алмый. Йөзөнә әллә ниндәй караңгылык капланган, ундүрт яшендә бер бала синнән дә, миннән дә туйган. Башына әллә нинди эшләр килмәсә ярар иде. Аның күңелендә, әлбәттә, берәр мэхәббәт булырга кирәк.

Та һ и р ә. Алла, Алла! Ул яшьтәге бала сөюне кайдан белсен? Ундүрт яшендә булган балаларны да теләсә кемгә барсыннар дип үз ихтыярына куйыйкмы? Аннан ары ата белән ана нигә кирәк? Инде шулай ук Шәфыйка итченең угълына сөям дип әйтә икән, тотыйк та шуңар бирикмени?

Х ә л и л б ә к. Касаплар угълына димим, әмма үзенең тиндәшләрәннән берсен сөйсә, аңа бирмәенчә, синең кырык яшендәге пашаңа биримме?

Та һ и р ә. Андый юк-бар сүз сөйләп утырма. Паша кырык яшендә буласы, имеш. Юк!.. Әнә булсын да, Шәфыйканың барасы кешесе кырык яшенә йитмәсмени? Үзенең тиндәшен ул кайдан табып сөйсен? Без дә аның сөйгәннен кайдан табып бетерик? Юк сүз сөйләсез.

Х ә л и л б ә к. Менә хәзер Гата...

Та һ и р ә (*сүзен кисеп*). Мин беләм, синең бар теләгәнең дә шул Гатага бирү. Аның бер үксез бала икәнлеген бер дә исәпләмисез, ахры? Үзеңнең карендәшен булганга күрә, тәрбия кыйлып үстердең, Шәфыйка белән карендәш шикелле тордылар. Аңар биреп ничек яхшылык күрергә кирәк? Якынын алып кемнең рәхәт күргәне бар? Аннан ары ничек көн күрерләр дип беләсең? Гата мәктәптән йөзбашы булып чыгачак түгелме? Ул йөзбашының жалуниясе нигә йитә? Кызыңны аңар биреп әрәм итмәкче буласыңмы?

Х ә л и л б ә к. Духтырлар яхшы акча табалар алар! Гатаның да үткенлеген белмисеңмени?

Та һ и р ә. Авырулардан акча алудан Алла сакласын!

Х ә л и л б ә к. Алса, авыруны авыру иткән өчен алмый, сәламәтләндергән өчен ала...

Та һ и р ә. Сәламәтләнмәгәннәрдән алмыймы?

Х ә л и л б ә к. Алса, анда да хезмәте өчен ала.

Та һ и р ә. Мин андый мәшәкәт белән табылган акчаны сөймим.

Х ә л и л б ә к. Соң, нинди акчаны сөясең? Күктән яуганнымы?

Та һ и р ә. Хәер, мин артык белмим.

Хәлил бәк. Бу үпкәләшә торган урын түгел. Мин киңәш итеп әйтәм: Гата хәзердә йөзбашы булса ни зыян, гомер буенча, кыямәткә кадәр йөзбашы булып тормас, ул тәрбия кыйлырга көчә йиткәнгә кадәр балалар да безнең белән бергә торырлар. Хуш! Хәзер ничек дисез? Сездән дә бер сүз ишетик.

Таһирә. Соң, сез кызның Гатаны теләгәнлеген кайдан белдеңез?

Хәлил бәк. Белгәнем юк, зиһенемә шундый бер шөбһә килде дә сөйләдем.

Таһирә. Хәзер Шәфыйкане чакырырмыз да сорармыз. Ул вакыт сөйгәненең барлыгын-юклығын да, пашага барасы килгәнлеген-килмәгәнлеген дә белерсез.

Хәлил бәк. Алла бирсен дә, әш син әйткәнчә булсын.

Таһирә. Шәфыйка! Шәфыйка!

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр һәм Шәфыйка.

Шәфыйка (*тыштан*). Әфәндем!

Таһирә. Кызым, монда кил әле!

Шәфыйка (*бүлмәгә кереп*). Ни дисеңез?

Таһирә. Киң, кызым! Менә монда ултыр! Әле әтиң белән пашаны сөйләп ултырадыр идек.

Шәфыйка. Әнием! Шәфыйкаңездән инде шулкадәр үк туйдыңызмени? Көнә-төнә мине өйдән чыгарып ташлаудан башка һичбер исәбеңез юк.

Таһирә. Ул ни дигән сүз! Дөнъяда кемнең ата-анасы балаларыннан туяр? Без синең китүеңне теләсәк, синең рәхәтең, синең дәүләтең өчен телимез. Мин синең анаң булгач, әлбәттә, сине дөнъяда иң зур кешенең хатыны итеп күрүне телимен, ул гаеп түгел. Син үз күлмәкләреңне үзең тегәсең, кулыңа кергән инәләрнең һәрберсе минем йөрөгемә кадалган шикелле була. Шулай булгач, сине байлык эчендә, каршыңда хезмәткәрләр, асраулар торган хәлдә күрүдән ни өчен шат булмыйм? Хәзердә Аллаһы Тәгалә шундый бер дәүләт бирде, андай дәүләтне меңнән бер кешесенә дә насыйб итмәс. Паша сине күргән дә матурлығыңны күрәп кызыккан, үзеңнең укымышлы булганыңны ишеткәч, мәхәббәте тагы да арткан, һич тынычсызлар кешесе юк, берүзе генә. Яшь көнчә шулкадәр зур байның сөекле хатыны буласың. Кырык кеше хезмәтеңдә кул кушырып торырлар. Кырык кеше ни кушсаң шуны эшләрләр, моннан да артык тагы ни кирәк?

Шәфыйка. Ah! Табәндә шикелле хезмәтчеңез булган булса идем дә, мондай мине өйдән чыгаруыңызыны ишетмәсәм иде.

Таһирә. Чү, кызым! Андый сүзләр сөйләмә! Атаң ишетсә, әллә ниләр әйтер. Әле дә синең өчен гауга чыкара язды.

Шәфыйка. Әтием...

Хәлил бәк. Кызым! Мин бернәрсә дә сөйләмәдем. Бары, Шәфыйка пашаны яратмый бугай, бәлки, күңеле башка бер кешене тели торгандыр, үзенә карап эш итәр-мез, дидем.

Шәфыйка (*үзен жыбрак*). Әтием! Менә ул ниндәй кеше! Сездән баш тартып, үз белдекемчә йөрөргә. Андый сүзне сездән һич ишетермен дип белмидер идем.

Хәлил бәк. Кызым! Мин кайдан белим? Дөнъяда кеше башына төрле эшләр килә. Ул бик зур эш түгел. Мәсәлән, урамда берәр кеше күргән булырсыз.

Шәфыйка. Әтием! Ни эшләр мине андый сүзләр белән борчыйсыз?

Хәлил бәк. Менә, фаразан, олугъ урамдагы Ихсан... бик матур егет... Һәр көнне тәрәзә алдынан узып китә.

Шәфыйка. Алла үзе белә! Гомеремдә бер мәртәбә йөзенә күтәрелеп тә караганым юк.

Хәлил бәк. Жәңнәп, дөнъяда ниләр булмый. Мәсәлән... безнең Гата... ни вакытлардан бирле бергә тора-сыз, бәлки...

Шәфыйка (*бик тырышып үзен жыеп, акрын гына*). Гата минем карендәшем түгелмени? Аңар күз төшәргә...

Хәлил бәк. Ул ни эшләр карендәшең булсын?

Шәфыйка (*бер дә үзгәрмәенчә*). Бик беләм, карендәшем ул.

Таһирә (*Хәлил бәккә*). Күрдеңезме инде? Ниндәй юк уйлар уйлыйдыр идеңез.

Шәфыйка (*үз-үзенә*). Уф... йөрәгемдә бу кадәр куәт бар дип белмидер идем. Ничек ярылмый!

Хәлил бәк. Кем белә? Дөнъяда бүтән кеше дә бетмәгән.

Шәфыйка. Валлаһи, һичбер кешене исәпләгәнәм юк.

Хәлил бәк. Бик яхшы, әнә аналы-кызлы теләсәңез нәрсә сөйләшеңез, анысына минем гақылым йитми, мин катышмыйм. (*Чыгып китә*.)

Фаразан – мисал итеп алганда, әйттик.

ӨЧЕНЧЕ МЭЖЛЕС

Шәфыйка, Таһирә.

Шәфыйка. Әнием!

Таһирә. Нәрсә, кызым?

Шәфыйка. Күңелемдәге серләремне сөйләргә рөхсәт бирәсезме?

Таһирә. Ниндәй сер? Сөйлә, карап карыйм.

Шәфыйка. Ачуланмаслыгыңызга ант итеңез, сөйлим.

Таһирә. Кызым, сөйлә! Валлаһи, ачуланмам, минем йөрөгемне бозма.

Шәфыйка. Сез минем әтигә сөйләгән сүзләремә ышандыңызмы?

Таһирә. Ни эшләп ышанмыйм? Әллә ялган сөйләгән идеңезме?

Шәфыйка. Әйе!

Таһирә. Ни өчен?

Шәфыйка. Әтидән оялдым да, сезнең хәтерез өчен.

Таһирә. Соң! Әтиңдән оялмасаң, минем хәтеремне сакламасаң, нәрсә сөйләмәкче идең?

Шәфыйка. Хәзерге сүземне әйтмәкче идем... Сөям, әнием.

Таһирә. Кемне?

Шәфыйка. Гатаны...

Таһирә. Кызым! Син әллә шаштыңмы? Ул ни дигән сүз? Әле хәзер генә «ул минем карендәшем» дигән идең. Ничек оста ялганларга өйрәнгән! Ундурт яшендә бер бала сөю дигән сүзне сөйләп ята! Ярабби! Ни әйтергә дә аптырадым. Юк! Егълама, кызым! Егълама! Кил монда! Кил, яхшы, яхшы гына сөйләшик тө, барысына да бер чара табармыз. Ул бер алдану гына ул, кызым! Бетәр, бетәр!

Шәфыйка. Хәер, әнием, бетми. Мин инде никадәр куәтем булса, барын бер йиргә жыеп бетерергә тырыштым, сездән курыктым, бетмәде. Сез дә бетерүне телисез. Белмим, минем нәрсәмнән курка торгансыздыр? Сезнең морадыңызда минем рәхәтем түгелме?

Таһирә. Кызым, бетәр әле! Ул бер бала бит әле. Паша да бик матур, паша да бик яшь, бары утыз сигездә генә, утыз сигездә, яшь әле, яшь, кызым! Никяхтан соң аңларсың, мәхәббәт никяхтан соң килә.

Шәфыйка. Ник ул кадәр көчлисез? Кызыңызны шулай бер дә кызганмыйсызмени? Үлтерсәңез – риза! Валлаһи, билләһи, пашага барырга риза түгел.

Морад – теләк, максат.

Таһирә. Яраббиде! Бу балага да хәлемезне белгертик-мени? Зарар юк, сөенә белә, дөнъяның хәлен дә белсен, ни зыяны бар? Кызым! Син атаңның әүвәлге дәүләтен беләсеңме? Ниндәй зур бай идек. Белсәң, сүзләремне яхшырак аңлар идең. Хәзердә фәкыйрьләндек, аена утыз тәңкә белән көн кичерәмез. Зарары юк, кичерерсең дә, әмма атаңның биш мең тәңкә бурычы бар, бурыч иясе үлдә, хәзердә варислары сорыйлар. Никях була калса, паша сиңа атаңның ви́кселен алып бирмәкче була. Хәзер аңладыңмы инде? Ул кадерле атаңның казаматта ятуына, минем кайгыдан үлүмә, әнеләреңнең урамда яланаяк йөрүләренә риза буласың килерме?

Шәфыйка. Аһ, әнием! Әнием! Бераз гына сабыр ит, хәлемне җыям – сезне казаматтан, үлемнән, фәкыйрьлектән мин коткарачакмы? Мине шуның өчен пашага бирмәкче буласымы? Җаным фида булсын! Риза, моннан соң ни кушсаңыз, шуңар риза. Бары бер генә сөйлесе сүзем бар, кабул итеңез! Минем пашага киткәнемне Гата тоймасын, Алла хакы өчен тоймасын!

Таһирә. Тойдырмам, кызым, тойдырмам! Син хафаланма, бетәр, җаным, дөнъяда һәрнәрсә бетәр. Берничә көннән онытырсың, Алла боерса. Киләчәктә үзең дә сөенерсең, миңа рәхмәт укырсың. Дөнъяның һәр хәле узар. Син үзең күңелне юатырга берәр нәрсә тап. Мин урамга чыгам, аннан аларга хәбәр бирермен, ви́кселне алырлар!

Шәфыйка. Кит, әнием, кит! Мин үземне ничек тә җиңәрмен, минем өчен хафаланма.

Таһирә чыгып китә.

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шәфыйка, соңыннан – Гата.

Шәфыйка. Уф... Кешенең рәхәте бала вакытта гына икән, аннан соңгысы кабер газабы икән, җәһәннәм уты икән. Китапта мэхәббәтне кем сөйләгән булса да, ялган сөйләгән. Аллаһы Тәгалә мэхәббәтне бәләләргә каршы бирмәгән, бәләләрне мэхәббәткә каршы биргән. Аһ! Гата бүлмәсендә яңгыз ятсын да, мин башка бер кешенең куенында ятыймчы? Юк, юк! Тагы гақылым башымнан китә, тагы гәүдәмнең һәр йире калтырый. Мин китим дә, хафасыннан Гатаны үлтеримме? Әнием! Әнием! Юлыңызда гомерем фида булудан мин бик разыймын, бу яшемдә үлү дәрәҗәсендә сөеп тә мэхрүм калуым кемнең күңеленә килер? Гата... Гата... Минем хәлемне ишеткәндә син

ни диярсең? Мең төрле ләгънәтләр әйтерсеңме? Теләсәң ни әйт! Җаным, теләсәң ни әйт! Синнән аерылмакчы булам бит, минем бу кадәр газаплар күргәнәмне белсәң, нинди хәлләргә керерсең?

Г а т а (*ишектән керебрәк*). Әллә сезне борчыдыммы?

Ш ә ф ы й к а (*үз-үзенә*). Гата... бер иде, икәү булды. И Раббым! Әллә инде бар газабыңны миндә тәҗрибә кыйлмакчы буласыңмы? (*Гатага.*) Сез хәзер кайдан килдеңез?

Г а т а. Мәктәптән... Сөзгә сөенче китердем. Берничә айдан безне бер-беремездән аерырлар дигән идең. Күрик инде, аерырлармы? Җаным, инде мин хәзер кеше булырмын, кичәге имтиханда беренче булып чыктым. Хәлфәләрем һәммәсе, Гата бөтен мәмләкәттә беренче хәким булып, диделәр. Бу ел комиссия имтиханына мине йибәрәләр. Назыйр әфәнде вәгъдә кыйлды. Дәрәсләрем беткәч, дварис духторлыгына алачаклар. Караңыз, бу көн дәрәс көне була торып, өйгә сөенче итәргә барам дигәч, рөхсәт бирделәр. Шәкертләрдән кайсыларына мондый дәрәҗәләр бирелгәнә бар?

Ш ә ф ы й к а (*көчләнен кенә*). Былтыр бу кадәр үк алда түгел идең.

Г а т а. Былтыр минем сиңа мэхәббәтем болай ук бар идеме? Безнең шикелле уку белән маташучыларга мэхәббәтнең никадәр ярдәм иткәнән беләсезме? Безгә ни рәхәт бар, ни йокы бар, ни дөнъяның хәлен тикшерү бар, бары дәрәс тә син генә. И, зиһенемә килгән яктылык сурәтең, бөтенләй бер кояш шикелле күренеп, күңелемне яктыртадыр. Аерылганнан бирле өч көн булды түгелме? Бәлки, өч сәгать йокы йоклаганым юктыр. Алай да бер йирем армады. Менә әманәтең дә монда... күңелемнең өстендә... бер мәртәбә йөземә сөртәм... бер мәртәбә исним, иснәгәч, никадәр арган булсам да, яңадан җан кәргән шикелле була да, дәрәсләремә тырышамын, җаным, сиңең өчен тырышамын.

Ш ә ф ы й к а (*үз-үзенә*). Уф... Таш булу кеше булудан мең өлеш артык икән!

Г а т а. Вақыт уза. Хәлил бәк тиз килми торгандыр. Аннан сөенечне сез алырсыз, мәктәпкә китмичә ярамый, бәлки, ай башына кадәр килә алмам, кеше булырга китәм. Сиңең хақыңда кеше булам. Сиңең өчен кеше булып чыгам.

Ш ә ф ы й к а. Гата!..

Г а т а. Ни дисең, җаным?

Х ә к и м – укымышлы, галим кеше.

Н а з ы й р – мөдир, идарәче.

Шәфыйка (муенына салынып, йөзен, күзен кат-кат үркәннән соң). Бар, жаным, бар! Алла сәламәтлек бирсен! Алла ярдәмчең булсын!

Гата. Ни эшләп ул кадәр пошынасың? Бөтенләй аерылачак кеше төсле маташасың.

Шәфыйка (сүзен бүлөп). Кит! Алла хакы өчен кит, минем хакым өчен кит! (Үз-үзенә.) Яраббиде, берәр нәрсә табып әйтсәм иде... (Бераз төзәтенебрәк, Гатага.) Чыдый алмыйм, берәр эш эшлим, серебез тоелыр. Килмә! Ай башына чикле килмә! Тагы берәр нәрсә телисеңме? Ал! Үп! Теләсәң кай төшемнән үп тә кит!

Гата кайгылы гына килеп кулыннан үбә дә кире чигенә.

И Раббым, мин шулхәтле газапларыңа чыдый торган колыңмени?

Гата (ишектән кире кайтып). Әлбәттә, синдә бер эш бар, миңа гына сөйләмисең.

Шәфыйка. Кит, дим, кит! Әллә, мине сөйләтеп, серләремне сөйләгәнгә үкендерергә тырышасыңмы?

Гата. Юк! Пошынма, жаным! Синдә күңелсезлек күргәч, ни өчен пошынмыйм? Алай да һаман муенымны бөгәм, ни кушсаң, шуны эшлим, сөенә-сөенә китәм, менә китәм, менә... киттем.

Шәфыйка. Аһ! Бу йөрәгемдәге чәнчүләр мине үлтерер, иртәдән бирле йөрәкләрем парә-парә килеп тора. (Шыңшып егълап мөндәргә каплана.)

Пәрдә төшә.

ӨЧЕНЧЕ ФАСЫЛ

Башка бер бүлмә.

БЕРЕНЧЕ МӘҖЛИС

Шәфыйка, доктор, Шәрифә.

Шәрифә. Эфәндем! Баланың хәле ничек?

Доктор. Авыр, абыстай! Бик авыр, Алла белер. Ахры, бу көн кич юлчы булыр. Мин гомеремдә мондый каты чихуткә күргәнем юк иде. Егерме биш көн эчендә бичараны бетерде дә китте.

Шәрифә. Кичә анасына алай дип әйтмәгән идеңез лә, зарары юк, дигән идеңез.

Доктор. Газиз балаң үләр, ахры, дип, ана булган кешегә әйтергә ничек тел барсын, безнең эшебезнең иң

зурысы да хәстәнең якыннарының күңелен жуату. Белер хәл юк, кайсы үләр дигән кешеләр дә үлми кала, Алла үзе теләгәннен кыйлыр!

Таһирә килеп керә.

ИКЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр, Таһирә, соңыннан – асрау, Хәлил бәк.

Таһирә. Әфәнде! Бер-ике көннән бирле мин баланың хәлен бик яратып бетермим. Көнөнә өч-дүрт мәртәбә шабыр тир эчендә ята. Йөткерүенең һич очы юк. Аллага тапшырдык инде.

Доктор. Безаз зәгыйфьлеге көчләрәк. Ул сез күргән нәрсәләр бар да шуннан. Бик кайгырмагыз! Яшь кеше, бу яшьләрдә андый авырулар бик күп була.

Таһирә. Бик әлсерәп ята.

Доктор. Юк! Әле хәзер генә безаз изрәде, әле бер ун минут кына бик һәйбәт сөйләшәдер иде.

Асрау (*килеп керә*). Бу квитансә абзыйга икән.

Таһирә (*квитанцияне ача*). Виксел икән. Аңа каршы Шәфыйкәнең бу хәлдә булуын кем уена китергән. Ярабби! Бу бәлане бездән бүтән төрле алырга да көчәң йитә! Җай! Минем бу ике күзләремә туфрак тулган булса иде дә, бу көннәрне күрмәгән булсам иде.

Шәфыйка. Аһ!.. Әни, ул кулыңызда нинди кәгазь? Виксел килдеме әллә? Әлхәмделилла, чиккән мәшәкәтләрем бушка китмәде. Викселне паша йибәргәнме? Яхшы кеше икән, Алла, нинди морады булса, бирсен. Миңа хәзер дә бик зур куаныч булды.

Таһирә. Кызым! Зинһар, андай нәрсәләргә исәпләмә, анаңны безаз кызган! Җай! Алла җанымны алсын!

Шәфыйка. Әнием! Ни өчен үз-үзеңә ул кадәр юк эшләр жүрәйсең, безне ятим калдырмакчы буласыңмени?

Хәлил бәк (*ишкәтән кереп, докторга*). Ничек?

Доктор. Зарарлы түгел.

Хәлил бәк (*аптырап, башын селкеп*). Минем баладан өмидем киселә.

Доктор. Алла сакласын! Сез өйнең хужасы булып ул кадәр хафалангач, хатын-кызга ни калды?

Таһирә (*Хәлил бәккә квитанцияне күрсәтеп*). Мәңез.

Хәлил бәк (*квитанциягә күз йөртеп, учында йомарлап җиргә ыргыта да*). Хәерле булсын!

Доктор. Шәфыйка! Иншалла, хәлеңез яхшы булса кирәк?

Шәфыйка. Аллага шөкер! Ничек икәнемне сез миннән яхшырак беләсез.

Доктор. Бернәрсәңез дә юк, жаным. Берәз ясдыкка таянып ултырмыйсызмы?

Шәфыйка. Ултырыйм!

Һәркем урын янына килә, астыкны төзәтәләр.

(Торып ултыра.) Эти! Бу көн әле мине сөймәдеңез! Шулай кешене үбәргә, кочарга өйрәтәләр дә, соңыннан шулай читтән генә салкын-салкын карап торалармени?

Хәлил бәк. Сөйдөм, жаным, кызым! Машалла, хәзер берәз яхшылангансың. Рәхәтсез түгелсеңдер бит?

Шәфыйка. Түгел, әтием! Ясдыкка таянганч, тагы да берәз рәхәтләндем. Шәрифә абыстай, сез дә мондамени? Кара, синең гүзәл Шәфыйкаң ниндәй хәлләргә керде.

Шәрифә. Аллага әманәт, жаным! Кәефсезлек... Иншалла, терелерсең. Назик тәннәрең яңадан гөл шикелле булыр.

Доктор (сәгатъкә карап). Рәхәт бирсәңез, кайтыр идем?

Хәлил бәк. Кич белән килерсезме икән?

Доктор. Хажәт юк, әфәндем! Кирәкле даруларны язып калдырдым, ничек итеп әчертәсен дә өйрәттем, Аллага әманәт! Шәфыйка ул кадәр янында саклап торырылык ук түгел. (Үз-үзенә.) Кич белән килеп аның җеназасын күриммени?

Шәфыйка. Сез дә берәз чыгып торсаңыз ярар иде, берәз йоклап алып идем.

Асрау. Ялгыз читен булмасмы?

Хәлил бәк. Кит! Тиле, тагын син борчыма, чыгабыз, кызым, чыгабыз!

Шәфыйка. Әни!

Таһирә. Ни дисеңез, кызым!

Шәфыйка. Сез берәз тормыйсызмы?

Таһирә. Торыйм, ике күзем!

ӨЧЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Таһирә, Шәфыйка.

Шәфыйка. Беләсезме? Бу көн Гата киләсе.

Таһирә. Аһ!

Шәфыйка. Хәлемне бичарага тойдырмакчы түгел

Назик – нәфис.

идеңез, вәгъдәгез хәтерездән чыкмагандыр бит? Мин бу хәлләргә килеремне белдем дә һаман да вәгъдәмдә тордым.

Та һ и р ә. Тойдырмам, кызым! Һай, нәгъләт төшкән икән, тагы кайдан хәтереңә килде?

Шә ф ы й к а. Мин үземнең хәлемнең авырлығын беләм. Мине кайда булса да бер йиргә китте диегез. Аны берәр эш белән кайда булса да йибәрегез. Ни эшләсәгез дә эшләгез, бер чара табыгыз! Яныма килмәсен. Тагы бер тапкыр күрә калсам, чыдый алмам, аннан ары сез дә тәкәтә тотә алмассыз, берәр эш эшләрмен. Минем өчен күзенән бер тамчы яшь чыкканын күрсәм, һич чыдый алмам, үләрмен, йөрөгемне парә-парә итәр дә, үләрмен.

Та һ и р ә. Йибәермен, кызым! Чарасын табармын, ике күзем. Алла хакы өчен, алай күңелсезләнәп карап, минем йөрөгемне яндырма! Менә хәзер китәм дә әйтәп куям, чарасын табармын. Син берәз ят, берәз гына рәхәтлән, анаң сиңә қорбан булсын!

Шә ф ы й к а. Ятам, әнием! Ятам! Сез минем рәхәтем өчен тырышсагыз, минем әйткән сүземнең бер чарасын табыгыз!

ДҮРТЕНЧЕ МӘҖҮЛЕС

Шә ф ы й к а (*ялгыз, берәз торыбрак*). Уф! Йә бүген кич, йә иртәгә бөтенләй аерылырга вакыт җитте. Шулаймы? Доктор мине йоклый дип белде дә Шәрифә абыс-тайга барын да сөйләде. Бары миңә гына әйтмиләр. Бары әти белән әнигә генә сөйләмиләр. Дөньяда кешене алда-лау да бер зур юаныч икән! И Раббым! Колың Шәфыйкагә ахырында да газап бирерсеңме икән инде? Моннан ике ай әлектә бер кеше минем бүген чихуткә ясдыгында ятып үлүемне сөйләгән булса, ышаныр идем микән? Ничек ышаныйм, бик яшь идем. Мондый чәчәкләр ике-өч көн эчендә шиңә дә китә, мондый кошлар ике-өч ел эчендә һәлак була. Никадәр миннән кечкенә балалар үләдер иде, ул үлем минем башыма килер дип белмидер идем. Әтием атласлар белән төрөргә кыймаган бу тәннәр иртәгә катыкаты кәфеннәргә чорналачак!.. Әнием авыртыр дип кысып тотарга кызганган тәннәр иртәгә кара туфрақларда ятачак... Гатамның үбәргә кыймаган йөзләрне иртәгә кортлар, чаяннар ашар... Ярабби, атасын казаматтан қотқару өчен җанын фида кыйлган қолыңа мәрхәмәт кыйл! Ярабби, анасына, қарендәшләренә фәкыйрьлек қилмәсен өчен қабәргә қергән бичараны қызган!.. Ah! Үлем! Гата-

дан ничек аерылырмын? Аһ! Дөнъяда да аерым... ахирәткә кадәр аерылу... Иншалла! Үлгәнемне ишеткәч, бәлки, кызганмас. Мине ташлады, Алла да үзен куандырмады дияр дә мине бөтенләй хәтерәннән чыгарыр. Аһ! Юк... юк... мин Гатадан аерылым да, сурәтем дә аерылсынымы? Мин Гата өчен үлим дә, ул мине сүзендә тормады дип уйласын да минем артымнан бер тамчы да күз яше түкмәсенме? Мин Гатаның мэхәббәте белән үлим дә, актык сулуымда, ичмаса, бер мәртәбә йөзен күрмәенчә үлимме? Тиле шикелле, әнигә дә «миңа күрсәтмәгез» дип әйтеп куйдым. Бер мәртәбә йөзен күрим дә, аннан ары, теләсә, мең жаным юлында фида булсын! Аның кочагында үлим дә, аннан ары, теләсә, бөтенләй ахирәттә дә терелтмәсен (терәзмәсен); телим, күрермен, әлбәттә, күрермен! И Раббым! Бераз әжәлдән сакла, бер минут булса да йөзен күрим, үзеңнең каршыңа нәүмиз итеп китермә. Күзләрем караңгылана, гәүдәмдә куәт калмый. Үлем, үлем яныма якынлаша. Ахры күрә алмыйм, ахирәткә хәсрәт белән китәм. Аһ! Әнием! Әнием!.. *(Ястыгына егылып, һушы китәр.)*

БИШЕНЧЕ МӘҖЛЕС

Шәфыйка, Хәлил бәк, Гата бәк.

Хәлил бәк. Кил, угълым, кил! Табәндәгә бу арада әллә ни булган аңар! Жүләрләнмәкче була торгандырмы? Ни эшли торгандыр? Иртәдән бирле жыен юк-бар эш белән чугала. Шәфыйка бер йиргә дә китмәгән, угълым.

Гата. Авырумы?

Хәлил. Гәм бик авыр. Карасана, бөтенләй изелеп ята.

Гата. Аһ!

Хәлил бәк. Тагы яңа гына кияүгә дә бирдек.

Гата. Кияүгә бирдегезме? *(Үзенә-үзе.)* Баланы үлгерделәр... Баланы мин үлтердем. *(Янына килеп, куәте киткән хәлдә, акрын гына тамырларын тотып карар. Утырып рецепт язар.)* Әфәнде, шуны аптиккә биреп йибәрмисезме? Хәзер ясатсыннар да китерсеннәр.

Хәлил бәк. Йибәрим, угълым! Бәлки, Аллаһы Тәгалә синең аркылы шифа бирер.

Гата. Иншалла, иншалла! Әгәр ни эшли дип сорасалар, тәҗрибә кылып карый дисеннәр. Дару бик куәтле, бәлки, бирмәсләр.

Хәлил бәк. Бик яхшы, угълым! Ярабби! Син хәлемзгә ярдәм ит! *(Чыгып китә.)*

Г а т а (*киемен салып ташлый да*). Газап күрә торган жанга гәүдә нихәтле читен булса, газап эчендә булган тәнгә дә кием шулхәтле читенлек китерә... Мондай үндүрт, унтукыз ышьләрендәге балаларга бу кадәр зәхмәтләр китереп дөнья ни эшләмәкче була икән? Уф!

Шәфыйка (*кулларын жәеп, тормакчы булып*). Гата!.. Гата... Аһ! (*Гата янына килеп житмәс борын янә хәле китеп егылып*.)

Г а т а (*тамырларын тотып*). Әле... әле тагы бер-ике сулу суласы бар. Агызы уң якка чалшайган... күзләре тонган... Аллаһы Тәгалә авырулыгына да матурлык биргән. Күргән кеше чихуткәсенә дә гашыйк булып.

Шәфыйка. Жаным! Синме? Жаным! Күземә күренәсеңме? Төшем түгелдер бит, көнемдер? Янымда син утыра торгансыңдыр бит?

Г а т а. Шәфыйкам! Жаным! Шәфыйкам!

Шәфыйка. Жаным! Тагы никадәр гомерем калды? Сине бер-ике сәгать күрә алырмынмы? Аһ! Хәлем китмәсә иде дә, йөзәң туйганчы карасам! Туя-туя!

Г а т а. Аллага тапшырдык.

Шәфыйка. Ялганламыйм, доктор сөйләде. Бая мине йоклый дип белеп, баш очымда, кичкә йә нитәр, йә йитмәс, жуату кирәк түгел... Синең өчен... аһ... синең яныңда димәкче идем лә. Синең яныңда үләм, сөенәм, син саклан, борчылма! Син саклан, жылама! Юк исә мине ахирәттә дә рәхәтсез итәрсең. Саклан, саклан, синең өчен үлде дисәләр, нич ышанма. Авырганлыктан гына. Тәкъдир шулай икән.

Г а т а (*кулына бер кечкенә шешә тотып кәргән асрауга*). Китер, тиз бул. (*Шешәне алгач*.) Бар, эшеңә кит! Йөрмә монда! (*Шешәдәге даруны авыруның баш очындагы чынаякка сала*.)

Шәфыйка. Ул дару минекеме?

Г а т а. Юк, жаным! И бичара бала! Сине бер карт кешегә бирделәр дә, минем өчен чихуткә булдың, үләсең. Шулаймы?

Шәфыйка. Аны сиңа кем әйтте?..

Г а т а. Үзең жан бирергә маташасың, алай да Гатаны кызганасың. Гата хафаланмасын, Гата жыламасын диеп, күңелеңнән һаман жуата торган сүзләр исәплисең. Һәр сулуың тереклекеңнең бер зур кисәген алып китә, әжәл йөрәкләреңне тетә. Газраил зифа буйларыңны тырнаклары белән каптырган, алай да һаман Гатаны исәплисең. Ахыры, Гатаны синнән соң дөньяда торыр, синең кара туфрактарда ятуыңа чыдар дип белә торгансыңдыр, шулаймы? (*Чынаяктагы суну эчә дә, чынаякны жиргә бәрәп вата*.)

Шәфыйка. Һай, ни эшләдең?

Гата. Мин синең юлдашың түгелмени? Юлга хәзер-ләндем. Кайда, миңа түшәгеңдә урын бир. Курыкма! Кем күрсә дә күрсен, үлем түшәгенә Алладан башка кеше катыша алмас. Минем гомерем синеке кадәрле дә калмады, бары жан биргән вақытта синнән ерак булмыйм!

Шәфыйка. Җаным! Гатам! Әллә үзеңне зәһәрләдеңме? Гатам! Бу бәлаләрнең барысы да минем өченме? Кара, күр инде, бу бәдбәхет Шәфыйка синең башыңа ниләр китерде!

Гата. Мин йөзе кара Табәндәнең сүзенә ышанып мәктәпкә киткән булсам, хәзер башыма киләсе эшләр ул вақытны башыма килер иде. Син бер ай туфрақларда яткан булыр идең дә, минем аннан һич хәбәрем булмас иде, соңыннан тояр идем дә үземне һәлак итәр идем, балнитсәгә итәrlәр иде. Аннан ары синең белән бергә үлү түгел, синең өчен [үземне] үлтерә алмас идем. Безне бер-беремездән аермакчылар идеме? Бу кадәр берләшкән ике күңелне Алладан башка кеше аера алмаслығын һич уйламаганнар, ахры, Алла да һичбер вақытта аермас. Дөрест, йир өстендә бергә йөрү насыйб түгел икән дә, йир астында ятачак икәнбездә... Бу дөньяда берләшә алмаган икәнбездә, кыямәттә берләшәчәк икән, аның ни аермасы бар? *(Хәйран булып йөзенә карап торганнан соң, кочаклап, төрле жиреннән үбеп.)* Минем өчен татлы җаныңны фида кылдың! Минем өчен кыйммәтле ата-анаңнан аерыласың! Шөкереннән фида кыйлырга үземнең газиз башымнан башка һичнәрсәм юк, ни хәл итим?

Шәфыйка. Җаным! Шәфыйка дөньяда синең өчен үлми кем өчен үлсен? Кил! Җаным, дөнъяның кайгыларын, хафаларын шул дөньяда ук калдырыйк. Без инде хәзер дөнъяның иң актык стансасында мөсафир булдык. Үземнең мәхәббәтемездән, кавышуымыздан, рәхәтемездән башка бернәрсәне дә исәпләмик! Ah! Кайда китте безнең бер-беремезгә серләремезне белгерткән көннәр? Дөньяда гомерне теләгәндә, шушындый гомер теләсеннәр. Кайда китте ул синең укыган китабың, мәхәббәтне ничек һәйбәт сөйләгән иде. Кара! Мәхәббәт дөнъяның һәрбер мәшәкәтләрән оныттырмыймы? Менә үләмез, безне белгәннәр һәммәсе безнең арттан җылап калырлар. Без көлә-көлә үлбезд. Сөйлә! Дөньяда бер-берсен чын ихлас белән сөешкән ике кеше өчен бергә яшәүдән, бер минутта үлүдән дә артык тәмле нәрсә таба алырсыңмы?

Гата. Ah!..

Шәфыйка. Ни эшлисең?

Гата. Бу агу... Бөтенләй һәр тамчысы бер аждаһа шикелле кубара. *(Күкрәген күрсәтеп.)* Шул төшләремне

кубара... Аждаһа... аждаһа... тешләре утынмыдыр, нидәндер? Тешләгән йирләреннән кан да ага, очкыннар да чәчелә... Аһ! Агу түгел, ут... яндырды... эчемне бөтенләй яндырды, уһ... Ярабби, жәһәннәмне ахирәттән алып, минем йөрөгемә куйдыңмы әллә?

Шәфыйк а. Гата! Миңа шул хәлләреңне күрсәтер өчен яныма килдеңмени? Болай секунт саен бер мәртәбә мине үлтергәнче кулыңны эчемә тыгып йөрәкләремне кубарып алсаң, мең өлеш артык булыр.

Г а т а. Чү, жаным! Кайгырма! Мин сине ул кадәр жәфалауны телिमме? Жиңә алмыйм, әчелеген жиңә алмыйм... Аңла!.. Аңла! Никадәр каты газап... Синең өчен чигәм дә, алай да түзә алмыйм. Синең янында чигәм дә, алай да синнән саклый алмыйм, саклый алмыйм! Уһ!.. Иң нечкә тамырларыма хәтле урыннарыннан берәм-берәм кубалар... Купкан саен, бер мәртәбә жан биргән шикелле. Белми-сең... Би... Бик куәтле... зәһәр... иде... Уһ! Бүтән ни сорасам, аптикче бирмәгән булыр иде... Бәлки, бирер иде?.. Андый вакытта кем исәпли... Шушы хәтеремә килде... Узар, узар... хафаланма! Үлем хәле... жан ачысы тиз узар... дөнья кайгысы шикелле гомер буена бармас. Уһ! Хәзер дә минем өчен егъльиһсыңмы? Күзләрең канланды, күзләреңнең яшьләре тагы тыйлыкмый. Кил! Кил! Уһ!.. Бетте, ни булса да бетте!.. Ачы да калмады, жан да калмады. Күзләрем караңгыланды. Сиңа карыйм да, һич күрә алмыйм. Үләм! Каршымда син булмасаң, һич сүз дә сөйләмәс идем. Кил, бер мәртәбә сачләреңне исним. Бәлки, гәүдәмә куәт керер дә, йөзеңне бер мәртәбә күреп калырман... Уһ... Китәм. Артымнан күп торма! Мине... мине көттермә. Уһ!.. Шәфыйкам, үләм. Синең... синең юлыңда үләм. *(Егыла да шул вакытта ук жан тәслим итә.)*

Шәфыйк а. Гата! Гата... *(Сулугын тыңлый, тамырын тотып карый.)* Китте... китте... Жаным китте... *(Сикереп караваттан төшә.)* Килегез! Килегез!!! Анда кеше юкмәни? Ишетмисезмени?

АЛТЫНЧЫ МӘҖЛЕС

Әүвәлгеләр. Бер-берсе артыннан Хәлил бәк, Таһирә, Шәрифә, Табәндә.

Таһирә. Ни эшлисең, кызым?

Тыйлыкмый – тыелмый.

Шәфыйка. Караңыз! Әнә... Гата... Гата үзен-үзе зәһәрләде, минем өчен зәһәрләде. Без бер-беремезне сөядер идек. Мин... мин... аныкы... мин аның хатыны, пашаның түгел. Пашаның хатыны булмам. Кеше теләсә ни сөйләсен. Икемезне Аллаһы Тәгалә бер-беремез өчен тугъдырткан, тугъдырткан вакытта ук беремезне беремезгә биргән, кияү өйләрен жәннәттә хәзерләгән. Күрәм, менә... менә күзем белән күрәм: кара туфрақ түгел, һәр ягына гөлләр тезелгән, һәр ягына... Әтием, кил, бер мәртәбә мине үп, кил, миннән риза бул! Әнием! Әнием! Саклан! Саклан! Минем өчен кайгырмаңыз! Бәлки, минем өчен туй итеңез! Кадерле кызың бүген килен булачак. Менә... менә ирем ята, мине аңар Алла биргән, Алла... Ёичкем аера алмас, һичкем Алланың хөкеменә каршы тормас!.. Жһаным! Киявем!.. Мине чакырасыңмы? Киләм! Киләм! (Түшәккә егылып.) Кара! Кара! Яныңа килдем дә!.. Шәфыйка, ахирәттә дә кемне күрерсең? Барам! Соңга калмам! Курыкма! Курыкма! Аһ!.. Минем шикелле үлү нинди күңелле! Әгәр белсәңез, дөнъяда бер минут та торасыңыз килмәс иде. Кара йөзенә! Нинди нурлар! (Гатаны кочаклап, йөзен иснәп жан тәслим итә.)

Хәлил бәк (килеп, тамырларын тотып, сулуын тыңлаганнан соң). Кызганыч бала! И Раббым! Безгә бу көнне дә күрсәттеңмени? (Таһирәгә.) Хатын! Үзеңнең ничек икәнәңне белдеңме инде?

Таһирә. Куйсана! Зинһар, син дә кешене орышырга вакыт таптың! Кызым бу хәлдә ятканда синең сүзләрең колагыма керерме? Кызым... атасын бурычтан коткару өчен шәһид булган кызым...

Хәлил бәк. Аһ!.. Аһ!..

Пәрдә төшәр.

АҢЛАТМА ҺӘМ ИСКӘРМӘЛӘР

Галиәсгар Камалның революциягә кадәрге ижаты

Галиәсгар Камал – «татар драма әдәбиятының атасы, татар сәхнәсә өчен аның башлап тууынан 16 нчы елларгача үзенең әсәрләре белән зур байлык бирә килгән, «Бүләк өчен», «Беренче театр» кебек комедияләр белән татар әдәбияты тарихында мәңгелек урын алган»* язучы.

Г.Камалның татар культурасы тарихында тоткан урынын Галимжан Ибраһимов энә шулай билгеләде.

Галиәсгар Камал 1879 елның 6 гыйнварында (искечә 1878 елның 25 декабрәндә) Казанда үз кул көче белән көн күрүче Галиәкбәр Камалетдинов гаиләсендә туган. Үзе авыр хезмәт белән ярлылыкта гомер кичергән Галиәкбәр агай, балаларын да шушы хәлдә калдырмас өчен, төрле юллар эзләп караган һәм моннан котылу юлы бары укуда гына дигән нәтижәгә килгән, һәм ул Галиәсгарне, аннан соң аның эшеләрен дә мәдрәсәгә биргән. Үзенең кайда һәм ничек укуы турында Г.Камал соңыннан болай яза: «Мин 1900 елга кадәр элек «Госмания», аннан «Халидия», аннан, 1893 елдан башлап «Мөхәммәдия» мәдрәсәсендә һәм аның янындагы русский класста укып, яз һәм жәй көннәрендә китапчы Мөхәммәтжан Кадыйров дигән кешегә ялланып, Хан, Мәкәржә һәм Буа ярминкәләренә барып, кышын шулардан алган хезмәт хакы акчасы белән укыдым»**.

Г.Камал шәкерт чакта ук әдәбият, театр белән мавыга, рус спектакльләренә йөри (ул вакытта әле татар театры булмагый). «Мөхәммәдия» мәдрәсәсендә татар мәгърифәтчеләренең йогынтысы бик көчле була, бердән биредә укыган шәкертләрнең күпчелеге үзләре дә шушы юлда актив эш башлап жиберәләр. Шулар арасында Г.Камал иң күренеклесе, иң талантлыларның берсе була.

Яшь язучы ниләр белән рухланып яши, нәрсәне алга сөрә һәм нәрсәгә каршы чыга – болар барысы да 1898 һәм 1899 елларда язылган «Бәхетсез егет», «Өч бәдбәхет» драмаларының, «Сабир хәзрәт» хикәясә һәм «Кызганыч бала», «Баштан үткән бер эш» исемендәге тәржемә әсәрләренең эчтәлекләреннән ачык күренә. Бу әсәрләр Г.Камалның гына түгел, XIX йөз азагындагы татар прогрессив яшьләренең дөньяга карашын, политик позицияләрен өйрәнү өчен шактый киң материал бирә ала. Аларда үз чоры өчен иҗтимагый әһәмияте булган, халык язмышы белән бәйле мәсьәләләр күтәрелә.

* Татарстан хәбәрләре. 1921. 6 май.

** Совет әдәбияты. 1931. № 5. 89 б.

Ижатының башлангыч чорында ук Г.Камал әдәбиятның барлык төп жанрларында үзенең көчен сынап карый. Пьесалар белән бер үк вакытта хикәяләр дә ижат итә, пьесалар һәм прозаик әсәрләр тәржемәли, берздан шигырьләр яза башлый, әдәби тәнкыйть өлкәсендә эшчәнлеген башлап җибәрә.

Беренче әсәре булган «Бәхетсез егет»тә Г.Камал яңача укучы яшьләрне уңай геройлар итеп күрсәтә. Алар – Г.Камалның үзе кебек үк, театрга йөрәп, заманның культуурасы белән таныша башлаган, алай гына да түгел, сәхнә сәнгатең яклап, аның файдалы якларын башкаларга аңлата торган алдыңгы кешеләр. «Минем театрга бару дигән сүзем бер дә гаеп түгел, анда никадәр гыйбрәтләр бар: начар юлда йөргән кешеләр һиндәен эшләргә очраганың һәм дөнъяда һиндәен хурлыкларга төшкәннәрен күз алдында күрсәтәләр». Драманың уңай герое Әхмәт авызыннан әйтелгән бу фикер шул чорда, XIX йөзнең соңында, татар театрын оештыру юлында ясалган беренче адымнар турында рус матбугатында басылган хәбәрләр һәм шул уңай белән барган бәхәсләрнең бер чагылышы булып яшь мэгърифәтченең шушы вакыйгада үзенчә катнашуы, сүз әйтүе иде.

«Өч бәдбәхет» драмасында автор ике туганны – укыган Гомәр белән укымаган Мәхмүдне каршы куеп сурәтли. Гомәр: «Безнең мөселманнар да мэгърифәт тәхсил кылырга тырышырга кирәк иде», – дип белдерә һәм уку-белемнең файдасын мисаллар белән раслый.

«Сабир хәзрәт» хикәясендә исә Г.Камал бу мәсьәләләрне тагы да җитдирәк итеп күтәрә. Хикәядә хатын алу-алыштыру белән мәшгуль Сабир хәзрәт халыкны надан калдыруда төп гаепле кеше итеп күрсәтелә. «Бу хәзрәт мәктәп вә мәдрәсә илә иштигальне файдасыз, биһүдә вә мәшәкәтьле санап, һичбер вакыт аның мэхәлләсендә мәктәп булганы юк иде», – ди автор. Хикәянең соңында хәзрәт оятка кала, авылыннан качып ките, тәүбәгә килә, һәм автор аңардан шундый сүзләр әйттерә: «Мөселман кардәшләремә гыйбрәт булсын, аңлар милләтләрен онытып, тиешсез эш берлә вакыт качырмасыннар».

«Баштан үткән бер эш» хикәясендә акчага, исәп-хисапка һигезләнәп төзелгән гаиләләрнең таркалуы сурәтләнә; «дөнъяда байлыктан да артык һичнәрсә булмаганлыгы»на инанган бер байның фәлсәфәсе фаш ителә.

Акчага табынып, байлык артыннан куып кешелегән югалткан типлар, буржуаз җәмгыятьнең хас сыйфаты буларак, Г.Камал ижатында зур урын ала, бу тема аның беренче әсәрләреннән үк башлана.

Язучы ижат иткән тискәре типлар – һәрвакыт акча коллары, аларның бөтен максатлары байлык җңю. Чөнки «Өч бәдбәхет»тәге Мәхмүд сүзе белән әйткәндә: «Акчаң булса, бар да була, бел, аны ул (биредә яучы күздә тотыла. – *Ред.*) булдырмый, акча булдыра».

«Кызганыч бала» драмасында да геройларның язмышы акчага бәйләнгән. Кызганыч бала – Шәфыйка – әтисенең бурычларын түләү

Мэгърифәт тәхсил кылу – белем алу.
Иштигаль – шөгьль.
Биһүдә – буш эш.

өчен, үзен бер карт байга корбан итэргә мәҗбүр була һәм шул кайгыдан авырып вафат була.

Г.Камалның беренче әсәрләре үк татар әдәбиятының алдынгы, халыкчанлык традицияләре рухында язылган. Аларда заманы өчен эһәмиятле иҗтимагый проблемалар күтәрелеп, XIX йөзнең соңында татар җәмгыятендә барган искелек һәм яңалык көрәше үзенчәлекле чагылышын таба.

Әлбәттә, әдәби эшләнеше агынан бу әсәрләр әлегә шактый йомшак. Әмма боларда үк инде яшь авторның драматурглык таланты ачык күренә: ул драматик сюжет кору, конфликт һәм диалог төзүдә сәләтен күрсәтә, халыкка аңлаешлы саф татар телендә яза.

1900 елда Г.Камал, имтиханнарны уңышлы тапшырып, «Мөхәмәдия» мәдрәсәсен тәмамлап чыга. Үзенең истәлекләренә караганда, нәкъ менә шушы елда аңа икенче бер зур сынауны үтәргә туры килә. Заманындагы күпләр уйлаганча, Галиәкбәр агай да, ярлылыктан котылу өчен, улын дин хезмәтенә билгеләргә тели. Әмма атасының күптәнге хыялын җимерү ничек кенә кызганыч булмасын, Галиәстар мулла булудан катгый тәстә баш тарта. Ниһаять, яшь мәгърифәтче шул заман шартларында үзе өчен иң кулай булган һөнәр – китап бастыру һәм тарату эше белән шөгыйльләнергә әтисенең ризалыгын ала.

Г.Камалның 1901 елда оештырган «Мәгариф» көтөбханәсендәге эшчәнлегә ул чор өчен эһәмиятле бер яңалык һәм зур хезмәт булып тора иде. Монда эшлэгән дәвердә ул үз заманының алдынгы кешеләре белән якынай, татар революционерларының эшләренә катнашып китә, үзенең көтөбханәсен алар бастырып чыгарган китаплар, брошюра, прокламацияләрне саклау, тарату, төрле урыннарда җибәрү урынына әйләндерә.

Мәселән, 1907 елда «Мәгариф» көтөбханәсен полиция тентегән вакытта татар большевиклары – «уралчылар» чыгарган «Безнең якында булдырырга теләгән нәрсәләремез һәм төп максудымыз» (Оренбург, 1907. Г.Сәйфетдинов тәрҗемәсе) исемле брошюра табыла. Ул «әчтәлегә буенча һичшиксез җинаятьчел», «яшәп килә торган режимны көч белән бәрәп төшерергә өндәүче» дип бәяләнә, һәм шуның өчен Г.Камал хөкемгә тартыла*.

«Мәгариф» көтөбханәсенә җитәкчелек итү белән бергә, Г.Камал актив рәвештә журналистика белән дә шөгыйльләнә, газета һәм журналлар чыгаруны оештыра. 1906 елда ул «Азат» газетасында эшли, ул тукталгач, үзе «Азат халык» исемле газета чыгара башлый.

Г.Камал бу газетаның нашире генә түгел, үзе дә анда имзасыз мәкаләләре, язмалары белән актив катнаша. Монның шулай икәнән түбәндөгә бер фактта күрәп була. «Бәяһелхак» газетасы «Азат»ның 1906 елның 7 февралендә «Кая китте иреклек?» исемендә чыккан баш мәкаләсен рөхсәтсез-нисез күчереп, үзгәртеп, үзендә бастырып чыгара. Бу уңай белән Г.Камал «Газета караклыгы»** дигән мәкаләдә «Бәяһелхак»ның бу эшен фаһ итеп чыга, «Кая китте иреклек?» – мин язган мәкалә, аны урлап

* Татарстан дәүләт үзәк архивы. 1 ф. 1 тасв. 504 эһ. 78 б.

** ЦГИА. 776 ф. 21 тасв. II бүлек. 71 сакл. б. 3–4 б.

һәм бозып басып чыгарганнар», – ди. Әлеге мәкаләдә Г. Камал азатлыкка, иреккә дан жырым, үзен шулар өчен көрәшүчеләр сафында күрә.

Шундый рухтагы мәкаләләрне бастырганы өчен «Азат» һәм «Азат халык»ның берничә саны патша цензурасы тарафыннан конфискацияләнгән һәм 1906 елда Г. Камал хөкемгә тартыла*.

1914 елда Г. Камал «Йолдыз» газетасында эшләгәндә, аның редакторы булып калган чорларда, патша хөкүмәтенә каршы килә торган мәкаләләр бастыруда гаепләнеп, яңадан судка бирелә**. «Вақыт» газетасында «Галиәсгар Камал эше» исемле мәкаләдә бу судның барышы һәм нәтижәсе турында языла: «Г. Камал эфәндене алты ай крепостька хөкем итәчәкләрен, бу хөкем 16 мартта катгый сурәттә игълан ителәчәген белдерделәр».

Г. Камал – күпкырлы талат иясе. Ул Казандагы беренче сатирик журнал «Яшен»не оештыра һәм әдәбиятта сатирик юнәлешнең үсүенә киң юл ача. Шунда үзе һәм язучы, һәм карикатурист – рәсемнәр төшерүче булып катнаша. Бу журналда Г. Тукайның сатирик таланты ачыла. «Яшен» ябылгач, Г. Камал «Ялт-йолт» сатирик журналында шундый ук юнәлештә эшен давам иттерә. Ул татар хәрәфләрен камилләштерүдә катнаша, матур язу буенча китаплар чыгара. Театр афишаларын матурлап чыгарырга кирәк булса, аны да Г. Камал эшли. Аның бу өлкәдәге эшчәнлегенә икенче яктан да әһәмияте зур: ул Г. Камалның әдәби иҗатын тиерәк аңларга ярдәм итә. Мәсәлән, «Ялт-йолт»ның 1910 елның 3 нче санында чыккан бер карикатурада соңыннан «Безнең шәһәрнең серләре» комедиясенә атаклы герое булып киткән Шкафчының тормыштагы прототипы Мөхәммәтҗан карт маймыл, яңалык дошманы, кара көч итеп сурәتكә төшерелгән: «Ысул кадимче пивнойда», «Казан Печән базары чатында политика мәҗлесләре», «Шәрәкъ» клубында лото-котел уеннары», «Ысул кадимченең... театр илә мөхарәбәсе» кебек үткен карикатураларда да Г. Камал комедияләренә күп кенә образлары һәм күренешләре тасвирланган. Алар әлеге эсәрләренә шул чорга хас булган типик хәлләренә чагылдыруына өстәмә бер деталь булып торалар.

Нинди генә өлкәдә булмасын, Г. Камал бөтен көчен, зур талантын биреп эшли. Шуларның мөһиме татар милли театрын булдыру эше иде. Бу мәсьәлә шул чорның алдынгы җәмәгатьчелек тарафыннан көн тәртибенә куелган иң зур, культура өлкәсендәге иң җитди чараларның берсе иде. Мәгълүм булганча, бу юлда ике кара көчкә каршы – патша хөкүмәтенә һәм урындагы реакционерларга каршы каты көрәш алып барырга туры килде. Г. Камал бу темага «Беренче театр» исемле махсус комедия, «Безнең шәһәрнең серләре»ндә аерым күренешләренә багышлый, аның тәнкыйть өлкәсендәге эшчәнлегенә дә башлычча шушы темага карый. Мәсәлән, 1913 елда «Аң» журналы шул чорның күренекле эшлекчеләренә «Яңа елда ни телисез?» дигән сорау белән мөрәҗғәтәт итә. Галиәсгар Камал: «Милли театрыбызның мәдәни бер шөкәлгә керүен, хал-

* ЦГИА. 776 ф. 21 тасв. II бүлек. 71 сакл. б. 3–4 б.

** ЦГИА. 776 ф. 21 тасв. II бүлек. 87 сакл. б. 33 б.

Мө х а р ә б ә – с у г ы ш.

кыбызның театрга житди күз белән карый башлавын, театр сәнгате граждандык алып, уйнаучыларның да, театрга язучыларның да күбәюен һәм камилләшүен телим»*, – дип жавап бирә.

Г.Камал «Сәйяр» группасында кирәк чагында режиссер булып эшли, артист булып сәхнәгә чыга, үзенең һәм башкаларның эсәрләрән сәхнәләштергәндә, режиссерларга якыннан торып ярдәм итә. Ул татар театры тарихында актерлар династиясен башлап жибәргән чын мәгънәсендәгә сәхнә эшлеклесе иде. Аның театр эшенә бирелгәнлек үрнәгә эшеләре Габдулла һәм Габдрахман, сөйләсе Зәйнәпне дә сәхнәгә алып килде. Соңыннан аның улы Әнәс тә сәхнә эшенә күп көч куйды: драматург булуы өстенә ул сәләтле режиссер һәм артист иде, күп еллар колхоз-совхоз театрларында эшләде.

Г.Камал татар театрын үстерү юлында тагын бер мөһим эш башкарды. Ул, оригиналь сәхнә эсәрләре язу белән генә чикләнмичә, милли театр тарихында зур урын тоткан рус һәм дөнья классикларын тәржемә итү эшенә нигез салды. Г.Камал тәржемәләренең төп үзенчәлегә шунда: ул күп вакытта эстетик дәрәжәсе югары булган эсәрләргә генә тәржемә итә. Моңы күрү өчен ул тәржемә иткән эсәрләргәңең кайберләрен монда санап үтик: А.Н.Островский – «Яшенле яңгыр» (1914); Мольер – «Саран» (1915), «Ирексездән табиб» (1916), «Скапен хәйләләре» (1924); Н.В.Гоголь – «Ревизор» (1916); Г.Хәмид – «Гинд кызы» (1918); А.Южин-Сумбатов – «Лачыннар һәм козгыннар» (1918); Е.Карпов – «Эшчеләр бистәсе» (1919) һ.б.

Әлбәттә, Г.Камалның классик драматургия белән булган бәйләнеше гади тәржемәгә генә кайтып калмый. Ижатының иң үскән чорында ул классиклар тәжрибәсенә актив мөрәжәгатъ итә, аеруча Н.Гоголь ижаты белән кызыксына, хәтта аны комедия өлкәсендә үрнәк итеп куя. Бу аеруча И.Богдановның «Помада мәсьәләсе» комедиясе уңае белән язган макаләсендә ачык чагыла**. Г.Камалның М.Горький ижаты белән танышлыгы да бик иртә башлана. Мәсәлән, 1907 елда басылган «Бәхетсез егет» драмасы (икенче варианты)ның 3 нче пәрдәсе «Кояш чыга да, бата да» исемле жыр белән башлана. Юл астында автор «Бәтгәң мөхәррире – М.Горький, мөтәржиме – Сәгыйть Рәмиевтер» дигән аңлатма бирә.

Кыскасы, XX йөз башындагы татар культурасы өлкәсендә нинди генә әһәмиятле башлангыч яки вакыйга булмасын, ул теге яки бу дәрәжәдә Г.Камал исеме белән бәйләнгән. Бу сыйфат гомумән шул чорның барлык күренекле эшлеклеләренә хас дияргә мөмкин. Аларның һәммәсен дә социаль тигезлек, милли азатлык, үз халкының һәм барлык башка халыкларның бәхете өчен көрәш рухландыра иде. Г.Камалның бөтен эшчәнлегә, шул исәптән әдәби ижаты да менә шушы шартларда үсеп, шушы идеаллар белән сугарылган иде.

Г.Камал драматургиядә, нигездә, ике жанрда ижәт итте. Әгәр «Бәхетсез егет», «Уйнаш», «Дәжжал», «Каениш», «Көндәш», «Өйләнәм!.. Ник

* Аң. 1913. № 22. 379 б.

** Йолдыз. 1907. 19 март.

М ө т э р ж и м – тәржемәче.

өйлөндөм?» кебек эсэрлөрдө буржуаз жәмгыять тудырган фажигале хәлләрне һәм образларны гәүдәләндөргөн булса, «Беренче театр», «Бүлөк өчөн», «Банкрот», «Безнең шәһәрнең серләре»ндә ул шул ук тормышның көлкө якларын ачып салды.

«Бәхетсез егет»тә (1907) шул чордагы башка күп кенә язучылар ижатында чагылган яшь буын проблемасы, аның язмышы үзәк урында тора. 1905 ел революциясе нәтижәсендә яулап алынган политик һәм культура өлкәсендәге мөһим казанышлар татар жәмгыятиенә яңа чорга, яңару чорына кәргәнә турында сөйләи иде. Бу беренче уңышларны үстөрү өчен актив көрәшчеләр, халыкчанлык рухында тәрбияләнгән кешеләр кирәк иде. Югарыда әйтелгәнчә, Г.Камал да мөгърифәтчеләр башлап жибергән бу көрәшкә үзенең һәм жәмәгать эшчәнлегә, һәм беренче эсэрләрә белән катнашып килә. Аны иң элек яшьләр арасында барган хәрәкәтне, көрәшне чагылдырган конфликтлар үзенә тартты. Бер якта яңалыкка, хезмәткә хәзерләнгән, укып белем алу турында кайгырткан алдыңгы яшьләр – Әхмәт һәм Гайшә Сабитовлар хәрәкәт итә. Алар ижтимагый тормышның житди мәсьәләләре турында уйланалар, татар хатын-кызларының авыр хәле һәм аларның ирләр белән тигезлегенә ирешүе турында кайгырталар, балалар тәрбиясе мәсьәләләрен күтәрәләр. Аларга каршы бөтен яшәешләрен шәхси теләкләргә багышлаган, жәмгыять өчен файдалы эштән бөтенләй читләшкән Закир һәм аның дус-ишләре куела. Закирның әтисе дә әнә шундый: ул жәмәгать эшләренә катнашмыйча гына төрле культура чараларынан (мәсәлән, мәктәп салырга ярдәм итәргә кирәк булганда) читтә калырга, бары үзе өчен генә яшәргә тырыша. Әнә шул шартларда тәрбияләнгән Закир, тормышта зур максатлары булмау аркасында, жиңел юл белән китә, жинаяты эшли һәм һәлак була. Бу яктан пьесаның ике варианты арасында зур аерма бар. Һәм болар драматургның биш-алты ел эчендә нинди юнәлештә үсеп күзәтү ягыннан да бик кызыклы. Беренче вариантта «Закир ниндәй яхшы кешенең баласы иде, начар эшләргә кереште дә ахырдә үзен һәлак итте» дип, бөтен гаеп аның үзенә генә кайтарып калдырылса, соңгы вариантта инде егетне шушы хәлгә китергән шартлар башкача ачыла; әтисенең начар үрнәгә, әнисенең башта ук тәрбия эшенә бөтенләй җавапсыз каравы, укыту эшләренең рәтсез булуы, гомумән, кешеләрне тирәләп алган мохитнең начар тәэсире – барысы да исәпкә алына. Хәзер инде Закир «ниндәй яхшы кеше баласы» иде дип макталмый. Аның әтисе дә, сәүдәм кала дип, улын авыр хәлдән коткару өчен берни эшләми, ә әнисе, кешеләрдән начар сүзләр ишетмәс өчен, үз улының бөтенләй юкка чыгуына да риза.

Әмма автор Закирны яклау ягында тормый, яшь буынның җаваплылыгын һич тә киметми. Ул аны жанлы характер итеп сурәтли, кайгыларын да, шатлык-өметләрен дә, тискәре һәм уңай якларын да үзгәчлекле детальләр аша күрсәтеп бирә.

Драма Сабитовның халыкка карап әйтелгән шушы сүзләре белән тәмамлана: «Дөньяда баланы бигрәк тә ата-ананың тәрбия кыла белмәве карап итә». Әмма бу сүзләр эсәрдән алынган тәэсирне бөтен тулылыгы белән ачып бетерә алмыйлар. Болай яшәү белән риза булмаган автор аны үзгәртү юлларын да шуның белән генә чикләп куймый. «Бәхетсез егет» драмасының икенче варианты мәсьәләләренә кирәк ала, нәтижәдә

укучы һәм тамашачы Закир кебекләрни юлдан яздырган сәбәпләрнең иң олысы яшәп килгән иҗтимагый шартлар икәнәнә ачык төшенә.

«Бәхетсез егет» татар драматургиясенә реалистик юнәлештә үсүен күрсәткән әһәмиятле бер эсәр булды. Моңы замандашлары ук шулай бәйләде: «Ушбу бер-ике ай эчендә, – дид язды күренекле театр тәнкыйть-чесе Г.Кәрам, – нәшер улынган китаплар арасында хили дикъкаты ула-ны, шөбһәсез, мөкаддәр мөхәррирләребездән Г.Камал эфәндең «Бәхет-сез егет» исемле театр китабыдыр. Кирәк – фикер, кирәк зәмин жәһәтәннән, бу көнгә кадәр нәшер ителгән театр китапларының иң гүзәле вә иң мөкәммәледер. Теле гаять садә вә ләтәйф, вә тасвир итдеге вакый-гәсе хәят вә мәгыйшәтемезгә бик якындыр. Эсәр бәгъзе бер сүзләрендә Максим Горькийгә тәкълид итдеге хис улынмактадыр»*.

«Бәхетсез егет» турында башка газеталарда да мәкаләләр басыла. Мәсәлән, 1908 елның башында Уральск шөһәрәндә «Сәйяр» труппасы тарафыннан «Бәхетсез егет» драмасы сәхнәгә куелгач, «Әлислах» газетасы түбәндөгечә язып чыга: «Уральскида 12 гыйнварда Г.Камал эфәнде-нең «Бәхетсез егет» нам пьесасы уйналды... Башта театр уйнатмаска гариза биреп йөргән мөтәгассыйб татарлар, пьесада аталары бирмәгән гүзәл нәсихәтне ишеткәч, ихтыярсыз: «Яшәсен театр!», «Яшәсен яшләр!» дид кычкырырга мәжбүр булдылар. Халык бик күп килгән иде»**.

Эсәр әдәби эшләнешә ягыннан да, артист уены өчен материал була-рак та бик отышлы була. Г.Камал үзе драмага кереш итеп язган «Бер-ике сүз»ендә «Бәхетсез егет»нең яңа вариантын сәхнәдә уйнарга яраш-тырып эшләвен әйтәп үтә. Һәм, чыннан да, эсәр театр сәхнәсә үзенчәлек-ләрен күздә тотып иҗат ителгән. «Пьесада пәрделәр бер-берсеннән нә озын вә нә кыска улып, сәхнәнең техникасына тәмамилә муафикъ ула-рак тәкъсим вә тәртиб улынмышлардыр... Бундан дәхи мөхәрирнең те-атр гыйльменә ашналыгы аңлашылмактадыр»***, – дид яза шул ук «Әлислах» газетасы.

«Бәхетсез егет» драмасында куелган проблемалар бер татар жәмгыя-тенә генә хас булмыйча, башка кайбер тугандаш халыклар сәнгәте күтәргән мәсьәләләр белән дә аваздаш иде. Шуның аркасында ул, мәсәлән, азәрбайҗан театры сәхнәсенә дә күтәрелә, шул чорда Көнчыгышта атак-

* Йолдыз. 1907. 14 июнь.

** Әлислах. 1908. 21 гыйнвар.

*** Шунда ук.

Х и л и – байтак, яхшы ук.

М ө к а д д а р – хөрмәтле.

З ә м и н – нигез.

С а д а – гади.

Л ә т ы й ф – матур.

Х ә я т в ә м ә г ы й ш ә т – тереклек һәм яшәеш.

Т ә к ь л и д – ияру.

М ө т ә г а с с ы й б – фанатик, киребеткән.

Т ә м а м и л ә м у а ф и к ь у л а р а к т ә к ь с и м в ә т ә р т и б у л ы н м ы ш л а р д ы р – тәмам туры китереп кисәкләргә бүленеп эшләнгән.

А ш н а л ы к – танышлык.

лы булган артист Х.Араблинский 1909 һәм 1911 елларда аны үзенең бенефисына куя.

Тиздән Г.Камал әсәрләре чит илләргә дә мәгълүм була. 1914 елда «Төрөк сүзе» газетасында «Төрөк дөньясында театр» исемле мәкаләдә шундый сүзләр азылган: «Шималь төрөкләре – татарлар... яңа пьесаларның юклығына шикаят итәләр. Хәлбуки шималь төрөкләренең Галиәсгар Камал кеби халык әдипләренең халык телендә азылмыш берничә пьесалары Истанбул теле белән азылып, Төркиядә сәхнәгә куелса, йөз мәртәбә уйналса, билия алыктырмалар иде»*.

Г.Камалның 1910 елда азылган «Уйнаш» драмасын «Бәхетсез егет»-нең үзенчәлекле дәвами дияргә мөмкин. Бу драмада кешенең бәхет, мәхәббәт турындагы табигый теләкләре белән бөтен нәрсәне сату-алуға корган жәмгыять законнары арасындагы конфликт үзеккә алына. Сәүдәдән башка бернәрсәне белмәгән, бөтен тормышын шунның артынан куып үткәрә торган Әхмәтжан, үзенең хатыны Сәрбижамалны йорт каравылчысы хәлендә калдырып, читтә йөри.

Ләкин Сәрбижамал бу «хезмәт» белән генә канәгатьләнеп яшәргә теләми, аның да кешечә, кешеләр белән аралашып яшисе килә. Әмма бу табигый теләк-омтылыш реаль чынбарлык белән бәрелешкә кереп чөлпәрәмә килә. Тормыш тәҗрибәсе булмаган, бозыклыклар турында уена да китермәгән беркатлы Сәрбижамал оста куелган тозақка элгә. Азып-тузып йөргән Әнвәр бай, акчага сатылган Мөгълифә ярдәмендә бәхетле, яңача тормышлар вәгъдә итеп, аны алдый, сөяргә итеп тотмакчы була. Әмма Сәрбижамал мондый тормышны кире кага. Саф күңелле хатын матур хыяллары җимерелүне бик авыр кичерә, аның азымышы фаҗига белән тәмамлана. Әнвәр исә «акча бетмәсә, Сәрбижамаллар бетмәс» дигән сүзләр әйтәп сәхнәдән чыгып китә.

Акча темасы, бөтен жәмгыятьне кулда тотып, кешеләр арасындагы кешеләрчә мөнәсәбәтләрне юкка чыгарган шул «сары шайтан» мәсьәләсе Г.Камал әсәрләрендә төп темаларның берсе иде. Бу драмада да ул бик кискен куелган.

Сонрак азылган «Дәжҗал», «Каениш», «Көндәш», «Өйләнәм!.. Ник өйләндем?» кебек әсәрләрендә дә Г.Камал буржуаз жәмгыятьнең кешелексезлеген, шул жәмгыять рухы белән сугарылган һәм, димәк, кешелектән чыгарылган типларны сурәтләвен дәвам итте һәм укучыда, тамашачыда шул тәртипләргә каршы нәфрәт, протест тәрбияләде. Бу жәмгыять гади генә бәхетләргә лаеклы кешеләрнең дә тормышын боза, кешеләрне бер-берсенә дошман итә, үзе өчен генә, кеше исәбенә яшәү чире йоктыра.

Г.Камал – татар драматургиясендә комедия жанрының төп идея-эстетик принципларын билгеләп, аңа нигез салган язучылардан берсе. Ул комедиягә зур бурычлар йөкләде, искелеккә, кара көчләргә каршы көрәштә аны әһәмиятле корал дип санады. Менә шунның өчен дә ул бу жанрда язган әдәби әсәрләр белән генә чикләнмичә, Г.Тукай белән

* Төрөк сүзе. 1914. № 10.

Ш и м а л ь – төньяк.

Б и л я – бер дә.

бергәләп 1908 елда «Яшен» исемендә махсус сатирик журнал чыгара башлады һәм яңалык дошманнарына каршы көрәшнә бермә-бер көчәйтеп жиһәрде.

«Яшен» журналының беренче саны чыгуын һәм аның идея юнәлешен иң әүвәл Ф.Әмирхан җитәкчелегендәге «Әлислах» газетасы котлады: «Г.Камал әфәнде эсәрләрендә, хосусән «Беренче театр» да үзенең оста көлүче икәнән күрсәткән... мөхәррирдер... Иске тормышның инсанны кыса вә изә торган икәнән татып белгән вә шуны сизә башлаганнан бирле шуңа каршы җивад илә мәшгуль булган затдыр. Ул үзен газалган иске тормыштан үч алырга вә аның эшкәлеген башкаларга да ачык күрсәтеп, аннан яшьләрне биздерергә керешкән вә моның өчен дә иң акын юл – көлке журналы чыгаручылыкта күргәндер»*.

Г.Камалның сатира өлкәсендәге эшчәнлегенә энә шулай башлана, һәм аның беренче адымнарын ук жәмәгәтчелек зур кызыксыну белән каршылы.

Г.Камал комедияләре үз чорындагы актуаль мәсьәләләргә, иҗтимагый тормышта булган реаль вакыйгаларны сәхнәгә күтәрүе белән аерылды торалар. «Беренче театр» (1908) комедиясенә язган рецензиясендә Ф.Әмирхан бу үзенчәлекләргә аеруча билгеләп үтә: «Бу комедия нәкъ шул театр мәсьәләсә кайнаган вакытта чыгуы белән бигрәк әһәмиятледер. Татарча театрга мохалиф үз кыланышларын шул ук татар театрында барып күрсеннәр»**.

Театрны булдырмас өчен патша самодержавиесенә татар карагруһлары актив ярдәм иткәннәр. Милли азатлык хәрәкәтенең бер чагылышы булган театрга каршы кара көчләр кулга-кул тотышып бергә барганнар. Димәк, театр өчен көрәшү бер үк вакытта һәртөрле прогресска дин исемненән каршы чыгуы реакция көчләргә фаш итү дә иде. Һәм ул татар жәмгыятендәге иске белән яңалык арасындагы каршылыкларны аеруча тирән ачып күрсәтә. Бер төркем Казанның иске фикерле муллалары дин исемненән театрны тыю турында хәтта 1909 елда да фәтвә чыгарып, «Мәгълүмат» журналында бастырып тараталар. Г.Камал бу көрәшләрдә демократик көчләрнең барыбер җиңеп чыгачагына нык ышана һәм әлегә «фәтвә» чыларның берсе булган Хәмзәләргә, ни генә кылансалар да, барыбер юлдан алынып ташланачакларын ачык күрә. «Беренче театр» энә шул алдынгы көчләрнең яңа уңышлар яуларга сәләтле булуын раслый.

Комедия һәр урында сәхнәдә яратып уйнала, аңа рус жәмәгәтчелегә дә игътибар итә. Мәсәлән, татар культурасының үсешен кызыксынып күзәтеп барган Вл.Гордлевский (соңыннан күренекле академик – тюрколог) «Беренче театр» спектаклен Мәскәүдә күргәч, 1911 елда «Русские ведомости» газетасында махсус мөкалә язып чыга***.

* Әлислах. 1908. 14 август (Борһан Шәрәф мөкаләсә).

** Әлислах. 1908. 10 июль.

*** «На сцене идет веселый фарс Камала «Беренче театр» («Первое представление»), списанный с живых лиц, где выведен старик – враг театра. Покачиваясь со смеху над бессильной злобой старика, зритель прекрасно сознает жизненность типа». (Русские ведомости. 1911. 29 ноябрь.)

М о х а л и ф – каршы кешеләр.

Х о с у с ә н – бигрәк тә.

И н с а н – кеше.

Ж и в а д – сугыш.

Г. Камалның «Бүлэк өчен» (1909) исемле комедиясе реализм юлындагы эзләнүләрнең тагын да бер уңышлы җимеше булды.

Драматург төп игътибарны комедиянең баш гөроө булган Хәмидәнең эчке дөньясын һәрьяклап ачу, фаһ итүгә юнәлтә. Хәмидә – иске гайләдәге гадәт-тәртипләрнең көзгәсе булырдай дәрәҗәдә тулы эшләнгән образ. «Менә шул кыска пьесада Г. Камал... бөтен татар тормышының эссасыз, гайлә башында торучыларның да «мисез» икәнлекләрен күрсәтеп өлгөрә. Бу китаптагы татар хатыны – тәмам тәмамилә безнең тормыштагы гайлә бәхетсезлегенең башлыгыдыр. Ул үзенең тәрбиясезлеге белән баласының бәхет-сәгадәтенә тырышчак урында юк кына нәрсә өчен аның бөтен сәгадәтен жуярга хәзер тора. Ни өчен? Әйтергә дә оят: бер асыл күлмәк өчен!.. Гомумән алганда, Г. Камал әфәндең бу әсәре дә хәзерге татар галәмәндә беренче комедияләрдән саналырлык булып чыккан...»* Г. Камал әсәрләренең барысына да төпле фикерләр әйтәп килгән К. Вәкер комедиягә әнә шундый бәя бирә.

Г. Тукай драматургның әдәби эшчәнлегенең 10 еллыгын (1910) бәйрәм итү уңае белән язган мәкаләсендә, аның шуңа кадәрге хезмәтләренә тирән анализ ясап, «Бәхетсез егет» белән беррәтгән «Бүлэк өчен»дәге Хәмидә образын әдәби эшләнешә ягыннан үрнәк итеп куйды. Ул, «Бүлэк өчен» комедиясенең сәхнә тарихына, аның тамашачыга ясаган тәэсиренә игътибар итеп, болай ди: «Бүлэк өчен» уйналып пәрде төшкәч, бөтен халык күңелендә бу уеннан калган гүзәл бер хис аларны үз-үзләрен бөтенләй оныттырганга, бөтен залга тәбрик һәм кул чабу тавышлары яңгырады»**.

Әлбәттә, «Бүлэк өчен», «Беренче театр» әсәрләрендәге күренешләр тамашачыны көлдәреп кенә калмаган. Моны Ф. Әмирханның «Бүлэк өчен» әсәрен берничә еллар бие сәхнәдә күрәп килгәннән соң язган сүзләре бик ачык күрсәтә. «Мөхәррирнең урта кул Казан татарлары тормышын, хосусән бу сыйныфның хатын-кыз тормышын бик яхшы белүе бу комедиядә бик ачык күренә. Моны караганда көлөсәң, ләкин бу көлү җиңел вә шаян көлү түгел, бәлки авыр вә кайгылы көлү»***.

«Беренче театр» һәм «Бүлэк өчен» Г. Камалның сатирик талантын башлап ачкан әсәрләр булып, моннан соң язылган «Банкрот», «Безнең шәһәрнең серләре» кебек зур күләмле комедияләренә керәп хезмәтен дә үтиләр иде. «Беренче театрда иҗтимагый эшчәнлек өлкәсендәге тискәре күренешләр сурәтләнә башлаган булса, «Безнең шәһәрнең серләре»ндә бу тема бөтен киңлеге белән ачылды, ә «Бүлэк өчен»дәге һәрнәрсәне үз теләкләренә буйсындырырга омытлучы дуамал Хәмидәдә тупланган тискәре сыйфатлар «Банкрот»тагы Сираҗетдин образында символ дәрәҗәсенә күтәреләрдәй бер бөтенлек алды.

Г. Камал әсәрнең нигезенә үз чорында һәм кайбер дәүләтләрдә хәзер дә бик нык таралган күренешне – бөлү, банкротлыкка очрау вакыйгасын алып, бу вакыйганы башка бик күпләр язганча (әйттик, А. Н. Ост-

* Йолдыз. 1909. 23 сентябрь.

** Г. Тукай. Әсәрләр. 1977. 4 т. 93 б.

*** Йолдыз. 1912. 21 октябрь.

Ә с а с с ы з – нигезсез.

ровскийның «Үз кешелер – килешербез» эсәрендәге кебек) фажиға планында түгел, бәлки сатира, мыскыллап көлү планында хәл итә. Шул нигездә ул гажәп оригиналь, үзенчәлекле сюжет төзи. Г.Камал башта ук, вакыйгада катнашучыларга кыскача характеристика биргәндә, Сиражетдин Туктагаевның бер төп сыйфатын әйтеп китә: «Сиражетдин Туктагаев – заһирдә бик суфи күренә торган сәүдәгәр». Комедиядә менә шушы үзен динле, изге, әдәпле кеше дип таныткан, шул жәмгыятьнең терәге булган тишның чын йөзә ачыла. Ул чынында зур аферист, комагай, икейөзлө, алдакчы кеше булып чыга; башын диванага салып, башкаларны да шуңа ышандыру өчен, әллә нинди түбәнлекләргә тәгәри, өйдә генә түгел, урамнарға чыгып йөри, тирә-якка фап була. Мәгълүм булганча, эсәрнең төп өлешендә Сиражетдин акылдан пашкан итеп күрсәтелгәнә, ул башка персонажлар белән бәйләнешкә керә һәм сойләшә алмый. Әмма автор аның характерын ачу өчен бу күренешләрдә драматургиядә кабул ителгән бүтән алым куллана: ул Сиражетдиннан «үзәлдә», «читкә карап» сүз әйттерә, шунда аның эчке кичерешләре дә, максатлары да ачыла бара. Ул вакыйгаларга үзенчә катнаша, аларга аңлатмалар бирә, яңа хәйләләр корә. Сиражетдин үз жәмгыятьнең тәртипләренә, гадәтләренә бик яхшы беләп эшли, ул шуларга таяна һәм ялгышмый. Мәсәлән, авыруны доктор расларга тиеш. Шул вакытта гына Сиражетдин уенны отачак. Үзенең авыруын тикшертеп кыланган вакытта, доктор белән ул бик тиз уртак тел таба – жаен туры китереп, аңа зур акча төртә. Докторың исә моңа исә дә китми. Димәк, ул инде аңа өйрәнгән. Бу моментта беринди гажәпләнү, көтелмәгән хәлдән аз гына вакытка булса да аптырап калуның эзе дә юк, бөтенесе алдан ук килешеп күелган кебек бара. Менә шулар әлеге тәртипләренә бик нык урнашкан икәннән аеруча оста ача да.

Комедиянең финалы төп фикерне тагы да көчәйтә. Эсәр Сиражетдинның кинәт терелүе белән тәмамлана. Менә шушы кеше ышанмаслык тизлек белән терелү тарихы жәмгыятьнең асылын тагын да тирәнрәк гәүдәләндерә: биредә бар нәрсәне сатып алып була; намус, вөждан кебек төшенчәләр онытылган, кешеләр түбән жанга әйләнгән, һәммәсе күрәлгә алдауга корылган, бу – тормыш законы булып әверелгән.

Комедиядә шул чорның чынбарлыгы, төрле төркемнәрнең уй-теләкләре, мохите дә киң сурәтләнә. Болары күбрәк хатын-кызлар катнашкан күренешләрдә ачыла. Алар хәбәр иткән күптөрле мәгълүматлар нигезендә шәһәр сәүдәгәрләренең жанлы тормышы алга килеп баса. Шул жәмләдән андагы гайлә мөнәсәбәтләре дә, туганлык, дуслык, ир-хатын арасындагы бәйләнешләренә дә үгәдән-үгә ялган нигезгә корылган булуы ачыла.

Шушы хәлләргә төшеп, түбәнлекләренә чигенә житеп алынган акачалар нигә, нинди максатларга хезмәт итәчәк соң? Автор бу мәсьәләне бик әһәмиятле дип исәпли һәм аңа аерым игътибар итә. Комедиянең финалында, бөтен вакыйгаларга үзенчәлекле нәтижә ясап, ул Сиражетдинның үзеннән бу сорауга менә нинди җавап бирдерә: «Эш пеште! Бер

минут өчендә йөз дә сигез мең сум файда! Хатынны жибәрәм, яшь хатын алам, йорт салам, афтамабил алам. Тиштерәм дөнъясында!»

Г.Камал, мондый режимның нигездән череклеген, халыкка дошман булуын күрсәтеш, демократик көчләрнең протест тавышына кушыла. Менә шул сыйфатлар аркасында «Банкрот» эсәре әдәбиятта югары идеялелек, реализм өчен барган көрәштә, яңа гына ныклап аякка басып килгән театрлар репертуарында да иң зур урынны алып, милли сәхнә сәнгате үсешендә күренекле роль уйнады.

«Банкрот» белән бер чорда «Безнең шәһәрнең серләре» комедиясе языла. Автор киң ижтимагый күренешләрне, кайбер төркем кешеләрнең яшәү, баю юлларын яшерү өчен төзелгән һәм, шулай булгач, сатира өчен аеруча күп материал бирә торган төрле «жәмгыять»ләрнең, «комитет»ларның ишеген ача.

«Безнең шәһәрнең серләре» композицион яктан драматургның башка эсәрләрәннән аерылып тора. Автор һәр пәрдгә аерым исем биргән, димәк, аларны һәрберсен мөстәкыйль эсәр дәрәжәсенә куйган һәм шуңа ярашлы рәвештә сюжетын да төзөгән. Комедиядә вакыйгалар барысы да жәмәгать урыннарында бара. Һәм аларның төп асылын сәнгатьчә гәүдәләндерү өчен шушы мохиттән алынган бер яки берничә иң характерлы образ-тип күрсәтергә кирәк була. Чөнки һәр оешманың үз героине ул оешманы тулы килеш күз алдына бастыра ала. Эсәрнең композициясе, менә шушы талашларга буйсындырылып, үзенең бурычын бик уңышлы үти. Кешеләр монда тулысынча корсак өчен генә яши торган хайванга әйләнгән; яңалыкка, белемгә, матурлыкка омтылу яки ижтимагый интреслар – алар өчен чит нәрсә. Сиражетдин кебек, бу эсәрнең «каһарманнары» өчен дә бер генә изге нәрсә дә юк. Алдашу, урлашу, мораль таркалганлык – боларның барысы өчен дә уртак сыйфат. Мәсәлән, «Жәмгыятье хәйрия»гә гадел кешеләр, кеше хәленә керә белә торган затлар сайланьрга тиеш. Г.Камал, реаль чынбарлыктан алып, аларны иң түбән әхлаклы бәндәләр итеп сәхнәгә чыгара.

«Безнең шәһәрнең серләре»ндәге ижади ачышларның берсе шкафычә Әхмәтҗан образы белән бәйләнгән. Драматург бөтен искелек, кирелекнең символы булып әверелгән һәм Печән базары дигән исем белән тарихка кергән социаль күренешне шушы образ ярдәмендә сәхнәгә чыгара. Әхмәтҗан образының прототибы булганлыгы мәгълүм. Ул – Печән базары чатында сату итүче Мөхәммәтҗан Хафиз Әхмәдев дигән кеше. Бу бәндә үзенең реакциячлыгы, кабахәтлелеге белән дан алган. Февраль революциясеннән соң аның патша охранкасы провокаторы булып торганы фаш ителә. Ул – татар театрын тыйдыру өчен дә күп йөргән кеше.

Г.Тукай иҗат иткән Кисекбаш образы никадәр явызлык һәм эшкелекне үзенә тушлаган булса, Г.Камалның Әхмәтҗанны бер ягы белән дә аңардан калышмый. Г.Камал аны сәүдәгәр итеп кенә түгел, искелек сакчысы итеп тә күрсәтә, башкалар аңа «мулла Әхмәтҗан» дип дәшә, һәм ул чынлап торып дин сафлыгы өчен көрәшүче булып кылана. Әмма ул үзе бик түбән, бозык адәм. Әхмәтҗанның зур политика турында олы кыланып, һаваланып сөйләгәннәре бу образның сатирик яңгырашын тагын да көчәйтәләр. Менә шундый икейөзле типлар, эсәрнең беренче пәрдәсендә күрелгән Фатих, Насыр, әлегә Әхмәтҗаннар тышкы яктан

суфи булып күренергә газапланганда, бигрәк тә көлке, чын сатирик образ булып алга басалар.

Комедиядә революциягә кадәрге татар буржуа жәмгыятең нинди хәлдә булуы, кемнәрдән гыйбарәт икәнлеге, нинди максатлар тотып яшәве һәм хезмәт халкына ни дәрәжәдә чит, дошман булганлыгы тулы ачыла. Г. Камал бу эсәрендә дә игътибарны социаль мәсьәләләргә юнәлтә. Әсәренең реаль тормыштагы вакыйгалар белән бәйләнгән булуы аның эһәмиятен тагын да арттыра. Үз эсәрләренең шушы үзенчәлеге турында Г. Камал соңрак болай диген белдергән иде: «Тамашачылар, типларның тормыштан алына икәнлеген аңлап алып, меңан һәм татар сәүдәгерләре арасындагы төрле яшәрен серләрен миңа ташый башладылар. Яшәре алмыйм, язган нәрсәләремнең күбесендә мин шулардан файдаландым». Әлбәттә, болар барысы да Г. Камалга үз эсәрләрендә заман сулышы белән сугарылган, тормышчан, чорының актуаль мәсьәләләрен күтәрәп чыгарга ярдәм итә.

«Безнең шәһәрнең серләре» 1911 елның 11 ноябрендә «Сәйяр» труппасы тарафыннан сәхнәгә куела һәм шуннан соң репертуардан төшми уйналып килә.

Комедия сәхнәгә куелгач, реакция көчләре бердәм тавыш күтәрәләр, авторы Г. Камалга каршы төрле провокацияләр, турыдан-туры һөжүмнәр оештыралар; барлык «прототиплар» (Мольерча әйткәндә, оригиналлар) баш калкыта, сәхнә политик көрәш аренасына әйләнә. Г. Тукай, Г. Ибраһимов үзләренең мөкаләләрендә «Безнең шәһәрнең серләре»н Печән базары Казанының көзгесе диген, аны реаль чынбарлыкны дөрес сурәтләгән, югары идеяле, сәнгать ягынан ода эшләнгән чын реалистик әсәр диген бәяләделәр. «Галиәсгар Камал әфәнде татар тормышының начар жырләреннән көлүендә дөвам итә, – диген язды Г. Ибраһимов. – Ул бу елларда мөтәхәссис драматург княфәтенә кереп бара. Бер-бер артлы эсәрләре агыла. Сәхнәдә һәрбере кулъязмадан ук куела башлап, туктаусыз бара бирә. Ул бу ел үзенең «Безнең шәһәрнең серләре» илә бөтен дөнъяны көлдерде»*.

Г. Камал драматургиясә татар әдәбияты һәм театр тарихында реализм принципларының ныгуына зур өлеш кертте. Аның эсәрләрендәге образларны уйнап, берничә буын татар артистлары сәхнә осталыгына өйрәнделәр.

Г. Камал ижатының иң эһәмиятле үзенчәлеге аның заман рухы белән тирән сугарылган булуында һәм халыкчанлыгында. Моңы үз чорының матбугаты, тәнкыйте, күренекле язучылары аның һәр яда эсәре чыккан саен бертавыштан әйтә киләләр, шушы сыйфатлары өчен аларны хуллап каршылылар, ә театр труппалары исә һичбер кичекмәстән үз репертуарына ала баралар.

Г. Камал ижатының һәм ижтимагый эшчәнлегенең шушы сыйфатын иң башлап Г. Тукай бәяләде. Ул 1910 елда Г. Камалның әдәби һәм жәмәгать эшчәнлегенә 10 ел тулу уңае белән болай диген язды: «Г. Ка-

* Йолдыз. 1912. 22 гыйнвар.

Мөтәхәссис – оста.

мал – «гаммәи халык алдында күп сәнәләр хезмәт иткән бер кеше», «әше халык файдасына булды».

Г. Камал карашынча, аның эсәрләрендә чагылган тормыш мәңгелек түгел. Ул мондый тормышның үзгәрчегенә, әлеге типларның бөтәчегенә, жәмгыятьнең прогрессына ышанып карый һәм бу турыда ачыктан-ачык язып чыга: «Заманнар узган саен, халыкның табигате, әлбәттә, башкачарак. Бу көндәге кыяфәтләр бетеп, аның урынына икенчеләре киләчәктер»*. Дөрөс, Г. Камал әлеге үзгәрешләргә тигезлеккә бару юлларын халыкның табигате үзгәру белән бәйләп карау ягында тора. «Башкача» тормыш киләчегенә ышану, шуны якынлаштыруга үзенә бөтен эшчәнлеген һәм ижаты белән булышу Г. Камалны заманының алдынгы көрәшчеләре сафына куя иде. Октябрь революциясе һәм Гражданнар сугышы чорындагы эшчәнлеген белән Г. Камал күчеленәң кемнәр ягында булганлыгын тагын бер кат бик ачык итеп күрсәтте.

Г. Камал эсәрләренең эчтәлегенә тормыштан, үз заманы өчен типик булган вакыйгалардан алынган. Шушы мөһим сыйфатлары аркасында, Г. Камал ижаты XX гасыр башындагы татар драматургиясенең идея-эстетик принципларын билгеләп, шул чорның бөтен әдәби процессына зур йогынты ясып.

Алдарак әйткәнчә, Г. Камал күп кенә эсәрләренең эчтәлеген тормышта булып үткән чын вакыйгалардан алган. Бу алымның бигрәк тә драматургиянең һәм театрының башлангыч чорында кулланылуы бик табигый. Чөнки әле язган китапның, куелган спектакльнең һич тә дөньяда булмаган, уйлап чыгарылган бер нәрсә түгел, ә чын тормыш көзгесе икәнен исбат итәргә дә кирәк иде. «Беренче театр», «Безнең шәһәрнең серләре» кебек комедияләрендә Г. Камал тормыштагы прототипларны сәхнәгә күтәрәп, әнә шул максатларны да күздә тотып иде. Аның эсәрләре кайбер урыннардагы конкрет кимчеләкләргә камчылау өчен корал итеп файдаланылган. Бу исә эсәрнең реаль тормышка нигезләнеп язылган булуын раслый торган факт, һәм мондый хәлләр бөтен жәмгыять өчен әһәмиятле булган вакыйгалар сурәтләнгәндә генә мөмкин.

Шулай итеп, Г. Камал ижаты XX йөз башындагы алдынгы татар әдәбиятына хас булган халыкчанлык, реализм һәм заманашлык рухы белән сугарылган булып, милли культура тарихында, аеруча театр сәнгате үстерүдә әһәмиятле урын тотып һәм совет чорында, яңа культура төзегәндә аның традицияләре, ул ижәт иткән рухи хезинә уңай роль уйнавын дәвам итә.

Әдәби ижатында зур активлык күрсәтү белән бергә, Г. Камал җитди теоретик эзләнүләр дә алып бара, матбугат битләрендә яңа реалистик сәнгәт өчен көрәш жәеп җибәрә.

Аны аеруча берничә мәсьәлә кызыксындыра. Шулар арасында заман темасы һәм реализм мәсьәләләре, комедия жанрының үзгәрчәкләре турындагы фикерләре аеруча игътибарга лаек.

Г. Камал үзенә кадәр барлыкка килгән комедияләргә күздән ки-

* Йолдыз. 1908. 19 март.

Г а м м ә и х а л ы к – халык массалары.

С ә н ә – е л.

черә, аларның төп принципларын билгеләргә тырыша. Ул татар теленә тәржемә ителгән «Ревизор», «Өйләнү» (Н.Гоголь), «Кыз сорау» (А.Чехов) кебек күренекле эсәрләрне аерым урынга куеп карый. Әмма эсәрләр арасында уртакул, юктан көлдөрү өчен генә язылганнары да күп, һәм алар еш кына театрлар репертуарына да килеп керәләр. Шуларның характерлыларынан берсе булган «Хат болгатты» исемле водевильне алып, Г.Камал аңа шундый бәя бирә: бу эсәрне куюдан максат тамашачыларны көлдөрү булганлыктан, театр бу максатка ирешә ирешүен, әмма бу көлү мәгънәле көлү түгел. Мондый комедияләргә каршы автор шул вакытларда татар телендә басылып таралган, югарыда әйтелгән тәржемәләр белән бергә үзенә замандашлары И.Богдановның «Помада мәсьәләсе» комедиясен, Г.Коләхмәтевнең «Яшь гомер»ен һәм Ф.Әмирханнның «Яшьләр» драмасын үрнәк итеп ала. «Помада мәсьәләсе» комедиясе турында язганда, Г.Камал Гогольнең «Ревизор» һәм «Өйләнү» исемле комедияләрен хәтергә төшерә. Бу ике эсәрне ул тәнкыйтә ителәргә тиешле булган тишларны камил осталык белән һәрбер тишның килешмәгән жырләреннән көлә белеп көлгәнә өчен югары бәяли. «Яңа мөхәррирләрәбездән Идрис өфәнде Богдановның язган «Помада мәсьәләсе» исемендәге комедиясе дә, – дип дәвам итә Г.Камал, – минем каршында шуңар мөшабиһдәр. Бу комедиядә, кеше көлдөрер өчен дип, һичбер урынсыз сүзләр язылмаган. Ләкин комедиядә тасвир ителгән кыяфәтләрнең һәрберсенең табигать вә кыланышлары һәм шул кыланышлары өстенә үзләренең үзләренә бик зур хөснә заннары илә сөйләгән сүзләре һәм гарыз кыйлган фикерләре хәкыйкатән дә көленчтер»*.

Аның карашынча, эшләре, сүзләре һәм табигатьләре белән көлке булган тишлардан көлү – чын комедиянең бурычы.

Г.Коләхмәтевнең «Яшь гомер» драмасына карата язган мөкаләсендә исә Г.Камал драматургиядә характерлар тишкылыгы, характерлар реализмы турында сөйлә. Мәсәлән, Гали белән Зөләйха мөнәсәбәтләрен тикшереп, ул алар арасындагы мөнәсәбәтләрдә тишкылык күрми, берсенең белемле интеллигент, ә икенчесенең иске карашларда катып калган гади бер бай кызы булуы болар арасында иптәшлек, дуслык хисләре тууга комачауларга тиеш дип белдерә. Ә инде Вәли белән Йосыф образларының язылышына Г.Камалның карашы башка. Ул аларда социаль анализ ягыннан анык эшләнгән образлар күрә, аларны «тәмам тәмамән бер сыйныф халыкка хезмәт итүчеләр» дип бәяли; икенчедән, аларның «җанлы сурәтләр» булуын билгеләп үтә, индивидуаль сыйфатлары булуын аерым алып күрсәтә. Шуңа мисал итеп Йосыфның участокта кыланышлары, Гали өендә чакта үзләренә дошман берәүне кыйнаууга шат-

* Г.Камал. Эсәрләр. 1951. 2 т. 218 б.

Мөшабиһ – охшый.

Кыяфәт – монда: «образ» мәгънәсендә.

Хөснә зан – үзе турында матур фикер.

Гарыз кыйлу – әйтү.

Хәкыйкатән – чыннан да.

лану күренешләрен китерә, болар «бик урынлы, бик табигыйдер» диг өсти*.

Шулай итеп, әдәби әсәрдән иң башта тормышчанлык, «вакыйгъга татбигъ», «вакыйгъга мотабикъ» булу, «табигый булу» талән ителә, шулар үлчәү итеп алына.

Бу мәсьәлә Ф.Әмирханның «Яшьләр» драмасы басылып чыгу уңае белән яңадан күтәрелә, тишларның тормыштан алынган булуына аеруча игътибар ителә: «Хикәянең тасвиры хили күзәл, һәм анда тасвир ителгән яшьләрнең тишлары бу көндә Казанда мәүжүд тишлардыр. Хәтта һәр язылган әсәрләре «бу фәлән кеше хакында язылган икән» диг тәэвил кыйлырга яраткан кешеләргә «бу фәлән бай балалары хакында язылган икән» диг әйтерлек дәрәжәдә якин тормыштан алынган тишлардыр...»**

Г.Камалның турыдан-туры театр сәнгатенә, актерлык эшчәнлегенә караган хезмәтләре дә аерым игътибарга лаек. Аның реалистик театр сәнгате өчен алып барган көрәше үз чоры өчен бик әһәмиятле роль уйнады һәм фикерләренең күбесе бүген дә әле үзләренең актуальлеген жуймаганнар.

1929 елның азында жәмәгәтьчелек Галиәсгар Камалның илле еллыгын хөрмәт белән билгеләп үтә. Шуңа багышланган кичәдә чыгыш ясап, Г.Камал сүзен шулай тәмамлай: «Мин язган чакта әсәрләремнән болай зур мәгънәләр чыгарырлар диг уйламаган идем. Мин күңелемә нәрсә килсә, шуны яздым. Шулай да тормыштан читкә чыкмаска тырыштым»***.

Г.Камалның әнә шулай «тормыштан читкә чыкмыйча» язылган реалистик комедияләре һәм драмалары, ул нигезләгән традицияләр татар драматургиясен үстерүгә зур уңай йогынты ясадылар. Аның бу әсәрләре, Октябрь революциясеннән соң иңат ителгәннәре белән бергә, татар совет әдәбияты һәм культурасы тарихына зур мирас булып керәләр, аның нигезен тәшкит ителәр.

Баян Гыйззәт

* Йолдыз. 1908. 5 май.

** Г.Камал. Әсәрләр. Казан, 1951. 2 т. 239 б.

*** Кызыл Татарстан. 1929. 21 апрель.

В а к н ы й г ы г а т а т б и г ы – т о р м ы ш к а ч а г ы ш т ы р ы л у .

В а к н ы й г ы г а м о т а б и к ы б у л у – т о р м ы ш к а т у р ы к и л у .

Х и л и – б и к .

Т ә э в и л к ы й л у – ю р а у .

Драма һәм комедияләр

9 бит.

Бәхетсез егет. Драманың беренче варианты 1898 елда язылып, 1900 елда Казанда Кәримевләр типографиясендә басылган. Автор аны 1907 елда яңадан төзәтәп эшлэгән, һәм ул шул ук елның җәендә Казанда «Мәгариф» көтөбханәсендә аерым китап булып басылып чыккан. Соңыннан «Г.Камал әсәрләре»нең 1925, 1929, 1935, 1942, 1950, 1969 елгы басмаларына кергән.

Төзәтелгән беренче басмасына (1907) автор тарафыннан түбәндәге сүз башы бирелгән:

«Бер-ике сүз

Моннан тукуз ел мокаддәмдә «Бәхетсез егет» намендә театру тарзында бер рисалә язып, исемсез уларақ нәшер идтермеш идем. Тиздән театрулар уйналыр вә театру тарзында язылан әсәрләр мәукыйгы тамашага куелыр өмидләре ул вакытларда юк иде; шул сәбәптән мәзкүр рисаләмә мәукыйгы тамашага вазгы идәрлек дәрәҗәдә итеп язу хәтеремә билә кәлмәмеш иде. Шимди бу сәнәдә татарча театрулар башланды. Бер кәррә фикреме сарыф кыйлмыш улдыгым шу әсәр бәсбөтен мәйданнан югалмасын диярәк, рисаләмне ислях идәргә керештем вә шимдики хәленә китердем. Ибтидасыннан тукуз сәнә кәчтекдән соңра, мәзкүр әсәрәме икенче мәртәбә кәриәләремә гарыз идәргә муаффақь булдым. Әсәрәм кәриәләре вә тамашачылары гыйндедә мәкьбүл улырмы, юкмы – у кадәресе мөстәкьбальдә күреләчәктер.

Г.Камал».

Заманының вакытлы матбугаты әсәрне бертәвыштан уңай бәя биреп каршылмый. Шулар арасында Г.Кәрам (Йолдыз. 1907. 24 июнь), К.Бәкер («Казакь») («Әлислах» 1908. 15 сентябрь), Татарин-театрал (Волжско-

М о к а д д е м д е – э л е к .

Н а м е н д е – и с е м е н д е .

Т е а т р у т а р з ы н д а – «п ь е с а ф о р м а с ы н д а» м ә г ь н е с е н д е .

Р и с а л е – ә с ә р , к и т а п .

Н а ш е р и д т е р м е ш – б а с т ы р у .

М ә у к ы й г ы т а м а ш а г а – с ә х н е г ә .

М ә з к ү р – б у .

В а з г ы и д ә р л е к – к у я р л ы к .

Б и л я – б е р д е .

Ш и м д и – и н д е , х ә з е р .

С ә н е – е л .

К ә р р е – к а т , к а б а т .

Ф и к р е м е с а р ы ф к ы й л ы м ы ш у л д ы г ы м – у й л а г а н .

Б ә с б ө т е н – б ө т е н л ә й .

И с л я х и д ә р г е – т ө з ә т е р г е .

Ш и м д и к и – х ә з е р г е .

И б т и д а с ы н н а н – б а ш л а н у ы н н а н .

К ә ч т е к д е н – ү г к ә н н е н .

К а р и ә л е р е м ә г а р ы з и д ә р г е м у а ф ф а қ ь б у л д ы м – у к у ч ы л а р ы м а т ө к ь д и м и т ү г е и р е ш т е м .

Г ы й н д е н д е м ә к ь б ү л – а л д ы н д а к а б у л и т е л г е н .

У к а д е р е с е м ө с т а к ь б а л ь д е – у л к а д е р е с е к и л е ч ө к т е .

Камская речь 1908. № 143), Г.Тукай (Йолдыз. 1910. 22 ноябрь) мәкаләләре, Бакуда чыккан «Баку» (1911. 10 июнь), «Каспий» (1911. 12 июнь) газеталарында материаллар һәм хәбәрләр басылса. Имзасыз басылган мәкаләдә «Вақыт» газетасы (Оренбург, 1907. 9 июнь) шулай яза: «Әсәренә төзәтелгән вариантында «таҗир итдеге мәгыйшәтне мөхәррир хәзерге вақыткарак күчәрмештер (мәсәлән, гимназистка, бунларның хатыннарга мөсават хақында бәхәсләре – һәммәсе соңгы көннәр мәгыйшәтәннәндер). «Бәхәтсез егет» тамашага куелыр өчен язылмыш татар әдәбиятында хәзерге кадәр беренчелек урынын тотарга лаектыр».

Г. Камалның әдәби эшчәнлегенә 10 ел тулу уңае белән «Сәйяр» труппасы тарафыннан бирелгән адреста бу әсәргә шундый бәя бирелә: «Үзегезнең 10 еллык хезмәтегез аркасында безнең театрыбызны юлга салырга Сез сәбәп булдыгыз. Сезнең язган әсәрләрегез шул мөддәт эчендә сәхнәдән чыкмыйча дәвам итте. Сезнең әсәрләрегездән «Бәхәтсез егет» бүген утыз жиденче мәртәбә сәхнәгә куеладыр».

«Бәхәтсез егет» драмасы «Сәйяр» труппасы тарафыннан басылып чыккан елны ук сәхнәгә куярга хәзерләп. Әмма 1907 елның 31 августында Мәкәрҗә ярминкәсендә (ул ел саен Нижний Новгород шәһәрәндә август-сентябрь айларында җыела) күрсәтеләчәге турында хәбәр бастырылса да, цензура рөхсәте булмау сәбәпле, ул көнне башка спектакль уйнала. Беренче тапкыр «Сәйяр» аны 1908 елның 12 гыйнварында Уральск шәһәрәндә чакта сәхнәләштерә (Әлислах. 1908. № 6). Кәрим бай роләндә – Г.Кәриев, Гайни – С.Гыйззәтуллина, Камали – Ә.Кулалаев, Җәмилә – Ф.Шаһимәрҙәнәва, Закир – В.Мортазин, Сабитов роләндә Г.Гайнуллин уйный. Казанда «Яшьләр труппасы» 1908 елның мартында куя: Кәрим – Ширәлиев (Гафур Коләхмәтев), Гайни – Галиева, Җәмилә – Шәмсетдинова, Гайшә – Мурадова (Суфия Коләхметова).

1909 елның язында әсәр Бакуда азербайҗан театрында да куела. Закирны Х.Араблинский башкара; икенче тапкыр Х.Араблинский аны үз бенефисына 1911 елның 10 июнендә сәхнәләштерә. 10 июндә чыккан «Баку» газетасы бу турыда түбәндәгеләрне яза: «Сөгәдия, 10 июня, в последний раз в этом сезоне, в театре Тагиева мусульманскими драматическими артистами в бенефисе главного режиссера труппы Х.Араблинского представлена будет в первый раз новая пьеса Али Аскера Камала, казанского драматурга, «Несчастный юноша», в переводе на азербайджанское наречие Д.Буяяд-Заде. Пьеса ярко характеризует современную жизнь мусульманской молодежи и имела большой успех в Казанском и Оренбургском театрах»*. 12 июндә чыккан «Каспий» газетасы Закир

* «Бүген, 10 июндә, бу сезонда соңгы мәртәбә Тагиев театрында труппаның баш режиссеры Х.Араблинский әфәнде бенефисына мөселман драма артистлары тарафыннан беренче тапкыр буларак Казан драматургы Галиәсгар Камалның «Бәхәтсез егет» әсәре сәхнәгә куелачак. Азербайҗан теленә тәрҗемәчәсе Д.Буяяд-Заде. Бу пьеса мөселман яшьләренә бүгенге тормышын бик көчле сурәтли. Ул Казан һәм Оренбург сәхнәләрендә зур уңыш казанды».

Мө с а в а т – тигезлек.

М ә г ы ы ш ә т – тормыш.

М ө д д е т – вақыт.

ролендә чыгыш ясаган Х.Араблинскийның уены болай бәяли: «В роли Закира выступил бенефициант, в ярких красках передавший все переживания юноши»*.

1916 елның 18 ноябрендә эсәр Уфада «Нур» труппасы тарафыннан да куела (Закир – Г.Казанский, Кәрим – Л.Аитов, Гайни – С.Гыйззәтуллина). Спектакльгә карата язылган рецензиядән күрәнгәнчә (Тормыш, 1916. 23 ноябрь), һәм «Нур» труппасында, һәм Азәрбайҗанда куелганда, эсәргә үзгәреш кертелгән булган: «Китапка караганда, Закир Гайнине яхшы ук салкын кан белән, үзенең нишләгәннен аңлап үтерә (соңыннан үкенүе икенчә эш). Шунның өчен Казанский атып үтермичә, Араблинскийга тәкълид итеп, буып үтерүе гайре табигый чыкты».

Текст, нигездә, 1907 елгы басмадан алынды.

¹ *Чалпу да әйләндереп алдым.* – Иске ырым: авыру тиз терелсен дип, дога яздырып күмү.

² *Ният уку* – дини йола: берәрсе авырса, дога, Коръән укыту.

³ *Килән сөя бару (яки аклашу)* – кызны егеткә бирергә риза булгач, ике яктан да эти-әниләрә жыелып киңәшү, бүләк бирешү.

54 бит.

Беренче театр. 1908 елның жәендә Казанда «Гасыр» нәшриятында басылып чыккан. Беренче тапкыр сәхнәгә шул ук елның августында Мәкәржә ярминкәсендә куелган (Йолдыз. 1908. 28 август). Спектакльнең премьерасында Г.Камал үзе дә була. Хәмзә образын Г.Кәриев иҗат итә.

Эсәргә матбугатта югары бәя бирелә. Ф.Әмирхан (Әлислах. 1908. 10 июнь) «Беренче театр» исемле мәкаләсендә болай яза: «Беренче театр» – бер пәрдалә көлке, Казанның тәҗвидчә мөтәрәккыйләре мәгыйшәтеннән алып язылган эсәр. Галиәсгар әфәнде бу эсәрен хосусый бер гайләнең мәгыйшәтеннән алып язган булса да, урта буржуазный классның психологиясен бик яхшы төшенгәнлегеннән, комедиянең каһарманнарына бик оста сурәттә гомумият бирә вә, шулай итеп, бу кыска комедиясен гомуми, ярым «мөтәрәккый» купецларыбызның мәгыйшәт вә дингә нәзарларының бер бик тугры көзгәсә итеп чыгарадыр. Комедиянең баш каһарманы Хәмзә бай – жәннәт ачкычын үз кулына тотып, аныңча йөрмәгән кешеләрнең берсен дә анда кертмәскә мөтәкәффил булган мөтәккый – үзенең бик көлке хосусиятләре белән комедиядә бик ачык тасвир ителәдер. Монның тәрбиясә нәтиҗәсә булган балаларының хосу-

* «Закир ролендә бенефис иясе үзе уйнады. Ул яшь егетнең барлык кичерешләрен ачык буяулар белән сурәтләде».

К и т а п к а к а р а г а н д а – «китаптан аермалы буларак» мәгънәсендә.

Т ә к ь л и д – ияреп.

Т ә җ в и д ч е м ө т ә р ә к ь к ы й л ә р е м ә г ы й ш ә т е н н ән – үзләрен прогресс яклы дип йөртүчеләр тормышыннан.

Н э з а р – караш.

М ө т ә к ә ф ф и л – жаваплы, үз өстенә алучы.

М ө т т ә к ы й – динле, тәкъва.

сиятләре дә бик көлке сурәттә күрсәтелә». Моннан башка К.Бәкер (Әлислах. 1908. 13 ноябрь), Кермә (Русские ведомости. 1911. 21 октябрь), Вл. Гордлевский (Русские ведомости. 1911. 29 ноябрь) мәкаләләре, «Кояш» (1912. 14 декабрь), «Вақыт» (1908. 31 май; 1912. 29 декабрь), «Әлислах» (1908. № 41) һ.б. газеталарда материаллар басылган.

Утызынчы еллар башында Г.Камал шушы эсәре нигезендә оперетта язу уена килгән һәм беренче пәрдәсе өстендә эшли дә башлаган. Ул «Совет әдәбияты» журналының 1935 елны чыккан 6 нчы санында басылган (шушы басманың 2 нче томынан карагыз).

Текст 1908 елгы басмадан алынды.

¹ *Бүләк багу* – туйга әзерләнгән бүләкләрне карау өчен жыелу.

² *Сак жиң* – кыска жиңде хатын-кыз күлмәге.

³ *Плашкига чыгу* – электә шәһәрдә күңел ачарга чыгу.

⁴ *Санат* – сенатор сүзеннән үзгәртелгән, биредә: «түрә» мәгънәсендә.

⁵ *Мәсих* – дини йола бунча читек өстеннән су йөгертү.

⁶ *Пласкатель* – сакал-мыек кырганда сабын күбеге ясны торган савыт.

⁷ *Ясигъ* – йокы алдыннан укыла торган соңгы (бишенче) намаз.

71 бит.

Бүләк өчен. 1909 елда Казанда «Мәгариф» көтебханәсендә аерым китап булып басылып чыккан һәм шул ук елның сентябрдә «Сәйяр» труппасы тарафыннан сәхнәгә куелган. Әхмәтҗан ролендә – Габдулла Кариев, Габдуллаҗан – В.Моргазин. Әсәр турында матбугатта Ф.Әмирхан (Йолдыз. 1912. 20 октябрь), К.Бәкер (Йолдыз. 1909. 23 сентябрь), Г.Тукай (Йолдыз. 1910. 28 ноябрь) мәкаләләре һ.б. материаллар басылган.

Г.Камалның 10 еллык юбилеена багышланган мәкаләсендә Г.Тукай эсәренә шулай бәяли: «Ошбу сәнә 5 ноябрьдә «Новый клуб» залында «Сәйяр» мәселман артистлары тарафыннан Галиәсгар әфәндең 10 сәнәлек әдәби вә милли каләм хезмәте шәрәфенә аның «Бәхетсез егет» драмасы илә «Бүләк өчен» комедиясе куелды... Галиәсгар әфәндең бу ике эсәре чын татар тормышынан бик белеп алынган тасвирлар булып, хосусән «Бүләк өчен» дәге, угылын өйләндерә торган татар хатынының халәте рухиясен белү, аның издиваж кеби олугъ бер эшкә ничек бер уенчык кына итеп караганын күрсәтү вә шул хатын авызынан кыз атасы тарафыннан киләчәк бүләкләрне «Әлхәм» укыган кеби яңлыштырмый, гармонично санату фәкать Галиәсгар әфәндең нечкә хиссенә вә тиран күрүенә генә хас бер эш булганга, аннан соң «Сәйяр» труппа артистларының сәхнәдә һәрвакыт, һәр жирдә, һәр шәһәрдә күрсәтәчәк ма биһил-ифтихарлары шушы Галиәсгар әфәнде эсәрләре булганга, шул

С ә н ә – е л.

Ш ә р ә ф е н ә – х о р м ә т е н ә.

Х о с у с ә н – б и г р ә к т ә.

И з д и в а ж – ө й л әне.

М а б и һ и л - и ф т и х а р – м а к т а н ы ч.

сәбәплә алар күп уйналганга, бу эсәрләрне уйный белүдә артистлар бөтенләй мөтәхәссис булып киткәнгә, табигый, уен яхшы чыкты».

Текст 1909 елгы басмадан алынды.

¹ *Кәбән бирнәсе* – туй булгач бирелә торган актык бүләк.

² *Иҗәбе кабул* – алдым-бирдем ясау (кызны вәгъдәләшеп кую).

84 бит.

Уйнаш. 1910 елда язылган һәм шул елның декабрь аенда «Сәйяр» труппасы тарафыннан Казанда сәхнәгә куелган. 1911 елның сентябрдә Казанда «Әхмәтгәрәй Хәсәни вә шөрәкәсе» тарафыннан аерым китап булып басылып чыккан. «Сәйяр»дә Мөгълифә ролен – Г.Болгарская, Сәрбиҗамалны – С.Гыйззәтуллина, Әнвәрне Г.Кариев уйный.

Эсәр турында «Вақыт» газетасында (1910. 9 декабрь; 1911. 6 гыйнвар; шул ук елның 6 сентябрь; 1912. 29 июль), «Йолдыз»да (1911. 5 декабрдә) мәкаләләр һәм хәбәрләр басылды.

«Уйнаш» китабында зур шәһәрләрдә акчалы, эмма мөгърифәтсез гаиләләр өчендә бик еш очрый торган хәлләр тасвир ителә... Изгелек вә явызлык, бәхет вә бәхетсезлек акча бәһасенә йөртелә, акчага һәрнәрсә сатып алып була дип ышанганга, алар әллә никадәр семьяларның намусын пычрата вә сәгадәтен җимерәдер. Аның карашында кешеләр икегә бүленәләр: берсе – хужалар, икенчеләре – малайлар, коллар», – дип яза, мәсәлән, «Вақыт» газетасының хәбәрчәсе Ш.Яров*.

Текст 1911 елгы басма буенча алынды.

¹ *Җәдитләр* – биредә: «яңа уку яклы кешеләр» мөгънәсендә.

² *Талакы хәсән* – дин буенча яңадан кушылу рөхсәт ителә торган рәвешчә хатын аеру.

³ *Талакы бидгый* – дин буенча яңадан кушылу рөхсәт ителми торган рәвештә аеру.

⁴ *Гыйддәт нәфәкасы* – аерылган йөкле хатынга билгеле бер вақыт дәвамында ярдәм итеп тору.

113 бит.

Банкрот. 1911 елны язылган һәм шул ук елның 4 ноябрдә кулъязма текст буенча «Сәйяр» труппасы тарафыннан сәхнәгә куелган. Шул ук елда «Әхмәтгәрәй Хәсәни вә шөрәкәсе» тарафыннан Казанда аерым китап булып басылып чыккан. (Бу турыда «Йолдыз» газетасында 1911 елның 8 декабрдә хәбәр бар. Эмма китапның тышлыгында «1912 ел» дип куелган.) «Банкрот» спектаклен тамашачы зур кызыксыну белән каршы ала. «Сәйяр» куйган спектакльдә Сираҗетдин Туктагаевны – Г.Кариев (соңрак Ә.Кулалаев та кушыла), Җамалетдинны – Үзбәк (Кәрим Тинчурин), Василий Дмитриевичны – В.Мортазин, Докторын – Ә.Кулалаев, Нәгыймәне – З.Баязидский, Гөлҗиһанны Г.Болгарская уйныйлар. Бу эсәрне сәхнәгә эзерләү уңае белән «Йолдыз» газетасы (1911.

Мөтәхәссис – оста.

* Вақыт. 1911. 6 гыйнвар.

1 ноябрь): «Мәзкүр уеннарны тамашага куючы «Сәйяр» труппасы үзен халыктан яраттыру өчен бик тырыша», – дип яза. Г.Кәрамның спектакль турында язган рецензиясендә (Йолдыз. 1911. 8 ноябрь) шундый сүзләр бар: «Галиәсгар әфәнде бу әсәрендә вакыйганы бик оста тасвир итә белмеш вә моның илә бәрабәр пьесаның эшхасын бик табигый вә көлкеле итеп күрсәтмештер. Мөхәррир әфәнде үзенең мөһарәте каләмийәсе вә истигъдаде табигыйәсе сәясендә боларның бер-беренә аерым бер хосусият, башка бер әһәмият бирә. Шул сәбәптән булырга кирәк, Камал әфәнденең әсәрләре кальбе-безгә бик якын хис ителә, аның кешеләрен һәммәбез бертигез аңлай-быз, бер дәрәжәдә дәһшәт алабыз».

Текст 1911 елгы басма буенча алынды.

¹ *Шартлау* – бөлү, банкротка чыгу.

² *Мәскәү өсте* – Мәскәү ярминкәсе вакыты.

³ *Зәкят* – дини налог; сүздәгәрләр килеренең кырыктан бер өлеше, башкаларныкыннан йөздән бер өлеше алына торган мәҗбури салым.

⁴ *Нәзер-нияз* – дини йола; берәр теләккә ирешү өчен дога кылдыру.

⁵ *Хужа Ваһәветдин* – XIV гасырда Бохара шәһәре тирәсендә яшәгән суфи, динчеләр аны изге кеше дип йөрткәннәр.

⁶ *Куркулык* – дини йола: кеше авырганда, берәр нәрсәдән курыккан дип, шул авыру янында кургашын эретеп салу.

⁷ *Пирәшләү* – пәрәмәч белән чәй әчү.

154 бит.

Безнең шәһәрнең серләре. Автор үзе комедияне «5 пәрдалек мәнзарә» (ягъни күренеш-картина) дип билгели. 1911 елда язылган һәм 1913 елда Казанда «Гасыр» нәшрияты тарафыннан аерым китап булып басылып чыккан. 1911 елның 11 ноябрендә «Сәйяр» труппасы тарафыннан сәхнәгә куелган. Беренче пәрдәдә «Жәмгыяте хәйрия» әгъзаларын – Г.Кәриев һәм Ә.Кулалаев, Сәргәтибне – В.Мортазин, Сакчыны З.Баязидский уйный. «Базар чатында»гы күренештә Шкафчы Әхмәтҗан – Г.Кәриев. «Әдәбият кичәсендә җәнҗал» пәрдәсендә Карт – Г.Кәриев, Киң сакал – Ә.Кулалаев, Яшь кеше – В.Мортазин, Киң сакалның хатыны – Г.Болгарская, партердан берәү – З.Баязидский.

Әсәр турында матбугатта Г.Кәрам (Йолдыз. 1911. 8, 18 ноябрь), Аксакал (Кояш. 1914. 16 гыйнвар), Г.Ибраһимов (Йолдыз. 1912.

Мәзкүр – әлеге, югарыда әйтелгән.

Әшхас – катнашучылар.

Мөһарәте каләмийә – язучы осталыгы.

Истигъдаде табигыйәсе сәясендә – табигый таланты аркасында.

Хосусият – үзенчәлек.

Каләб – күңел.

22 гыйнвар), Г.Тукай (Ялт-йолт. 1912. 1 гыйнвар) мәкаләләре һәм бәлләре басылды.

Г.Тукай болай яза: «Быттыр Галиәсгар Камал безнең шәһәрнең серләрен чит шәһәрләргә сөйләде дә куйды. Әлектә чит шәһәрдә йөргәндә, синең яныңа киләләр дә:

– Казан ничек? Халкы ничек? Андагы «Шәрәкь клубы» ничек? Фәлән ничек? – дип йөдәтәп бетерәләр иде. Әлбәттә, эчләрәннән Казан вә аның мөтәгалликәтенә бик мактаулы җавап кәтәләр иде.

– Бирмәсәң – оят, бәдбәхеткә, бирсәң – кыен.
Ул акчаны тапкан бит ошбу муен, –

дигән шикелле, Казан вә казанлылар тугърысында ялганлап, сүз белән сүи истигъмалы итәсе килми иде. Ялганламасаң, аларның хөсене заннарын бозу була иде. Менә хәзер аларга «Безнең шәһәрнең серләре» – укысыннар да белсеннәр, кемнәр барын күрсеннәр».

Текст 1913 елгы басмадан алынды.

200 бит.

Дәҗҗал. 1912 елда язылган һәм шул ук елда Казанда «Сабах» кәтебханәсе нәшрияты тарафыннан аерым китап булып басылып чыккан. 30 мартта «Сәйяр» труппасы эсәрне Г.Камал бенефисына сәхнәгә куя (Әхмәт – Г.Кариев, Шөҗаг – В.Мортазин, Фәхерниса – С.Гыйззәтуллина). Әсәр турында «Йолдыз» газетасында (1912. 1 апрель) – Җатиф, «Вакыт» та (1912. 8 май) Ш.Мостафи мәкаләләре чыга һәм «Ялт-йолт» журналында (1912. 13 июнь) Г.Тукайның уңай карашы белдерелә.

Текст 1912 елгы басмадан алынды.

¹ *Шыр* – чәй йөртә торган әрҗә.

² *Чалпы салдыру* – 359 биттәгә искәrmәнә карагыз.

³ *Куркулык койдыру* – 362 биттәгә искәrmәнә карагыз.

232 бит.

Каениш. 1912 елда сәхнәгә куелган. 1913 елда Казанда «Гасыр» нәшриятында аерым китап булып басылып чыккан.

Текст 1913 елгы басмадан алынды.

248 бит.

Көндөш. 1918 елда Казанда «Алга» кәтебханәсе нәшриятында басылып чыккан.

Текст шул басмадан алынды.

Дәҗҗал – дини риваять буенча дөнья беткәндә мөселманнарға каршы чыгачак бер явыз зат; ул, музыка уйнап, халыкны үзенә ияртәчәк, имеш, аңа караган кешеләрнең башларына мөгез чыгачак, имеш.

258 бит.

Өйләнәм!.. Ник өйләндәм? 1915 елның сентябренә төмамланып, беренче тапкыр 1916 елның 11 ноябрәндә «Сәйяр» труппасы тарафыннан сәхнәгә куелган. 1918 елда Казанда «Алга» кәтебханәсе нәшриятында аерым китап булып басылып чыккан. «Сәйяр»дә Әхмәт роләндә Г.Кари-ев уйный. Спектакльгә рецензия язган З.Нуркин әсәр турында болай ди: «Комедия, шөбһәсез, Г.Камал әфәндең башка комедияләре кебек үк рухлы, кызыклы бер әсәрдәр. Мөхәрирнең характерный гыйбарәләренә эләктерүдәгә мөһәрәте монда да ачык күренә» (Йолдыз. 1916. 14 ноябрь.)

Текст 1918 елгы басмадан алынды.

¹ *Кек-уок* – Америка негрлары буюе.

Кушымта

(*Вариантлар һәм тәржемә*)

283 бит.

Бәхәтсез егет (беренче вариант). 1900 елда Казанда басылып чыккан. Автор пьесаның 1907 елда басылган икенче вариантка керешендә болай яза: «Моннан тукыз ел мөкаддәмдә «Бәхәтсез егет» намендә театру тарзында бер рисалә язып, исемсез уларақ нәшер идтермеш идем». Димәк, әсәр 1898 елда язылган. Г.Камал үзе исән чакта һәм соңыннан чыккан әҗентикларда, һәм тикшеренүләрдә дә бу әсәр 1898 елда язылган диелә. Калган мөғълүматлар китап тышлыгында түбәндөгечә күрсәтелгән: «Яшь егет һәм кызларга нәмуңә (үрнәк). «Бәхәтсез егет», драм, алты пәрдә илә тәәлиф иделмешдәр. Басмасына рөхсәт бирелде Санкт-Петербуркта 18 июльдә 1898 елда. Басма улынды Казанда Торговый дом борадәран Кәримевләренә матбагасында, 1900 елда».

Китап барлығы 20 биттән гыйбарәт, авторы яки псевдонимы күрсәтелмәгән. Сәхнәгә беренче мәртәбә Казанда 1903 елда «Шимбәчеләр» түгәрәге тарафыннан куелган («Татар театры». 1906–1926. Казан, 1926. 26.) һәм Чистайда 1906 елны уйналган (Таң йолдызы. 1906. 24 ноябрь).

Текст 1900 елгы басмадан алынды.

300 бит.

Өч бәдбәхет. 1900 елда басылып чыккан. Китапның тышлыгында өстәмә шундый мөғълүматлар бар: «Бик кызык бер роман. Күп йөрүче хатын, явыз карчык, кеше хатынына тамгы кыйлучы. Мөәллифе – Г.Казани».

Мөкаддәм – элек.

Намендә – исемдә.

Театр тарзында рисалә – пьеса рәвешендә әсәр.

Тәәлиф итүче – язучы.

Тамгы кыйлучы – азыручы.

«Бу китап басма улынмыштыр Казанда Чирков варисларының Фазылжан вә Фазылгалләм Әхмәтжановларның хәражаты илән 1900 елда».

«Басмасына рөхсәт бирелде Санкт-Петербургта 4 мартта 1900 елда».

Китапта вакыйгада катнашучылар исемлеге бирелмәгән, һәм шулай ук әсәр пәрделәргә бүленмичә, күренешләргә саннар гына куелган. Китапның күләме 32 бит.

Текст шуннан алынып басыла.

317 бит.

Кызганыч бала. Титул биткә шундый искәрмә бирелгән: «3 фасылдан гыйбарәт театр уены. Мөтәржиме – Г.Казани. Бу китапның басмасына рөхсәт бирелде Санкт-Петербургта 26 июньдә 1900 елда». Әсәр 48 бит күләмендә басылган. Прогрессив төрек язучысы Намикъ Кәмал әсәре. Ул беренче тапкыр 1901 елда – Бакчасарайда, 1904 елда Казанда куела. 1906 елның 22 декабрендә «Гыйшык бәласе» исемле комедия белән икесе татар театры сәхнәсен ачкан көндә уйнала. 1909 елдан азербайҗан театрында куела башлый; игъланнарында әсәрнең авторы «А.Казани» дип күрсәтелә*.

Текст 1900 елгы басмадан алынды.

* Хөсәен Араблинский (Актерның тормышы һәм эшчәнлегенә караган документлар җыентыгы). Азербайҗан телендә. Баку, 1967. 54 б.

Х ә р а ж а т ы и л ە н – чыгымнары исәбенә.

Ф а с ы л – бүлек.

М ө т ә р ж и м – тәрҗемәчә.

ЭЧТӨЛӨК

Редколлегиядэн	7
--------------------------	---

Драма һәм комедиялэр

Бэхетсез егет	9
Беренче театр	54
Бүлэк өчен	71
Уйнаш	84
Банкрот	113
Безнең шәһәрнең серләре	154
Дәжҗал	200
Каениш	232
Көндөш	248
Өйләнәм!.. Ник өйләндәм?	258

Кушымта

Бэхетсез егет	283
Өч бәдбәхет	300
Кызганыч бала	317
Аңлатма һәм искәرمәләр	341

Литературно-художественное издание

Камал Галиасгар
(**Камалетдинов** Галиасгар Галиакберович)

СОЧИНЕНИЯ

Издание второе, исправленное и дополненное

В трех томах

Том 1

Казань. Татарское книжное издательство. 2010

На татарском языке

Әдәби-нәфис басма

Камал Галиасгар
(**Камалетдинов** Галиасгар Галиакбер улы)

ӘСӘРЛӘР

Төзәтелгән һәм тулыландырылган икенче басма

Өч томда

1 том

Мөхәррире *И.Г.Ногманов*

Рәссамы һәм бизәлеш мөхәррире *Р.Х.Хәсәнишин*

Техник мөхәррире һәм компьютерда биткә салучысы

Ф.Р.Гыйсмәтуллина

Корректорлары *Г.Г.Зиннәтуллина, Г.М.Хәбибуллина*

Оригинал-макеттан басарга кул куелды 1.06.2010.

Форматы 84 × 108 ¹/₃₂. Шартлы басма табагы 19,32.

Тиражы 2100 д. Заказ О-702.

Татарстан китап нәшрияты ДУП. 420111. Казан, Бауман урамы, 19.

<http://tatkniga.ru>

e-mail: tki@tatkniga.ru

Оригинал-макет Jahat™ программалар пакеты ярдәмендә эзерләнде.

«Татмедиа» ААҖ филиалы

«Идел-Пресс» полиграфия-нәшрият комплексы.

420066. Казан, Декабристлар урамы, 2.

